



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования Самарской области
«САМАРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Региональный форум
работников системы дошкольного образования
«Межведомственный подход
в сфере охраны здоровья и безопасности детей
в условиях дошкольной образовательной организации»**

25 – 26 октября 2018 г.

СБОРНИК СТАТЕЙ

ВЫПУСК 10

САМАРА, 2018

Публикуется в авторской редакции

Составители: Голудина А.М., Тимирбулатова Э.И.

СИПКРО

Кафедра дошкольного образования

443111, г. Самара, Московское шоссе 125А, каб.308

Тел/факс 8(846)247-14-88

e-mail: detsad_sipkro@mail.ru

<http://kdo.sipkro.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

№ п\п	Автор, статья	Стр
	Раздел 1 ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ. ПРИМЕРЫ ПОЗИТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ	
1.	<i>Иризбаева И.А.</i> Использование сети интернет в работе с дошкольниками	10
2.	<i>Седашева В.Н., Батаева Ю.А.</i> Электронный образовательный маршрут как средство организации совместной деятельности дошкольников с родителями и педагогом с использованием сети Интернет	12
3.	<i>Тикунова О.С.</i> Влияние классической музыки для здоровья дошкольников через канал на платформе Youtube для педагогов, детей и их родителей	15
	Раздел 2 ИЗ ОПЫТА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ ПО МЕДИЦИНСКОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ, ОЗДОРОВЛЕНИЮ ВОСПИТАННИКОВ	
1.	<i>Зубеева О.Ю.</i> Организация физкультурно-оздоровительной работы в процессе взаимодействия детского сада и социума	18
2.	<i>Мастерова С.В., Бондяева Т.Я.</i> Познавательный-игровой проект: «Я с врачом дружу и собою дорожу». Квест – игра «Спасательная операция «Айболит»	20
3.	<i>Федорченко Е.Ю., Лобина И.Е.</i> Формирование у детей представлений о спортивных играх и опыта участия в спортивно-массовых мероприятиях	22
4.	<i>Фролова И.В.</i> Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников	25
	Раздел 3 СЕМЬЯ КАК ПРОСТРАНСТВО ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	
1.	<i>Абдульмянова Ф.К.</i> Формирование здорового образа жизни дошкольника	28
2.	<i>Александрова В.А., Гаврелюк О.В.</i> Взаимодействие детского сада и семьи в формировании здорового образа жизни дошкольников	30
3.	<i>Алфёрова Е.Н., Михальченко Т.В.</i> Культурная адаптация детей в современных условиях	32
4.	<i>Атюшина Т.А.</i> Совместная утренняя гимнастика детей и родителей на воздухе (в любое время года) как основа формирования ЗОЖ	36
5.	<i>Баландина Е.А., Курмаева Э.В., Назарова О.Б.</i> К здоровому образу жизни через интерактивные формы работы с семьей	38
6.	<i>Будкина М.И.</i> «Зумба кидс» - как средство формирования у дошкольников здорового образа жизни	41
7.	<i>Гольдмахер И.И., Скрипко Н.В.</i> Организация взаимодействия всех участников образовательных отношений в ходе использования современных технологий физического развития	45
8.	<i>Гунько М.В.</i> Партнерские взаимоотношение всех участников образовательных отношений через совместную игровую деятельность	48
9.	<i>Гурташева Е.М., Пономаренко Н.А.</i> Сотрудничество детского сада и семьи как средство формирования здорового образа жизни у детей дошкольного возраста	50
10.	<i>Долганова Е.Г., Торопынина Г.В.</i> Интерактивные мероприятия с семьями воспитанников, как фактор укрепления и сохранения здоровья дошкольников	53
11.	<i>Казакова Н.В., Шубина Е.О., Бухарева Д.Н., Дубова М.А.</i> Интерактивный «календарь здоровья» как средство формирования ценностей здорового образа жизни в семье	55
12.	<i>Калинина Т.В., Мельникова Н.Ю.</i> Организация деятельности семейного клуба «Крокет на досуге»	58
13.	<i>Келлер Н.И., Петина М.Л.</i> Взаимодействие воспитателя с родителями по развитию речи старших дошкольников в условиях ДОУ	60

14.	<i>Киреева О.И., Смолева Н.С.</i> Технология «Лепбук» как результат использования здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья дошкольника	63
15.	<i>Коновалова Е.В.</i> Формирование ЗОЖ детей дошкольного возраста в ДОО и семье	66
16.	<i>Краснова О.Н.</i> Формирование позитивного отношения дошкольников и их семей к ЗОЖ посредством знакомства с разными видами спорта	69
17.	<i>Кудряшева Н.Н., Шайхутдинова Ю.Л.</i> Роль семьи в формировании здорового поколения при поддержке ДОО	71
18.	<i>Никонова С.Н.</i> Семья и детский сад как единое пространство здорового образа жизни	74
19.	<i>Петухова Е.П.</i> «Маленький дом большого здоровья». Интерактивное взаимодействие детского сада и семьи	76
20.	<i>Пименова Т.Н., Яровенко Т.В.</i> Здоровье – главное богатство	79
21.	<i>Протвень Е.А.</i> Семья и детский сад как единое пространство здорового образа жизни	81
22.	<i>Птушко Е.А.</i> Социальное партнерство семьи и детского сада при формировании у детей 3-7 лет основ физической культуры и здоровья	82
23.	<i>Пухова А.Н., Логинова Е.В., Левцанова Н.А.</i> Пропаганда здорового образа жизни в семьях воспитанников посредством квест-игры с участием родителей «Путешествие за секретами здоровья»	87
24.	<i>Савостикова Е.Л.</i> Решение открытых задач как одна из эффективных форм организации сотрудничества с семьями воспитанников	92
25.	<i>Силантьева Л.П., Стецук Е.И., Завадская Н.Е.</i> Формирование здорового образа жизни дошкольника	94
26.	<i>Силкина С.А.</i> Семья и детский сад как единое пространство здорового образа жизни	96
27.	<i>Соболева Е.В., Тимофеева Т.В.</i> «Клуб здоровой семьи» как единое пространство здорового образа жизни	99
28.	<i>Созонова Е.А., Авдонина Е.М.</i> Фестиваль как форма взаимодействия ДОО с родителями в вопросах формирования основ здорового образа жизни	101
29.	<i>Сорокина Н.И.</i> Ортобиотика – технология самосбережения здоровья и жизненного оптимизма дошкольников	103
30.	<i>Творьянович Г.И.</i> Семья и детский сад – как образец здорового образа жизни для дошкольника	105
31.	<i>Трофимова Г.В., Птушко Е.А.</i> Организация единого здоровьесберегающего пространства ДОО и семьи	107
32.	<i>Фролова С.В., Воронина Н.И.</i> Взаимодействие семьи и детского сада в формировании основ здорового образа жизни дошкольников	110
33.	<i>Шабернев А.В.</i> Мини - футбол как средство формирования предпосылок к здоровому образу жизни	112
34.	<i>Шаринова Т.В., Коновалова С.И.</i> Проведение акции «Единый день ГТО» в ДОО	115
35.	<i>Юртаева О.В.</i> Взаимодействие детского сада и семьи в сохранении и укреплении здоровья	118
36.	<i>Юхманова Ж.О.</i> Детско-родительский клуб – ресурс социального здоровья ребенка	121
37.	<i>Ягич Н.В.</i> Формирование представлений о здоровом образе жизни путём привлечения семей воспитанников к мероприятиям экологической направленности	123
	Раздел 4 СОТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ ДОО В ФОРМИРОВАНИИ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА. СРЕДСТВА ИСКУССТВА В ОЗДОРОВЛЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	

1.	<i>Ананичева И.В., Романовская М.В.</i> Мастер – класс «Сохранение и укрепление здоровья дошкольников посредством театрального искусства»	126
2.	<i>Бахарева А.М., Шеина Л.З.</i> Опыт работы детского сада по сопровождению семьи в вопросах воспитания ребёнка с девиантным поведением	128
3.	<i>Бесчётная И.Н.</i> Играем и поём – все здоровыми растем!	130
4.	<i>Бутахина Е.А.</i> Мастер-класс: «Музыкальная терапия, как благоприятный фактор воздействия на психологическое здоровье детей»	133
5.	<i>Горбатюк Л.В.</i> Использование социо- игровых технологий для формирования психологического компонента здоровья дошкольников в работе педагога-психолога, воспитателя и музыкального руководителя	135
6.	<i>Гуляева Т.А.</i> Музыкотерапия в системе здоровьесбережения	138
7.	<i>Дюжакина М.В., Коротцова А.А., Ленаева Н.В.</i> Благоприятный микроклимат группы как основной аспект здоровья ребенка	141
8.	<i>Епанешникова И.А.</i> Формирование благоприятного психологического климата в дошкольной образовательной организации	142
9.	<i>Ермакова Т.П., Осовик Е.А.</i> Направления психолого-педагогической деятельности по созданию благоприятного микроклимата в адаптационных группах младшего дошкольного возраста	144
10.	<i>Зинченко Г.И.</i> Сохранение здоровья педагогов – одно из условий формирования благоприятного психологического климата в дошкольной организации	146
11.	<i>Игуменова М.С.</i> Актуальность метода арт-терапии в развитии личностно-эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста в ДОУ	149
12.	<i>Калугина Т.А., Друц Е.Б.</i> Здоровьесбережение в непосредственно образовательной деятельности дошкольников	151
13.	<i>Кольцова С.А.</i> Создание позитивного микроклимата в группе детского сада	154
14.	<i>Наследова О.А.</i> Благоприятный климат в ДОУ - залог эмоциональной раскрепощенности и здорового развития детей	156
15.	<i>Сенина Т.П.</i> Музыкотерапия, как средство формирования благоприятного психоэмоционального комфорта в ДОО	157
16.	<i>Синюткина Г.В., Фаизова Н.В., Калюга Н.А.</i> Авторское дидактическое пособие лаборатория хорошего настроения «Антикапризин»	160
17.	<i>Тишина Н.В.</i> Психологическое здоровье дошкольника в семье и ДОО	163
18.	<i>Филимончева Е.А., Прокопчук Е.В.</i> Музыкально – оздоровительная работа с детьми и родителями в ДОО	165
19.	<i>Хоменко А.В.</i> Музыка как средство снятия эмоционального напряжения дошкольников	168
20.	<i>Царькова Н.Е., Мещанова Т.В.</i> Социально- личностное развитие дошкольников по средствам музыки	171
Раздел 5 МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ И КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ОЗДОРОВЛЕНИИ ПЕДАГОГОВ ДОО		
1.	<i>Драйлинг И.В.</i> Здоровый педагог – здоровые дети	174
Раздел 6 МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД К ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ		
1.	<i>Буланова И.Ю.</i> Квест-игра как инновационная технология оздоровления детей старшего дошкольного возраста	177
2.	<i>Галимова Е.Е., Шутилова С.А.</i> Проект «Поддержим чемпионов» - на основе взаимодействия инструктора по физической культуре и педагога-психолога	179
3.	<i>Иванова Т.И., Фролова Е.М.</i> Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Здоровый ребенок» с детьми младшего дошкольного возраста, как	182

	средство сохранения и укрепления здоровья воспитанников	
4.	<i>Ильина Т.М.</i> Организация в ДОО познавательного развития детей через систему подвижных игр с дидактической направленностью	184
5.	<i>Кирсанова Е.Ф., Ковалева Ю.Б.</i> Система комплексного воздействия педагогов, специалистов и родителей по предупреждению и преодолению отклонений у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ	187
6.	<i>Кочнева О.В.</i> Воспитатель и музыкальный руководитель – помощники в сохранности детского здоровья	193
7.	<i>Куликова Л.С., Исакова Е.А., Зуева Е.П.</i> Опыт взаимодействия специалистов детского сада по организации физкультурно-оздоровительного направления	194
8.	<i>Куфтина Т.В.</i> Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях по музыкальной деятельности	197
9.	<i>Лисовая Н.В.</i> Интегрированные физкультурные занятия в детском саду	199
10.	<i>Микка Е.А.</i> Мастер-класс «Карнавал животных»	201
11.	<i>Салахова С.А.</i> Развитие двигательной активности дошкольников через использование здоровьесберегающих технологий	204
12.	<i>Сборнова Л.А., Погосян О.С., Сусленкова Н.В., Галяева Е.О.</i> Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками «группы риска»	207
13.	<i>Семкина С.И., Овчинникова П.Ю.</i> Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений об использовании условно-символических моделей в двигательной деятельности	209
14.	<i>Степанова С.И.</i> Современные пути оздоровления дошкольников	212
15.	<i>Уютова С.Н., Шешина В.М.</i> Игровая среда как средство укрепления физической активности детей дошкольного возраста	214
16.	<i>Фадеева О.Н.</i> Влияние логоритмических упражнений на здоровье детей в процессе музыкальных занятий	216
17.	<i>Цепляева Н.А.</i> Мастер-класс «Музыкально-оздоровительная работа в детском саду»	219
Раздел 7 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ		
1.	<i>Акбулатова Н.А.</i> Полифункциональный дидактический тренажёр «Ветеромобиль» как средство развития речевого дыхания старших дошкольников в процессе организации непосредственно образовательной деятельности и самостоятельной деятельности в структуре режимных моментов	223
2.	<i>Андреева И.В., Газизуллина Л.Р.</i> Использование цветотерапии в коррекционной работе логопеда и психолога с детьми с ограниченными возможностями здоровья	226
3.	<i>Беллендир Н.К., Федорова Д.С., Павлова М.А.</i> Взаимодействие учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога в организации психолого-педагогической поддержки детей с ОВЗ посредством использования игровых панелей в образовательной деятельности ДОО	229
4.	<i>Борисова Н.В., Сеницына Н.А.</i> комплексное нейропсихологическое сопровождение развития ребенка как технология подготовки к школьному обучению дошкольников с ОВЗ	231
5.	<i>Борисова А.В.</i> Психолого- педагогическое сопровождение ребёнка с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО	234
6.	<i>Булгакова Е.В.</i> Эффективное взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя для сохранения здоровья детей с ОВЗ	237
7.	<i>Головешкина Ю.Л., Салугина Я.Л.</i> Интегрированные занятия в работе с детьми с ОВЗ дошкольного возраста при взаимодействии учителя логопеда и инструктора по физической культуре	238
8.	<i>Гоннова И.Н.,</i> Взаимодействие специалистов в коррекционно - образовательном	242

	пространстве ДОУ с применением нетрадиционных форм работы	
9.	<i>Диженина Т.А., Болоцкая Е.В.</i> Алгоритм взаимодействия специалистов при сопровождении ребенка с общим недоразвитием речи в условиях группы компенсирующей направленности	244
10.	<i>Жучкова Н.В., Зуева Т.А.</i> Проект «Мы вместе» по организации единого образовательного пространства	246
11.	<i>Звягина Н.В.</i> Психолого- медико- педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями в ДОУ	249
12.	<i>Зумбадзе Э.А., Булыгина Л.А., Шестоперова Е.В., Реброва Е.Г.</i> Развитие эмоционально- волевой сферы детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья посредством пособия «Конструктор эмоций»	252
13.	<i>Иванова М.И.</i> Взаимодействие специалистов дошкольного образовательного учреждения в работе с детьми с общим недоразвитием речи	255
14.	<i>Кибатьрова А.А.</i> Совместная деятельность педагогов по охране здоровья и безопасности дошкольников с ОВЗ, в условиях детского сада «Солнышко»	258
15.	<i>Кичатова О.Н.</i> Взаимодействие специалистов и воспитателей группы компенсирующей направленности с родителями воспитанников	261
16.	<i>Кучина А.М.</i> Взаимодействие специалистов детского сада как условие эффективной коррекции речи детей	265
17.	<i>Ледяева В.Н., Никитина Ю.А.</i> Творческий, профессиональный союз педагогов, как главное условие эффективности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	271
18.	<i>Михайлова Г.А.</i> Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе на логопедических занятиях	275
19.	<i>Михайлова Н.В.</i> Взаимодействие педагога-психолога и учителя-логопеда в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	277
20.	<i>Мокина Г.Н.</i> Логопедический маршрут скандинавской ходьбы для оздоровления детей с ОВЗ	280
21.	<i>Погосян О.С., Сборнова Л.А., Королева Т.В.</i> Организация коррекционной работы дошкольников с ОВЗ	283
22.	<i>Полуднева М.М., Черепанова А.В., Астрелина И.Н.</i> Взаимодействие специалистов детского сада в процессе организации психолого-педагогической поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья	284
23.	<i>Прососова Т.Н., Чернова Н.М.</i> Взаимодействие специалистов детского сада СП Д/с №10 «Снежок» в процессе организации психолого-педагогического сопровождения образования детей с ограниченными возможностями здоровья	287
24.	<i>Ребане Н.А.</i> Взаимодействие воспитателей и учителя-логопеда в процессе организации психолого-педагогической поддержки детей с общим недоразвитием речи	290
25.	<i>Родионова О.Н.</i> Здоровьесберегающие технологии в музыкальном воспитании детей	292
26.	<i>Романова Е.Ю., Медведева М.Ю.</i> Взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР старшего дошкольного возраста	295
27.	<i>Савачаева А.А.</i> Биоэнергопластика в коррекционной работе с детьми с ТНР	298
28.	<i>Санкова В.И., Нор Е.Ю.</i> Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя в рамках реализации программы «Музыкальный слогоритм»	300
29.	<i>Синицына М.А.</i> Взаимодействие специалистов по укреплению здоровья дошкольников с ОВЗ	303
30.	<i>Токарева Е.А.</i> Комплексный подход специалистов детского сада к обучению и воспитанию дошкольников с ограниченными возможностями здоровья	306

31.	<i>Турапина Е.А.</i> Организация психолого-педагогической помощи семьям, имеющим ребёнка с ОВЗ в рамках деятельности «Школы для родителей»	309
32.	<i>Чекрыгина Л.С.</i> Взаимодействие специалистов при организации коррекционно-развивающего сопровождения детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	312
33.	<i>Юдина Е.Ю., Феофанова О.В.</i> «Детский календарь», как инновационная форма взаимодействия педагогов и родителей детей с нарушениями речи в условиях современного ДОО	315
Раздел 8 ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
1.	<i>Абрамова М.С.</i> Формирование у детей представлений о безопасности жизни и деятельности	319
2.	<i>Алиева А.В.</i> Обучение детей дошкольного возраста основам безопасности жизни и деятельности	321
3.	<i>Андреева О.В., Старкова Н.Г.</i> Формирование компетентной, увлеченной и спортивной личности дошкольника через приобщение к здоровому образу жизни посредством организации активного отдыха в детском саду	323
4.	<i>Базанова В.В.</i> Современные формы работы по формированию безопасного поведения на улицах и дорогах у детей дошкольного возраста	326
5.	<i>Белобородцева В.С.</i> Формирование у дошкольников навыков осознанного поведения на основе знаний о безопасности жизнедеятельности	329
6.	<i>Бенько О.Е.</i> Современные подходы в работе с детьми по изучению основ безопасности жизнедеятельности в ДОУ	332
7.	<i>Богданова О.В.</i> Создание условий для формирования у детей представлений о безопасности жизни и деятельности	334
8.	<i>Бочкарёва О.А.</i> Организация профилактической работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в ДОУ	337
9.	<i>Волкова Е.Ю., Музыченко С.В.</i> Правила на всю жизнь или система работы по ЗОЖ и ОБЖ в детском саду «Филиппок»	339
10.	<i>Гилёва С.В.</i> Инновационные формы проектной деятельности при формировании у детей представлений о безопасности жизни	341
11.	<i>Горбунова Т.В., Бизерт Г.С.</i> Ребенок и безопасность	344
12.	<i>Дунаева И.В., Семянникова А.В.</i> Ознакомление дошкольников с социальным миром на основе здоровьесберегающих технологий	347
13.	<i>Ермакова Т.П., Куликова А.С., Никитина О.Г.</i> Островок безопасности	349
14.	<i>Зайцева О.И.</i> Правила безопасного поведения для дошкольников	351
15.	<i>Иванова О.Н.</i> Теневой театр как средство формирования у детей представлений о безопасности жизни и деятельности	353
16.	<i>Казаку Н.Л.</i> Формирование у детей представлений о безопасности жизни и деятельности по средствам экологического воспитания	356
17.	<i>Калинина Т.В., Иерусалимова М.В., Медведева Е.В.</i> Развитие саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста средствами физической культуры	359
18.	<i>Котолевская М.Ю.</i> Сюжетно - ролевая гимнастика как одна из форм здоровьесберегающих технологий	363
19.	<i>Крайнова Н.Н., Кузнецова Н.А.</i> Опыт изучения правил дорожного движения в ДОУ	366
20.	<i>Кудрявцева Т.Б.</i> Формирование основ безопасности у дошкольников через ознакомление с правилами дорожного движения	368
21.	<i>Мозгунова Е.Ю., Тормозова В.Н.</i> Форма работы по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма	371
22.	<i>Некрасова Н.Б.</i> Познавательльно - исследовательская деятельность – как	373

	формирование у детей представлений о безопасности жизни и деятельности	
23.	Никитина Е.В., Рыбакова Т.А. Формирование основ безопасности у дошкольников посредством авторских пособий	376
24.	Пахтеева Ю.В. Работа ДОО по обеспечению безопасности детей на улицах города	379
25.	Рахметова Е.А., Молчанова Н.А. Организация партнерского взаимодействия педагога и детей через использование технологии – лэпбук	381
26.	Саломатина Т.В. Формирование у детей представлений о безопасности жизни и деятельности с помощью причинно-следственных связей	384
27.	Чебордакова Н.Е. Игровой набор «Дары Фребеля» как средство формирования основ безопасного поведения детей дошкольного возраста	386
28.	Чеснокова Л.Н. Формирование навыков здорового образа жизни у детей в условиях современной дошкольной образовательной организации	389
29.	Яковлева Г.К., Иванова Г.Н. Познавательный проект «Безопасный в садик путь, это вам не как-нибудь»	392

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТИ ИНТЕРНЕТ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Ириэбаева Ирина Александровна

учитель - логопед

СП «Детский сад Аленушка»

ГБОУ СОШ №3 г.о. Похвистнево

Взаимодействие с семьей ребенка является одной из сложных и важных сторон деятельности детского сада. Нередко педагоги испытывают трудности в установлении контакта с родителями воспитанников. А ведь первым и главным учителем для малыша является семья. Успех в воспитании и обучении детей в детском учреждении во многом зависит от того, как организовано педагогическое просвещение родителей. Особенно это важно в коррекционно-развивающей работе для детей с ОВЗ.

В детском саду много разнообразных форм работы с родителями – это и семейные клубы, семейные гостиные, групповые и индивидуальные консультации. В нашем саду введена, еще одна форма работы с родителями с использованием одного из средств ИКТ, это Интернет.

Большая часть родителей активно используют сеть Интернет для работы и для досуга. При этом, как правило, у них практически нет опыта использования сети Интернет для решения образовательных задач, нет представлений о возможных методических приемах проектирования и организации деятельности ребенка в сети Интернет с целью расширения его кругозора, повышения уровня культуры, к получению новых знаний и навыков самообразования.

Именно поэтому продуктивным формам взаимодействия с детьми в сети Интернет родителей надо учить. Это деятельность педагога одна из основных, поскольку, обучая родителей, мы получаем заинтересованных в личностных результатах своих детей партнеров.

Важно научить родителей использовать потенциал сети, организовывать совместную деятельность в семейном кругу с помощью компьютера и сети Интернет, чтобы им вместе было интересно и полезно и с точки зрения получения новых знаний, и с точки зрения приобретаемого социального опыта.

Для решения этой проблемы в нашем саду используется такая форма работы с родителями, как «Образовательный маршрут для организации совместной деятельности детей и родителей в сети Интернет». Образовательный маршрут (Web-навигатор) – это авторски оформленный раздаточный материал для родителей, содержащий кратко аннотированные ссылки на полезные Интернет-ресурсы/программы, способные привлечь родителей к совместной работе с детьми, а также самих

детей нацелить на обучение, развитие интереса к образовательным сетевым ресурсам и ресурсам культурно-просветительской направленности.

Основные задачи культурно-просветительской деятельности педагога:

- психолого-педагогическое сопровождение родителей и семей в целом в процессе организации их работы в сети;
- повышение компетентности родителей в области современных образовательных Интернет-технологий и средств обеспечения информационной безопасности;
- знакомство с ресурсами сети Интернет образовательной и культурно-просветительской направленности;
- повышение уровня информированности родителей о возможных способах организации взаимодействия родителей с детьми в сети Интернет посредством вовлечения их в совместную продуктивную деятельность.

Образовательный маршрут – это новое направление в развитии семейной педагогики – организации семейного досуга (воспитания и развития) с использованием Интернет-ресурсов.

Разрабатывая образовательный маршрут, необходимо следовать определенным принципам:

- Качество рекомендуемых ресурсов (содержательная ценность, соответствие возрастным особенностям целевой аудитории, отсутствие рекламы и т.п.).
- Наличие цели, планируемых результатов и, по возможности, инструментов их оценивания (родители должны четко видеть цель, должна быть понятна ключевая идея предлагаемых способов организации совместной продуктивной деятельности в сети Интернет).
- Технологичность маршрутов (прозрачность маршрута, лаконичность формулировок действий, описание средств и способов деятельности).
- Наличие единой сюжетной линии (нельзя ограничиваться перечислением «полезных ссылок»).
- Соответствие дизайна основной идее маршрута.

Маршрут должен быть творческого, познавательного, исследовательского характера, воспитательной (морально-нравственной, патриотической) направленности. Рекомендации для родителей должны быть написаны простым доступным языком.

Этапы разработки образовательного маршрута:

Этап 1. Осознание проблемы.

Этап 2. Формулировка цели образовательного маршрута и задач, направленных на ее достижение.

Этап 3. Поиск и анализ Интернет – ресурсов (содержательная ценность ресурса, соответствие возрастным особенностям, отсутствие рекламы и т.п.).

Этап 4. Разработка единой сюжетной линии (определенной метафоры), выбор дизайна, стиля изложения.

Этап 5. Разработка материалов инструктивного характера и составление методических рекомендаций. Для каждого шага конкретизируется, как организовать деятельность и как осуществить рефлексию (отразить, излагая "идею использования ресурса, рекомендации родителям по организации и сопровождению деятельности детей).

Этап 6. Публикация маршрута в сети Интернет (на сайте ОО, либо в блоге).

Этап 7. Подготовка постера, флаера с аннотацией маршрута.

Размещение маршрута в сети Интернет.

Образовательный маршрут необходимо сохранить на диске в браузере Гугл.

На данном диске можно напечатать все разработанные вами шаги образовательного маршрута. Вставленные ссылки в каждом шаге на интернет ресурсы, в данной программе становятся активными, то есть родители, знакомясь с вашим маршрутом, сразу же могут попасть на рекомендованные интернет ресурсы, нажав на ссылку.

После создания образовательного маршрута. Его необходимо разместить для пользования на своем личном сайте или сайте детского сада. И оповестить родителей о имеющемся образовательном маршруте с помощью брошюр.

Результат использования образовательного маршрута:

Для педагогов: это очень хороший материал для проведения родительских собраний, бесед, тренингов и т.п. с родителями.

Для родителей: самообразование, единение со своим ребенком.

Для детей: Ведь все делается для них и ради них! В современных условиях, когда мы имеем практически неограниченный доступ к информационным ресурсам и дети получают всё большую свободу в сети Интернет важно, чтобы рядом с каждым из них был мудрый и равнодушный взрослый человек... И, в первую очередь, это, конечно, должны быть его родители. Значение такой формы работы для реализации социального партнерства переоценить сложно.

Литература

1. *Васильева, И.А.* Психологические аспекты применения информационных технологий. М., 2002.
2. *Ермолаева, М.В.* Психологические рекомендации и методы развивающей и коррекционной работы с дошкольниками. М., 2008.
3. *Никольская, И.А.* Информационные технологии в специальном образовании. М., 2004.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С РОДИТЕЛЯМИ И ПЕДАГОГОМ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Седашева Виктория Николаевна

воспитатель

Батаева Юлия Александровна

Закон «Об образовании» (ст.18) говорит о том, что именно «родители являются первыми педагогами своих детей, а ДОУ осуществляет помощь семье».

Мы живем в 21 веке, в мире инновационных технологий. Всеобщая компьютеризация коснулась не только взрослых и школьников, но и детей дошкольного возраста. В то же время большая часть родителей активно используют сеть Интернет для работы и для досуга. При этом, как правило, у них практически нет опыта использования сети Интернет для решения образовательных задач, нет представлений о возможных методических приемах проектирования и организации деятельности ребенка в сети Интернет с целью расширения его кругозора, повышения уровня культуры, к получению новых знаний и навыков самообразования. Именно поэтому продуктивным формам взаимодействия с детьми в сети Интернет родителей надо учить. Это деятельность педагога должна стать одной из основных, поскольку, обучая родителей, мы получаем заинтересованных в личностных результатах своих детей партнеров. Развитие социального партнерства детей и родителей в процессе сетевой активности - одна из актуальных задач при взаимодействии с родителями дошкольников.

Одной из инновационных форм работы с родителями, реализуемых в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» является «Электронный образовательный маршрут». «Электронный образовательный маршрут» (Web-навигатор) – это авторский оформленный педагогом раздаточный материал для родителей, содержащий кратко аннотированные ссылки на полезные интернет-ресурсы/программы, способные привлечь родителей к совместной работе с детьми для развития их познавательной, речевой и эмоционально-личностной сферы.

Цель электронных образовательных маршрутов: вовлечение родителей в образование, развитие семейного образования в условиях информационного общества и широкого использования сети Интернет.

Посредством реализации данной инновационной формы возможно решение следующих **задач:**

- психолого-педагогическое сопровождение родителей и семей в целом в процессе организации их работы в сети;
- повышение компетентности родителей в области современных образовательных Интернет-технологий и средств обеспечения информационной безопасности;
- знакомство с ресурсами сети Интернет образовательной и культурно-просветительской направленности;

- повышение уровня информированности родителей о возможных способах организации взаимодействия родителей с детьми в сети Интернет посредством вовлечения их в совместную продуктивную деятельность;

- формирование навыков проектирования индивидуальных образовательных и культурно-просветительских маршрутов, организации безопасной деятельности в сети Интернет и т.п.

Разрабатывая электронный образовательный маршрут, необходимо следовать определенным **принципам:**

1. Качество рекомендуемых ресурсов (содержательная ценность, соответствие возрастным особенностям целевой аудитории, отсутствие рекламы и т.п.).

2. Наличие цели, планируемых результатов и, по возможности, инструментов их оценивания (родители должны четко видеть цель, должна быть понятна ключевая идея предлагаемых способов организации совместной продуктивной деятельности в сети Интернет).

3. Технологичность маршрутов (прозрачность маршрута, лаконичность формулировок действий, описание средств и способов деятельности).

4. Наличие единой сюжетной линии (нельзя ограничиваться перечислением «полезных ссылок»).

5. Соответствие дизайна основной идеи маршрута.

6. Маршрут может быть творческого, познавательного, исследовательского характера, воспитательной (морально-нравственной, патриотической) направленности. (Совместная деятельность родителей с детьми, в большей степени, должна быть направлена на мотивацию к познанию нового и расширению кругозора).

Рекомендации для родителей должны быть написаны простым доступным языком.

Этапы разработки образовательного маршрута:

Этап 1. Осознание проблемы.

Этап 2. Формулировка цели образовательного маршрута и задач, направленных на ее достижение.

Этап 3. Поиск и анализ Интернет – ресурсов (содержательная ценность ресурса, соответствие возрастным особенностям, отсутствие рекламы и т.п.).

Этап 4. Разработка единой сюжетной линии (определенной метафоры), выбор дизайна, стиля изложения.

Этап 5. Разработка материалов инструктивного характера и составление методических рекомендаций. Для каждого шага конкретизируется, как организовать деятельность и как осуществить рефлексию (отразить, излагая "идею использования ресурса, рекомендации родителям по организации и сопровождению деятельности детей).

Этап 6. Публикация маршрута в сети Интернет (на сайте ОО, либо в блоге).

Предполагаемый результат:

Для педагогов: это очень хороший материал для проведения родительских собраний, бесед, тренингов и т.п. с родителями.

Для родителей: самообразование, единение со своим ребенком.

Для детей: во-первых, это достижение целевых ориентиров, трактуемых Стандартом ДО; во-вторых, в современных условиях, когда мы имеем практически неограниченный доступ к информационным ресурсам и дети получают всё большую свободу в сети Интернет важно, чтобы рядом с каждым из них был мудрый и равнодушный взрослый человек... И, в первую очередь, это, конечно, должны быть его родители. На наш взгляд, значение такой формы работы для реализации социального партнерства переоценить сложно.

С одним из электронных образовательных маршрутов, разработанных педагогическим коллективом структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» можно познакомиться, пройдя по ссылке vk.com/@semicvetikjug-putevoditel-po-reke-vremeni Данный образовательный маршрут был создан в преддверии реализации образовательного проекта «Мир динозавров» с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель маршрута: при совместном с родителями времяпровождении познакомить детей с древними обитателями Земли-динозаврами; дать представления об условиях жизни динозавров; установить зависимость, отражающую связь живых организмов и среды обитания; развивать стремление к поисково-познавательной деятельности; развивать мышление, речь детей; воспитывать интерес к познанию окружающего мира. Педагогами подобраны ссылки на Интернет-ресурсы, даны рекомендации для родителей.

На этапе завершения проекта, процесс рефлексии показал, что данная форма работа с родителями эффективна, как в плане привлечения родителей к образовательному процессу в ДОО, так и в плане общего развития детей.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ/http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

ВЛИЯНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ КАНАЛ НА ПЛАТФОРМЕ YOUTUBE ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ДЕТЕЙ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Тикунова Олеся Сергеевна
Музыкальный руководитель
СП детский сад «Радуга»
ГБОУ СОШ № 14 г.о. Жигулёвск

YouTube уже давно не просто развлекательная платформа. С помощью видеосервиса люди учатся новому, самовыражаются и делятся миллионом мнений по разным вопросам. Это вносит вклад в коммуникацию между культурами и позволяет профессионально развиваться всем, у кого есть интернет.

С 2017 года мною создан канал на видео хостинге YouTube в помощь педагогам ДОО, родителям и детям. Большое внимание уделено слушанию классической музыки (В.А.Моцарт, П.И.Чайковский, М.П.Мусоргский, и т.д.). Ученые доказали, что классическая музыка положительно влияет на организм человека. Прослушивание бессмертных произведений великих композиторов с детства, помогает развиваться ребенку в интеллектуальном плане, обладать большей стрессоустойчивостью и восприимчивостью к наукам. Произведения В.А.Моцарта несут в себе максимум позитивной энергии, потому что в них преобладают мажорные ноты. Они помогают при головных болях, мобилизуют мозговую активность и формируют четкость мыслей. Говоря о пользе музыкальных произведений, подразумевают именно классические мелодии. Ведь, как утверждают исследователи, психологи и музыковеды, классика оказывает особое влияние на психику и здоровье человека, на его развитие. Особенно полезна классическая музыка для маленьких детей. Изучив опыт музыковедов и ученых, мною был подобран репертуар для создания видео роликов для слушания музыки. Мелодии В.А.Моцарта, Л.В.Бетховена, П.И.Чайковского, Ф.Шуберта, Ф.Листа успокаивают и заинтересовывают малыша.

На канале создано более 10 плей-листов с тематическими подборками:

- **П.И. Чайковский, Цикл "Детский альбом"**

- **П.И. Чайковский, Цикл "Времена года"**- музыкальное наследие П.И. Чайковского - клад для работы с детьми дошкольного возраста по развитию интереса к классическим произведениям. Музыка П.И. Чайковского доступна детям по средствам выразительности, развивает эмоциональную выразительность, способствует накоплению чувственного опыта, умению сопереживать, откликаться на настроение героев;

- **угадай-ки, музыкальные игры и загадки** – в развлекательной форме дети знакомятся с музыкальными инструментами, угадывают на слух (звуки животных, транспорта, музыкальных инструментов, погодных явлений).

- **упражнения для развития голоса** – в игровой форме подготавливают голосовой аппарат к пению;

-**колыбельные для детей** - хорошо, когда ребенок засыпает под нежные мелодии композиторов-классиков. Для этого на канале выложены два видео ролика с русской народной музыкой - 30 минут и релаксирующей - 60 минут.

-**музыкальная энциклопедия** – рассказы детям о музыкальных инструментах, их истории создания, способа игры на инструменте и т.д.

В целом регулярное прослушивание классических мелодий детьми:

-положительно влияет на развитие мозговой деятельности;

-улучшает восприятие нового материала;

-стимулирует память;

-нормализует эмоциональное состояние крохи (снимает тревожность, успокаивает, уменьшает неуверенность в себе);

-развивает творческое и логическое мышление;

-формирует коммуникабельные навыки;

-воспитывает силу воли, целеустремленность, терпеливость, усидчивость, любовь к труду;

-помогает побороть психические, двигательные и речевые расстройства.

В родительском уголке групп есть адрес канала, многие из родителей подписаны и всегда спрашивают о выходе нового видео, делятся впечатлениями и предлагают темы для новых роликов.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПРОЦЕССЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СОЦИУМА**

Зубеева Ольга Юрьевна

инструктор по физической культуре

СП детский сад

ГБОУ СОШ с. Георгиевка

м.р. Кинельский

Дошкольный возраст – особенно важный и ответственный период, когда происходит перестройка функционирования многих систем организма. В наш детский сад поступают дети практически все имеющие различные отклонения в здоровье. Поэтому первостепенной задачей нашего дошкольного учреждения мы считаем охрану жизни и укрепление здоровья детей, их физическое развитие.

Сегодня назрела потребность в координации и тесном взаимодействии детского сада, как открытой образовательной системы, и социума. Чтобы добиться качественного улучшения состояния здоровья детей необходимо объединить усилия педагогов, специалистов и тренеров.

В сентябре 2016г в нашем селе открылся современный физкультурно-оздоровительный комплекс.

Перед нашим детским садом встал вопрос о том, каким образом это универсальное сооружение с богатейшими условиями (шахматно-шашечный зал, фитнес-зал, залом бокса, тренажерный зал, теннисные столы) будет способствовать физическому развитию дошкольников нашего детского сада, формированию у них ценностей здорового образа жизни? Найдется ли в плотном графике тренировок, соревнований, матчей место и время для занятия физической культурой наших воспитанников? Ведь дошкольники публика беспокойная, хлопотливая.

Для дальнейшей совместной работы детского сада и ФОКА мы заключили договор социального партнерства, составили план работы на учебный год

Таким образом, взаимодействие с ФОК базируется на следующих принципах:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,
- соблюдение законов и иных нормативных актов,
- обязательность исполнения договоренности,

- общая ответственность за воспитание здорового поколения.

План взаимодействия определяет следующие задачи:

1. Содействовать освоению детьми старшего дошкольного возраста компонентов образовательных областей через:

- адаптацию программы (ООП) детского сада к условиям ФОКа;
- обучение технике коммуникативного общения с дошкольниками тренеров ФОКа.

2. Разработать систему занятий по формированию безопасности в условиях ФОКа.

3. Расширить спектр услуг дополнительного образования по запросу семьи в условиях ФОК через:

- посещение детьми кружков и секций на базе ФОК;
- создание программ дополнительного физкультурного образования.

4. Разработать систему мониторинга через:

- использование системы медицинского контроля за здоровьем и физическим развитием воспитанников;

- систему мониторинга повышения профессионального уровня педагогов.

В плане так же определены направления работы:

- организованная образовательная деятельность в условиях ФОК;
- Посещение воспитанниками ДОУ с родителями (законными представителями) секций в режиме работы ФОК в выходные дни;
- Мероприятия на базе ФОК.

В соответствии с планом взаимодействия в условиях ФОК проводится организованная образовательная деятельность. Занятия по общей физической подготовке проводятся с детьми 5-7 лет 1 раз в неделю в соответствии с Расписанием д\с и ФОКа. При данной организации непосредственно образовательной деятельности 100% детей 5-7 лет имеют возможность оптимально использовать ресурсные возможности ФОК.

Родители активно пользуются услугами дополнительного образования, предоставляемыми ФОКом. На сегодняшний день 35% родителей наших воспитанников посещают спортивные секции ФОКа.

На базе ФОК проводятся мероприятия, направленные на формирование ценностей здорового образа жизни у детей, сотрудников и родителей. Организуются экскурсии воспитанников по ФОК, проводятся различные семейные праздники «Мама, папа я спортивная семья», «Дружная команда», спортивные соревнования «Веселая эстафета», «Сильные, смелые, ловкие», реализуются физкультурно-оздоровительные проекты.

Анализируя достигнутые результаты взаимодействия, мы с уверенностью можем сделать вывод, что социальное партнерство ФОК и нашего ДОУ позволяет развивать проектную культуру, осуществлять поиск альтернативных решений в вопросах оздоровления организма дошкольника,

значительно расширяет дополнительные услуги предоставляемые ДОО, предоставляет возможность воспитанникам принимать участие в городских спортивных соревнованиях.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИГРОВОЙ ПРОЕКТ: «Я С ВРАЧОМ ДРУЖУ И СОБОЮ ДОРОЖУ»
КВЕСТ – ИГРА «СПАСАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ «АЙБОЛИТ»

Мастерова Светлана Витальевна

старший воспитатель

Бондяева Татьяна Яковлевна

воспитатель

СП «Детский сад №15 «Колобок»

ГБОУ СОШ с. Белозерки м.р.Красноярский

Социальное партнерство в ДОО – современная эффективная форма взаимодействия педагогов, детей, родителей, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности дошкольного образования. А проектная деятельность с участием социальных партнеров создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышает качество дошкольного образования. Данное сотрудничество позволяет привлечь большой круг заинтересованных лиц и организаций, оптимизировать образовательный и воспитательный процесс в ДОО.

Предоставляем вашему вниманию, познавательно-игровой проект «Я с врачом дружу и собою дорожу». С чего все началось? После прочтения сказки В. Сутеева «Про бегемота, который боялся прививок», у детей возникли вопросы: « Для чего нужны прививки?», «Почему люди болеют?», «Какая беда может случиться, если не будешь ходить к врачу?» и в ходе обсуждения сказки выяснилось, что дети боятся врачей. И перед нами и детьми возникла проблема найти ответ на этот вопрос. А, дети нашей группы не большие (младший возраст 3-4года) им еще не хватает самостоятельности и умения. И для реализации этой проблемы мы решили подключить социальных партнеров, это родителей, медсестру детского сада Иванову В.В. и работников ОВОП (офиса врачей общей практики) с. Белозерки Борцову И.С. и Таразанову Т.С. Нами был разработан познавательно-игровой проект ««Я с врачом дружу и собою дорожу». Следовательно, участие детей в проекте позволит систематизировать представления детей о профессии врача с помощью разных видов детской деятельности.

Цель: сформировать у детей понимание, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровым.

Задачи:

- познакомить детей с профессией врача;
- формировать элементарные представления о медицинской помощи посредством вовлечения в образовательную деятельность; закрепить знания о витаминах и уточнить представления об овощах и фруктах. (Чтоб быть здоровым, надо есть витамины);
- развивать познавательный интерес у детей путем вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизировать желание искать пути решения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей;
- дать представление родителям о значимости совместной работы всех социальных партнеров для успешного развития и воспитания детей.

Реализация проекта проходила в несколько этапов. Благодаря этому дети постепенно познакомились с новой информацией.

В ходе предварительной работы тесно взаимодействовали с родителями дошкольников и медицинскими работниками, сначала рассказали о необычной тематике, которая увлечет детей, какие задачи решает проект. Потом совместно подобрали необходимый материал: видео, фото, сюжетные картинки, иллюстрации, материалы для бесед, дидактические игры художественную литературу, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

По рекомендации воспитателя родители беседовали с детьми дома по теме проекта. Предложили родителям вместе с детьми подобрать материал, для оформления журнала «В гостях у доктора Пилюлькина» с познавательной информацией по теме проекта. Все это способствовало расширению знаний детей по данной теме, формировало понимание, что не надо бояться врачей, они нам помогают сохранять здоровье.

Основной этап проекта заключался в проведении НОД с детьми.

НОД по познавательному развитию «Врачи – наши друзья». Познакомить детей с профессией врача, подвести к пониманию того, что они наши друзья.

НОД по развитию речи «Доктор в гостях у ребят». Формировать элементарные представления о медицинской помощи. Пополнять словарь детей медицинской терминологией.

НОД по художественно эстетическому развитию (рисование в технике «Кляксография») «Микробы». Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования воздухом – кляксографией. Развивать дыхательную систему, крупную и мелкую моторику. Дать представления о микробах.

НОД по художественно эстетическому развитию (лепка) «Витамины в баночке». Закрепить знания о витаминах. Способствовать развитию детского воображения, выдумки, творческой мысли. Так же в проведение тематических бесед, дидактических и сюжетно-ролевых игр. Восприятие художественной литературы. Детские поделки и рисунки стали основой для творческой выставки и оформления журнала «В гостях у доктора Пилюлькина».

Распределить содержание проектной деятельности нам помогал – развернутый план работы для решения задач проекта.

На заключительном этапе был создан журнал «В гостях у доктора Пилюлькина». Который позволит детям наглядно закрепить полученные знания и почувствовать свою значимость, потому что он сам «ребенок» учувствовал в создание журнала.

На открытие выставки были приглашены родители, педагоги, социальные партнеры и, конечно, воспитанники групп. Дети получили радость от проделанной работы. Гостей и участников ждал сюрприз, игра – квест «Спасательная операция «Айболит», где дети совместно с родителями в игровой форме закрепили все полученные знания и по завершения квест- игры получили сладкое угощение от медсестры ОВОП Борцовой И.С. -витамины.

Квест - игра «Спасательная операция «Айболит», Квест – интерактивная игровая форма обучения (игра-приключение, игра с «секретами» и открытиями), которая позволяет детям полностью погрузиться в её содержание.

Главная особенность квеста – есть некая цель, дойти до которой можно, последовательно разгадывая загадки. Каждая загадка – это ключ к следующей точке и следующей задаче. Задача квеста, было найти билет, который украл Бармалей и вернуть Айболиту, чтоб он смог улететь домой. Бармалей оставил карту – маршрута с указанными условными обозначениям, заданиями. Родители и дети поделились на две команды. Одна команда осталась в одной группе, а другая команда пошла в соседнюю групповую комнату. Где выполняли разнообразные задания: творческие, познавательные, интеллектуальные, физические. В завершения квеста все участники должны прийти в музыкальный зал, пройти последнее задания, которое приведет их к Бармалею. И Бармалей отдаст им билет. Дети с большим удовольствием играли, они понимали, значимость непосредственного участия в выполнения заданий, достичь хороший результат. Квест-игра сплотила родителей и детей, принесла массу удовольствия.

Литература.

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Младшая группа (от 3до4 лет).
2. Методические рекомендации по проведению детского квест-путешествия «Мастер Град» см.: Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2015. № 10.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СПОРТИВНЫХ ИГРАХ И ОПЫТА УЧАСТИЯ В СПОРТИВНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Федорченко Елена Юрьевна

старший воспитатель

Лобина Ирина Егоровна

Детский сад «Дельфин» г. Нефтегорска - это большой детский сад, вмещающий в себя 11 групп, которые посещают дети раннего и дошкольного возраста. В соответствии с ООП ДО одним из приоритетных направлений в ДОУ является физкультурно-спортивное направление, с вовлечением всех участников образовательного процесса в спортивно-массовые мероприятия.

В детском саду обеспечена предметно-пространственная среда. Имеются просторные спортивный и музыкальный залы, оборудованные необходимым оборудованием, а после того, как в 2012 году детский сад стал структурным подразделением ГБОУ СОШ № 3 г. Нефтегорска, у детского сада расширились границы, и появился еще и большой просторный школьный спортивный зал, который может вместить большее количество участников. С 2013 года в детском саду инструктор по физической культуре реализует воспитательный проект «Мы выбираем активный образ жизни», цель которого - приобщение детей к здоровому образу жизни, физической культуре и спорту через систему работы, направленную на активное участие семей в спортивно-массовых мероприятиях. С тех пор спортивно-массовые мероприятия стали визитной картой нашего учреждения.

В спортивно-массовых мероприятиях принимают участие не только мамы, но и папы. От родителей всегда слышим только положительные отзывы. А дети, глядя на них, ещё с большей охотой занимаются физкультурой.

Ежегодно данная форма работы со всеми участниками образовательного процесса набирает темп: в 2015 году учрежденческий спортивный турнир «Спорт живет в каждом!» прошёл в огромном спортивном зале школы и в нём соревновались 50 участников турнира - это команды детей, родителей и педагогов, и столько же зрителей; в 2016 году турнир проходил уже при поддержке городской администрации - в нём приняли участие более 90 человек (50 участников и столько же зрителей); в 2018 году наш детский сад стал организатором III Городского турнира, посвящённого Чемпионату мира по футболу 2018 «Мы любим футбол», в котором уже приняли участие 75 участников и более 50 зрителей. Для того, чтобы данное мероприятие получило статус «городского», администрация ДОУ вышла с инициативой к городской администрации, и, учитывая, что мы всегда откликаемся на городские мероприятия, набирая команду родителей и детей, к нам пошли на встречу и уже два года помогают приобретать наградной материал (медали и грамоты), привлекают к судейству компетентных членов жюри из представителей спортивной школы, дают положительные отзывы о наших мероприятиях, с репортажами по местному телевидению.

В этом учебном году для реализации этой же задачи были приобретены за счёт средств детского сада и спонсорской помощи переносные футбольные ворота и футбольные мячи.

Этим летом при поддержке спортивной школы прошли два больших праздника для детей: открытие и закрытие ЧМ по футболу 2018. «Изюминкой» праздника был флешмоб, придавший ему оригинальность, а участникам чувство сплочённости. Педагоги - организаторы в рамках подготовки и проведения данных мероприятий, во главе с заведующим ДОУ, получили паспорт болельщика и посетили футбольные матчи в г. Самара, г. Сочи и г. Нижний Новгород.

В организации мини-музея «История развития спорта», который занял 1 место в окружном конкурсе мини-музеев, большую роль сыграли именно родители. Они приносили свой спортивный инвентарь и одежду советских времён, свои награды (кубки, грамоты, значки ГТО), о которых успели уже позабыть. А когда музей открылся, дети посмотрели на спорт по-другому, так как их мама или папа, когда-то или сейчас, связаны с ним, у детей появилась большая заинтересованность к физкультуре.

И опять организация музея не обошлась без социальных партнёров, местный металлургический завод «Росскат» предоставили форму футбольной команды завода, администрация спортивной школы помогла собрать информацию о спортсменах нашего района и их достижениях. Благодаря музею, пошла волна возрождения тяги к сдаче норм ГТО. На данный момент 100% педагогов и 6 детей нашего детского сада зарегистрированы на сайте ГТО, и в настоящее время идёт оценка потенциального участия к сдаче норм.

После того как в 2014 году в детском саду прошли семейные Олимпийские игры, дети, родители и педагоги принимают участие в городском спортивном празднике «Нефтегорска лыжня», после которых дети с удовольствием рассказывают в детском саду о собственных победах или победой своих родителей. Если в 2016 году мы проводили учрежденческий лыжный забег и победители были отмечены только в рамках ДОУ, то зимой 2018 года победители лыжного забега приняли участие уже в городском лыжном забеге, и наши дошкольники завоевали три призовых места.

Дополнительно для детей старшего и подготовительного к школе возраста на базе детского сада от ДЮСШ г. Нефтегорска работает секция физкультурно-спортивной направленности «Школа спортивных игр». Занятия проходят два раза в неделю. Рядовые занятия могут посещать и родители, а один раз в квартал организуются показательные игры между командами детей.

Участие в подобных мероприятиях и подготовка к ним приносит большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение детям и взрослым. Тесное сотрудничество и взаимодействие всех социальных институтов, направленных на пропаганду массовости физической культуры и спорта объединяет всех участников образовательного процесса в один единый дружный коллектив. Это позволяет формировать у детей и взрослых стойкий интерес к занятиям физкультурой, к своим достижениям в спорте, что является одним из важнейших условий формирования мотивации здорового образа жизни.

Проведение спортивно-массовых мероприятий является одним из самых эффективных способов создания дружного и сплоченного коллектива родителей, детей и педагогов, а также дает возможность агитировать за массовый спорт и пропагандировать идею физического воспитания и спорта.

На сегодняшний день мы смело можем сказать, что сотрудничая с социальными партнёрами, детский сад идёт в ногу со временем:

- 70% детей участвуют в спортивно-массовых мероприятиях различного уровня совместно с родителями;

- в рамках социального сотрудничества с ДЮСШ г. Нефтегорска на базе ДОУ реализуется спортивная секция «Школа спортивных игр», в которой ежегодно занимаются 20 самых спортивных воспитанников.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Фролова Ирина Владимировна

старший воспитатель

СП детский сад № 7

ГБОУ СОШ №8 г.о. Отрадный

Одним из средств, эффективно способствующих формированию здоровья дошкольников и выработке правильных привычек, является специально-организованная досуговая деятельность, которая предполагает объединение взрослых и детей, увлеченных общими интересами, на основе свободного детского выбора. Различные физкультурные мероприятия способствуют формированию у детей ловкости, выносливости, смелости, умения жить в коллективе, усиливают интерес к физическим упражнениям, двигательной активности, приобщают к спорту и здоровому образу жизни. На досугах, праздниках дети совершенствуют умения и навыки, полученные на занятиях, в интересной и увлекательной форме расширяют кругозор в области спорта. Родители, в процессе совместной деятельности, получают необходимые рекомендации по формированию у детей здорового образа жизни.

Таким образом, дальнейший поиск эффективных способов сохранения и укрепления здоровья дошкольников должен предусматривать повышение роли родителей в оздоровлении детей, приобщении их к здоровому образу жизни, создание традиций семейного физического воспитания. Важное место в решении этих социально значимых задач занимает детский сад, который может выступить в роли своеобразного центра пропаганды здорового образа жизни, воспитания физической культуры семьи, формирования у родителей знаний, умений и навыков по различным аспектам сохранения и укрепления здоровья, как детей, так и взрослых. Лишь при условии совместной

целенаправленной деятельности родителей и педагогов может быть обеспечена положительная динамика показателей, характеризующих здоровье детей и их ориентацию на здоровый образ жизни. Личный пример родителей, совместные физкультурные занятия, здоровый образ жизни – главные составляющие успеха физического развития ребенка.

В настоящее время одной из приоритетных задач, стоящих перед педагогами, является сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения. Привычка к здоровому образу жизни – это главная, основная, жизненно важная привычка, она аккумулирует в себе результат использования имеющихся средств физического воспитания детей дошкольного возраста, в целях решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач. Поэтому дошкольные учреждения и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. Именно в семье и детском саду на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять непреходящую ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье [2, с. 31].

Педагогами ДОО был разработан социальный проект, партнерами которого стал спортивный комплекс «Нефтяник», а объектом воздействия дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, и находящиеся в социально-реабилитационный центр «Огонек».

Цель проекта: создание условий для укрепления здоровья воспитанников и их родителей ДОО, детей социально-реабилитационного центра «Огонек».

Задачи проекта:

1. Развить потребности в здоровом образе жизни у воспитанников и родителей;
2. Создать условия для эмоционального благополучия всех субъектов воспитания: ребенок-воспитатель, ребенок-ребенок, ребенок-родитель, воспитатель-родитель;
3. Пропагандировать здоровый образ жизни, привлекать к занятиям спортом детей из неблагополучных семей.

Миссия проекта

Создание условий для сохранения физического здоровья детей, укрепления иммунной системы организма, создание условий для формирования ценностного отношения к своему здоровью.

Проект стимулирует детей к активной деятельности для выполнения задания, развивает интерес к проблеме, самостоятельность.

Выводы

Таким образом, реализовывая проект, были достигнуты следующие результаты:

1. Осознание взрослыми и детьми понятия «Здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
2. Повышение уровня ориентированности к современным условиям жизни.

3. Изменение мотивации у родителей к своему здоровью и здоровью своего ребенка.
4. Повышение уровня детей с трудными жизненными ситуациями умение адаптироваться в обществе, социальном пространстве

Отношения детей и родителей в семье изменились в лучшую сторону: между ребёнком и родителями возникает взаимопонимание и взаимоуважение, эмоциональное принятие друг друга. 70 респондентов взрослых хотели бы посещать спортивный комплекс вместе со своим ребенком. 55 детей хотели бы спортом заниматься вместе с родителями. Многие родители считают, что совместные мероприятия детей и родителей укрепляют семейные отношения.

Литература:

1. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М.: Айрис-пресс, 2008. – 208 с.
2. Гладкова Ю. А. Метод проектов и познавательное развитие дошкольника // Ребенок в детском саду. - 2008. - N 1. - С. 2-4.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.
4. Киселева Л.С. и др. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с. 4.
5. Комратова Н. Проектный метод в социокультурном воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2007. - N 1. - С. 39-44.
6. Кравцова И. Б. Проектная деятельность детей дошкольного возраста // Дополнительное образование и воспитание. - 2010. - N 11. - С. 16-18.
7. Морозова Л. Д. Что такое "детское проектирование" // Ребенок в детском саду. - 2009. - N 5. - С. 9-11.
8. Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении : методическое пособие. – М. : АРКТИ, 2010 г. - 78 с.
9. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. //

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА

Абдульмянова Фирюзя Кяримовна

воспитатель

СП детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

Жить долго – это искусство. Чтобы овладеть этим искусством, необходимо укреплять и охранять свое здоровье с детства. Формирование культуры здоровья очень актуальная, своевременная и сложная задача. Как укрепить и сохранить здоровье наших детей? Каким образом способствовать формированию физической культуры ребенка? Как привить навыки здорового образа жизни? Когда это надо начинать? Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. В этом возрасте идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер. На данном этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Детский сад «Аленушка» - это территория, где систематически проводится работа по формированию здорового образа жизни. Главная задача – вырастить нравственно и физически здоровое. И конечно одним из основных направлений по формированию физически и психически здорового ребенка является работа с родителями. Взаимодействие родителей, хорошо знающих особенности своих детей, педагогов строящих работу на основе профессиональных знаний педагогики, психологии – эти факторы позволяют эффективно решать проблемы оздоровления дошкольников.

В работе с родителями мы делаем упор на пропаганду здорового образа жизни, на знакомство с проводимой в группе работой по формированию здорового образа жизни у детей, и вовлечение родителей в неё. Проблема в том, что родители чаще всего выступают в роли зрителей и реже в качестве участников спортивных мероприятий. Сегодня, когда родители зачастую испытывают трудности в общении с собственным ребенком, нельзя ограничиваться только пропагандой педагогических знаний, в которой родители лишь пассивные участники. Эффективность работы дают такие формы работы, на которых знания преподносятся в процессе сотрудничества педагога и родителей, активного взаимодействия взрослого и ребенка. Одной из таких форм являются совместные занятия физическими упражнениями родителей и детей. На них родители приобретают

не только теоретические знания, но и овладевают практическими умениями в области физического воспитания детей.

В работе систематически используются как традиционные формы работы (родительские собрания, консультации, коллективные, и индивидуальные консультации всеми специалистами беседы, тематические выставки) так и нетрадиционные (совместные развлечения, ООД, КВН, круглый стол). Активное присутствие родителей на образовательной деятельности, делает процесс интересным и увлекательным. Родители на наших занятиях не просто пассивные наблюдатели, они участники всего процесса.

Физкультурные досуги и спортивные праздники с участием родителей приводят ребят в большой восторг. Праздники, развлечения являются радостными событиями в жизни детей. Они позволяют продемонстрировать привычки ЗОЖ, двигательные навыки и психофизические качества. Большой эмоциональный отклик вызвал совместный спортивный праздник «Мой папа самый сильный», праздник посвящённый дню Защитника Отечества. Дети старались не отставать от взрослых, показывали хорошие результаты, радовались успехам своих родных.

В рамках реализации проекта «Вместе – здоровая семья» в детском саду прошёл семейный спортивный праздник «Мама, папа, я – дружная семья». Также родители и гости праздника познакомились с художественным творчеством своих детей на выставке рисунков «Моя спортивная семья», «Мой любимый вид спорта». Все участники продемонстрировали хорошую спортивную подготовку, сплочённость, стремление помочь членам своей команды. Дети с гордостью и восхищением смотрели на своих сильных пап, быстрых мам, стремились также ловко и умело выполнять условия конкурсов. Хорошей традицией стало приглашение родителей на встречу с детьми «Здоровая кухня». Где дети вместе с родителями знакомят с рецептами некоторых полезных семейных салатов.

Еще один прием в работе с семьей – привлечение родителей и детей к изготовлению спортивных атрибутов своими руками. Родители вместе с детьми принимают участие в работе «мастерских» по изготовлению атрибутов для ежедневных физкультурных занятий в группе и дома.

Таким образом, разнообразие форм сотрудничества с семьей по проблеме здорового образа жизни позволяет привить детям чувство ответственности за своё здоровье, желание поддерживать спортивную форму и стремиться к достижению новых знаний и умений. Активизирую роль родителей через организацию совместной деятельности детей и взрослых, можно достичь наилучших результатов в физическом развитии и оздоровлении дошкольников. Мы убеждены, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей.

Литература:

1. Брюханова И. И., Пантыкина В. М. Совместная деятельность с родителями по формированию у дошкольников привычки к здоровому образу жизни // Молодой ученый. — 2015. — №10. — С. 1102-1104. — URL <https://moluch.ru/archive/90/18472/> (дата обращения: 13.10.2018).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Александрова Вера Александровна

воспитатель

Гаврелюк Оксана Вячеславовна

воспитатель

СП Детский сад №10

ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный

Как сделать, чтобы ребёнок не терял здоровья? Как сделать, чтобы сохранить и укрепить здоровье детей?

Здоровье детей и их развитие – одна из главных проблем семьи и детского сада. Речь идёт не только о физическом, но и психическом здоровье. Неблагоприятное экологическое состояние окружающей среды, предельно низкий социально-экономический уровень жизни населения страны привели к снижению защитно-приспособительных возможностей организма. Это и хронические простуды, и ухудшение зрения, сколиоз, а в результате отсутствия культурных человеческих отношений – детские неврозы. Здоровье детей – забота всех.

В любые времена педагоги работали с семьёй своего воспитанника, ища поддержку и понимание проблем ребёнка для всестороннего развития гармонически развитой и здоровой личности. Перед ними ставилась задача создания условий для обеспечения воспитания счастливых, физически, психически, психологически здоровых детей. Эта задача не может быть осуществлена без взаимодействия педагогов и родителей в интересах ребёнка.

Проблема оздоровления детей – целенаправленная, систематически спланированная педагогическая работа дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, с которым ежедневно вступают в контакт родители и где начинается их систематическое просвещение. И детские сады имеют возможность оказывать непосредственное влияние на семьи воспитанников.

Хорошо, когда здоровый образ жизни является традицией семьи. Но зачастую родители, занятые работой с одной стороны, не могут дать ребёнку личный положительный пример здорового образа жизни, а с другой не противостоят отрицательным внешним влияниям. В этой ситуации

возрастает роль дошкольного образовательного учреждения как ведущего звена в организации образовательной работы с детьми.

Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Семья – это особого рода коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль.

Поступая в детский сад, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, задержки в развитии быстроты, ловкости, координации движений. И одной из причин таких результатов является неосведомлённость родителей в вопросах физического воспитания детей.

Организуя сотрудничество с семьёй по воспитанию здорового ребёнка, коллектив целенаправленно работает над созданием благоприятного здоровьесберегающего пространства и педагогических условий здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей в дошкольном учреждении, над оснащением деятельности детей оборудованием, игрушками, играми, игровыми упражнениями и пособиями.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – предоставляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения. Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребёнка.

Вопросы воспитания здорового ребёнка решаются в тесном контакте с семьёй. Главное в работе с родителями – формировать активную позицию взрослых при воспитании и оздоровлении ребёнка, преодолевать равнодушие и безразличие к тому, что делается в детском саду. Посредством наглядной агитации (уголки здорового образа жизни оборудуют детскими книжками, раскрасками и дидактическими играми по теме, альбомами с фотографиями детей группы) бесед, практикумов родители знакомятся с последними достижениями в области физического развития детей, они в курсе тех проблем и успехов, которые есть у ребёнка.

Взаимодействие педагогов с родителями, не только предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями; а также направлено на повышение педагогической культуры родителей, то есть, сообщение им знаний, формирование у них педагогических умений, навыков, рефлексивного отношения к себе как к педагогам.

Таким образом, организация здоровьесберегающего пространства повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, в итоге формирует у ребёнка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное развитие, которое включает в себя:

настрой на здоровый образ жизни;

двигательную активность;

умение регулировать свое психическое состояние;

правильное питание;
чёткий режим жизни;
выполнение гигиенических требований;
умение предупреждать опасные ситуации и правильно вести себя при их возникновении.

«От того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» В.А.Сухомлинский.

Литература:

1. Виноградова Н.Ф. «Воспитателю о работе с семьёй».
2. Дошкольное воспитание №6 2005г. «Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьёй ребёнка».
3. Евдокимова Е.С. «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника» 2005г.
4. Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья: программа оздоровления дошкольников /М.Ю.Картушина. – М.:Творческий цент Сфера,2009 –
5. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй.
6. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьёй.
7. Цветкова. Т.В. Социальное партнёрство детского сада с родителями: сб. материалов

КУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Алфёрова Екатерина Николаевна

воспитатель

Михальченко Татьяна Владимировна

воспитатель

СП д/с «Светлячок»

ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

г.о. Кинель

В настоящее время дети дошкольного возраста растут и развиваются среди множества различных источников воздействия на них и их личность. И эти источники, как правило, бывают как негативного, так и позитивного характера. Например, родители или воспитатели читают детям сказки или рассказы известных детских писателей, таких как В. Бианки, Э. Успенский, В. Драгунский, А. Линдгрэн, А. Милн и др. Это положительная культурная адаптация детей. А если детям позволяется смотреть такие детские каналы как 2x2 и подобные им, то малыши, глядя на Симпсонов, усваивают, мягко говоря, не очень положительный пример для подражания. Это негативное воздействие культурной адаптации ребёнка в современных условиях. Итак, любая

информационная среда, будь то СМИ, кинематограф или чтение книг в данном случае, становится средством воспитания, влияет на нравственность ребёнка и, как следствие, формирует его мышление. Ребёнок погружается в мир чувств и мыслей персонажей, возможно даже подражает им. Происходит «культурная адаптация» малыша в современном социуме.

Что же такое культурная адаптация? Прежде всего это приобщение человека к культуре. В данном случае это фактор культурогенеза в целом, а так же исторического изменения всей культуры и ее влияние на маленького человека. Основной задачей культурной адаптации является применение на практике детьми полученных знаний. Воспитатели должны создать комфортную жизненную ситуацию, которая в дальнейшем поможет ребёнку самореализовать себя через творчество. При этом показывая образцы, принятые в современном культурном обществе, приобщать ребёнка к культурной среде, принятой в данном обществе.

У любого ребёнка дошкольного возраста формируется сфера нравственности, развивается интеллект. При этом дети испытывают стресс. Ведь в возрасте 2-3 лет ребёнок поступает в ДОУ, при этом дети испытывают колоссальные нагрузки на нервную систему. Малыши переходят из известной для них семейной среды (зоны комфорта) в неизвестную для них среду группы ДОУ. Стресс в такой ситуации может привести к невротическим реакциям, таким как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни и т.д. Подробнее о явлении социокультурной адаптации детей 2-3 лет написано в статье Лимоновой И.В. «Социально-культурная адаптация детей двух-трёх лет: факторы и условия». В статье рассматривается понятие «адаптация» и приводится классификация видов социально-культурной адаптации личности к новым условиям коллектива. Из статьи можно сделать вывод, что «социально-культурная адаптация детей двух-трех лет - это процесс приспособления и развития способностей ребенка к самостоятельной деятельности во всех сферах жизни, в частности, в социокультурной».

Для детей старшего дошкольного возраста интерес к искусству прививается по средствам самореализации в процессе творчества. Воспитатели прививают интерес к культуре общества, показывая образцы культурного наследия, будь то произведения художников, музыкантов, прозаиков или же поэтов. Показывая образцы классиков, воспитатель прививает вкус и развивает творческие способности детей. Понятно, что малыши старшего дошкольного возраста не сумеют повторить в своем творчестве великих классиков, но мы, воспитатели ДОУ, можем помочь им научиться ценить природу, например, через созерцание репродукций полотен И. Шишкина, В. Сурикова и др. художников или слушая музыку, написанную для детей, развиваем эстетический вкус. Искусство, как особая форма сознания, обеспечивает взаимодействие личности, культуры и социума.

Ещё в своем труде Л.С.Выготский писал о положительном влиянии искусства на развитие ребёнка. Он отмечал особую роль художественной деятельности, как в развитии психических функций, так и в активизации способностей проявлять себя в различных видах собственной творческой деятельности будь то музыка, живопись или театральная деятельность. Л.С.Выготский

отмечал: «Искусство есть общественная техника чувства, орудие общества, посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые интимные и самые личные стороны нашего существа. Правильнее было бы сказать, что чувство не становится социальным, а, напротив, оно становится личным, когда каждый из нас переживает произведение искусства, становится личным, не переставая при этом оставаться социальным». Думаю, что выше сказанное можно отнести и к культурной адаптации детей дошкольного возраста. При помощи искусства, как уже было сказано выше, мы воздействуем на воспитание ребёнка, помогаем ему получить положительные эмоции, способствуем процессу становления личности и самопонимания. В произведениях искусства даны образцы нравственно-этического отношения к действительности, нравственного сознания, представления о добре и зле.

Культурная адаптация детей при помощи искусства может стать источником положительных переживаний ребёнка, а так же помочь ему предоставить возможности как для самовыражения, так и для самореализации в процессе собственного художественного творчества, помочь познать собственное «Я». В процессе художественной деятельности ребёнок налаживает социальные связи с другими детьми, включается в процесс коммуникации в группе. Формируются навыки социальной ориентации, этики и культурного социального поведения. Интерес к своему творчеству со стороны сверстников и взрослых повышает самооценку ребёнка и стимулирует его творческую активность. Благодаря этому культурная адаптация детей посредством искусства и художественно-творческой деятельности самого ребёнка проходит более успешно и полно.

Исследования таких ученых, как Н.А.Ветлугина, И.А.Грошенко, Т.А.Добровольская, Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, М.В.Киселева, Л.Н.Комиссарова, А.И.Копытин, Л.Д.Лебедева, И.Ю.Левченко, Е.А.Медведева, С.Г.Рыбакова и других все больше указывают на то, что искусство может помочь и в коррекции психических процессов у детей с отклонениями в развитии. Ребёнок при этом испытывает позитивные эмоции, рождаются потребности выплеснуть свои эмоции через творчество и созерцание. «Искусство позволяет ребёнку с проблемами ощутить мир во всем его богатстве и многообразии, а через художественные виды деятельности научиться его преобразовывать. Именно в этом содержатся коррекционные возможности искусства, т.к. оно является, с одной стороны, источником новых позитивных переживаний ребёнка, рождает креативные потребности, способы их удовлетворения в том или ином виде искусства, а с другой, средством реализации социально-педагогической функции искусства».

Любой вид искусства для детей как дошкольного, так и школьного возраста, помогает корректировать его поведение, а так же влияет на эмоциональные проявления в семье, в социуме. М.Наубург использовала в психотерапевтической работе с детьми рисуночные техники. Она рассматривала рисунки детей как средство выражения у детей бессознательных процессов. Искусство воздействует на ребёнка с проблемами уже в том, что помогает выразить свои переживания, сбросить негатив на глину, холст листа или музыкальный инструмент, помогает

избавиться тем самым от негативных эмоций и переживаний. Итак, любой вид искусства влияет на формирование личности ребёнка.

В зависимости от возраста, ребёнок приспосабливается к той или иной социальной среде. И если ребёнку в процессе воспитания и образования показывать образцы высококультурные по своему содержанию, несущие положительные эмоции, то ребёнок может их усвоить и в дальнейшем у ребёнка будут сформированы основы художественной культуры, активированы познавательные интересы. Воспитатели активируют творческое мышление, воображение детей, их эмоции и чувства.

Любой вид искусства берёт на себя функцию коммуникативного, регулятивного, катарсического характера. Ребёнок, который участвует в совместном художественном творчестве с воспитателем или же своим сверстником, учится взаимодействовать и общаться в процессе общей деятельности. При этом расширяется его социальный опыт. Малыш ненавязчиво очищается от накопившихся негативных переживаний и вступает на путь новых отношений с окружающим.

Но без личного примера понять и принять подобные формы культуры ребёнок не сможет. Всё вышесказанное для него будет пустым звуком. Например, мама читает о хорошем поведении, просматривает мультфильм с ребёнком на данную тему и выходит с ним на улицу. Там она бросает фантики от конфет на асфальт, или же обзывает проехавшую мимо машину, или же скандалит с кем-то в очереди. Что происходит в уме у ребёнка в это время? Какие выводы он делает? Ребёнок отбрасывает всё, что до этого говорила мама и следует её личному примеру. Потому что ребёнок дошкольного возраста мыслит наглядно-действенно. Поэтому родители ребёнка-дошкольника должны быть особенно внимательны к своему поведению. И прежде чем делать замечания своему чаду, вспомнить, а не он ли сам стал причиной подобного поведения. Всегда следует помнить, что ребёнок бессознательно копирует поведение близкого ему взрослого.

Литература:

1. Выготский Л.С. Психология искусства.-М.: Искусство, 1986.-336с.
2. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. "Арт - терапия детей и подростков". М.: Когито - Центр, 2007.
3. Лимонова И.В. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДВУХ-ТРЕХ ЛЕТ: ФАКТОРЫ И УСЛОВИЯ // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1.; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=17316>
4. Салахов Р.Ф. Роль социокультурных ценностей в формировании личности // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. - 2006.- № 3.- С. 120-125.
5. Харсеева Н.В., Цветкова И.В. Искусство как средство коррекционно-развивающей помощи детям с нарушениями в развитии. – «Теория и практика общественного развития» № 5, 2011.
6. <https://cyberleninka.ru/article/v/iskusstvo-kak-sredstvo-korreksionno-razvivayuschey-pomoschi-detyam-s-narusheniyami-v-razvitii-1>

СОВМЕСТНАЯ УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ НА ВОЗДУХЕ (В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА) КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЗОЖ

Атюшина Татьяна Алексеевна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 357» г.о. Самара

Любая педагогическая система без участия родителей не будет жизнеспособной и важно найти такую форму общения с родителями, при которой возможны взаимопонимание, взаимопомощь в решении задач воспитания и развития детей.

По роду своей деятельности, мы - педагоги - все чаще сталкиваемся с проблемой отсутствия совместного полезного времяпрепровождения детей и родителей. Родители, озабоченные материальным благополучием своих детей, к сожалению, часто не уделяют должного внимания истинным потребностям собственного ребенка: обняться, поговорить, почитать, поиграть, побегать, попрыгать, подурчиться наконец. А как редко родители стали гулять с детьми!

Формирование культуры здоровья, здорового образа жизни у детей дошкольного возраста должно начинаться безусловно с родительского примера. Отличным выходом из создавшейся ситуации, с моей точки зрения, являются совместные занятия детей и родителей утренней гимнастикой (лучше на свежем воздухе) непосредственно в детском саду.

Утренняя гимнастика является одним из важнейших компонентов двигательного режима, ее организация должна быть направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Ежедневное выполнение физических упражнений под руководством взрослого способствует проявлению определенных волевых усилий, вырабатывает у детей полезную привычку начинать день с утренней гимнастики.

Отличительная особенность совместных занятий детей и взрослых состоит в том, что взрослые являются одновременно и помощниками воспитателя, и каждый из них – тренером своего ребенка. И как результат – отмечается повышение активности занимающихся и высокая эффективность занятий.

Именно здесь, дети и родители могут работать на равных. Очень интересно и весело вместе выполнять одно и то же упражнение, наблюдать, что лучше получается у ребенка, что у мамы или папы. Дети стремятся за родителями, а родители за детьми. Это привлекает интерес к возможностям каждого, придает спортивный азарт, мотивацию, вызывает взаимную поддержку, радость и восхищение за индивидуальные и общие победы.

Кроме того, гимнастика - уникальный и разноплановый вид спорта, который состоит из огромного количества различных упражнений и элементов. Это позволяет адаптировать упражнения под каждую семью, возраст детей, возможности родителей. Например, семейную утреннюю

гимнастику можно провести, даже взяв с собой двухлетнего ребенка, или привлечь бабушек с дедушками.

А когда зарядка проходит на свежем воздухе, положительный эффект увеличивается в несколько раз!!!

В то же время, это и своеобразная экономия времени и проведение его с детьми, поскольку на гимнастике взрослые могут получить комплексную нагрузку, и им не придется тратить время на фитнес-клуб.

Подсказку на организацию подобного рода утренней гимнастики в нашем ДООУ нам дали сами родители. Поскольку в летнее время прием детей ведется на улице, то утреннюю гимнастику мы проводили тоже на улице. Родители по одному стали сами присоединяться к нам во время ее проведения, чем очень радовали своих детей. Некоторые родители были в восторге от подобного рода занятия и попросили перенести утреннюю гимнастику на более ранний период времени, что бы они успевали перед работой позаниматься с нами. Собственно так в нашей группе и сложилась традиция проведения утренней гимнастики на свежем воздухе совместно с родителями.

Постепенно мы вышли за рамки утренней гимнастики в будние дни и стали приглашать родителей в выходные дни на набережную для прогулок и проведения все той же утренней гимнастики. Так родители стали брать с собой и более старших детей, которые принимали активное участие в утренних занятиях гимнастикой.

Совместная гимнастика детей и родителей с летнего периода плавно перешла в осенний, с улицы в зал, из зала на улицу... В дождливые осенние утренние часы зарядку мы стали проводить в беседке. В особо промозглую погоду утренние занятия гимнастикой проводим в спортивном зале.

Тесное сотрудничество детского сада и семьи - объединение общих целей, интересов и деятельности необходимо в плане развития гармоничного и здорового ребенка. Именно семья во многом определяет отношение детей к физическим упражнениям, их интерес к спорту, активность инициативность. Вот почему крайне важно привлекать родителей к физическому воспитанию собственных детей.

Все знают, что полезно начинать день с зарядки, а если рядом любимая мама или папа, это просто праздник для ребенка с массой положительных эмоций. Личный пример родителей большая сила в воспитании детей. Такая форма способствует не только укреплению здоровья, но установлению доверительных и добрых отношений между родителями и детьми, улучшению психологического климата в семье, формирует добрые семейные традиции.

Интересный факт. Во время выполнения зарядки активно вырабатывается эндорфин - гормон радости. Он отвечает за хорошее настроение и блокирует негативные эмоции.

Литература:

1. Анохина И.А., Кувшинова И.И., Ткачёва И.В. "Интегрированный подход в работе с родителями по формированию основ культуры здоровья у детей дошкольного возраста". Дошкольник-образование-Здоровье, часть 2 - Ульяновск УИПКПРО 2012 г. с. 29
2. "Детство". Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Санкт-Петербург "Детство-Пресс" 2011 г.
3. Елжова, Н. В. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении / Н.В. Елжова. - М.: Феникс, 2011. - 224 с.
4. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. "Физическая культура в дошкольном детстве" - Москва "Просвещение" 2004 г.

К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ

Баландина Елена Александровна

инструктор по физической культуре

Курмаева Эрна Владимировна

инструктор по физической культуре

Назарова Ольга Борисовна

старший воспитатель

СП детский сад «Красная Шапочка»

ГБОУ СОШ №16 г.о. Жигулевск

В настоящее время к дошкольному образованию предъявляются все более высокие требования со стороны государства и общества. Для эффективного выполнения этих требований детский сад должен обеспечить качество работы с детьми и найти единомышленников в их осуществлении. Так как семья была, есть и остается самым сильным фактором, влияющим на человека в любом возрасте, то главными союзниками педагогов по вопросам воспитания, образования и формирования потребности в здоровом образе жизни детей должны стать родители.

Наиболее полное использование всех возможностей физической культуры достигается в совместной работе дошкольной организации и семьи. В связи с этим мы поставили цель – вовлечение родителей в образовательный процесс и формирование активной позиции по отношению к собственному здоровью и здоровью детей.

Для достижения данной цели были определены задачи:

сохранять и укреплять здоровье детей;

повышать компетентность родителей в вопросах физического развития ребенка;

направить процесс семейного воспитания на привитие навыков ЗОЖ;

побуждать родителей к активному участию в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Совместная работа с семьей в нашей дошкольной организации строится на принципах: единство целей и задач воспитания здорового ребенка; систематичность и последовательность работы; партнерства, взаимопонимания и доверия; индивидуальный подход к каждому ребенку и семье с учетом их интересов и возможностей, состояния здоровья.

Взаимодействие с родителями мы осуществляем по направлениям:

просветительское (наглядная агитация, анкетирование, беседы, дни открытых дверей, круглый стол);

деятельностное (интерактивные формы участия родителей).

Новые требования к дошкольному образованию диктуют необходимость в выборе новых интерактивных форм работы с семьей, так как монологическая ориентировка в работе с родителями постепенно себя изживает. Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка будет успешной только в случае партнерства. Этому способствуют именно интерактивные методики работы с семьей.

Интерактивный – означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. В нашем детском саду педагоги все чаще используют интерактивные методы работы с семьей – совместные мероприятия, главными отличиями которых являются: активное взаимодействие в триаде «родитель-ребенок-педагог»; стопроцентная вовлеченность и участие родителей; обеспечение активной позиции родителей на мероприятиях; реализация просветительской функции. Важной особенностью любого совместного мероприятия с родителями, как интерактивной формы работы, является создание условий для активной позиции родителей. На данных мероприятиях педагоги обеспечивают возможность любого члена семьи выразить свое отношение к проблеме, задать вопрос участнику мероприятия, поделиться своим семейным опытом оздоровления и формирования потребности в здоровом образе жизни, возможность активно участвовать в двигательной деятельности с детьми.

Совместные мероприятия с семьей по формированию привычек к здоровому образу жизни проводятся нами в различных формах: практикумы, мастер-классы, физкультурные занятия, физкультурные досуги и спортивные праздники, дни здоровья и походы.

Практикумы и мастер-классы направлены на выработку и закрепление практических навыков по укреплению здоровья воспитанников. Это, прежде всего, отработка различных приемов и способов совершения специфических действий: дыхательной, пальчиковой, корригирующей гимнастик, самомассажа, и т.д. Прежде чем разучивать какое-либо упражнение или игру, мы объясняем родителям, чему они способствуют, как правильно их выполнять, как мотивировать детей к выполнению, а также как контролировать правильность выполнения данного упражнения у детей дома.

Мастер-класс – это активная форма обучения родителей, при которой приобретаются или совершенствуются знания через деятельностный подход путем активизации творческого потенциала

каждого участника. На таких мероприятиях мы знакомим родителей с современными здоровьесберегающими технологиями и разнообразными приемами оздоровления детей. Так, одной из актуальных тем мастер-класса с целью укрепления здоровья и приобщения семьи к здоровому образу жизни, а также установления партнерских отношений с родителями, стала «Ганцевально-оздоровительная гимнастика».

Совместные физкультурные занятия родителей с детьми обогащают двигательный опыт родителей, помогают им ощутить радость и удовольствие от совместных движений с детьми. Особенность таких занятий в том, что взрослые являются помощниками инструктора по физической культуре, и каждый из них – «личным» тренером своего ребенка. Родители лучше узнают своего ребенка, оценивают уровень его физического развития. Опыт использования такой формы работы с семьей показал взаимный интерес со стороны родителей к совместной двигательной деятельности. Обнаружилось стремление родителей и детей переносить полученный двигательный опыт в домашние условия.

Физкультурные досуги и спортивные праздники несут неисчерпаемый заряд положительных эмоций для взрослых и детей. Оздоровительный эффект этих мероприятий сочетается с поддержанием бодрого настроения у детей, формированием принципов и правил здорового образа жизни семьи, а совместное участие повышает заинтересованность родителей в развитии у детей физических качеств, расширяет кругозор родителей в области физического воспитания детей.

Дни здоровья и туристические походы – одни из наиболее эффективных форм оздоровления детей и взрослых, формирования у них потребности в здоровом образе жизни, повышения двигательной активности. Походы сближают родителей, детей и педагогов, дают возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества.

По итогам проведенных совместных мероприятий педагоги всегда получают положительные отзывы от родителей, по опросам до 60% родителей применяют полученные практические навыки дома; между родителями и педагогами формируются отношения партнерства, одинаково понимающих цели и задачи общего дела – воспитания и развития дошкольников.

Использование в своей педагогической деятельности интерактивных форм работы с семьей по формированию здорового образа жизни позволило нам достичь следующих результатов: повысился интерес родителей к современным технологиям оздоровления детей; увеличилась посещаемость родителями физкультурно-оздоровительных мероприятий; повысился уровень педагогической грамотности родителей в вопросах укрепления здоровья дошкольников; во многих семьях сформированы устойчивые стереотипы здорового образа жизни.

Литература:

1. Гончарик Т.А. Взаимодействие с семьей с целью формирования у детей здорового образа жизни// Инструктор по физкультуре. – 2013. – № 6. – С. 72 – 83.

2. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). (2)
3. Сербина Т.Ю. Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах физического воспитания детей// Инструктор по физкультуре. – 2011. – № 3. – С. 78 – 80.
4. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. – 96 с.

«ЗУМБА КИДС» - КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Будкина Маргарита Ивановна

инструктор по физической культуре

СП детский сад «Сказка»

ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» г.о. Нефтегорск м.р. Нефтегорский

В современных условиях развития общества проблема здоровья детей является как никогда ранее актуальной. Достичь необходимого уровня интеллектуально-познавательного развития может только здоровый ребёнок. Дети очень любят двигаться, это их потребность. В этом бесспорно поможет физкультурно-оздоровительная работа дошкольного образовательного учреждения. Поэтому, целью моей работы является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, и приобщение их к здоровому образу жизни. Чтобы достичь положительных результатов, я считаю главным сформировать у детей интерес к предстоящей деятельности и поддержать его на протяжении всего занятия.

В нашем дошкольном учреждении созданы оптимальные условия для формирования у дошкольников здорового образа жизни. Вот уже три года по пятницам утренняя гимнастика в детском саду у нас проходит в форме «Зумбы Кидс». Каждую пятницу по утрам двери нашего детского сада открыты для родителей, предоставляя возможность педагогам, детям и родителям вместе потанцевать «Зумбу». Ведь это личный пример взрослых и отличная мотивация всех на здоровый образ жизни.

«Зумба Кидс» - это оригинальная и современная фитнес-программа, разработанная специально для тренировок детей в возрасте от 4 до 12 лет. В ней прекрасно сочетаются элементы из сальсы и хип-хопа, реггетона и кумбии. При этом легкие комбинации быстро разучиваются и легко запоминаются детьми. Зумба уверенно продолжает набирать обороты по всему миру. Универсальность этого танцевального вида фитнеса состоит в том, что им могут заниматься все, мужчины и женщины, взрослые и дети, здоровые и не очень. Почему я выбрала именно эту форму проведения? Потому что я считаю, что Зумба -Кидс это:

- актуально, современно, эмоционально и интересно.
- интенсивная работа всех групп мышц
- развитие чувства ритма и координации
- развитие творческой активности у детей
- улучшение моторики и координации движений
- развитие социализации со сверстниками
- развитие положительных эмоций у детей.

В настоящее время ученые и врачи всех стран рассматривают физические упражнения и вообще движения, как важное средство оздоровления организма и предупреждение заболеваемости. А Зумба - это и есть шаг к здоровому образу жизни ребёнка. Здоровый ребёнок должен много двигаться. Дети просто обожают прыгать и танцевать с друзьями под весёлые ритмы Зумбы. Она тренирует не только хорошую физическую форму и выносливость, но и имеет огромный положительный психологический аспект. Дети весело учатся «работать» в команде, учатся дисциплине и организованности, развивается их личный творческий потенциал, развивается память. Зумба это возможность хорошей психологической разрядки. Дети с удовольствием выполняют танцевальные движения и не боятся ошибиться, они общаются друг с другом, учатся друг у друга. Они танцуют и веселятся одновременно! Для многих это возможность найти новых друзей.

Ведь не зря В.А.Сухомлинский подчеркивал, что «Спорт становится средством воспитания тогда, когда он любимое занятие каждого». И мы стремимся к тому, чтобы утренняя гимнастика в форме Зумбы в нашем детском саду, была не только полезной для здоровья детей, но и становилась для них незабываемой и вновь с нетерпением ожидаемой.

Разученные танцы на Зумбе Кидс, включаем в содержание спортивных мероприятий, которые проходят на уровне детского сада и города. Родители с огромным удовольствием принимают участие в таких мероприятиях и вместе с детьми танцуют Зумбу. Зумба Кидс несомненно может стать хорошим трамплином, когда дети подрастут и захотят заняться каким-либо видом спорта профессионально. Зумба Кидс станет первым шагом на путь здорового и спортивного образа жизни, за что ребенок, уже будучи взрослым, обязательно скажет большое спасибо.

Литература:

1. Воротилкина И.М. «Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ» Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2004
2. Рунова М.А. Индивидуально – дифференцированный подход в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста – М.: Педагогика, 1989.
3. Научно – практический журнал «Инструктор по физкультуре» №2/2011

СОВМЕСТНЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ДОСУГИ В ДЕТСКОМ САДУ, КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

Галанина Ольга Геннадьевна

инструктор по физической культуре

Родионова Людмила Владимировна

старший воспитатель

СП «Детский сад «Ветерок»

ГБОУ СОШ «ОЦ» пос. Серноводск м.р. Сергиевский

Главными воспитателями ребенка являются родители. От кого, как правильно организован режим дня ребенка, какое внимание уделяют родители здоровью ребенка, зависит его настроение, состояние физического комфорта. Здоровый образ жизни ребенка, к которому его приучают в детском саду, должен находить каждодневную поддержку дома. Важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители не пассивные наблюдатели педагогического процесса, а его активные участники.

Совместные физкультурные праздники и досуги – самая любимая и популярная как воспитателями, так и родителями форма работы. Родители охотнее и с большим интересом принимают участие в таких досуговых мероприятиях. Совместная деятельность позволяет приобщать к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но их родителей. В ходе таких мероприятий наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Родители активное участие принимают в соревнованиях и конкурсах.

Праздник в детском саду - это всегда радость, веселье, творчество, которое разделяют взрослые и дети. Подобные мероприятия сплачивают семьи, дают возможность, взглянуть, друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьёй и детским садом. При проведении физкультурных праздников и досугов совместно с родителями основная цель – повысить интерес к занятиям физкультурой и спортом как детей, так и взрослых. Одновременно решаются задачи, в соответствии с которыми подбирается тематика и содержание праздника, приёмы и методы работы:

1. Формировать здоровый образ жизни как у детей, так и у родителей.
2. Совершенствовать основные виды движения и физические упражнения.
3. Демонстрировать спортивные достижения.
4. Воспитывать у детей интерес к праздникам.
5. Формировать познавательную активность.
6. Способствовать пониманию и объединению родителей и детей.

В начале учебного года составляется перспективный план, в который включаются физкультурные праздники и досуги с участием родителей. Намечается тематика, сроки, место проведения, участники и ответственные за мероприятие. Взяв за основу программный материал по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста при планировании праздников, исходим из условий своего дошкольного учреждения, возрастных и индивидуальных особенностей детей, их опыта, подготовленности. Приведу несколько примеров из опыта работы.

Интересный праздник «Осенние старты», родители совместно с детьми готовили для своей семейной команды, эмблемы, девиз, плакаты, организовали группу поддержки. Семейные команды проявили свою ловкость, сноровку в спортивных состязаниях. Независимо от того как распределились места между участниками физкультурного праздника, все присутствующие получили массу положительных эмоций и приятных впечатлений.

Зимний физкультурный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», был проведён на воздухе. Для конкурсов использовали постройки из снега на участках каждой возрастной группы. Эти сооружения: горки, лабиринты, полоса препятствия и т. д. строили дети, родители и педагоги.

В нашем детском саду стало традицией проведения физкультурно-развлекательного праздника «Проводы Масленицы». На украшенной территории сада флажками, разноцветными шарами, взрослых и детей встречали задорные скоморохи, вредная Баба-Яга и другие сказочные герои. И какая «Масленица» без игр-забав, эстафет, аттракционов. Весёлый праздник заканчивается чаепитием с блинами.

При проведении праздника «День добра» в средней группе дети совместно с родителями изготавливали «сердечки» из бумаги, которые дарили гостям.

Родители оказывают посильную помощь в оформлении, исполнении ролей, принимают активное участие в эстафетах, конкурсах в таких праздниках как: «Наша Армия сильна», «Двигательная сказка», «Экологическая тропа», «Остров здоровья».

Эта деятельность не только объединяет родителей и детей, но и создает атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагога и родителей. У родителей меняется отношение к ребенку и к нам, педагогам, ежедневно занимающимся с воспитанниками. Физкультурные праздники помогают донести до сознания маленьких граждан представления о явлениях общественной жизни, привлечению внимания к спортивным достижениям. Положительный пример взрослых служит повышению родительского авторитета. Привлечение их к участию в детских физкультурных праздниках способствует пропаганде здорового образа жизни среди широких слоёв населения и является одной из форм работы коллектива детского сада с родителями по физическому воспитанию.

Литература:

1. Аксёнова З.Ф. «Спортивные праздники в детском саду», ТЦ Сфера, 2014
2. Казина О.Б. «Весёлая физкультура для детей и родителей» Академия Холдинг, 2014 г.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ХОДЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Гольдмахер Ирина Игоревна

методист

Скрипко Наталья Валерьевна

воспитатель

СП «Детский сад № 22»

ГБОУ СОШ № 33 г.о.Сызрань

Из всех видов взаимодействия детского сада и семьи сегодня наиболее актуально социально-педагогическое партнерство, предполагающее равные права субъектов и одинаковую ответственность за качество результатов. Важное условие сотрудничества – ориентация на потребности и запросы семей воспитанников, именно поэтому коллектив нашего детского сада в рамках реализации пилотного проекта выбрал тему «Формирование двигательных способностей дошкольников посредством использования музыкально-ритмических упражнений и танцев».

Развитие способностей детей интересует сегодня и родителей и педагогов. Но вопросов, по-прежнему, больше чем ответов:

- Какие двигательные способности развивать, когда и все ли из них?
- Насколько они зависят от наследственных факторов и как поддаются тренировке?
- Являются ли синонимами понятия «двигательные способности» и «физические качества»?
- Какова классификация двигательных способностей?
- Существуют ли благоприятные периоды развития способностей?
- Каковы средства и методы необходимы для развития способностей?

Для обозначения способностей, относящихся к двигательной деятельности, пользуются разными понятиями: физические, двигательные, моторные, психофизические и т.д. В теории и методике физической культуры – совокупность двигательных способностей выражает физической качество. То есть «физическое качество - понятие, отражающее качественную определенность различных двигательных способностей».

Уже доказано, что хорошая физическая подготовленность, которая определяется уровнем развития основных физических качеств, является основой высокой работоспособности во всех видах деятельности (трудовой, учебной, спортивной). К моменту поступления ребенка в школу, основным видом деятельности будет являться умственная, требующая постоянной концентрации внимания, удержания позы в длительном сидячем положении. Это потребует от ребенка достаточно высокого

развития выносливости и силы соответствующих групп мышц. Высокий уровень развития физических способностей – важный компонент состояния здоровья.

Работая над проблемой развития физических способностей, педагоги нашей организации стараются использовать современные технологии физического развития: степ-аэробику, игровой стретчинг, но основу работы над проектом составляет реализация парциальной программы по направлению физическое развитие «Танцевальные ритмы». Может показаться, что физическое развитие – задача исключительно инструктора по физической культуре. Но мы считаем, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не даст полноценных результатов, если ее задачи не будут решаться совместно с семьей и всеми педагогами ДОО. Модель реализации программы предполагает включение танцевальных игр, музыкально-ритмических упражнений и танцевальных композиций в совместную деятельность взрослых с детьми в течение всего дня. Это и утренняя гимнастика, и часть ООД по физическому или музыкальному развитию и динамические паузы между занятиями и игры на прогулке. Родители наших воспитанников с удовольствием включились в реализацию проекта: подбирают музыку, а иногда и видео танцевальных номеров, помогают в организации концертных мероприятий, участвуют в изготовлении костюмов. Мы же в свою очередь проводим для них мастер-классы: «Танцевальные игры для детских праздников», «Танцуем – играя», «Танцевально-игровая гимнастика для самых маленьких». Проводя мастер-классы, нацеливаем родителей на то, что в ходе любых занятий с детьми важно создание теплой, дружественной, непринужденной атмосферы игрового общения ребенка и взрослого. Отмечаем, что необходимо организовывать занятия таким образом, что бы они проходили без принуждения и муштры. Самое главное не столько результат деятельности, отточенность движений, сколько сам процесс движения, приносящий радость.

Еще одна форма взаимодействия с родителями – их непосредственное участие в танцевальных играх и номерах в ходе различных мероприятий. Для детей огромная радость – совместная с мамой или папой игра.

Перейти к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада: он должен стать открытой системой. «Открытость детского сада» - это вовлечение родителей в образовательный процесс. Родители воспитанников и члены их семей могут значительно разнообразить жизнь детей, внести свой вклад в освоение Образовательной программы. От такого взаимодействия выигрывают все. Начиная работу по вовлечению родителей воспитанников в образовательную деятельность, многие высказывали опасения – надо ли это родителям, сумеют ли они оценить в полной мере важность сотрудничества с образовательной организацией? Но сделав первые шаги в этом направлении, мы увидели – опасения были напрасны. Родители, в большинстве своем, готовы к взаимодействию.

Прежде чем начать планирование мероприятий, мы разработали анкету, отвечая на вопросы которой родители высказали свои ожидания, предпочтения и возможности участия в реализации

Образовательной Программы. Изучив ответы родителей, увидели, что среди них есть и люди, увлекающиеся фитнесом, и любители лыжных или велосипедных прогулок, и те, кто отдает предпочтение оздоровительному бегу, а есть и профессионалы - папа - тренер детской футбольной команды, мама – тренер по спортивной гимнастике и бабушка – методист детской спортивной школы. Проанализировав возможности родителей, стали искать новые, интересные и детям, и родителям, и педагогам формы сотрудничества. Например «Зарядка с чемпионом». По рекомендации методиста спортивной школы стали приглашать ее воспитанников для проведения утренней гимнастики со старшими дошкольниками. Юные спортсмены произвели огромное впечатление на дошколят, и тех, кто неохотно принимает участие в выполнении упражнений, заметно поубавилось. Папа, тренирующий юных футболистов, провел для наших малышей мини-тренировку на спортивной площадке, показав мастерство владения мячом, что явилось хорошим мотивом для мальчишек и девочек в овладении упражнениями в бросании, ловле, метании мяча. С мамой – тренером по спортивной гимнастике мы организовали мастер-класс для родителей, где продемонстрировали простые и эффективные упражнения для развития гибкости, силы, координации движений, выносливости, которые можно выполнять вместе с детьми без специального оборудования и дорогих тренажеров.

Любители фитнес-тренировок помогли нам в организации и проведении фитнес-конвенции, задачами которой стало привлечение детей, педагогов и родителей воспитанников к регулярным занятиям физической культурой и спортом, пропаганда здорового образа жизни, формирование навыков позитивного общения, повышение культуры совместного досуга детей и родителей.

Фактором, который имеет очень действенное значение в физическом развитии дошкольников, является личный пример взрослых – именно этот фактор мы стараемся использовать в работе с детьми.

Над поиском новых форм взаимодействия и сотрудничества мы работаем уже не первый год, и даже те родители, которые сначала были сторонними наблюдателями, включаются в общий процесс и предлагают свою помощь, кто в организации пешеходных прогулок кто в проведении физкультурных праздников и развлечений, кто в организации занятий-бесед о важности здорового образа жизни или каком либо виде спорта. Изменился и подход педагогов к проведению совместных мероприятий – каждое из них, даже традиционное, они стараются сделать интересным, информативным, добиться обратной связи с родителями.

Литература:

1. Коломинский Я. и др. «Моторная одаренность и двигательные способности: как развить их в дошкольном возрасте» БГПУ им. М. Танка.
2. Маркарян И.А. «Взаимодействие детского сада и семьи – приоритетное направление в деятельности дошкольной образовательной организации»// Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» <http://naukovedenie.ru>, выпуск 6.

ПАРТНЕРСКИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНУЮ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Гуныко Марина Валерьевна

старший воспитатель

СП детский сад «Зоренька»

ГБОУ СОШ пос. Прибой м.р. Безенчукский

Невозможно оспорить тот факт, что роль семейного окружения в процессе развития ребенка дошкольного возраста является главной. В современном обществе этот вопрос является особенно важным, так как занятость родителей, бурный ритм жизни, приводит к разобщению не только членов общества, но и родителей и детей, эмоциональное общение взрослых и детей сводиться к минимуму.

Внутрисемейные отношения и отношения к ребенку родителями оказывают прямое влияние на становление внутреннего мира растущего человека. Поэтому взаимодействие семьи и специалистов дошкольного учреждения является одной из первостепенных задач.

Главный момент в отношениях «семья – детский сад» - это личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье.

С 2016 года педагогический коллектив СП ГБОУ СОШ пос. Прибой – детский сад «Зоренька» (далее – педагоги) приступил к разработке и реализации задач образовательного проекта «Партнерские взаимоотношение всех участников образовательных отношений через совместную игровую деятельность». Главной целью реализации проекта являлось – повысить компетентность родителей в вопросе воспитания, обучения и развития детей.

Формы реализации проекта были самые различные - родительские собрания, консультации, деловые игры, педагогические гостиные, индивидуальные беседы, мастер классы. Каждая форма взаимодействия решала конкретную задачу по взаимодействию родителей друг с другом, родителей и ребенка, ребенка и педагога, педагога и родителя, и оптимизацию развития ребенка.

Это особо актуально для нашей сельской местности, где преобладают семьи с матерями одиночками, многодетные семьи, асоциальные семьи, семьи где русский язык не является основным, а ребенок посещает дошкольное учреждение и в дальнейшем образовательную организацию.

Цикл мероприятий, посвященный проблеме «Организация детей в домашних условиях», привлекло внимание родителей. Количество участников с каждым разом прибавлялось. Педагогический коллектив подготовил по каждой возрастной категории:

1. Консультации «Что должен знать и уметь ваш ребенок в дошкольном возрасте», «Чем заинтересовать ребенка дома?», «Как приучить ребенка выполнять простые поручения по дому», «Во что можно играть, а что брать запрещено» и многие другие.

2. Игры различной направленности для развития физических качеств, игры интеллектуального развития, игры на развитие психических функций (память, внимание...), в выборе родители проявляют самостоятельность.

Основные задачи проекта «Партнерские взаимоотношение всех участников образовательных отношений через совместную игровую деятельность»:

1. Помочь родителям понять, как **важно** общение родителей с ребенком. Каждую минуту общения с ребенком можно превратить в увлекательную игру, которая будет способствовать развитию детей, формировать личность ребенка.

2. Научить родителей получать удовольствие и благодарность детей от того, что они рядом.

3. Научить родителей слушать и слышать своего ребенка, уважать его мнение, но при этом не потакать каждому капризу ребенка.

С трудными семьями проводится индивидуальная работа, предлагаются конкретны игры, пути решения проблемы данного ребенка и семьи.

Все советы педагога носят только рекомендательный характер. Зная психологические особенности семьи и каждого родителя по отдельности на индивидуальную беседу или работу по проблеме, педагоги приступают только по желанию семьи или родителя.

Этапы реализации проекта «Партнерские взаимоотношение всех участников образовательных отношений через совместную игровую деятельность»:

1 этап – проектно – аналитический (подготовительный), на котором была создана консультативная, методическая, игровая база для построения взаимодействия участников образовательных отношений. Выявлялись проблемы семейного воспитания, организации семейных досугов, взаимоотношение родителей и ребенка. Использовались такие формы работы как анкетирование, проводились беседы с детьми, организовывались выставки детского творчества «Как я провел выходной день», «Семейные праздники» и др.

На данном этапе составлен подробный план мероприятий по реализации данного проекта, просвещение и консультирование родителей по проблеме организации игровой деятельности детей и взаимоотношения родителей с ребенком в условиях семейного воспитания и развития.

Создана рабочая группа проекта. Заключены договора сетевого взаимодействия с Муниципальным бюджетным учреждением культуры муниципального района Безенчукский Самарской области «Многофункциональный культурный центр» предметом взаимодействия является - совместная деятельность и сотрудничество в целях развития и расширения социально-культурного пространства семьи и детей дошкольного возраста, популяризации музыкального искусства у подрастающего поколения.

Результатом работы первого этапа проекта стало определение основных направлений и содержание взаимодействия родителей друг с другом, родителей и ребенка, ребенка и педагога, педагога и родителя.

2 этап – *опытно-экспериментальный (основной)*. Реализуются задачи по формированию у родителей навыков организации игровой деятельности, организации совместных мероприятий в кругу семьи, организации деятельности ребенка и его друзей.

К эффективным средствам по формированию игровых навыков можно отнести открытый показ родителям организации игровой деятельности детей, консультирование, и посещение семьи на дому (по соглашению сторон).

Основным фактором успеха нашей работы по реализации данного проекта является восторженный рассказ ребенка как или чем они вместе с семьёй или родителем занимались, играли, куда ездили и что видели. *Для нас педагогов и родителей счастье если счастлив наш ребенок!!!*

СОТРУДНИЧЕСТВО ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гурташева Елена Михайловна

старший воспитатель

Пономаренко Наталия Алексеевна

воспитатель

СП детский сад «Сказка»

ГБОУ СОШ № 5 «ОЦ «Лидер» г.о. Кинель

Среди воспитательно-образовательных задач, выдвигаемых обществом, вопросы по физическому воспитанию в современное время стоят на первом месте. Поэтому, тесное сотрудничество детского сада и семьи, а именно – объединение общих целей, интересов и деятельности необходимо в плане развития гармоничного и здорового ребенка. В связи с этим в 2015 году методическая кафедра «Здоровьесбережения» нашего детского сада начала создавать систему здоровьесбережения. Перед нами стояли следующие задачи:

1. Исследование проблемы оптимизации сотрудничества детского сада с семьями воспитанников в организации здоровьесберегающей деятельности.
2. Разработка программы создания единого здоровьесберегающего пространства в детском саду и семье.
3. Организация мониторинга эффективности создания единого здоровьесберегающего пространства.
4. Разработка методических рекомендаций по проблеме.

Для решения данных задач разработан план мероприятий по сотрудничеству семьи и детского сада по физическому воспитанию детей дошкольного возраста в соответствии с которым мы осуществляем следующие виды здоровьесберегающей деятельности в ДОУ:

1. Образовательная здоровьесберегающая деятельность. Главная цель которой воспитание культуры здоровья дошкольников, воспитание осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать его. Эффективной формой работы с родителями в данном направлении является наглядная агитация. Она обладает большими возможностями освещения педагогического процесса. Традиционные: рекламные буклеты, информационные уголки здоровья «Вот я – болеть не буду», «Как я расту», родительские собрания с привлечением физкультурных и медицинских работников, спортивные семейные эстафеты.

Нетрадиционные сотрудничество методических кафедр с родителями, клуб изучения семейного опыта «А что у вас?», клуб «Вместе дужная семья» (тренинг родительско-детских отношений), периодическое издание - газета ДОУ «Сказка для взрослых».

2. Физкультурно-оздоровительная деятельность направлена на развитие и укрепление здоровья ребенка и осуществляется в условиях специально организованных форм оздоровительной работы.

3. Спортивно-досуговая деятельность направлена на приобщение детей к спорту, участие в различных спортивных соревнованиях, посещение детьми спортивных кружков, проведение совместных с родителями спортивных праздников, воспитание потребности в движении и активном образе жизни.

4. Информационно-просветительская деятельность включает в себя работу с семьей и персоналом. Ее задача - разъяснять и информировать родителей и персонал об особенностях и своеобразии развития детей, формировать у них устойчивую потребность в обеспечении своего здоровья и здоровья детей, мотивировать на здоровый образ жизни.

В 2015 году проанализировав педагогическую работу по физическому развитию, кафедра «здоровьесбережение» разработала систему мероприятий направленных охрану и укрепление здоровья детей с привлечением родителей. Воспитательно-педагогическая работа дала положительные результаты, мы увидели динамику физического развития детей. Наша система универсальна, ее может использовать любой воспитатель, любой детский сад. Традиционно в течение всего учебного года наша кафедра при активном сотрудничестве с родителями проводит общеразвивающие, воспитательные и оздоровительные совместные мероприятия, которые составляют систему взаимодействия детского сада и семьи по здоровьесбережению.

Чтобы повысить интерес детей и родителей к оздоровительным мероприятиям, 2016 год был объявлен годом оздоровительных акций детского сада «Сказка». Были организованы и проведены акции:

1. «Будь здоров без докторов». В ней приняли участие дети, педагоги и родители. Узнали, как укреплять свое здоровье с помощью солнца, воздуха.
2. «Витамины наши друзья»

3. «Всероссийская Акция «Спорт – альтернатива пагубным привычкам». В рамках Акции мы провели работу по направлениям: медико-профилактическая, физкультурно-оздоровительная, образовательная и социально-психологическая деятельность со всеми субъектами образовательного процесса.
4. «Очень полезен кислородный коктейль!» Дети узнали о пользе коктейля.
5. «Все на спартакиаду!» Участие в спортивных соревнованиях приняли дети всех возрастных групп, родители и педагоги.
6. «Движение – это жизнь!» Команда детей соревновалась с командой педагогов. Участники зарядились бодростью, положительными эмоциями. И как всегда победила дружба.
7. «Правильное питание – здоровая нация!» Дети подготовительных групп участвовали в разработке исследовательских проектов.

Данная система работы позволила укрепить здоровье не только детей, но и взрослых. Этот произошло благодаря тесному сотрудничеству с семьями воспитанников.

2017-2018 год в связи с проведением в Самаре чемпионата мира по футболу было решено посвятить работе над долгосрочным познавательным проектом «Когда и где появился футбол?». Самое активное участие в разработке данного проекта принимали родители. В ходе исследовательского проекта дети узнали, что футбол появился во времена викингов, а правила игры придумали англичане, что огромное количество спортивных объектов было построено в нашей стране в ходе подготовки к чемпионату. Наши воспитанники тоже захотели научиться играть в футбол. Для этого мы разработали следующие мероприятия:

1. Создание спортивного кружка «Кожаный мяч»;
2. Создание футбольных команд в подготовительных группах;
3. Осенний чемпионат между командами подготовительных групп;
4. Зимний чемпионат между командами подготовительных групп;
5. Организация и проведение футбольного матча между детьми и родителями.
6. Зимний марафон «Сказочная лыжня».
7. Участие в межмуниципальных соревнованиях «Веселые старты», где наша команда «Бойцы» третий год подряд становится победителями.
8. Защита проекта «Когда и где появился футбол?» воспитанниками детского сада на окружном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я – исследователь 2017», где дети заняли 1 место.
9. Участие наших воспитанников в «XIV Всероссийской Акции « Спорт – альтернатива пагубным привычкам»: окружной и областной этап - 1 место, всероссийский – дипломанты. Во всех проведенных мероприятиях активное участие принимали родители наших воспитанников.

Таким образом, единая система работы, в которую включены все субъекты образовательного процесса, обеспечивает успешное решение задач по формированию здорового образа жизни.

Литература:

1. Веретенникова Т.С., «Основные формы организации взаимодействия ДООУ и семьи в контексте ФГОС ДО». Молодой ученый, 2016, №12
2. Брюханова И. И., Пантыкина В. М. Совместная деятельность с родителями по формированию у дошкольников привычки к здоровому образу жизни. Молодой ученый, 2015, №10.
3. Соловьев Г.М. Основы здорового образа жизни и методика оздоровительной культуры, Ставрополь: СГУ, 2007.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Долганова Елена Геннадьевна

старший воспитатель

Торопынина Галина Викторовна

инструктор по физической культуре

СП детский сад «Сказка»

ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол м.р. Сергиевский

Президентом РФ В.В. Путиным четко обозначены, в числе приоритетных, государственные задачи по воспитанию здоровой нации, приобщение с детства к здоровому образу жизни, популяризации физкультуры и спорта. Признание приоритета семейного воспитания требует новых форм и отношений семьи и дошкольной организации – сотрудничества и взаимодействия.

Детский сад переходит к принципиально новым технологиям сотрудничества с семьями, стараясь объединить воспитательский ресурс семьи и ДОО по физическому развитию детей дошкольного возраста посредством проведения интерактивных мероприятий. Рассмотрим интерактивные формы взаимодействия с родителями, которые коллектив детского сада «Сказка» п.г.т. Суходол используют в работе с семьями воспитанников.

Вовлечь родителей в совместную образовательную деятельность нам помогли такие мероприятия, как

- *туристический поход* – форма мероприятия с игровыми элементами во время пешеходной прогулки. Дети включаются в игру, непосредственно в ходе «похода». При этом детям и родителям предлагаются самые разнообразные игры: интеллектуальные, подвижные, речевые.

Из всех видов походов в детском саду доступен только пешеходный. Чтобы отправиться в поход необходимо туристическое снаряжение, поэтому первое, что делают семьи - это собирают рюкзаки. Далее происходит постановка цели и выбор маршрута. Цель похода – совместный отдых с друзьями и близкими. Походная часть построена по карте с различными остановками для

совместных спортивных («Игры с мячами», «Пауки», «Прыжки в мешках», «Попади в цель», «Пролезь, не задень» и другие), интеллектуальных и речевых игр («Следопыт»). Когда команды доходят до места назначения, необходимо поставить палатку и развести костер, что также проходит в форме увлекательной игры. Ну и какой же поход без угощения и походной песни под гитару. И самое главное – никогда не оставлять после себя мусор (формирование экологической грамотности детей дошкольного возраста).

Спартакиада «С малых лет к значку ГТО» - интерактивное мероприятие, которое включает в себя выполнение испытаний комплекса ГТО, как для детей (1 ступень испытаний), так и для родителей. Программа содержала 4 вида состязаний: челночный бег, прыжки в длину с места, метание набивного мяча, подъем туловища, лежа на спине. Дети совместно с родителями, разделившись на подгруппы, проходили испытания, которые фиксировались в протоколах на каждом этапе. Основная задача, которая стояла перед нами, дать почувствовать себя успешным каждому ребенку. Данное мероприятие помогло определить среди детей состав участников для районной спартакиады детей дошкольного возраста.

Акции «Кросс нации-2018», «День здоровья – лыжня 2018» - одни из основных и высокоэффективных средств формирования навыков физической активности. Цель – привлечение к систематическим занятиям физкультурой и спортом. Реализуются данные спортивные мероприятия совместно с учреждениями физической культуры и спорта (с/к «Олимп») и учреждениями образования (ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол). В ходе акции проводятся различные эстафеты, игры и марафоны («Гонки санок», «Хоккеисты», «Снежный биатлон», «Сороконожка» «Бег змейкой, с барьерами, в обруче с мамой, с эстафетной палочкой» и другие).

Спортивные праздники «Все на футбол» «Зов джунглей», «Зарница» во время которых сами родители проводят мастер-классы для детей («Как вести мяч», «Парная гимнастика»), что уже с ранних лет помогает прививать детям любовь к занятиям спортом, учиться работать в команде, что очень важно в современном мире.

Все мероприятия были опубликованы на сайте детского сада и освещены в средствах массовой информации, с целью привлечь общественное внимание к проблемам укрепления здоровья детей дошкольного возраста. После каждого проведенного мероприятия дети и родители интересуются, когда будет следующее, предлагают свои идеи.

Наблюдения показали, что участие родителей в спортивных мероприятиях способствует сближению членов семьи, формирует интерес к физической культуре, а через нее – к здоровому образу жизни, а также способствует объединению семьи и ДОО. Благодаря приобретенному в рамках социального партнерства опыту в некоторых семьях установились новые спортивные традиции, так как у родителей появилось понимание того, что важным фактором формирования здорового образа жизни у детей является их личный пример.

Литература:

1. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Постановление Правительства РФ от 11.06.2014 №540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне (ГТО)».
3. Готовим дошкольников к сдаче ГТО// Справочник старшего воспитателя. 2016. №7.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ «КАЛЕНДАРЬ ЗДОРОВЬЯ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СЕМЬЕ

Казакова Наталья Васильевна

заместитель заведующего

Шубина Елена Олеговна

заместитель заведующего

Бухарева Диляра Нафеевна

старший воспитатель

Дубова Мария Андреевна

старший воспитатель

МАОУ №79 «Гусельки» г.о. Тольятти

В рамках института семьи приоритетным в сохранении и укреплении здоровья детей остается положительное влияние добрых семейных отношений на всестороннее формирование личности ребенка, а также пример семейных традиций. Оценивая происходящее, ребенок в первую очередь опирается на опыт жизненных действий своих близких родственников. Это обуславливает необходимость осуществления сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи, обеспечения родителей эффективным средством формирования ценностей здорового образа жизни. В современных условиях жизни необходим пересмотр подходов к формированию у дошкольников здорового образа жизни через активизацию позиции родительства и разработку современного средства, которое позволит эффективно решить задачи здоровьесбережения.

Творческой группой педагогов нашего дошкольного учреждения разработано интерактивное пособие «Календарь здоровья», которое будет обеспечивать возможность целенаправленного, эффективного, содержательного и продуктивного взаимодействия родителей и детей по приобщению семьи к здоровому образу жизни. Интерактивное пособие «Календарь здоровья» содержит ежедневные увлекательные и интересные задания для детей 5-7 лет и их родителей по всем компонентам здорового образа жизни (рациональное питание, закаливание, режим дня, двигательная деятельность, медицинская активность, культурно-гигиенические мероприятия, психо-эмоциональная регуляция). На каждой странице календаря родителям дается рекомендация о том,

как выполнить с ребёнком задание. Все обращения к детям заранее продуманы и представлены в тексте календаря. Взрослые только читают текст, адресованный ребёнку, и действуют в соответствии с рекомендациями.

Для ребёнка действия с календарём являются достаточно привлекательными:

- во - первых, он получает возможность для проявления собственной инициативы: отрывает страничку и участвует в каком-то новом и интересном деле;
- во - вторых, по окончании выполнения задания, ребёнок получает продукт своей деятельности (рисунок, аппликацию, памятку с упражнениями, лабиринт и др.)

В содержании «Календаря здоровья» предусмотрены разные виды детской деятельности:

- игровая деятельность;
- изобразительная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- коммуникативная деятельность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- двигательная деятельность;

Дидактические игры и упражнения, представленные на страницах «Календаря здоровья» закрепляют знания детей о предметах личной гигиене, о режиме дня, формируют потребность у детей в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни в детском саду и дома, формируют знания детей о полезных продуктах, о витаминах, знакомят с алгоритмом приготовления блюд. Предложенные подвижные игры повышают интерес родителей к подвижным играм, а также уровень сформированности у дошкольников двигательного игрового опыта.

Музыкальные произведения записаны на диске и прилагается к календарю, а текст песни, вопросы к беседе проблемного характера, представлен в самом «Календаре здоровья». Совместная музыкальная деятельность пап и мам с детьми позволяет формировать основы музыкальной культуры и закрепить знания о ЗОЖ.

Восприятие художественной литературы и фольклора расширяет кругозор детей о бережном отношении к себе и окружающим, о способах ведения здорового образа жизни. Это, в свою очередь ведет к осознанному отношению к своему здоровью, что позволяет регулировать поведение ребенка, обеспечивая взаимосвязь между его знанием и поведением.

Например, если идет тематическая неделя «Что нам осень принесла?»

воспитатель в календарный план включает задачи по формированию у дошкольников привычки здорового образа жизни, планирует технологический компонент в совместной и самостоятельной деятельности с детьми. В графе «Взаимодействие с семьей» педагог планирует практические задания с помощью «Календаря здоровья».

Тема недели	Элемент ЗОЖ	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
мой дом, моя семья	рациональное питание	чтение литературы: Л.Зильберг «Очень важно», Н.Егоров «Наша яблонька», Толстой «Старик и яблони»; дидактическая игра: «Отгадай загадку и нарисуй отгадку», «Витаминные домики», «Кто больше назовет овощей и фруктов», «Какие продукты важны?»; проектная деятельность: «Витаминная семья»;	настольно-печатные игры «Пирамида здоровья» сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Семья» дидактические игры «Лото», «Домино», «Вкладыши», «Разрезные картинки» изобразительная деятельность: «Нарисуй овощи и фрукты, в которых есть витамин «А».	Практические задания выбираем из Календаря здоровья: Игра «Кто больше?» (стр.8) музыкальная страничка (стр.10) Сварим кашу (стр,17)

Интерактивное пособие «Календарь здоровья» адресовано воспитателям дошкольных учреждений и родителям для создания единых подходов в воспитании и обучении детей, создания единого социокультурного образовательного пространства, в котором родители и воспитатели, взаимодействуя друг с другом, осуществляют развитие ребёнка с учётом возможностей семьи и детского сада.

Литература:

1. Ошкина А.А. Формирование у старших дошкольников культурно-гигиенических навыков: методическое пособие, 2012
2. Ошкина А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент-двигательная деятельность): учебно-методическое пособие, 2012
3. Ошкина А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент-рациональное питание): учебно-методическое пособие, 2012
4. Ошкина А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент-закаливание): учебно-методическое пособие, 2012
5. Ошкина А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент-медицинская активность): учебно-методическое пособие, 2012
6. Ошкина А.А. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент-режим дня): учебно-методическое пособие, 2012

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЕМЕЙНОГО КЛУБА «КРОКЕТ НА ДОСУГЕ»

Калинина Татьяна Владимировна

воспитатель

Мельникова Наталья Юрьевна

инструктор по физической культуре

МАОУ № 80 «Песенка» г.о. Тольятти

Новый взгляд на семью, как на партнера по образованию и воспитанию детей актуален в русле происходящих изменений в системе образования. С 1 января 2014 года вступил в силу федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Одним из условий ФГОС ДО является «взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников», а одним из принципов – «сотрудничество Организации с семьей». Взаимодействие семьи и ДОУ направлено на признание приоритета семейного воспитания.

В Федеральном законе РФ «Об образовании в Российской Федерации», №273-ФЗ ст. 44. сказано, что: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами.

На базе нашего МАОУ ДС № 80 «Песенка» уже несколько лет реализуется дополнительная образовательная программа «Крокет для дошкольников». У родителей возник интерес к этой игре и желание поддержать детей в совместной игровой деятельности. В связи с этим встала необходимость поиска таких форм работы с семьей, которые бы позволили сформировать конструктивное взаимодействие между родителями, воспитанниками и воспитателем в рамках активной двигательной деятельности, а также обеспечили условия для продуктивного общения участников клуба вне дошкольного учреждения. Учитывая мнение и запросы родителей, была организована работа семейного клуба «Крокет на досуге».

Актуальность: Семейный клуб – это перспективная форма работы с семьей, которая учитывает потребности семьи, способствует формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи и передаче опыта в воспитании детей.

Новизна: заключается не в разработке отдельных консультаций и плана совместных мероприятий в рамках семейного клуба, а в системе работы, при которой семейный клуб – это современная модель работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, способствующая укреплению связи между ДОУ и семьями воспитанников.

Социальная и практическая значимость: поддержка семьи в популяризации ЗОЖ и двигательной активности; возможность использования педагогами, работающим с детьми дошкольного возраста в своей практике для организации работы с семьей.

Семейный клуб может быть создан на базе любого дошкольного образовательного учреждения. Главное условие – наличие руководителя клуба.

Цель семейного клуба «Крокет на досуге»:

Цель («ближайшая»): обеспечить тесное и комфортное, как психологическое, так и физическое, сотрудничество детей и их родителей в активной физической деятельности и овладении элементами игры в крокет и упражнениям при систематических встречах в семейном клубе «Крокет на досуге».

Цель («глобальная»): формирование мотивации к здоровому образу жизни. Возможность самостоятельно и целесообразно организовывать проводить семейный досуг.

Задачи семейного клуба «Крокет на досуге»:

- поддерживать и укреплять здоровье детей и их родителей;
- привлечь родителей к воспитательно-образовательной работе через активную физическую деятельность в семейном клубе;
- сформировать конструктивное взаимодействие между родителями, воспитанниками и воспитателем (инструктором по физической культуре);
- повысить роль физической культуры в развитии семейного досуга.

Участники семейного клуба: дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет) их родители и члены семьи, педагоги.

Срок реализации работы семейного клуба: 1 год (сентябрь – май).

Организация работы клуба: работа клуба организована по двум направлениям: 1) двигательное: освоение техники игры в крокет с инструктором по физической культуре; 2) познавательное: участие родителей в мероприятиях, организованных по плану клуба воспитателями.

Формы работы семейного клуба: совместная игровая деятельность детей и родителей, групповые и индивидуальные консультации, тематические встречи, выставки, круглые столы, игротеки, практикумы, деловая игра, буклеты, памятки.

Длительность: 2 раза в месяц по 35 – 45 минут.

Место проведения: спортивный зал, спортивная площадка (улица).

Оборудование и материалы: спортивное оборудование и инвентарь для игры в крокет, литература по спортивным играм и упражнениям, канцелярские принадлежности, иллюстрационный материал, видео-, аудио-, фото- материалы по игре «Крокет», спортивная форма и пр.

Ожидаемые результаты работы семейного клуба:

- объединение интересов семьи в вопросах здорового образа жизни детей через совместное проведение досуга;
- активное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе;
- повышение физической культуры родителей и детей при организации семейного досуга.

План работы клуба (на сентябрь-декабрь)

Сентябрь: круглый стол «Составление плана работы клуба».

Октябрь: содержание деятельности 1 направления: 1) «**Давайте познакомимся!**» (знакомство друг с другом, знакомство с игрой «Крокет», стойка крокетиста, удары); 2) «**Силу пытаю – в цель попадаю**» (удар по шару с последующим попадание в заданное место, регуляция силы удара). Содержание деятельности 2 направления: проект «История крокета» (поиск родителями информации по истории возникновения крокета).

Ноябрь: содержание деятельности 1 направления: 1) «**Играем в мини-крокет**» («Зебра»); 2) «**Меткие стрелки**» (попадание шаром в цель: воротца, колышек). Содержание деятельности 2 направления: консультация в виде буклета «Правила игры крокет». Оформление стенда «Вчера и сегодня: экипировка крокетиста».

Декабрь: содержание деятельности 1 направления: 1) «**Старт-финиш**» (прохождение последовательно несколько воротец, расставленных в определенном порядке); 2) «**Играем по правилам**» (проведение учебной игры по элементарным правилам). Содержание деятельности 2 направления: Практикум по изготовлению инвентаря для игры в крокет своими руками. Выставка инвентаря для игры в крокет, изготовленного родителями «Мастера на все руки».

Литература.

1. Единое образовательное пространство детского сада, семьи и социума/Авторы и составители: Т.П. Колодяжная, Р.М. и др. – Ростов-н/Д, 2002. – 119 с.
2. Каракозова Н. Ю., Мязина А. И., Кудрина А. А. Семейные клубы в дошкольном учреждении как форма социализации ребенка: учебно-методическое пособие. 2012.
3. Доронова, Т.Н., Доронов С.Г. Взаимодействие семьи и детского сада как средство реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования Текст//Дошкольное воспитание. – 2014. №1.
4. Ошкина, А.А. Играем в крокет [Текст] / А.А. Ошкина, Н.Ю. Мельникова.- Тольятти: ООО «Атриум», 2017.- 158с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Келлер Наталья Ивановна

воспитатель

Петина Марина Леонидовна

воспитатель

СП «Детский сад «Пчёлка»

ГБОУ СОШ с. Савруха

м.р. Похвистневский

Первая школа растущего человека – семья. Она – целый мир для ребенка. В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и деятельности. Приоритет в воспитании ребенка, принадлежит семье. Еще задолго до поступления в первый класс родители воспитывают готовность к обучению, развивают математические представления, учат читать и писать. Развитая речь в понимании многих родителей – это умение читать (и писать – хотя бы печатными буквами) как максимум и умение рассказывать стихи, как минимум. Поэтому они стараются, как можно раньше научить своего ребенка читать и даже писать, при этом многие важные стороны развития ребенка остаются без должного внимания, а иногда даже вообще не учитываются, хотя давно известно, что умение читать и писать не является показателем его развития.

Чтение и письмо – только необходимое средство, которым на определенном этапе ребенок овладевает для своего последующего полноценного развития. При этом чтение и письмо – сложные навыки, которые требуют от ребенка определенного уровня развития, в том числе и речевого. Известно, что качественно овладеть чтением и письмом невозможно без чистого звукопроизношения, без развития речевого слуха и развития ребенка, который подразумевает серьезную предшествующую и последующую работу по речевому и языковому развитию детей. Учитывая все выше изложенное, мы поставили целью своей работы: повышение уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста через организацию взаимодействия детского сада и семьи.

В соответствии с ФГОС ДО основным принципом дошкольного образования является сотрудничество Организации с семьёй. Стандарт направлен на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Участие семьи в речевом развитии начинается с момента прихода ребенка в детский сад. Уже на этом этапе родителей стараются убедить в том, что именно их роль в речевом развитии ребенка значима, что все усилия педагогов без их помощи будут недостаточны, а иногда и вовсе безрезультатны. Работа должна идти в нескольких направлениях: расширение словарного запаса, развитие умения рассказывать, точно и последовательно передавать содержание художественных произведений, формирование грамматически правильной речи, дальнейшее совершенствование звуковой культуры.

Одной из форм взаимодействия воспитателя с семьей являются рекомендательные упражнения, которые вызовут у ребенка интерес к слову, покажут ему, как много граней у одного и того же слова, сделают его речь эмоциональной и яркой. Попросите ребенка подобрать слова, близкие по значению, но разные по звучанию (синонимы). Например, назовите словосочетание *грустный мальчик* и спросите: «Как можно назвать этого мальчика по-другому? *Печальный, невеселый, огорченный*. Погода *пасмурная*, а по-другому её можно назвать *дождливая, облачная*. К слову *боится* можно подобрать такие близкие по смыслу слова, как *трусит, опасается, дрожит*» и

тд. Ребята с интересом подбирают к названным словам слова (прилагательные, существительные, наречия) противоположного значения (антонимы). Сначала приведите пример: «Один мальчик бежит быстро, а другой... (*медленно*)». «У трамвая есть *вход* и есть - что? (*Выход*.) детям нравится эта игра, и они обычно с удовольствием в неё играют. Нельзя только допускать, чтобы ребенок облегчал себе задачу и в ответ произносил слова с частицей *не* (*несильный* вместо *слабый*, *неострый* вместо *тупой*, *небыстро* вместо *медленно*). Вариант этой игры – образовать глаголы с противоположным значением: «Кран *открыли*, а потом... (*закрыли*)»; «Мальчик *пришел*, а потом... (*ушел*)»; «Самолет *улетел*, а потом... (*прилетел*)»; «Бабушка сначала очки *надела*, а потом... (*сняла*)»; (*сел-встал, купил-продал, потерял-нашел* и др). способствует расширению словаря ребенка и классифицирование предметов по определенным признакам. Предложите ребенку перечислить предметы, которые могут быть мягкими, сладкими или круглыми, или дать качественную характеристику какому-нибудь предмету. Например, ребенок должен сказать, какой может быть стол (*круглый, квадратный, прямоугольный, деревянный, обеденный, письменный*); или назвать, какой может быть река (*широкая, глубокая, извилистая, чистая*). Неполные ответы дополняются, неточные – исправляются. Нередко дети даже седьмого года жизни вместо точного названия предмета употребляют обобщающее слово. Так вместо слова *ель* (*сосна, береза*) ребенок говорит *дерево*, вместо слова *ромашка* (*астра, василек*) – *цветок*. Добивайтесь, чтобы ребенок точно называл предмет, а если он не знает его названия, назовите его сами и попросите повторить. Научите ребенка подбирать обобщающие существительные к словам, обозначающие однородные предметы или явления. **«Назови, что (кто) это».** Назовите какой-нибудь предмет и предложите малышу подобрать обобщающее слово. «Кресло», - говорите вы. «Мебель», - отвечает ребенок. «Воробей». (*Птица*). «Жук». (*Насекомое*). «Окунь». (*Рыба*). «Лук». (*Овощи*). «Груша». (*Фрукт*). Дети с удовольствием заканчивают фразу, начатую взрослым: «Пошла бабушка в магазин и купила...» Ребенок перечисляет, что именно купила бабушка. Усложняя задание, можно предложить называть только фрукты (сливу, яблоки, груши, персики). Спросите ребенка, что выращивают на огороде. «Свеклу, лук, морковь, огурцы», - перечисляет ребенок. Затем поменяйтесь ролями: пусть ребенок начинает фразу, а вы заканчиваете. Расширять словарь дошкольника надо за счет не только существительных, но и прилагательных. **«Угадай, что это».** Назовите основные качества какого-нибудь предмета, а ребенку предложите определить, какой это предмет. Например: круглый, сочный, красный, растет на грядке. (*Помидор*.) При описании предмета ребенок должен указывать те основные, характерные качества, по которым безошибочно можно догадаться, о чем идет речь. Поупражняйте ребенка в образовании прилагательных. Спросите его: «Как называется шапка, сделанная из меха (*меховая*), кофточка из шерсти (*шерстяная*), подушка из пуха или перьев (*пуховая, перьевая*)?» Обратите внимание, правильно ли ребенок согласовывает слова. Это задание можно несколько изменить. Положите перед ребенком несколько предметов (например, чашку, линейку, салфетку) и предложите ему сначала определить, из чего они сделаны, а затем образовать прилагательные: «Линейка сделана

из пластмассы. Она пластмассовая». Приучайте его правильно называть и употреблять наречия. Предложите ему ответить на вопросы: «Как девочка моет посуду?» (*сито, быстро, медленно, аккуратно*). Большое значение на обогащение детского словаря оказывает чтение художественной литературы. Богатейший материал как для развития и обогащения словаря, так и для воспитания звуковой культуры речи ребенка представляют загадки, потешки, стихи, считалки, скороговорки. Хорошее упражнение для развития речи – рассматривание картинок и составление по ним рассказа.

В заключении хотелось подчеркнуть, что семья и дошкольное учреждение — два важных социальных института для развития ребенка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт взаимодействия с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями по формированию речевой культуры дошкольников.

Литература:

1. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 144 с.
2. ФГОС ДО

ТЕХНОЛОГИЯ «ЛЕПБУК» КАК РЕЗУЛЬТАТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКА

Киреева Ольга Ивановна

воспитатель

Смолева Наталья Сергеевна

воспитатель

СП «Детский сад «Центр коррекции и развития детей»

ГБОУ ООШ № 18 г.о. Новокуйбышевск

Усилия работников дошкольных учреждений сегодня, как никогда, направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье ребенка-дошкольника.

Обеспечение максимально высокого уровня реального здоровья воспитанников детских садов, воспитание валеологической культуры для формирования осознанного отношения ребенка к своему здоровью является серьезной задачей педагогических работников дошкольных образовательных учреждений.

Неслучайно именно эти задачи являются приоритетными в программе модернизации российского образования. Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада.

В "Концепции дошкольного воспитания" подчеркивается: "Семья и детский сад связаны формой преемственности, что обеспечивает непрерывность воспитания и обучения детей. В.А. Сухомлинский отметил: «Семья для ребенка – это источник общественного опыта. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад и семья».

Как же нужно воспитывать ребенка, чтобы он понимал значимость здоровья и умел бережно к нему относиться? Словосочетания «здоровьесберегающие технологии» и «формирование здорового образа жизни» заняли прочное место в беседах с родителями и детьми, в планах воспитательно-образовательной работы педагогов.

Родители знают и понимают важность оздоровительных мероприятий. В рамках здоровьесберегающих мероприятий группы «Василек» работал «Почтовый ящик» на выявление родительского мнения по теме: «Здоровье ребенка». В результате выяснилось, что более 42% детей не делают утреннюю гимнастику, более 54% не соблюдают режим дня, только 48% соблюдают правильное питание, более 40% детей потребляют в рацион фрукты и овощи один-два раза в неделю. Знания родителей дошкольников о мерах по сохранению и укреплению здоровья не всегда согласуются с их действиями и в этой связи не реализуются в повседневной жизнедеятельности.

Совместными усилиями педагогов и родителей был создано дидактическое пособие – лепбук «Азбука здоровья» для организации работы с детьми в процессе непрерывной образовательной деятельности и проведения режимных моментов с детьми. Лепбук представляет собой книжку-раскладушку с кармашками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему. Цель создания данного дидактического пособия: формирование системы знаний, умений и навыков дошкольников по теме «здоровье», разнообразить формы работы с детьми.

В лепбук собраны материалы по теме «здоровье» - иллюстрации, загадки, стихи, пословицы, сказки и другой материал, который можно использовать для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Лепбук «Азбука здоровья» содержит познавательный и иллюстративный материал. Заполнять книжку-раскладушку могут, как воспитатели и родители с помощью интернет-ресурсов, литературы, так и дети с помощью рисунков, раскрасок, аппликаций.

Зачем нужен лепбук? Он помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять, запомнить материал. Особенно это ценно для детей «визуалов». Это отличный способ для закрепления пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лепбук и с радостью повторяет пройденное. Ребенок учится совместной работе по сбору и систематизации информации.

Результатом работы с данным дидактическим пособием стало: дети получили навыки здорового образа жизни и повысилась культура здоровья дошкольников через чтение сказок, дыхательной и пальчиковой гимнастики, физминуток и побудок, пословиц и поговорок, загадок и ребусов, сравнения полезных и вредных привычек человека. Использование лепбука «Азбука здоровья» позволило становлению осознанного отношения дошкольников к здоровью и жизни человека, накоплению знаний о здоровье и развитие умения оберегать поддерживать и сохранять его. Самая главная ценность дидактического пособия – в игровой форме помогает понять ценность здоровья, дети обретают валеологическую компетентность, позволяющую дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Педагогу в свою очередь, использование лепбука дает дополнительную возможность создать условия для снижения гиперактивности дошкольника, организации эмоционально-личностного общения с ребенком. Все это способствует созданию условий для развития у детей любознательности, сосредоточенности и концентрации внимания.

Дидактическое пособие разработано не только для дошкольников, но и направлено на установление преемственных связей детского сада и родителей в вопросах здоровьесбережения и на повышение родительской компетентности в данных вопросах.

Целью работы педагогов группы с родителями является - повышение педагогической грамотности родителей в вопросах формирования навыков здоровья. Родителям предлагаются комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры.

Педагоги обучают родителей приемам эффективного взаимодействия с ребенком с целью сохранения его здоровья и создание в семье здорового нравственно-психологического климата, оказывают конкретную практическую помощь семье в создании условий для сохранения и укрепления здоровья ребенка. Проводятся совместные досуги, праздники, семинары-практикумы в нетрадиционной форме, открытые просмотры занятий и других видов деятельности, выпуск газет, организация мини-библиотек. Родители группы стали незаменимыми помощниками педагогов по здоровьесбережению детей. На информационном стенде для родителей в группе размещаются устные педагогические журналы, консультации.

В заключении хочется сказать: главным в основе взаимодействия современного дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество. Педагоги должны стать инициаторами установления этого сотрудничества, так как это требуется в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить и родителей.

Иными словами, нам важно достичь такого результата, чтобы наши дети, переступая порог «взрослой жизни» были грамотно «подкованы» в вопросах здоровьесбережения и здоровьєобогащения, испытывали потребность в здоровом образе жизни.

Единство педагогов и родителей достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо поняты не только воспитателями, но и родителями, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

Литература:

1. Антонова Ю.Е. «Здоровый дошкольник. Оздоровительные технологии XXI века» М.: Аркти, 2001. — 78 с.
2. Егоров Б.Б. «Основные принципы оздоровительно воспитательной работы в детском саду» (по системе Змановского Ю.Ф.). Материалы Междисциплинарной научной конференции ассистентов и соискателей АПКИПРО. — М., 1999. -С. 16-17.
3. Доронова Т. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. // Дошкольное воспитание.- 2004. - №1. - С.60.
4. Приложение к //Управление ДОУ "Работа с родителями в ДОУ"
5. Рылеева Е. Учимся сотрудничать с родителями // Дошкольное воспитание. - 2004. - №11. -С.57.
6. Свирская Л. Работа с семьей. - М.: Линка - Пресс, 2007.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗОЖ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОО И СЕМЬЕ

Коновалова Елена Викторовна

воспитатель

СП Детский сад «Солнышко»

ГБОУ СОШ№2 «ОЦ» с. Борское м.р. Борский

Дошкольное детство - очень короткий период в жизни человека. Формирование привычки к здоровому образу жизни - одна из ключевых целей в системе дошкольного образования. И это вполне объяснимо - только здоровый ребенок может развиваться гармонично. Здоровье, здоровый образ жизни – та ценность, которая остается неиссякаемой на протяжении всей жизни человека. Привычка к здоровому образу жизни может стать тем условием, которое позволит расти и развиваться каждому ребенку. Меняются времена, программы методик, но формирование привычки к ЗОЖ остается лучшей традицией и главным условием воспитания дошкольников. И формирование этого ценностного качества личности возможно только при условии его целенаправленного формирования как в детском саду, так и в семье. Поэтому именно на этапе дошкольного возраста приоритетным являются задачи воспитания у детей мотивации на здоровье, ориентации их жизненных интересов на ЗОЖ. В семье формируются основные понятия ребёнка о здоровом образе жизни. Семья для ребёнка - источник общественного опыта. Здесь он находит пример для подражания и здесь происходит его социальное рождение. Существует правило: «Если хочешь воспитывать своего ребёнка здоровым, сам иди по пути здоровья, иначе его некуда будет вести!» И

если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему "всем миром": детский сад-семья-общественность. В семье формируются основные понятия ребенка о здоровом образе жизни. Не секрет, что благоприятные условия развития, обучения, воспитания ребёнка-дошкольника могут быть реализованы лишь при условии тесного взаимодействия двух социальных институтов – детского сада и семьи. Современная деятельность педагогов дошкольных образовательных учреждений и родителей по сохранению и укреплению здоровья ребёнка, формированию здорового образа жизни, основ гигиенической и физической культуры имеет не только педагогическое, но и социальное значение.

Основные задачи ДОО и СЕМЬИ по формированию основ Здорового образа жизни:

- Воспитание у ребенка потребности к здоровому образу жизни.
- Организация консультационной помощи родителям по вопросам физического воспитания и оздоровления детей.
- Создание соответствующей предметно-пространственной среды, стимулирующей двигательную активность детей.
- Работа по укреплению здоровья, развитию разнообразных двигательных и физических качеств.

Основные направления и формы работы детского сада и семьи.

- Коллективные.
- Индивидуальные.
- Наглядно-информационные.

В работе используются такие формы организации совместной деятельности как: круглый стол; вечера вопросов и ответов. Участие родителей в проведении конкурсов, праздников, досугов. Наши родители принимают активное участие в оформлении уголков «Физическая культура». Основные направления и формы работы детского сада и семьи.

Программа ДОО *Цель:* Создание единой системы взаимодействия педагогов и родителей в области приобщения дошкольников к здоровому образу жизни.

Разнообразные виды гимнастик развивают физические качества ребёнка, приносят пользу для здоровья. После того, как дети проснулись, проводится гимнастика пробуждения. Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Разнообразные виды гимнастик развивают физические качества ребенка, приносят пользу для здоровья.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Для формирования культурно-гигиенических навыков во всех возрастных группах воспитатели применяют показ, пример, объяснение, пояснение, поощрение, беседы, упражнения в действиях. Широко используют особенно в младшем возрасте, игровые приемы: дидактические игры, потешки, стихотворения. Содержание культурно-гигиенических навыков осваивается детьми

прежде всего в самостоятельной деятельности, в процессе обучения, в дидактических играх и игровых ситуациях. Использование приемов здоровьесберегающих технологий во время совместной деятельности (дыхательная гимнастика, приемы массажа, физкультминутки, приемы релаксации, тренинги)

Организация прогулок. Большие потенциальные возможности для всестороннего гармонического развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь представляются уникальные условия для всестороннего развития, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях. В самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, в новых ярких впечатлениях, в свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. Прогулка хорошо влияет на формирование физического воспитания детей, укрепление их здоровья, а также на эмоциональное состояние. Проведение прогулки в детском саду – это такая же часть учебно-воспитательного процесса, как и занятия в группе, с той лишь разницей, что проходит она в более свободной форме, что дает возможность детям сбрасывать эмоциональное и умственное напряжение. Организация рационального питания в детском саду и дома закладывает основу здоровья человека на всю его жизнь.

Заключение. Таким образом, полученные знания способствуют развитию навыков и умений, которые позволяет детям успешно взаимодействовать с окружающей средой. Дети научились понимать, при каких условиях среда обитания (среда, жилище) безопасны для, жизни и здоровья. Родители и воспитатели должны дают детям качественные знания, а также позволяют сформировать сознательную установку на здоровый образ жизни, научить их жить с малых лет в гармонии с собой и окружающим миром. Хочется, чтобы наши дети росли здоровыми, крепкими, ловкими. Предлагаемая нами модель взаимодействия образовательного учреждения и семьи по формированию основ здорового образа жизни у дошкольников представляет собой планомерное, последовательное и целенаправленное взаимодействие, включающее три взаимосвязанных и взаимодополняющих блока: взаимодействие с педагогами, с родителями и с детьми в данном направлении.

Литература:

1. Андреева Н.А. Взаимодействие ДООУ и семьи в формировании основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Автореф. дис. канд. пед. наук //Н.А.Андреева.- Екатеринбург, 2005.– 22 с.
2. Багичева Н.В., Томилова С.Д. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста в процессе их речевого и литературного развития// Образование в период детства: традиции, реальность, инновации. Междунар.научно-практ. конф., Москва- Шадринск, 2007. с.
3. Касьянова Л.Г. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста. Автореферат, дис. канд. пед. наук // Л.Г. Касьянова. – Екатеринбург, 2004.

4. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. пед. учебн. заведений/Сост. С.А. Козлова, Т.А. Куликова.– М.: Академия, 2004.–416 с.
5. Л.Н. Золотухинаю. Гармония естества. Волгоград, 2007
6. М.Ю. Картушина. Быть здоровыми хотим. Москва ТЦ Сфера, 2004
7. М.Н. Кузнецова. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. Санкт-Петербург, 2010
8. Н.И. Бочарова. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Москва, 2009
9. Т.Л. Богина. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. М.: «Мозаика-синтез», 2006

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ИХ СЕМЕЙ К ЗОЖ ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СПОРТА

Краснова Ольга Николаевна

воспитатель

СП «Детский сад №3 «Теремок»»

ГБОУ СОШ с. Красный Яр м.р. Красноярский

Дошкольный возраст – решающий этап в формировании фундамента физического и психического здоровья. До 7 лет человек проходит большой путь в своём развитии. Именно в этот период идёт становление функциональных систем организма, складывается характер, отношение к себе и окружающим. У детей необходимо формировать определённую базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознание в потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Как привить ребенку здоровые привычки и желание заниматься спортом?

Задача педагогов дошкольных учреждений - создание всех необходимых условий для того, чтобы дошкольники росли физически здоровыми и крепкими.

Одним из наиболее важных направлений физического воспитания, как уже выяснилось, является формирование у детей представлений о ЗОЖ. Перед педагогами ДОО, инструктором по физическому воспитанию встает ряд важных вопросов:

- Как помочь дошкольникам укрепить здоровье, стать более сильными, ловкими, выносливыми?
- Как научить их владеть своим телом, чтобы противостоять различным недугам?
- Какие новые формы работы необходимо использовать в своей педагогической деятельности?
- Как заинтересовать детей, педагогов и родителей?
- Как сделать работу эффективной?

На мой взгляд, одна из эффективных форм работы по приобщению детей к здоровому образу жизни - знакомство с видами спорта. Мною разработан цикл занятий «Спортивный календарь» для детей 5-7 лет. В течение года знакоблю дошкольников с различными видами спорта. Структура занятий построена следующим образом:

- знакомство с видом спорта (названием, историей возникновения, особенностями и правилами игры, формой и атрибутами, используемые при занятии данным видом спорта);
- изготовление атрибутов, обогащение развивающей предметно-пространственной среды спортивного зала, спортплощадки;
- обучение игре, характерным движениям, элементам, отработка;
- знакомство детей с выдающимися спортсменами данного вида спорта, встречи со спортсменами – детьми и спортсменами – взрослыми из родителей воспитанников ДОО;
- организация и проведение спортивных мероприятий между детьми группы, соревнования с родителями, спортивные встречи между воспитанниками ДОО.

Виды спорта подбираются мною исходя из возможности их организации в ДОО или на территории спорткомплекса нашего села.

Приступая к занятиям, следует иметь в виду, что дети неодинаковы по своему физическому развитию, характеру, здоровью. Нагрузка в играх дозируется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, настроения и самочувствия ребенка. Дети дошкольного возраста склонны переоценивать свои силы и нередко заигрываются (во вред своему здоровью). Поэтому и разучивание, и сама игра не могут быть продолжительными: их надо чередовать с отдыхом. Игры большой активности сменяются спокойными. Лучше чуть-чуть не доиграть, чтобы игра для ребенка была всегда заманчивой, привлекательной и не наносила ущерба здоровью.

В «Спортивном календаре» мы знакомимся со следующими видами спорта:

- футбол (сентябрь, октябрь, май);
- баскетбол (ноябрь, декабрь, май);
- лыжи (январь, февраль);
- волейбол (март, апрель, май).

В мае проводим итоговые соревнования «Время спорта!» по футболу, волейболу и баскетболу среди воспитанников и их родителей. Живое общение между участниками соревнований создаст праздничную атмосферу, вызовет положительные эмоции у детей и надолго останется в их памяти.

Результат показывает, благодаря организации «Спортивного календаря» у детей формируются представления о физкультуре и спорте как о деятельности, необходимой для укрепления здоровья и физического развития, физической подготовленности, для развития физических качеств, необходимых в жизни. Выросла эффективность занятий по физической культуре, спортивных праздников, открылось стремление детей использовать полученный на занятиях двигательный опыт в повседневной жизни. Воспитанники за летний период активно записываются в спортивные секции.

Литература:

1. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Старший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011. – 123с.
2. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. -201с.
3. Прищепа С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 201 с.

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ ПРИ ПОДДЕРЖКИ ДОУ

Кудряшева Наталья Николаевна

воспитатель

Шайхутдинова Юлия Леонидовна

воспитатель

СП «Детский сад Планета детства»

ГБОУ СОШ № 7 г.о. Похвистнево

Аннотация: В современных условиях развития общества проблема здоровья детей является как никогда ранее актуальной. Достичь необходимого уровня интеллектуально-познавательного развития может только здоровый ребенок. В последние годы заметно возросло количество физически ослабленных детей. Мышечная нагрузка у детей уменьшается в силу объективных причин: меньше играют в подвижные игры, родители увлекаются интеллектуальным развитием своих детей, совсем не заботясь о физическом развитии. Одной из важнейших теоретических и практических проблем физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ является внедрение и использование в процессе физического развития детей инновационных технологий.

Ключевые слова: компетентность; здоровьесбережение; здоровье; здоровый образ жизни; сотрудничество; физическое развитие.

Сохранение и укрепление здоровья детей на сегодняшний день является приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии усваивать полученные знания. Здоровье – основной показатель всей жизнедеятельности человека.

Как помочь подрастающему ребенку реализовать свое право на здоровье и счастливую жизнь? Одним из путей решения этой проблемы является организация работы по воспитанию сознательного отношения к своему здоровью. Здоровье и физическое воспитание, взаимосвязанные звенья одной цепи. Не последнюю роль здесь играет фактор семьи и фактор образовательного учреждения, поскольку они способны с самого раннего возраста создавать ребёнку общий положительный и устойчивый фон психического состояния, обеспечивать развитие деятельной и жизнерадостной личности.

Роль родителей в сбережении здоровья ребёнка при поддержке ДОО состоит в конструировании модели поведения, в готовности принимать помощь и поддержку от специалистов ДОО в вопросах сохранения и укрепления здоровья ребёнка, активном участии в создании культурных традиций детского сада. Это значит, что важным условием успешной работы по сохранению и укреплению здоровья детей, по формированию у них потребности в здоровом образе жизни является и то, что «здоровый образ жизни» должен стать стилем жизни окружающих его людей, т.е. педагогов и родителей, воспитанников.

Для успешной и продуктивной работы нашего детского сада по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни педагогам необходимо направлять деятельность родителей и в этом направлении.

Все родители желают видеть своего ребенка здоровым, сильным, физически развитым, и большинство прекрасно понимает, что для нормального роста, развития и крепкого здоровья необходимо движение. Но следует помнить, что в формировании у дошкольников потребности быть здоровым нотации и поучения не приносят успеха. Лучший способ приобщить ребенка к здоровому образу жизни – это показать на собственном примере, как нужно относиться к физкультуре и спорту. Если ребенок видит, что родители испытывают удовольствие от здорового активного досуга, они обязательно будут им подражать.

Формы взаимодействия с родителями:

1. Подбор пословиц и поговорок о здоровье.
2. Фотовыставка «Я расту здоровым».
3. Подготовка выставки детских рисунков «Мы со спортом крепко дружим».
4. Изготовление нетрадиционного физкультурного оборудования.
5. Спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья».

Деятельность педагога строится на основе использования интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Образовательная область познавательное развитие:

- Беседа с детьми.
- Дидактические игры.
- фотоматериалы экскурсии в медицинский кабинет.
- Видеоролик «Поездка на каток».

Образовательная область речевое развитие:

- Картотека поговорок, пословиц и загадок о здоровье, полезных продуктах, частях тела;
- Альбомы в качестве опорного материала для составления рассказов об овощах «Овощной марафон» (стихи, рассказы, загадки);

-словесные игры: «Назови овощи по признакам», «Назови, какой овощ изображен?», «Все ли верно, докажи?»),

-Альбомы в качестве опорного материала для составления рассказа «Виды спорта» (Дается возможность каждому ребенку сообщить о новом знании, составление рассказов «Виды спорта».)

Образовательная область художественно-эстетическое развитие:

-художественно-творческая деятельность (аппликация «Витаминная корзина», лепка «Полезные продукты – овощи и фрукты»); рисование «Мы со спортом крепко дружим».

-конструирование корзины для овощей.

Образовательная область социально-коммуникативное развитие:

-сюжетно-ролевые игры.

-видео «Поездка на каток».

Образовательная область физическое развитие:

-проведение совместного праздника «Папа, мама, я - спортивная семья»;

-обогащение спортивного центра нетрадиционным оборудованием.

(созданным вместе с родителями)

- создание в группе физкультурного уголка (приветствуются атрибуты из бросового материала)

Полученный результат мы отслеживаем по следующим критериям:

- ✓ активное участие и интерес детей в различных видах деятельности;
- ✓ проявление индивидуальности ребенка в решении поставленных перед ним задач;
- ✓ компетентность и включенность родителей в образовательный процесс.

На основе данной работы по формированию ценностного отношения к здоровью мы делаем следующие выводы:

Дети:

-проявляют интерес к своему здоровью;

- используют полученные знания и умения в различных видах деятельности (изобразительной, игровой, коммуникативной), а также в рисовании, конструировании, лепке и т.д.

Родители (в том числе старшее поколение: бабушки и дедушки):

- активно участвуют в формировании здорового образа жизни, знакомя детей с правилом «В здоровом теле – здоровый дух»;

- оказывают помощь в пополнении развивающей предметно- пространственной среды группы и детского сада (фотографии, энциклопедическая литература, наглядно-демонстрационный материал);

- принимают участие в совместных мероприятиях, выставках, экскурсиях и т.д.;

-создают дома условия для физического воспитания и личностного развития детей.

СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД КАК ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Никонова Светлана Николаевна

инструктор по физической культуре

СП детский сад «Петушок»

ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» г.о. Нефтегорск м.р. Нефтегорский

Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладывается основа здоровья и физического развития ребенка. Формирование навыков здорового образа жизни, является одним из ведущих направлений дошкольной педагогики. Период дошкольного детства – наиболее важный в становлении двигательных функций и физических качеств ребенка, именно в детстве закладываются основы будущего здоровья, работоспособности и долголетия человека. И именно поэтому для нас педагогов приоритетным является поиск оптимальных условий сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития, создания здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении. Здоровьесберегающая среда - это гибкая, развивающая, не угнетающая ребёнка система, основу которой составляет эмоционально – комфортная среда пребывания и благоприятный режим организации жизнедеятельности детей.

Семья и детский сад - это тот микроклимат, в котором живет ребенок дошкольного возраста. Это та среда, в которой он черпает необходимую информацию и адаптируется к жизни в обществе. В любые времена педагоги работали с семьей своего воспитанника, ища поддержку и понимание проблем ребенка для всестороннего развития гармонически развитой и здоровой личности. Для формирования позиции сотрудничества педагогов с детьми и их родителями необходимо создание единого пространства развития ребенка, которое должны поддерживать и детский сад и семья.

Одним из основных направлений деятельности нашего детского сада в процессе создания здоровьесберегающей системы является сотрудничество с семьей. Преемственность между семьей и детским садом по вопросу оздоровления детей.

Взаимосвязь семьи и детского сада в решении формирования здорового образа жизни у дошкольников, прежде всего, зависит от взаимных установок ближайших родственников ребёнка и педагогов детского сада. Существенной положительной динамики показателей здоровья можно достичь только совместными действиями педагогов и родителей. Как известно, развитие и воспитание ребенка во многом зависит от взрослых, которые его окружают. Поэтому сознательное отношение к собственному здоровью и здоровью детей следует формировать и у родителей. Наш детский сад «Петушок» г.Нефтегорска проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, подчиненную единой цели - созданию единого образовательного, оздоровительного пространства детский сад - семья. Одним из основных направлений работы детского сада является

физкультурно - оздоровительная деятельность, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей при тесном взаимодействии всех участников педагогического процесса.

Для обеспечения тесного взаимодействия педагогов и родителей составлен план работы в данном направлении.

С целью педагогического, валеологического просвещения родителей и вовлечения их в процесс создания условий для здоровьесбережения организуются следующие формы работы: открытые просмотры, дни открытых дверей, дни дублёра (когда родители берут на себя роль педагога и самостоятельно (под руководством инструктора) организуют как непосредственно образовательную деятельность с детьми, так и деятельность в режимные моменты), педагогические консультации, мастер-классы, практикумы, информационный материал на сайте детского сада, анкетирование, родительские собрания, выставки детских работ, организация экскурсий в спортивные учреждения, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов.

В групповых приемных для родителей размещена стендовая информация о формировании здорового образа жизни у детей: буклеты, брошюры с рекомендациями различной тематики: «Игра в зарядку», «Профилактика плоскостопия», «Игровой массаж», «Зарядка для глаз», «Советы родителям по укреплению физического здоровья детей», «Здоровье в порядке – спасибо зарядке» и др.

Важным фактором в формировании здорового образа жизни детей является совместное проведение мероприятий воспитательно - оздоровительной направленности, где полноправными участниками являются дети и их родители. Это физкультурные праздники и досуги: «Королевство волшебных мячей», «Осенние чудеса», «Зимние забавы», спортивно – игровой праздник «День защитника Отечества», «Мы голосуем за здоровый образ жизни», «Зарница», «Сдаём нормы ГТО». Досуговое направление в работе с родителями является самым привлекательным, востребованным, полезным. Совместные физкультурные досуги, позволяют приобщить к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но и их родителей. Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Целью таких мероприятий является пропаганда здорового образа жизни. Вовлечение взрослых в такие формы досуга, когда они вместе с детьми бегают, прыгают, соревнуются, полезно всем, а особенно детям - это создает хороший эмоциональный настрой, дарит огромную радость от взаимного общения.

Использование досуговых форм способствует тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения, в дальнейшем педагогам легче налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. В ходе всех этих мероприятий наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления интереса к деятельности ребенка в детском саду, в том числе к здоровому образу жизни. Родители принимают активное участие в соревнованиях и конкурсах. Таким образом, мы можем говорить, что

выбранные формы и методы работы с родителями и воспитанниками способствуют повышению педагогической компетентности и степени заинтересованности взрослых в вопросах развития и оздоровления детей, тем самым подтверждая правильность выбранной и выстроенной системы работы с родителями.

Главным результатом деятельности по здоровьесбережению является наличие положительных изменений в состоянии здоровья детей. Достаточно эффективной с точки зрения охраны и укрепления здоровья детей работа возможна только в том случае, если весь коллектив образовательного учреждения и семья взаимодействуют согласовано, целенаправленно.

Литература:

1. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века/Авторы-составители Ю.Е. Антонов, М.Н Кузнецова, Т.Ф Саулина - М.: АРКТИ, 2000.
2. С.Ю. Малахова /Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Здоровьесберегающее и здоровьесформирующее образовательное пространство: теория и практика» - Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2012 ч.2.
3. Н.К. Смирнов Здоровьесберегающие технологии - М.:АРКТИ, 2003.
4. Е.С. Хомич Здоровьесберегающее пространство ДОУ с учетом ФГОС// Инновационные педагогические технологии: материалы IV Междунар. науч. конф.- Казань: Бук, 2016.

«МАЛЕНЬКИЙ ДОМ БОЛЬШОГО ЗДОРОВЬЯ».
ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

Петухова Евгения Петровна

воспитатель

СП Детский сад №19 «Колокольчик»

ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск

Одна из главных задач дошкольной образовательной организации – создание условий, гарантирующих формирование и укрепление здоровья воспитанников. Решение столь глобальной задачи невозможно без активного участия родителей. Ведь здоровье детей напрямую зависит от образа жизни семьи. В современных условиях залогом успеха в работе с семьей по вопросам сохранения и укрепления здоровья воспитанников стало повышение уровня педагогической культуры родителей, принятие новой модели здорового образа жизни семьи.

Родители воспитанников активно включаются в образовательный процесс, они равноправные партнеры, участники родительских клубов, семинаров, дней открытых дверей, открытых занятий, педагогических мастерских, детско-родительских проектов. Это не только дает возможность родителям накапливать профессиональные знания в области воспитания дошкольников, но и

способствует установлению доверительных отношений и с педагогами, и со специалистами образовательного учреждения. Активное включение родителей в жизнь группы и детского сада в целом оказывает позитивное влияние на формирование положительной мотивации здорового образа жизни.

Современные инновационные формы работы с семьей включают совместные спортивные мероприятия, занятия-практикумы, которые носят характер интерактивного взаимодействия. Родителям предлагаются памятки и методическая литература, даются рекомендации. Анкетирование родителей, проведенное перед началом реализации проекта, показало заинтересованность родителей, желание принять участие в реализации Маршрута здоровья «Здоровая семья», включившись в работу как в рамках деятельности ДОО, группы, а также дома, в семье. Для освещения событий выходного дня, интересных мероприятий, проведенных в группе, в которых принимали участие родители и дети, в группе оформили стенд «Маленький дом большого здоровья». Стенд работает как экран, в котором отражается лучший опыт семейного воспитания по формированию полезных привычек, навыков самообслуживания, культуры питания и приобщения к физкультуре и спорту.

В рамках инновационного подхода родителям предоставлена возможность делиться опытом семейного воспитания с другими родителями, оценивать опыт других семей, выбирать лучшее с тем, чтобы, возможно, привнести что-то в семью. В инновационном плане родители имеют возможность сами предлагать более актуальную тему для отражения на стенде. Педагоги и специалисты детского сада привлекают родителей к совместным экскурсиям, прогулкам, досугам и развлечениям.

Таким образом, благодаря разработанной системе с применением инновационных форм и методов взаимодействия с родителями, внедрения Маршрутов здоровья, реализации проекта «Маленький дом большого здоровья», уровень показанный группой в педагогической диагностике развития по ЗОЖ значительно повысился. Семьи воспитанников отмечают, что гораздо чаще стали задумываться о совместном времяпровождении в выходные дни и, какое место занимает в нем физкультура и спорт, а также прогулки на свежем воздухе. Данные мероприятия не только приобщают к здоровому образу жизни, развивают физические качества и навыки у детей, но и создают микроклимат уважения личности, доверительные отношения родитель – ребенок - педагог.

Стенд «Маленький дом большого здоровья» дает возможность наглядно представить результаты реализации одноименного детско-родительского проекта в группе «Любознайки». Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни, формирование у них полезных привычек, позитивного отношения к физической культуре не может быть успешным, если работа дошкольной образовательной организации не найдет поддержки и продолжения в семье. Немаловажным является и личный пример взрослых, близких ребенку. Задумывался проект для эффективной реализации таких маршрутов «Забочусь о своем здоровье», «Все сумею, все смогу», «Мы прогулку очень любим, каждый быть здоровым хочет». В каждой рубрике семьи воспитанников представляют свои фотоотчеты об интересных событиях. Проект призван помочь в ознакомлении старших

дошкольников с элементами спортивных игр, а также привить интерес к занятиям физкультурой и спортом не только в образовательной организации, но и вне таковой с тем, чтобы сделать их неотъемлемой частью всей последующей жизни. Старшие дошкольники обладают мотивационной готовностью к здоровому образу жизни и знаниями о функциях и возможностях организма. Информацию об этом родители получают от педагога на нашем стенде, тем самым обеспечивается взаимное сотрудничество. Наш стенд – это одновременно и экран семейных достижений в приобщении детей к физкультуре и спорту, и копилка семейного опыта воспитания полезных привычек у дошкольников, формирования навыков элементарного бытового труда. Это еще и своеобразный мониторинг эффективности реализации Маршрутов здоровья в группе. Ценность стенда еще и в возможности для дошкольников самостоятельно оценить степень и качество выполнения правил здорового образа жизни. «Маленький дом большого здоровья» проект долгосрочный. Начало работы – средняя возрастная группа. Завершается проект в конце подготовительной к школе группы. В течение работы над проектом меняется уровень возможностей воспитанников, формируется мотивация, воспитывается осознанное отношение к занятиям физкультурой и спортом, к культурно-гигиеническим и закаливающим процедурам и формируется объективность самооценки. Безусловно, в достижении таких результатов большое значение имеет влияние родителей.

Материалы стенда обновляются каждую неделю. Три рубрики домика здоровья представляют семейные фотографии, сделанные в выходные дни: прогулки, путешествия, спортивные игры и развлечения. Размещаются здесь и личные успехи ребенка в разных видах спортивных игр и упражнений, освоенные навыки в самообслуживании и бытовом труде. У каждого ребенка своя траектория, своя тропинка в Маршрутах здоровья и для каждого важно, чтобы его пусть самые маленькие успехи были замечены и оценены. Наш стенд дает такую возможность. Все воспитанники имеют возможность быть героем рубрик. В средней группе, когда дети еще в основном не умеют читать, фотоматериалы – дошкольникам прекрасно демонстрируют успехи сверстников и стимулируют научиться езде на велосипеде, катанию на лыжах, на коньках. В подготовительной группе – это уже занятия в секции «Крепыш», занятия в секции футбола для целой группы ребят. Интересна для всех и рубрика, в которой собирается копилка для обмена опытом семейного воспитания по приобщению к здоровому образу жизни. Родители обмениваются опытом приобщения к элементарному бытовому труду, самообслуживанию. Делятся интересными моментами, связанными с правильным питанием, соблюдением режима. Самооценка детьми своего участия в реализации Маршрутов здоровья проводится по желанию детей, как правило, в начале новой недели. Дети с помощью смайликов с портретом ребенка оценивают личное участие в реализации Маршрутов. Оценивается самый удачный маршрут, либо тот, которому, по мнению ребенка, уделялось мало внимания. Взрослые помогают детям разобраться в причинах отрицательной оценки (грустный смайлик) с тем, чтобы не повторить ошибку в будущем. Работа над проектом строится на

платформе интерактивного взаимодействия заинтересованных взрослых: педагогов и родителей, а так же дошкольников. «Маленький дом большого здоровья» повышает заинтересованность детей и взрослых в стремлении к здоровому образу жизни, способствуя тем самым выполнению социального заказа на воспитание здорового поколения.

Литература:

1. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология, анализ, формы, методы; опыт применения/Под ред. М.М.Безруких, В.Д.Сонькина, м. – 2002г.
2. Назаренко Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений. М., 2002г.
3. Педагогика и психология здоровья/ Под ред. Н.К.Смирнова – М. АПКиПРО, 2003г.
4. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / авторы А.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С.Ладога, М.Б.Зуйкова, М.Аркти, 2005г.

ЗДОРОВЬЕ – ГЛАВНОЕ БОГАТСТВО

Пименова Татьяна Николаевна

воспитатель

Яровенко Татьяна Викторовна

воспитатель

СП детский сад «Колосок»

ГБОУ СОШ с. Пестровка м.р. Пестровский

«Здоровый человек есть самое драгоценное произведение природы»

Т. Карлейль

Основной задачей семьи и ДОУ является формирование у детей нравственного отношения к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни. Осознание для человека, что здоровье является важнейшей ценностью и становится главным условием достижения любой жизненной цели, и каждый сам несёт ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья.

Существует правило: «Если хочешь воспитывать своего ребёнка здоровым, сам иди по пути здоровья, иначе его некуда будет вести!». Только при полном понимании и поддержке со стороны родителей можно достичь поставленной цели. В настоящее время одной из приоритетных задач, перед нами педагогами ДОУ, является сохранение и укрепление здоровья детей. По словам Б.Н. Чумакова, купить здоровье нельзя, его можно только заработать собственными постоянными усилиями. Но для того, чтобы сохранить здоровье ребенка необходимо объединить усилия всех

взрослых, окружающих его, с целью создания вокруг него атмосферы наполненной потребностями, традициями и привычками здорового образа жизни. Конечно же, ничто так не сближает родителей, детей и воспитателей, как совместно проведенные мероприятия. Поэтому мы разрабатываем и проводим различные мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни наших детей.

При использовании всего многообразия средств физкультуры постоянное место и время отводим каждойдневной утренней гимнастике, в которой активное участие принимают родители наших воспитанников. Также организовываем различные спортивные досуги, развлечения, праздники, КВН, походы, олимпиады, играем в забытые игры наших бабушек и дедушек, участие в спортивных мероприятиях. Эти мероприятия помогают взрослым и детям раскрепоститься, дают возможность испытать радость и гордость от того, что их мамы, папы, бабушки и дедушки приходят не просто посмотреть, но и принять активное участие вместе с ними. Более эффективным воздействием обладают нетрадиционные формы оздоровления детей. Даются рекомендации и мастер классы, для родителей как самим изготовить нетрадиционное оборудование для укрепления здоровья детей. Регулярное проведение « Дня открытых дверей», родители с большим удовольствием просматривают физкультурно- оздоровительную работу и активно участвуют в наших мероприятиях.

«Здоровье – не все, но без здоровья – ничто» - говорил мудрый Сократ. Используя целительные возможности природы, наша жизнь становится более радостной, здоровой и счастливой. В целях профилактики инфекционных заболеваний мы включаем продукты содержащие фитонциды (лук, чеснок), используем их в виде ароматерапии. Ароматерапия укрепляет естественные силы организма, способствует решению многих задач для достижения здоровья и красоты. В России издавна бережно относились к здоровью. Народная мудрость через века донесла до нас простые правила и рецепты: «Здоровье всего дороже», «Сон – лучший лекарь», «Лук да баня всё правят».

У каждого взрослого человека есть такие воспоминания о детстве, которые наполняют душу несравнимым ни с чем теплом. Самое лучшее нам хочется «взять с собой» во взрослую жизнь, продолжать лучшие семейные традиции. Таким образом, чтобы сохранить и улучшить здоровье ребёнка в один из самых ответственных периодов его жизни, необходима планомерная целенаправленная совместная работа ДООУ и семьи.

Литература:

1. Голицина Н.С. Копилка педагогических идей. Работа с кадрами, Москва, Скрипторий 2007 г.
2. Елжова Н.В. Педсоветы, семинары, методические объединения в ДООУ, Ростов на Дону, Феникс, 2008 г.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, М., Мозаика – Синтез, 2010.

4. Зверева О. Л. Современные формы взаимодействия ДОО и семьи. Воспитатель ДОО . 2009. № 4
5. Бабенкова Е. А., Параничева Т.Н., Растим здорового ребенка. Москва., 2011.
6. Доскин В. А ., Голубева. Л.Г. Как сохранить и укрепить здоровье ребенка. Москва., 2006.

СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД КАК ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Протвень Елена Анатольевна

старший воспитатель

СП детский сад «Солнышко»

ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» г.о. Нефтегорска

м.р. Нефтегорский

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования отвечает новым социальным запросам, одним из которых является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей, для успешной реализации образовательной программы дошкольного образования. Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников. Сбережение здоровья детей – приоритетное направление деятельности ДОО.

Здоровье детей зависит не только от физических особенностей и возможностей. Прежде всего здоровье ребенка с первых дней жизни зависит от того микроклимата, который его окружает. Это обстоятельство налагает на членов семьи, и в первую очередь на родителей, особую ответственность. Важность детско-родительских отношений и их влияние на жизнь и судьбу ребенка трудно переоценить. Формирование личности ребенка и его социализация происходит в непосредственной зависимости от родительского внимания и любви. В жизни каждого человека родители играют большую и ответственную роль. Они дают первые образцы поведения. Ребенок подражает, и стремится быть похожим на мать и отца. Когда родители понимают, что во многом от них самих зависит формирование личности ребенка, то они ведут себя так, что все их поступки и поведение в целом способствуют формированию у ребенка тех качеств и такого понимания человеческих ценностей, которые они хотят ему передать. Такой процесс воспитания можно считать вполне сознательным, так как постоянный контроль над своим поведением, за отношение к другим людям, внимание к организации семейной жизни позволяет воспитывать детей в наиболее благоприятных условиях, способствующих их всестороннему и гармоничному развитию.

Новые условия требуют новых подходов и методов работы с семьей, в том числе групповых методов работы с родителями, которые в последнее время завоевывают все большую популярность. Многие родители достаточно хорошо осознают недостатки своего воспитания, но очень часто им не

хватает элементарной психолого – педагогической грамотности, чтобы решить свои проблемы. В детском саду «Солнышко» г. Нефтегорска проводится активная работа с родителями в вопросах сохранения и укрепления здоровья. Наряду с традиционными совместными мероприятиями (акции, спортивные праздники и эстафеты, проекты, конкурсы и прочее), используются нетрадиционные формы взаимодействия с родителями (родительские лектории, мастер-класс, семейный клуб, встречи с интересными людьми).

Специалистами детского сада разработана и реализуется программа «Семейный клуб для дошколят». Основная цель программы - гармонизация детско-родительских отношений в семье и профилактика здорового образа жизни. Программа рассчитана на 5 занятий для родителей и детей возраста 3 – 7 лет. В программе есть занятия, где принимают участие дети и родители. Форма работы с родителями – групповая. Число участников группы: 10 - 20 человек. Занятия ведут: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатель. В результате реализации цикла занятий для родителей детей дошкольного возраста его участники должны иметь четкое представление: о ребенке дошкольного возраста, потребностях его нормального развития; о воспитательских компетенциях (ценностях, знаниях и умениях), необходимых родителю. Использовать полученные знания для выстраивания позитивно эмоционально окрашенных отношений с ребенком; осознавать собственную ответственность за поддержку доверительных отношений с ребенком, конструктивно взаимодействовать с дошкольной организацией. Семья и детский сад – это тот микроклимат, в котором живет ребенок дошкольного возраста. Это та среда, в которой он черпает необходимую информацию и адаптируется к жизни в обществе. Благодаря тесному и конструктивному взаимодействию детского сада и семьи, можно воспитать в дошкольнике всестороннюю гармонически развитую и здоровую личность.

Литература:

1. Арнаутова, Е.П. Планируем работу с семьей – М.: ТЦ «Сфера»2014г..
2. Данилина, Т.А. Взаимодействие дошкольных образовательных учреждений с семьей – М.: Айрис-пресс, 2013г.
3. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011г.
4. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ – М.: ТЦ «Сфера», 2012г.
5. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика – М.: Издательский центр «Академия», 2013г.
6. Шаховская, Н.Н. Образовательная среда ДОУ: условия повышения качества дошкольного образования. Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2015г. – № 2.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ 3-7 ЛЕТ ОСНОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗДОРОВЬЯ

Здоровая семья – здоровая нация. Казалось бы, как отдельно взятая семья может повлиять на всю нацию? Известно, что только здоровый ребенок дошкольник может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. Отучившись в школе и институте, только здоровый человек может стать здоровым, крепким, надежным будущим для своей Страны.

Физическое воспитание - один из основных компонентов общего воспитательного процесса, без которого невозможно гармоничное развитие ребенка. Регулярные занятия физкультурой и спортом в семье и образовательном учреждении позволяют повышать сопротивляемость детского организма внешним неблагоприятным воздействиям, содействовать оздоровлению ослабленных от рождения детей, а также укреплять внутрисемейные отношения.

Социальное партнерство детского сада и семьи может обеспечить эффективное формирование основ физической культуры и здоровья детей – будущего нашей страны – при наличии условий, способствующих включению родителей в единое воспитательно-образовательное пространство.

Сотрудничество семьи и детского сада направлено на достижение основной цели – разработки новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного физического развития ребенка, развития культуры здорового образа жизни. Работу с родителями надо строить, используя ряд принципов, которые позволяют более последовательно реализовывать содержание и методику совместной с семьей работы:

- единство целей и задач воспитания здорового ребенка в дошкольном образовательном учреждении и семье;
- индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей;
- систематичность и последовательность работы в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду;
- взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей.

Содержательную сторону традиций физического развития в семье определяют различные его формы. Для достижения положительных результатов работы в ДОО широко используются такие формы работы:

- * анкетирование родителей с целью выявления знаний и умений по воспитанию здорового ребенка;
- * консультации;
- * участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;

* дни открытых дверей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурно-музыкальном зале;

* общие и групповые родительские собрания;

* деловые игры и психологические тренинги с разбором проблемных ситуаций;

* оформление фотомонтажей;

* совместное создание развивающей предметно-пространственной среды;

* организация дней здоровья.

В начале учебного года проводится анкетирование, которое помогает определить главную цель работы с родителями по созданию единого образовательно – оздоровительного пространства «Детский сад - семья». При проведении анкетирования родителей о здоровом образе жизни и выявлению потребности в оздоровительных услугах для воспитанников детского сада показало, что:

✓ родители считают, что детям необходимы оздоровительные услуги и знания о здоровом образе жизни, но сами с детьми мало гуляют, очень редко проводят закаливающие мероприятия, занимаются физкультурой и спортом;

✓ в большинстве случаев родители безынициативны в организации совместной с ребёнком двигательной деятельности;

✓ в семье взрослые испытывают трудности в организации физкультурно-игровой деятельности вместе с ребёнком;

✓ родители слабо ознакомлены с оздоровительными методиками;

✓ во многих семьях преобладает дефицит общения родителей с детьми.

Метод анкетирования позволил, наиболее глубоко изучить интересующие вопросы родителей по физкультурно-оздоровительной работе в ДООУ и наметить план работы по данному направлению.

Для привлечения и заинтересованности детей и родителей к физической культуре был проведен фотоконкурс «Спортивный калейдоскоп». Как выяснилось, в большинстве случаев родители с трудом могли найти фотографии связанные со спортом. Это послужило хорошей почвой для разговора о том, как мы учим детей отдыхать и следить за своим здоровьем. Мы предложили родителям вместе со своими детьми создать фотокомпозиции и коллажи на спортивные темы. Дети принимали активное участие в оформлении, дополняли коллажи своими рисунками и комментариями. К сожалению, на них мало увидели родителей и детей, занимающихся спортом.

Информационная связь педагогов и родителей осуществляем за счёт средств наглядности.

В целях привлечения внимания родителей используем: буклеты; газеты; использование видеозаписи (распространение видеоматериалов педагогической копилки воспитателей среди родителей (занятия, режимные моменты, праздники); совместное изготовление с родителями памяток, буклетов, папок-передвижек «Азбука здоровья»; эффективной работой считаю фотовыставки «Папа, мама, я – спортивная семья», выставки творческих работ раскрывают потенциал родителей, скрытые и порой даже неосознаваемые ресурсы и возможности для

достижения успеха. Самой популярной и любимой формой работы родителей стало изготовление стенгазет, фотоколлажей, совместных рисунков детей и взрослых на темы «Мы любим спорт», «Выходной день моей семьи», семейный вернисаж «Моя семья и спорт», «Семья – здоровый образ жизни».

Через эти нетрадиционные виды деятельности, взаимодействуя с семьями воспитанников, мы приобщаем их к здоровому образу жизни.

Досуговое направление в работе с родителями оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Совместные физкультурные досуги, позволяют приобщить к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но и их родителей. Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом. Целью таких мероприятий является пропаганда здорового образа жизни. Вовлечение взрослых в такие формы досуга, когда они вместе с детьми бегают, прыгают, соревнуются, полезно всем, а особенно детям - это создает хороший эмоциональный настрой, дарит огромную радость от взаимного общения. Использование досуговых форм способствует тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения, в дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию.

На сегодняшний день существует немало форм взаимодействия семьи и ДОО. Поэтому нам, педагогам, необходимо организовывать такие мероприятия с родителями, чтобы они были ещё более интересны и увлекательны. Сегодня я вашему вниманию предложила такую форму работы, как участие родителей в театрализованной деятельности. Очень важно участие родителей в качестве исполнителей роли, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов. Совместная работа педагогов и родителей способствует интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей, а также вызывает у детей много эмоций, обостряет чувства гордости за родителей.

В ходе всех этих мероприятий наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества, расширяются границы общения взрослого и ребенка, укрепляется связь между поколениями

Перед детским садом стоит задача использовать новые формы работы. Повысить педагогическую компетентность и стремление родителей использовать двигательную деятельность с детьми для формирования основ здорового образа жизни помогает такая форма взаимодействия ДОО и семьи как Родительский клуб.

Это одна из новых форм сотрудничества, которую мы начали апробировать в нашем детском саду. Знания в этом клубе преподносятся в процессе сотрудничества педагога и родителей, активизируются взаимодействия педагога, родителя и ребёнка. На этих занятиях родители приобретают и теоретические знания, и осваивают практические умения в области физического воспитания детей. Гармонизация отношений между детьми и родителями на занятиях в Родительских клубах достигается посредством установления эмоционального контакта взрослого с ребёнком, выполнения физических упражнений в паре, общения с помощью слов, жестов и мимики. Родительский клуб – это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи, передаче опыта в воспитании детей. Перед педагогическим коллективом нашего дошкольного учреждения стоит задача распространять среди родителей педагогические знания, повседневно помогать семье правильно воспитывать детей, пропагандировать лучший опыт воспитания.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Литература:

1. Антонов, Ю.Е. Здоровый дошкольник. Оздоровительные технологии 21 века [Текст]/ Ю.Е.Антонов. - Москва: Аркти , 2001.
2. Богина, Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. [Текст]: Методическое пособие / Т.Л.Богина. - Москва: Мозаика - Синтез, 2005.
3. Глазырина, Л.Д. Физическая культура дошкольникам: Программа и программные требования [Текст]/ Л.Д.Глазырина. - Москва: ВЛАДОС, 2001.
4. Глазырина, Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста [Текст] /Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин. - Москва: Педагогика, 2000.
5. Давыдова, О.И. Работа с родителями в детском саду [Текст] / О.И.Давыдова, Л.Г. Богославец, А.А.Майер. - Москва: Сфера, 2005.
6. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника [Текст] / Е.С.Евдокимова. - Москва: Сфера, 2005.
7. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДООУ: Методический аспект [Текст]/ О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. - Москва: Сфера, 2005.
8. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду [Текст]/ Под ред. Т.С. Яковлевой. - Москва: Школьная пресса, 2006.
9. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. [Текст]/ Авт. сост. Ю.Е.Антонов, М.Н.Кузнецова, Т.Ф.Саулина. - Москва: АРКТИ, 2001.

10. Индивидуально - дифференцированный подход в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста [Текст]/ - Москва: Педагогика, 1999.
11. Каштанова, Г.В. Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении [Текст]: Практическое пособие/ Г.В.Каштанова. - Москва: Просвещение, 2002.
12. Кожухова, Н.Н. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях [Текст]: Учеб. Пособие / Н.Н.Кожухова, Л.А.Рыжкова, М.М. Самодурова/ Под ред. С.А.Козловой. - Москва: Академия, 2002.
13. Кудрявцев В.Т., Нестерюк Т.В. Развитие двигательной активности и оздоровительная работа с детьми 4-7 лет [Текст]/ Москва: Детство,1997.

**ПРОПАГАНДА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ КВЕСТ-ИГРЫ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ
«ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА СЕКРЕТАМИ ЗДОРОВЬЯ»**

Пухова Анастасия Николаевна
старший воспитатель

Логинова Елена Викторовна
воспитатель

Левщанова Надежда Александровна
воспитатель

СП детский сад «Ягодка»
ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

«Как ребёнок играет, так и будет работать.
Сама детская жизнь должна быть игрой».

С. А. Макаренко.

На сегодняшний день, признается приоритет семейного воспитания над общественным. Ведь индивидуальность ребенка изначально формируется в семье, и воспитательная работа в дошкольном учреждении не может строиться без учета этого фактора. Как же нужно воспитывать ребенка, чтобы он понимал значимость здоровья и умел бережно к нему относиться? В нашем детском саду одной из основных задач является сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них любви к здоровому образу жизни, к полезным привычкам.

Зачастую родители испытывают трудности в общении с ребенком, поэтому нельзя ограничиваться только пропагандой педагогических знаний, в которых родители - пассивные участники. Эффективнее использовать такие формы, на которых знания преподносятся в процессе сотрудничества педагога и родителей, активного взаимодействия взрослого и ребенка. Одной из

таких форм являются совместные спортивные мероприятия, одним из которых является квест-игра.

Квест – это форма взаимодействия, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета. Образовательная задача квест - игры осуществляется через игровую деятельность и носит поисковый характер, где целенаправленно мотивируется эмоциональная и интеллектуальная активность ребенка.

Квест в ненавязчивой, веселой и занимательной форме способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников. Приключенческий сюжет с участием популярных, среди детей, сказочных героев, побуждает дошкольников принимать активное участие в процессе игры, где воспитанники становятся «искателями».

На базе нашего детского сада было проведено инновационное мероприятие, направленное на охрану здоровья и укрепление здорового образа жизни детей, квест – игра: «Путешествие за секретами здоровья».

Виды деятельности: игровая, двигательная, познавательно – исследовательская, коммуникативная, музыкально – художественная.

Цель: формирование положительной мотивации для развития здорового образа жизни детей и родителей; создание условий, способствующих закреплению партнерских отношений как внутри детского коллектива, так и с родителями.

Задачи:

1. Сформировать представление о здоровье, как одной из главных ценностей человеческой жизни, формировать умение детей быть здоровыми, ценить и сохранять свое здоровье.
2. Развивать навыки творческой деятельности, умение детей работать в группе.
3. Повышать уровень теоретических знаний и практических умений родителей в вопросах ЗОЖ.

Материалы и оборудование: карта станций квест – игры, письмо от Айболита, пазлы плаката «Что нужно для здоровья» карточки «Пищевые добавки», мячи, обручи, атрибуты для игр: «Вкусное и полезное», «Личная гигиена», муляжи: морковь, капуста, лимон, яблоко.

Игровой сюжет: Читается письмо от Айболита, в котором он просит собрать части (пазлы) плаката «Что нужно для здоровья» который разорвал злой Бармалей. В соответствии с картой, команды детей и родителей посещают станции ЗОЖ, где стационарные распорядители (педагоги) задают командам задания. За выполненные задания дети получают один пазл картины «Что нужно для здоровья?», а родители текст стихотворения по ЗОЖ.

Примерный ход квест-игры:

1. Сюрпризный момент. Письмо Айболита.

- Здравствуйте, детишки и их родители. К нам в группу пришло письмо. Как вы думаете, кто

нам его прислал? (читает письмо от Айболита). Давайте, узнаем, что же нам помогает быть здоровыми? Для этого нам понадобится план, с помощью которого мы выполним все задания Бармалея и узнаем, что нам помогает быть здоровыми.

2. Станция «Гигиены»

Станционный распорядитель – воспитатель

Для детей игра: «Личная гигиена».

Задания для родителей: Викторина «Я спрошу, а ты ответь».

3. Станция «Витаминная» следуя плану, находится в игровой комнате.

Станционный распорядитель - помощник воспитателя.

Приветствие участников.

Вопросы для всех участников игры:

- Что такое витамины?

- Расскажите мне, какие витамины есть в этих овощах и фруктах, и чем они полезны?

(морковь, капуста, яблоко, лимон)

Игра для детей «Вкусное и полезное».

Задание для родителей «Пищевые добавки Е: вредные и полезные»

4. Станция «Музыкальная» в музыкальном зале распорядитель музыкальный руководитель.

Задания для всех участников: музыкальная песенка «Оркестр», игра в оркестр, танец «Солнышко», игра «Угадай песню о здоровье».

5. Станция «Спортивная» в спортивном зале, распорядитель – инструктор по двигательной активности.

Задания для всех участников: эстафеты: «Пройди по обручам», «Прокати мяч».

6. Рефлексия.

Дети собрали все пазлы и собирают плакат «Что нужно для здоровья?». Родители читают стихотворения.

1. Чтоб здоровье сохранить, Организм свой укрепить, Знает вся моя семья, Должен быть режим у дня. Следует, ребятам, знать Нужно всем подольше спать. Ну а утром не лениться- На зарядку становиться. Чистить зубы, умываться, И почаще улыбаться, Закаляться, и тогда Не страшна тебе хандра.	2. Чтобы ни один микроб, Не попал случайно в рот, Руки мыть перед едой Нужно мылом и водой. Кушать овощи и фрукты, Рыбу, молокопродукты- Вот полезная еда, Витаминами полна.
3. На прогулку выходи, С физкультурой дружи, Свежим воздухом дыши. Только помни при уходе:	4. Вот те добрые советы, В них и спрятаны секреты, Как здоровье сохранить. Научись его ценить.

Детям раздаются угощения, родителям информационные буклеты.

Литература:

1. Новикова, Ю.И. М.: Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Сокол, И.Н. Классификация квестов.// Журнал «Молодой ученый».- 2014 - №6 - с.138.
3. Щелина, Т.Т. Потенциал квеста, как педагогической технологии формирования установки ведения здорового образа жизни.// Журнал «Молодой ученый».- 2014 - №6 - с.36.

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ – ОДНА ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ РАЗВИТИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СЕМЬИ

Родина Ирина Владимировна

инструктор по физической культуре

СП «детский сад «Колосок»

ГБОУ СОШ № 3 п.г.т. Безенчук

м.р. Безенчукский

Сегодня, следуя моде времени, родители все больше внимания обращают на умственное развитие своих детей, не проявляя должной заботы о развитии физическом. Задача детского сада – приобщить детей к активным занятиям физической культурой. Определяющее влияние на культуру здоровья ребёнка оказывает семья: её образ жизни, привычки и традиции. Учитывая современные требования в системе дошкольного образования, я всегда стремлюсь наладить тесное сотрудничество с родителями воспитанников. Существует множество различных форм и методов взаимодействия педагога и родителей.

Создание клуба «Нехворайка» - современная модель работы по привлечению родителей к активному участию в образовательном процессе, получению полезной информации, установлению партнерских отношений.

Цель работы клуба – формирование основ здорового образа жизни средствами здоровьесберегающих технологий через организацию совместных детско-родительских мероприятий.

Родители и дети приходят на занятия в вечернее время 1 раз в неделю. Комплекс упражнений для занятий подбирается по принципу «Родитель – ребенок», т.е. все упражнения выполняются в паре, что способствует тесному контакту родителей со своим ребенком, взаимопониманию, поддержке. Также на занятиях используются следующие средства, гимнастика вдвоем, подвижные игры и игровые упражнения, игровой самомассаж и массаж, музыкально - ритмические упражнения,

релаксационные упражнения. Такое сотрудничество обогащает всех участников педагогического процесса, создает положительную эмоциональную атмосферу. Ценность таких занятий заключается в том, что, являясь личным тренером, помощником, партнером для собственного ребенка взрослый помогает ему освоить физические упражнения. Родители сосредоточены полностью на своих детях, и это дает возможность гармонизации детско-родительских отношений. С помощью взрослого, ребенок осознает: для того чтобы быть здоровым нужно ежедневно выполнять физические упражнения, закаляться, делать зарядку, соблюдать режим дня. Чем скорее ребенок осознает необходимость своего непосредственного приобщения к богатствам физической культуры, тем скорее сформируется у него важная потребность, отражающая положительное отношение и интерес к физической стороне своей жизни. Хочется отметить, что в начале работы кружка было большой проблемой вовлечь родителей в деятельность. На занятия приходили 2-3 семьи.

В данный момент клуб стал популярен, родители стали понимать его значимость. Желающих посещать «Нехворайку» намного больше, чем может вместить наш зал. Работа клуба «Нехворайка» строится не только на проведении занятий, но и с использованием другой деятельности. Использование различных форм и методов общения с родителями способствует повышению их психолого-педагогической грамотности и культуры взаимодействия с собственными детьми. Происходит повышение статуса семьи в образовательном процессе.

Были проведены: мастер-класс «Волшебство мячиков су-джок», деловая игра «Я здоровым быть хочу – сам себе я помогу», викторина «Нам со спортом по пути», дискуссии «Играем дома», презентации «Олимпийские чемпионы», беседы-консультации «Витаминная азбука», круглый стол «Утро начинается с зарядки», занятие-практикум «Здоровые ножки», обзор литературы для родителей. Организуя тематические выставки для родителей мною издается печатная продукция: памятки о здоровом образе жизни, буклеты с подвижными, малоподвижными, спортивными играми.

На физкультурных досугах и праздниках мамы и папы выступают не только в роли пассивных зрителей – они сами принимают участие в разыгрываемых сюжетах. Интересным прошло развлечение «Папа, мама, Я – спортивная семья», с папами праздник ко Дню Защитника Отечества. Результатом работы является повышение посещаемости, снижение заболеваемости, повышение эмоционального настроения детей, участие детей в конкурсах разного уровня. Одним из ярких моментов в работе клуба, было дебютное выступление детей на районном фестивале аэробики «Майские звезды». Стаж моей работы в должности инструктора по физической культуре небольшой, но я уже могла поделиться опытом работы с коллегами на районном творческом объединении «Семейный клуб - как одна из форм работы с родителями». В работе мне помогает повышение квалификации своего профессионального уровня курсы, организованные Самарским институтом повышения квалификации работников образования и Центром дополнительного образования ФГБОУ ВО «Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма». Чем более крепким здоровьем и хорошими физическими данными мы вооружим наших детей в детстве, тем

легче им будет приспособиться к новым социальным условиям. Главное для нас – вырастить и воспитать здорового, умного, веселого ребенка.

Литература:

1. Борисова М.М. Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования: учеб. – метод. пособие . – Москва: Обруч, 2014. – 256 с.
2. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – Москва.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.
3. Воронова Е. К. Формирование двигательной активности детей 5-7 лет: игры-эстафеты. - Издательство: Учитель, 2018. – 127с.

РЕШЕНИЕ ОТКРЫТЫХ ЗАДАЧ КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Савостикова Елена Леонидовна

методист

МАУ № 49 «Весёлые нотки»

г.о. Тольятти

Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия (Устав Всемирной организации здравоохранения). Если рассматривать духовную и социальную составляющую понятия «здоровье», то будет уместно вспомнить основные новообразования дошкольного возраста:

- базовое доверие к миру
- игра
- произвольность
- воображение.

Все эти новообразования формируются в правильно организованном общении, во взаимодействии взрослого (педагога, родителя) с детьми. При этом перед современными родителями встают вопросы: «Как развивать своих детей, когда на это совсем нет времени?», «Как подготовить ребёнка к жизни?» Одним из самых эффективных способов заинтересовать родителей в сотрудничестве является обучение их навыкам коммуникации и взаимодействия с ребёнком.

С развитием цивилизации все больше и больше стандартных задач, в которых требуются действия по заранее известному алгоритму, берут на себя машины. Человеку же остаются задачи совсем другого рода. Такие, в которых никто заранее не скажет, как их точно нужно решать и какой ответ правильный. Такие, в которых условие размыто и не содержит в явном виде всех необходимых данных. Такие, в которых может быть несколько правильных ответов. Именно эти задачи мы

встречаем в своей жизни. В ТРИЗ-педагогике такие задачи называют *открытыми*. Конечно, умение решать открытые задачи не берется из ниоткуда. И технология открытых задач помогает научить детей:

- а) видеть такие задачи в обыденной жизни
- б) решать их.

Каковы эффекты от решения с детьми открытых задач? Ради чего мы это делаем?

- У детей развивается мышление, они учатся видеть и решать задачи в своей жизни
- Повышается мотивация – открытые задачи обычно намного интереснее закрытых, они «будоражат» мозг

- Повышается эрудиция
- Появляется ощущение успеха от достижений
- Победителями себя могут почувствовать все участники решения
- Задачи показывают связь между различными областями жизни

Как решать?:

- Сотрудничайте с ребёнком: «Давайте подумаем вместе!»
- Не натаскивайте ребёнка на контрольный ответ! Главное – найти сильные идеи и получить удовольствие от процесса мышления
- Предложите ребёнку порассуждать о найденных идеях, какие нравятся, а какие нет и почему. При возможности проведите эксперимент
- Не бойтесь признаться в том, что вы чего-то не знаете

Мы в детском саду начали применять этот инструмент ТРИЗ-педагогике с такой формы, как «Чемодан открытий». Мы постарались собрать самые интересные открытые задачки в чемодан. Любой родитель может взять свёрток с заданием домой, выполнить задание вместе с ребёнком и поделиться своими находками с другими родителями, педагогами.

Впоследствии, педагоги стали выкладывать интересные открытые задания в группах через сеть Интернет. Вот примеры заданий, которые мы опробовали:

1. «Суперпрочный бумажный мост»

Поставьте на пол 2 табуретки одинаковой высоты. Представьте, что между ними течёт река шириной около 20 см (да-да, отмерьте это расстояние линейкой). Ваша задача построить мост через эту реку, используя лишь один лист бумаги А4.. Обратите внимание, что мост должен быть прочным. По нему ведь будут проезжать грузовики, а не только пешеходы ходить.

Экспериментируйте вместе с детьми и ищите лучший вариант конструкции! Кстати, а это ещё одна задачка: как достоверно сравнить прочность разных мостов в домашних условиях?

Ждём фотографии мостов!

2. По сюжету сказки Михаила Пляцковского «Эй, ты!»

Никто из зверей не хотел проходить мимо домика, в котором жил попугай Эйты. Иначе его и не называли, потому что самое любимое выражение попугая было «Эй, ты!». Увидит он бегемота и кричит:

- Эй, ты! Бегемот! Твой портрет — в журнале мод! Увидит крокодила и насмехается:
- Эй, ты! Крокодил! Как ты в лужу угодил? Увидит носорога — и проходу не даёт:
- Эй, ты! Носорог! Не цепляйся за порог!

Кому захочется мимо такого вредного попугая проходить? Но приходилось всё-таки. Ведь домик попугая Эйты стоял на самой центральной улице, напротив самого центрального универмага. Больше всех был недоволен этим дразнилкой директор универмага жираф Долговязик, потому что к нему почти перестали заглядывать покупатели. Никому не хотелось, чтобы его при всех дразнили.

Придумайте, что сделать директору, чтобы не терять своих клиентов?

Варианты ответов от детей:

- Подземные проходы к магазину
- Перебивать музыкой
- Заказывать товар по интернету
- Задобрить: за каждый молчаливый день – подарок от магазина
- Предложить работу попугаю-придумать зазывающие кричалки:

«Эй, ты, Носорог, не цепляйся за порог!

Заходи в универмаг - не уйдешь ты просто так!

Галстук подберём тебе, Будешь на своей волне»

Родители с удовольствием решают такие открытые задачи вместе с детьми, делятся фотографиями, оставляют комментарии, оценивают и подбадривают друг друга. Педагоги тоже активно участвуют в обсуждении идей, подкидывают новые открытые задачи. А самое главное – реакция детей. Они

Литература:

1. А. Гин А. Задачки-сказки от кога Потряскина. – М., Вита-Пресс, 2002.
2. Фабер Адель, Мазлиш Элейн. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили. – М., Эксмо, 2014. – 260 с.
3. Видеокурсы Анатолия Гина Чему и как учить современных детей, Воспитание креативности в семье <https://createtime.me/Courses>
4. Группа на Facebook [Creatimefamily](https://www.facebook.com/groups/createtimefamily/) <https://www.facebook.com/groups/createtimefamily/>

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА

Силантьева Людмила Павловна
методист

Стецук Елена Ивановна

воспитатель

Завадская Наталья Евгеньевна

воспитатель

СП детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

В современной действительности жизнь диктует нам свои условия. Всё меняется, обновляется и призывает нас идти в ногу со временем. Изменения пришли и в систему образования. Внедрение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования – это новая ступень в развитии образования, начальным звеном которого является образование дошкольное.

Поэтому наше структурное подразделение детский сад «Аленушка», стараясь идти в ногу со временем, вот уже который год ставит перед собой задачу: снизить заболеваемость детей и применять современные формы, методы и приемы воспитания здорового образа жизни у детей. Мы в своей группе решили, что самой современной и интересной формой работы является создание мультфильмов, затрагивающих такие аспекты жизни ребенка как соблюдение гигиенических норм, дружба, послушание, любовь к труду и спорту. Нами были разработаны интересные проекты «Чистота – залог здоровья!» и «Терпенье и труд все перетрут!», в которых принимали участие не только дети, но и их родители. В процессе реализации проектов с детьми проводилась предварительная работа, которая велась в свободное от занятий время, подбирались дидактические игры, в книжном уголке раскладывали книги по темам, иллюстрации, выставляли муляжи фруктов и овощей, проговаривалось на занятиях и вне занятий какая еда здоровая, а какая нет, рисовали полезные продукты и те, которые не желательно употреблять в пищу. Дети играли в сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Аптека Витаминка», «Почта России», «Пожарная часть». Но главное, мы, совместно с детьми, создали свои мультипликационные фильмы. Работу над ними мы начинаем с сочинения новых сюжетов в давно известных сказках, используя технологию ТРИЗ. Так, в сказке «Теремок», звери дали Мишке хорошие советы: следить за чистотой и гигиеной своего тела, а также здоровьем. Решая, из чего нам сделать героев сказки – мы обратились к технике оригами. В процессе изготовления бумажных героев, группа других детей рисовала фоны и декорации к сказке, а группа детей артистов разучивала роли для озвучки. Так родился наш первый шедевр! Второй мультфильм, «Колосок» - мы решили создать из конструктора Lego. Группа инженеров разработала схемы постройки мышат, петушка, домика и огорода с посаженной пшеницей. Часть детей трудилась над озвучкой, а часть рисовала огородный плетень, внутренний интерьер домика героев. Идеей данной сказки было – узнать больше о пользе труда, активного отдыха на жизнь и здоровье человека. Результатом нашей работы было проведение развлечений с родителями «Премьера мультфильма «Теремок», «Колосок на новый лад», где все присутствующие смогли убедиться, как важно

больше уделять внимание физическому воспитанию детей, а также полезному питанию. Детям очень нравится такая работа со сказками. Ребята, помимо полученных знаний по конструированию и складыванию из бумаги, осваивают такие современные профессии как: звукорежиссёр, режиссёр, кинооператор, художник-оформитель. Дети узнают больше о состоянии своего здоровья, когда мы проводим подобные проекты, в игровой незатейливой форме. Также наши сказки очень нравятся родителям. Еще, мы планируем, показать эти сказки малышам из младших групп. Главная задача воспитателя - не вложить в голову ребёнка сумму определённых знаний и правил, а помочь ему задуматься о своём здоровье. Но прежде, чем это произойдёт, необходима упорная работа взрослых, их терпение, выдержка, а также огромное желание вырастить каждого ребёнка здоровым.

Литература:

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - М.: Мозайка – Синтез, 2008. 122с.
2. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. Пособие/ В. Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 302 с.
3. Зинкевич – Евсигнеева Т.Д. «Путешествие в страну сказок», практическое пособие М., 2005. – С14 – 115.

СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД КАК ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Силкина Светлана Анатольевна
инструктор по физической культуре
СП «Детский сад №29»
ГБОУ СОШ №5 г.о. Сызрань

В период дошкольного возраста, как бы закладывается фундамент здоровья и полноценного физического развития. И нам нельзя упустить этот момент в жизни детей.

Выражение «в здоровом теле — здоровый дух» — далеко не новое понятие. Оно подразумевает, что все в нас взаимосвязано. Нравится нам это или нет, наш дух, душа, разум, эмоции и тело работают вместе.

Если тело не функционирует должным образом, то и ум тоже. Если душе плохо — то плохо и телу. Всякий недуг влияет не только на организм в целом и его функции, но и на наши чувства.

Как известно, каждая клетка в нашем теле страдает или растёт, получает жизнь или погибает, и это прямо или косвенно отражается на нашем самочувствии. И наоборот — когда в нашем разуме появляется какая-то мысль, наше тело следует за умом и производит соответствующие изменения.

Слишком часто мы принимаем наше здоровье как должное, и осознаем его значение только тогда, когда мы заболеваем или нам становится плохо. Быть счастливым означает, что у нас и здоровое тело и здоровый дух. Они тесно взаимосвязаны друг с другом, а наши эмоции играют большую роль в определении состояния здоровья.

Ведущим фактором здоровья является образ жизни, формировать который может и должны семья и детский сад.

Воспитание детей - большая радость и большая ответственность и большой труд. В статье №18 Закона об образовании написано: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в младенческом возрасте».

В дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья ребёнка, происходят его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Каждый родитель хочет видеть своих детей здоровыми и счастливыми, но далеко не все задумываются о том, как сделать, чтобы их дети жили в ладу с собой, с окружающим миром, с людьми. А между тем секрет этой гармонии прост - здоровый образ жизни.

Он включает в себя:

- * поддержание физического здоровья,
- * отсутствие вредных привычек,
- * правильное питание,
- * отношение к людям,
- * радостное ощущение своего существования в этом мире,
- * стремление оказать помощь тем, кто в ней нуждается.

Вашему ребёнку как воздух необходим режим дня, разумно составленный, соответствующий возрастным особенностям. То, что ребёнок привыкает в одно и то же время есть, спать, активно действовать, создаёт благоприятные предпосылки для его всестороннего развития.

Режим дня должен быть достаточно гибким. В зависимости от условий (домашних, климатических, от времени года, индивидуальных особенностей ребёнка) он может меняться, но не более чем на 30 минут в ту или иную сторону.

Научите ребёнка чёткому распорядку дня: вовремя ложиться спать, вовремя вставать, в определённое время кушать, каждое утро делать утреннюю гимнастику.

Телепередачи разрешайте смотреть не более 20 минут в сутки, что разрешено институтом гигиены детей. Научите своего ребёнка чередовать подвижные игры, связанные с бегом, прыжками, с более спокойными занятиями: лепкой, рисованием, и наоборот.

Принимайте сами активное участие в играх детей в выходные дни: вместе ходите на лыжах, гуляйте в парке, выезжайте за город, используя для развития движений природные факторы.

Установлено, что ребёнку трёх лет в сутки необходимо совершать до 13 тысяч движений, в переводе на расстояние – 6-7 км.

Мы должны многому научить детей: правильно и ритмично ходить, легко приземляться в прыжке, пользоваться разными способами бросания и ловли мяча, лазанья. Правильно выполнять гимнастические упражнения, овладеть некоторыми спортивными играми, танцевальными упражнениями.

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит от организации физического воспитания детей, от уровня их двигательной подготовленности, индивидуальных особенностей, телосложения и функциональных возможностей растущего организма. Дети, систематически занимающиеся физкультурой, отличаются жизнерадостностью, бодростью духа и высокой работоспособностью. Физическая культура занимает ведущее место в воспитании детей и немалая роль в приобщении детей с раннего возраста к здоровому образу жизни ложится на плечи родителей.

Физическое воспитание предусматривает охрану и укрепление здоровья ребёнка. А это полноценное, разнообразное питание по режиму. Ужин должен быть за 1,5-2 часа до сна. Некоторые жалуются на плохой аппетит у детей. А нужно с самого раннего возраста детей приучать детей к разнообразной пище.

Помните правило: «Вкусно, чисто, красивый вид – вот, что рождает аппетит».

Достаточно бывайте с ребёнком на свежем воздухе. Не спешите из детского сада домой, а погуляйте с ним. В выходные дни прогулки продолжайте, но на прогулках ребёнок должен быть всегда в поле зрения взрослого.

Семья для ребёнка - источник общественного опыта. Здесь он находит пример для подражания и здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность. Проводите с детьми как можно больше времени. Проводя совместно досуг, у родителей и детей возникает тот духовный контакт, о котором многие родители только мечтают.

Всегда помните: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».

Несмотря на заинтересованность родителей в сохранении здоровья ребёнка, им не всегда удаётся грамотно решить многие вопросы и возникшие проблемы, тем более, что многие дети большую часть времени находятся в детском саду. Поэтому ДОО должно оказать существенную помощь семье в сохранении и укреплении физического и психологического здоровья ребёнка.

В заключение хочется подтвердить, что семья и детский сад должны быть как единое пространство здорового образа жизни без исключений.

Литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» статья №18.

«КЛУБ ЗДОРОВОЙ СЕМЬИ» КАК ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Соболева Елена Викторовна

инструктор по физической культуре

Тимофеева Тамара Владимировна

старший воспитатель

СП детский сад «Вишенка»

ГБОУ СОШ №16 г.о.Жигулевск

Современный этап развития дошкольного образования предполагает тесное взаимодействие двух воспитательных институтов – семьи и дошкольной организации – с целью разностороннего развития личности ребенка с учетом его возможностей и способностей. Малыш учится только у тех, кого любит, кому доверяет, кто для него авторитетен. А это значит, что именно родители являются его самыми лучшими воспитателями. Признание приоритета семейного воспитания определяется, на наш взгляд, сотрудничеством, взаимодействием и доверительностью отношений семьи и детского сада.

Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе необходимо для развития их собственного ребенка. Семья и детский сад, имея особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно для успешного воспитания установления доверительных, партнерских отношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

Как же установить доверительные отношения с родителями, ведь порой мы видим их не больше минуты, а нам специалистам, приходится совсем нелегко. Чтобы пригласить родителей на совместные мероприятия, приходится общаться через воспитателей.

Работа с семьей является сложной задачей, как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане. Для того чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада.

Одной из эффективных форм взаимодействия ДОО и семьи является организация *семейного клуба*. Данная форма интересна, хотя может показаться банальной на взгляд современного педагога, но тем и хорош современный педагог, что может любую форму наполнить нетрадиционным, современным содержанием, которое способно завлечь даже самого занятого и незаинтересованного родителя.

Толкнувшись от старой поговорки - «Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме», мы решили **создать клуб «Здоровая семья»**, причем в широком смысле этого слова, а не только в физическом плане. Наш клуб это объединение детей, родителей, воспитателей и специалистов. Поэтому здесь решается очень много вопросов и проблем.

В основу деятельности клуба были положены следующие *принципы и подходы*:

- работа семейного клуба осуществляется на базе детского сада;
- добровольность и открытость - посещение клуба по желанию;
- количество занятий в семейном клубе зависит от выявленных запросов родителей, психологических особенностей данного возраста и остроты обсуждаемой проблемы;
- информационное обеспечение - составляется и подбирается видеоматериал с советами и методическими рекомендациями, брошюры, памятки, литература, оформляются стенды;
- комфортность - реализуется путем создания доброжелательной атмосферы, непринужденной обстановки (свободное общение, музыкальное сопровождение, положительный эмоциональный фон);
- работа семейного клуба планируется по результатам опроса родителей и рекомендациям специалистов дошкольного образовательного учреждения.

Клуб включает в себя *направления*:

1. *Культурно - досуговое*: организация семейного досуга, организация конкурсов и выставок, музыкально – поэтические вечера
2. *Образовательно-просветительское*: консультации; семинары-практикумы; интегрированные занятия; психологические тренинги; практикумы; обсуждение и распространение опыта семейного воспитания.
3. *Спортивно-оздоровительное*: туристические походы, туристические слеты, квесты, семейные круизы.

Хотелось бы остановиться более подробно на спортивно – оздоровительном направлении, так как она создает единое пространство здорового образа жизни детей, родителей и педагогов. Посредством

Хочется отметить, что все без исключения мероприятия клуба вызывают положительный эмоциональный настрой, искреннюю заинтересованность и желание принимать активное участие и у детей, и у взрослых. Такая взаимная заинтересованность участников Семейного клуба обеспечивает его плодотворную работу в течение всего года. Благодаря такой форме повышается компетентность родителей, повышается интерес к проблеме, появляется уверенность в своих силах, идет активное сплочение коллектива и родителей, что дает возможность установлению в группе домашней атмосферы, искренних и доброжелательных отношений.

В результате проделанной работы родители стали с большим вниманием относиться не только к своему ребенку, но и к другим детям группы. Изменились и сами дети: стали дружнее, отзывчивее,

добрее. Многие семьи встречаются и вне детского сада, их связывают общие интересы детей, их заботы, тревоги и радости.

Теперь мы с уверенностью утверждаем, что семейный клуб – перспективная и эффективная форма работы с родителями, учитывающая потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, передаче опыта в воспитании детей и повышению родительской компетенции.

Литература:

1. Гладкова Ю.А., Барина Н.М. Детско-родительский клуб // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2009. №1. С. 66.
2. Деркунская, В.А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников / В.А. Деркунская // Дошкольная педагогика. – 2006. - № 5, с. 49 – 51.
3. Доронова Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей / Т.Н. Доронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик и др. – М.: Просвещение, 2005. – 190 с.
4. Зубова О.Н., Лукьянова Н.А. Клуб заботливых родителей // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2010. №11. С. 52-60.
5. Рылеева Е. Учимся сотрудничать с родителями // Дошкольное воспитание. - 2004. - №11. -С.57.
6. Свирская Л. Работа с семьей. - М.: Линке - Пресс, 2007.

ФЕСТИВАЛЬ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С РОДИТЕЛЯМИ В ВОПРОСАХ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Созонова Евгения Александровна
инструктор по физической культуре
Авдонина Екатерина Михайловна
воспитатель
СП детский сад - «Теремок»
ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Суходол
м.р. Сергиевский

Мир вокруг нас меняется очень быстро. Нас окружают предметы, которые очень интересны нам, но как раз, из-за которых мы очень мало двигаемся. Современные дети проявляют больший интерес к виртуальным играм, чем к реальной игре в футбол или теннис. Именно поэтому физическая культура должна стать образом жизни человека, в нее должны быть вовлечены все люди, независимо от возраста, но лучше начинать с раннего детства.

Все родители прекрасно понимают, что для нормального развития и крепкого здоровья необходимо движение. Поддерживать у детей положительное отношение к активному образу жизни, а в дальнейшем желание сохранять и укреплять свое здоровье - важные составляющие воспитания в семье. Но следует помнить, что в формировании у дошкольников потребности быть здоровым нотации и поучения не приносят успеха. Лучше показать ребенку, как нужно относиться к здоровью на собственном примере. Если дети видят, что родители испытывают удовольствие от ходьбы на лыжах, пеших прогулок, катании на коньках, они будут им подражать. Дошкольное образовательное учреждение ежедневно взаимодействует с семьей, поэтому имеет возможность оказывать помощь в вопросах формирования основ здорового образа жизни родителям воспитанников.

Семья становится не только объектом, но и субъектом взаимодействия и чтобы привлечь родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе необходимо искать новые формы, которые будут интересны детям, родителям и педагогам. Одна из таких форм – фестиваль.

Для России 2018 год, является знаменательным, так как наша страна организовала и провела Чемпионат мира по футболу, именно это событие стало актуальной темой для проведения фестиваля «По следам Чемпионата мира по футболу- 2018» в нашем детском саду.

При подготовке фестиваля было разработано положение с прописанной целью мероприятия, задачами, участниками, местом и временем проведения, программой и оргкомитетом.

Во время предварительной работы были подготовлены номера для открытия и закрытия фестиваля, изготовлены сувениры для акции «Футбольный мяч детям!», баннер для площадки «Фото на память».

Цель фестиваля: популяризация футбола как вида спорта среди детей, родителей и педагогов.

Задачи фестиваля «По следам Чемпионата мира по футболу 2018»:

- формировать у воспитанников и их родителей устойчивый интерес к спортивной игре «Футбол»;

- развивать коммуникативные навыки участников воспитательно-образовательного процесса (дети-родители-педагоги);

- повысить компетентность родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.

Открытие фестиваля прошло под официальным девизом сборной России по футболу «Играй с открытым сердцем».

В рамках фестиваля работали площадки «Мини – футбол», «Творческая мастерская», «Фото на память».

На рамках работы площадки «Мини-футбол» родители приняли участие в дружеском матче, а дети являлись болельщиками и поддерживали своих родителей.

На площадке «Творческая мастерская» дети рассказали родителям о прошедшем Чемпионате и его результатах, после чего совместно с родителями изготовили народный символ Чемпионата, головной убор «Кокошник».

На рамках работы площадки «Фото на память», родителям и детям представилась возможность сделать фото на память с официальным символом Чемпионата мира по футболу в России – Волком «Забивакой».

В рамках фестиваля прошла акция «Футбольный мяч детям». Участники фестиваля приобрели сувениры, сделанные детьми старшего дошкольного возраста (магниты, памятные значки, медали, закладки, кубки). Собранные средства пошли на приобретение футбольных мячей, которые были переданы воспитанникам Сергиевского комплексного центра социального обслуживания населения «Янтарь».

В конце мероприятия были подведены итоги работы площадок, прошло награждение команд и закрытие фестиваля.

С целью выявления сильных и слабых сторон в организации данной формы работы, был проведен онлайн – опрос родителей.

Фестиваль - это радостное общение, положительные эмоции, активный, семейный отдых, что является важнейшим фактором оздоровления. Систематическая организация и проведение фестивалей является залогом успеха в работе с родителями в вопросах формирования у детей основ здорового образа жизни.

Литература:

1. Воднева, Е.В. Педагогические условия формирования ценностного отношения к здоровью у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста: автореф. дис. канд. пед. наук : 13.00.01 / Воднева Елена Викторовна. – Смоленск, 2003. – 28 с.

ОРТОБИОТИКА – ТЕХНОЛОГИЯ САМОСБЕРЕЖЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ И ЖИЗНЕННОГО ОПТИМИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ

Сорокина Наталья Ивановна

педагог-психолог

СП детский сад «Ягодка» («Светлячок»)

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

Ортобиотика (греческого, от *orthos* - прямой, правильный и *bion* - жить). Дословно переводится как, искусство вести правильную жизнь.

Ортобиотика – это наука о самосбережении здоровья. Новая наука о разумном образе жизни, о гармонии человека и окружающего мира. Рассматривая методические рекомендации по овладению

практическими принципами ортобиоза, которые помогает на протяжении всей жизни сохранять как физическое, так душевное здоровье, радость мироощущения и активную деятельность.

Многие психологи, когда им задают вопрос, что необходимо делать для сохранения психологического здоровья в наше напряженное время, единогласно отвечают – «радоваться»! Ведь радость самое эффективное лекарство. А самое главное оно доступно для всех. Веселые и счастливые люди тяготы жизни и болезни переносят очень стойко. Как правило, они не падают духом при любых поражениях, а потому у них реже формируется «гормон страха», который и действует разрушающе на здоровье человека.

Основа наших чувств и эмоций это разнообразие впечатлений. Приятные, эстетические и яркие впечатления способствуют благотворному протеканию физиологических процессов в нашем организме. Музыка замечательно снимает усталость и дает возможность расслабиться, восстанавливает сон, а также выравнивает сердечный ритм. Она может снизить излишнюю возбудимость, создать хорошее настроение, придать бодрость.

Важным фактором также является и общение с природой, который благоприятно действует на эмоциональное состояние, а также имеет успокаивающие действие, целительно воздействуя на психику человека.

На сегодняшний день проблема сохранения здоровья и здоровьесбережения дошкольников волнуют всех педагогов. Безусловно, важнейшей задачей является развитие мышления. Но, «загружая» дошкольников образовательными задачами, мы часто забываем об их здоровье. Чтобы сделать процесс образования полезным и интересным, как для тела, так и для ума, педагог должен начать с самого себя. Так или иначе, намерение быть здоровым связано с осознанием того, что ответственность за свое здоровье он несет сам.

Здоровье подрастающего поколения – сегодня важнейший показатель благополучия нашего будущего. Сегодня мы все чаще сталкиваемся с тем, что именно педагог может научить дошкольника как сохранить свое здоровье. Формирует с дошкольного детства положительное отношение ребенка к своему здоровью, используя технологию ортобиотика. Она является духовной основой разумного образа жизни. Для развития у ребенка «формулы самосбережения» необходимо придерживаться важного ортобиотического правила, как включение в любую деятельность всех анализаторов: «вижу», «ощущаю», «слышу», делая основой, элемент игры и позитивный настрой. Опора на различные виды детской деятельности обеспечивает единство психического и физического развития ребенка, духовно-нравственного, оптимизируя процесс обучения и воспитания. Необходимо принимать во внимание, то, что игра - это не только ведущий способ образовательной деятельности, но и источник развития ребенка, условие радости и здоровья, а также приспособления к реальности окружающего мира, стремления к мастерству и совершенству. Игра является субкультурой детства, активным средством самосбережения здоровья ребенка и включена в различные виды жизнедеятельности дошкольников. Выстраивая работу с дошкольниками по

созданию здоровьесберегающего пространства, нельзя забывать о том, что их жизненный опыт складывается под влиянием окружающих условий и людей, а также собственной жизнедеятельности и положительного отношения к миру.

Литература:

1. Алямовская, В.Г., Петрова, С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. — М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2002
2. Антонов В. В. Основные принципы преподавания психической саморегуляции. — Л.: САТТВА, 1988
3. Зайцев Г. К., Зайцев А. Г. Твое здоровье. Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011
4. Зайцев Г. К., Зайцев А. Г. Твое здоровье. Регуляция психики. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011
5. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1997
6. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. — Ярославль: Академия развития, 2005
7. Кудрявцев В. Т, Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. Программно-методическое пособие. — М.: Линка-Пресс, 2010
8. Чистякова М. И. Психогимнастика. — М.: Просвещение, 1990
9. Шепель В. М. Ортобиотика: Слагаемые оптимизма. — М.: Авиценна, ЮНИТИ, 1996

СЕМЬЯ И ДЕТСКИЙ САД – КАК ОБРАЗЕЦ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА

Творьянович Галина Ивановна

заместитель заведующего

МБУ № 64 «Журавлёнок» г.о. Тольятти

*«Люди должны осознать,
что здоровый образ жизни –
это личный успех каждого»*

В.В. Путин

Красивое название – «детский сад» – придумал ещё в 1837 году немецкий педагог Фридрих Фребель. Он же и создал первое в мире «учреждение для игр и занятий детей младшего возраста» в Блакенбурге. Правда, оно просуществовало недолго, около двух лет, и почему-то было закрыто. Но как потом пояснял педагог, он выбрал такое название из-за того, что, раз дети считаются цветами жизни, то выращивать их должны садовницы, отсюда и детский сад... А для того, чтобы эти цветы всегда благоухали, за ними надо ухаживать, лелеять и любить. Первые семь лет жизни очень важны

для психологического здоровья дошкольника. Мы можем согласиться с тем, что ребёнку лучшего всего провести это время в семье, в полноценном общении с матерью и отцом и близкими родственниками, так как мать и отец - это эталонные взрослые для ребёнка, и очень значимо для физического и психологического здоровья ребёнка именно максимальное общение с ними. Но что делать, родителям приходится трудиться, зарабатывая на жизнь. Мы рождаем детей, но воспитывают их чужие люди, а потом мы удивляемся, почему так редки хорошие отношения между родителями и детьми, почему нет взаимопонимания и нет качественного взаимодействия. Да, можно найти тысячи оправданий, почему проще отдать ребенка в детский сад, но все они будут лишь подтверждением своей безответственной позиции в родительстве. Куда полезнее развивать мелкую моторику руки, через каждодневное включение ребёнка в процессы семьи, а также позволять ему лепить, рисовать, вырезать, что так не по нраву многим родителям, нежели учить письму. Но, на мой взгляд, самое значимое, что может получить ребёнок в семье при мудром родительском сопровождении – это любовь и принятие, которые и позволят ему избежать различных комплексов неполноценности, и вырасти здоровой любящей себя и мир личностью. Любовь и принятие - самый дорогой и самый значимый родительский подарок своим детям. Это входной билет в мир социума, который им позволит там не просто выжить, а счастливо жить!!

Многие родители боятся, что детский сад ребёнку испортит здоровье. Да, исследования ученых подтверждают, что детские сады, особенно в возрасте до 3-4-х лет, вредны для психики ребенка. Ученые обследовали более 2 000 детей в возрасте от 6 до 12 лет и обнаружили, что нехватка родительского воспитания приводит к эмоциональным и поведенческим нарушениям (депрессия, тревога, деструктивное и агрессивное поведение). В частности, дети, лишившиеся матери, а также, растущие у матерей-одиночек, разведенных женщин, вдов, страдают психическими нарушениями в три раза чаще, чем остальные дети.

Эмоциональные и поведенческие проблемы у мальчиков возникают в два раза чаще, чем у девочек. Напомним всем, что в древней Спарте ребенок до 7 лет был полностью на попечении матери. Потом проходил суровую школу военной подготовки в полном отрыве от матери. Примеры воспитания спартанцев до сих пор поражают наше воображение строгостью, тем более удивительны эти семь лет, отданные полностью матери. Мы, педагоги, позволим себе напомнить, что в детском саду происходит ранняя социализация, и ребёнок тоже получает максимум заботы, внимания, помощи в развитии и любви. Есть семьи, где детям совершенно не уделяется внимания. Для таких детей детский сад благо. Формирование здорового образа жизни и полноценное физическое развитие – это в первую очередь задача семьи. Детский сад выступает помощником и консультантом в данном вопросе. Здоровая семья – здоровая нация. Задача государства – растить здоровых детей и продлевать жизнь своих граждан. Здоровая семья – это семья, которая ведет здоровый образ жизни, в которой присутствует здоровый психологический климат, духовная культура, материальный достаток. В нашем детском саду педагоги учат детей с самого раннего возраста ценить, беречь и

укреплять свое здоровье и личным примером демонстрируют здоровый образ жизни. Все родители сегодня предъявляют очень большие требования к детскому саду в вопросе подготовки детей к школьному обучению. Многие из них не понимают главного предназначения детского сада. Это сохранение психологического и физического здоровья дошкольника! Пусть наши дети больше играют и радуются периоду детства. А мы, педагоги, сделаем всё возможное и невозможное, чтобы нашим воспитанникам в детском саду было весело и интересно, чтобы они выросли здоровыми людьми!

Литература:

1. Андреева Н.А. Взаимодействие ДОО и семьи в формировании основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста: дис. канд. пед. наук / Андреева Н. А. – Екатеринбург, 2005. – 193 с.
2. Ануфриева И.В. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания культуры здорового образа жизни у дошкольников // Справ. старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2015. – № 8. – С. 48–60.
3. Бычкова Т.Н. К проблеме формирования здоровьесберегающей компетентности у родителей дошкольников // Сб. конф. НИЦ Социосфера. – 2012. – № 39
4. Бурухина Л.А. Взаимодействие ДОО и семьи в вопросах физического развития дошкольников и формирования у них навыков здорового образа жизни / Л.А.Бурухина, О.Н.Бритвина, Н.В.Третьякова // Эксперимент и инновации в школе. – 2014. – № 6
5. Кудаланова Л.П. Структура и особенности становления компетентности в области укрепления здоровья детей дошкольного возраста // Фундамент. исслед. – 2013. – № 1–3

«ОРГАНИЗАЦИЯ ЕДИНОГО ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА ДОО И СЕМЬИ»

Трофимова Галина Валентиновна

руководитель СП Д/С

Птушко Елена Александровна

старший воспитатель

СП Д/С «Солнышко» с. Бахилово

ГБОУ СОШ с.Александровка м.р. Ставропольский

Главными воспитателями ребенка являются родители. От того, как правильно организован режим дня ребенка, какое внимание уделяют родители здоровью ребенка, зависит его настроение, состояние физического комфорта. Здоровый образ жизни ребенка, к которому его приучают в образовательном учреждении, может или находить каждодневную поддержку дома, и тогда

закрепляться, или не находить, и тогда полученная информация будет лишней и тягостной для ребенка.

Забота о здоровье – одна из важнейших задач каждого человека. Среди всех земных благ здоровье – ценный дар, данный человеку природой, заменить который нельзя ничем, однако люди не заботятся о здоровье так, как это необходимо. Но важно понимать, что забота о здоровье наших детей сегодня – это полноценный трудовой потенциал нашей страны в ближайшем будущем.

Все мы, родители, врачи, педагоги, хотим, чтобы наши дети хорошо учились, год от года становились сильнее, выросли и входили в большую жизнь людьми не только знающими, но и здоровыми. Ведь здоровье – это бесценный дар.

Какие здоровьесберегающие образовательные технологии используются в работе с родителями?

- консультации, рекомендации и беседы с родителями по поводу профилактики болезней, соблюдением личной гигиены, пользе дополнительных прогулок и занятий в различных спортивных секциях, осветить эти вопросы так же и на родительских собраниях; папки-передвижки; личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, практические показы (практикумы); анкетирование; совместные акции: спортивные праздники, дни здоровья; памятки, буклеты из серии «Пальчиковая гимнастика», «Как правильно закалывать ребенка?», дни открытых дверей; обучение родителей приемам и методам оздоровления детей (тренинги, практикумы); выпуск газеты и др. формы работы.

Важным фактором здоровьесберегающих технологий можно считать работу с родителями. Для поддержания «обратной связи» с семьей предлагаю воспользоваться такой формой взаимодействия, как система домашних заданий. Живой интерес педагога к успехам каждого ребенка - залог конструктивного диалога с родителями и фактор оценки деятельности воспитателя. Во время формулировки задания на дом, важно объяснить родителям, почему необходимо выполнять те или иные упражнения. Беседуя с родителями, о достоинствах или недостатках их ребенка, о результатах выполнения тех или иных заданий, прибегаем к примерам, описанным в литературе. Не сравниваем конкретного ребенка с другими детьми группы, потому, что мера здоровья и развития ребенка строго индивидуальна: что хорошо и нормально для одного, не всегда целесообразно и полезно для другого.

Пусть родители выполняют задание вместе с детьми. Помогая своим детям, родители тем самым развивают у них познавательную активность, показывают свою заинтересованность. Дети очень любят, когда мама, папа помогают ему подготовить что-то по поручению воспитателя. На родительских собраниях, групповых и индивидуальных консультациях учите оценивать здоровье ребёнка. Вместе составьте памятки здоровья («паспорт здоровья»). Родителям предложите картотеки различных гимнастик, упражнений для занятий дома, литературу, брошюры, консультации. Для родителей оформите в «Уголке здоровья» рекомендации, советы, папки – передвижки; приглашайте

на открытые просмотры утренней гимнастики, физкультурных занятий, прогулок и т.д.; проводите анкетирования.

Все эти приёмы позволят вам постепенно стабилизировать здоровье детей, снизить заболеваемость, приобщить к здоровому образу жизни. У родителей и у нас одна цель – воспитывать здоровых детей.

Семья и детский сад в хронологическом ряду связаны формой преемственности, что облегчает непрерывность воспитания и обучения детей. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьёй и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагогов. С уверенностью можно сказать, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не реализуется в содружестве с семьёй.

В процессе организации здоровьесберегающего пространства ДОО и семьи, необходимо использовать разнообразные формы работы: открытые занятия с детьми для родителей; педагогические беседы с родителями, общие и групповые родительские собрания; консультации; занятия с участием родителей; выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями; Дни открытых дверей; участие родителей в подготовке и проведении праздников, физкультурных досугов; совместное создание предметно – развивающей среды; работа с родительским комитетом группы, анкетирование.

Наглядные стенды знакомят родителей с жизнью группы, с Конвенцией о правах ребенка, с возрастными физиологическими особенностями детей. Широко используется информация в родительских уголках, в папках-передвижках («Развитие ребёнка и его здоровье», «Игры с движениями» «Движение - основа здоровья», «Формирование правильной осанки и профилактика её нарушений», «Зимние игры с ребенком» и т. д.) .

Таким образом, проводимая нами физкультурно-оздоровительная работа позволяет привлечь родителей к совместным усилиям по оздоровлению детского организма в течение всего пребывания в дошкольном учреждении.

Существуют десять золотых правил здоровьесбережения:

1. Соблюдайте режим дня!
2. Обращайте больше внимания на питание!
3. Больше двигайтесь!
4. Спите в прохладной комнате!
5. Не гасите в себе гнев, дайте вырваться ему наружу!
6. Постоянно занимайтесь интеллектуальной деятельностью!
7. Гоните прочь уныние и хандру!
8. Адекватно реагируйте на все проявления своего организма!
9. Старайтесь получать как можно больше положительных эмоций!

10. Желайте себе и окружающим только добра!

Литература:

1. Арнаутова Е.П., Иванова В.М. Общение с родителями: Зачем? Как? / Е.П. Арнаутова, В.М. Иванова. - М., 1993.
2. Дубровский В.И. Валеология здорового образа жизни / В.И. Дубровский. - М.: Флинта; Retorika., 2006.
3. Марков В.В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней / В.В. Марков. - М.: Академия, 2004.
4. Зверева О.Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста / О.Л. Зверева. - М.: ТЦ Сфера, 2000.
5. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника / Е.С. Евдокимова. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / Т.Г. Кареева. - Волгоград: Учитель, 2010.
7. Кротова Т.В. Основные направления методической работы в ДОУ по взаимодействию с семьей / Т.В. Кротова // Научные труды МПГУ. Серия: Психолого-педагогические науки. Сб. статей. - М.: «Прометей» МПГУ, 2004.
8. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В.С. Мухина. - М.: «Академия», 2005.- 456с.
9. Соловьев Г.М. Основы здорового образа жизни и методика оздоровительной физкультуры / Г.М. Соловьев. - Ставрополь: СГУ, 2007.
10. Сухарев А.Г. Здоровье и физическое воспитание детей и подростков / А.Г. Сухарев. - М.: Медицина, 2003.
11. Фельдштейн Д.И. Социальное развитие в пространстве - времени детства / Д.И. Фельдштейн. - М., 1997.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Фролова Светлана Владимировна

инструктор по физической культуре

Воронина Наталья Ивановна

воспитатель

СП детский сад «Ягодка» («Светлячок»)

ГБОУ СОШ № 10 г.о. Жигулевск

В дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие и рост детского организма, формируются основные виды движений и физические качества, необходимые навыки и привычки, закладывается программа здоровья на всю жизнь. Здоровые дети как правило активны и жизнерадостны, меньше подвержены утомлению, имеют хороший аппетит, что положительно сказывается на их деятельности в течение дня. Поэтому формирование основ здорового образа жизни у дошкольников является одной из актуальных задач на современном этапе.

Основными элементами здорового образа жизни, по результатам исследования А.А.Ошкиной, являются: режим дня, рациональное питание, двигательная деятельность, закаливание, культурно-гигиенические мероприятия, психоэмоциональная регуляция своего поведения, медицинская активность (деятельность по профилактике заболеваний и оказанию первой помощи).

Формирование основ здорового образа жизни детей неразрывно связано с жизнью семьи, педагогическим просвещением родителей. И этот, достаточно сложный процесс взаимодействия не достигается в одночасье, главным является системность и последовательность работы с семьей в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду.

Организация психолого-педагогического сопровождения семей в ДОО строится по определенному алгоритму и включает в себя:

- индивидуальные формы и методы общения с родителями: анкетирование «Путь к здоровому образу жизни», «Растим детей здоровыми»; беседы «Как организовать правильное питание в семье», «Как обогащать двигательный опыт ребенка в повседневном общении с ним дома», «Роль семьи в формировании здорового образа жизни»;
- групповые (фронтальные и дифференцированные) формы общения с родителями: «Как провести выходной день с пользой для здоровья», «Играем с папами в футбол»; «Гигиеническое воспитание»; «Что составляет здоровый образ жизни в семье», «О здоровье в серьез» и др.;

Вовлечение членов семей воспитанников в образовательную деятельность: мастер-классы «Секреты здоровья», «Мячом играем здоровья набираем»; спортивные праздники «Мама, папа, я - спортивная семья», «Счастливы вместе»; проекты «Береги здоровье смолоду», «Чтобы зубы не болели» и т.д.;

Информационная открытость образовательной деятельности: информация в родительских уголках «Режим дня в жизни дошкольника», «Растите детей здоровыми», «Азбука здоровья», «Как правильно организовать летний отдых детей»; памятки «О профилактике стоматологических заболеваний у детей», «Оказание первой помощи», «Правила закаливания детей», а также ежедневная информация о деятельности детей за прошедший день.

Но в дошкольном возрасте недостаточно проведение профилактических и оздоровительных мероприятий, организованных взрослыми. Важно создавать условия для формирования у дошкольников основ здорового образа жизни.

Родители, как полноправные партнеры образовательного процесса, помогают создавать условия, необходимые для формирования у детей основ здорового образа жизни и повышения их двигательной активности в течение дня в ДОО (в спортивном зале, спортивной площадке, футбольном поле, групповых помещениях). Дети с удовольствием и интересом играют в спортивные и развивающие игры, пользуются изготовленным и приобретенным оборудованием и инвентарем родителями и педагогами. Тем самым у детей развивается положительное отношение к физкультуре и спорту, формируется потребность в регулярных физических упражнениях, что положительно сказывается на укреплении детского организма. Родители, участвуя в совместных мероприятиях, тем самым решая различные задачи по формированию основ здорового образа жизни, чувствуют внимание и заботу, по отношению к их детям, становятся более открытыми, активными и заинтересованными в дальнейшей совместной работе по данному направлению.

В результате все больше семей стараются и вести здоровый образ жизни, приобщают к этому своих детей, делятся положительным опытом семейного воспитания с другими родителями в вопросах формирования здорового образа жизни через мастер-классы, семинары – практикумы, принимают участие в спортивных и оздоровительных семейных мероприятиях различного уровня (детского сада, города, округа, области).

Литература:

1. Ошкина, А.А. Диагностика сформированности здорового образа жизни у выпускников дошкольных учреждений: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2012. – 56 с.
2. Арнаутова, Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет /Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 112с. – (ФГОС ДО. Мозаичный Парк).

МИНИ - ФУТБОЛ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

Шабернев Александр Владимирович

инструктор по физической культуре

СП «Детский сад № 1 «Ромашка»

ГБОУ СОШ с. Красный Яр м.р. Красноярский

Забота о здоровье – одна из важнейших задач каждого человека. Среди всех земных благ здоровье – ценный дар, данный человеку природой, заменить который нельзя ничем, однако люди не заботятся о здоровье так, как это необходимо. Но важно понимать, что забота о здоровье наших детей сегодня – это полноценный трудовой потенциал нашей страны в ближайшем будущем.

Главными воспитателями ребенка являются родители. От того, как правильно организован режим дня ребенка, какое внимание уделяют родители здоровью ребенка, зависит его настроение, состояние физического комфорта. Здоровый образ жизни ребенка, к которому его приучают в образовательной организации, может или находить каждодневную поддержку дома, и тогда закрепляться, или не находить, и тогда полученная информация будет лишней и тягостной для ребенка.

Одним из основных направлений работы детского сада является физкультурно-оздоровительная деятельность, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей при тесном взаимодействии специалистов детского сада, родителей и детей.

Дошкольный возраст является решающим периодом в формировании фундамента физического и психического здоровья, именно на этом этапе важно воспитывать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни. С раннего детства любимой и одной из первых игрушек и забав у ребенка был и остается мяч.

Мини - футбол создает у детей дошкольного возраста знания и навыки и формирует предпосылки формирования здорового образа жизни на следующих этапах развития ребенка. Именно мини - футбол как командная спортивная игра поможет ребенку обрести себя в социуме. Постоянное общение с партнерами по игре, совместное познание азов футбола раскрывает личностные качества дошкольника. Освоение элементов спортивных игр в дошкольном возрасте составляет основу для дальнейших занятий спортом. Занятия мини - футболом способствуют развитию ловкости и координации, двигательной реакции, ориентации в пространстве. Регулярные занятия футболом значительно укрепляют здоровье и поднимают иммунитет.

Главная задача, которую ставит государство и общество перед общим образованием - сформировать личность, способную занять в жизни достойное место, вырастить человека, способного взять ответственность за свое здоровье.

Программа для обучения детей старшего дошкольного возраста игре в мини - футбол «Юные футболисты» решает проблему формирования единого пространства: «Детский сад и Семья» и формирует предпосылки к здоровому образу жизни.

Формы работы по обучению детей игре в мини – футбол «Юные футболисты»:

- непосредственная образовательная деятельность – 3 раза в неделю, во вторую половину дня по 25-35 минут;

- ежедневная игра в мини – футбол во время прогулки;

- просмотр ознакомительных, обучающих презентаций, альбомов, телепередач, чтение художественных произведений, мини – футбольных матчей;

Занятия по обучению детей игры в мини – футбол проводятся как в спортивном зале, так и на спортивном участке (на прогулке), в зависимости от погодных условий.

На начальном этапе обучения спортивным упражнениям и непосредственно игрой в футбол рекомендуется использовать мячи размером №3,4,5. Также ворота высотой 2 м, шириной 3 м., разметка, конусы, обручи, манишки разных цветов, свисток, табло, планшет.

Формы работы с педагогами:

- Сформировать представление о игре «Мини - футбол», его особенностях и правилах.
- Беседы с детьми о футболе, чтение художественной литературы, показ презентаций, видеороликов.
- Ежедневная игра в мини футбол во время прогулки (Воспитатель - судья)
- Подготовить выставку рисунков на конкурс «Юные футболисты»
- Подготовка детей (игроков, команд), для проведения соревнования между возрастными группами

Формы работы с родителями:

- Консультации для родителей: «Знакомство с мини - футболом», «Мини – футбол и его особенности» (папка передвижка)
- Приобщение к занятиям мини – футболом по средствам примера: «Смотри, как я могу» (Показ родителями определенных движений, техники владения мяча).
- Родители совместно с педагогами групп выбирают победителей и призеров конкурса рисунков «Юные футболисты»
- Создание клуба болельщиков, поддержка детей в турнирных играх и открытых мероприятиях

У детей, вовлеченных в обучение игре мини – футбол, по программе «Юные футболисты», создается представление о игре в мини – футбол, формируются предпосылки к активному, здоровому образу жизни. Овладевают элементарными приемами игры в мини – футбол, обучаются технике игры.

Футбол игра, которая популярна во всех возрастах. Им увлекаются с детства и до старости. Каждый участник образовательного процесса имеет знания, умения и практические навыки игры в футбол.

Родители, дети и педагоги, вовлеченные в образовательный процесс, как бы дополняют друг друга. Каждый служит примером для подражания.

Детский сад создает условия для формирования у дошкольников целевых ориентиров. Занятия мини – футболом способствуют развитию:

- инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности – игра, общение;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх

- волевых усилий, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Мини - футбол – эффективное средство для формирования предпосылок к здоровому образу жизни.

Литература:

1. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – Москва. Просвещение, 1992г.
2. Вотолкина И.М «Физкультурно - оздоровительная работа в ДОУ». Книга для воспитателя детского сада. – Москва. Просвещение, 2004г.
3. Желобкович Е.Ф. Футбол в детском саду. Конспекты занятий. – Москва. ООО «Издательство «Скрипторий 2003», 2009г.
4. 4. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей». Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов, Н.В. Тарасова, Л.А. Ремезова, О.Е. Веннецкая, М.А. Рунова, Е.Г. Хайлова, С.Г. Якобсон
5. Фомина А.И. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». Книга для воспитателя детского сада. – Москва. Просвещение, 2000г.
6. Шарипов Д.Г., Коковихин О.М., Блашкин В.В., Патчин А.Ю. Программа и методическое пособие для учащихся средних общеобразовательных школ. Самара 2013г.

ПРОВЕДЕНИЕ АКЦИИ «ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ГТО» В ДОУ

Шарипова Татьяна Владимировна
старший воспитатель
Коновалова Светлана Ивановна
инструктор по физической культуре
МБДОУ №158 г.о. Самара

Физическая культура является самым первым и базовым видом культуры, который формируется в человеке. Не случайно в последние годы говорится о физической культуре не только как о самостоятельном феномене, но и как об устойчивом качестве личности. С рождения ребенка мы стараемся приобщать к ЗОЖ, занимаемся физкультурой, участвуем в разных соревнованиях и акциях, получаем опыт и общение со сверстниками. Эта совокупность способностей в дальнейшем определит успешность социального взаимодействия. Ребёнок научиться понимать поведение другого человека, своё собственное поведение, а также способность действовать сообразно ситуации. Семья и детский сад выступают как единое пространство, формирующее основы физического развития

человека, его здоровья. Положительная мотивация дошкольников к здоровому образу жизни и воспитание ответственного и сознательного отношения к своему здоровью зависит от правильного взаимодействия детского сада и семьи, от организованной, взаимной работы родителей и педагогов.

Одной из эффективных форм взаимодействия ДОО и родителей в организации совместной работы по формированию ЗОЖ дошкольников является Акция по пропаганде физической культуры, спорта и здорового образа жизни «Единый день ГТО». Целью проведения Акции является пропаганда физической культуры, спорта и здорового образа жизни среди воспитанников дошкольной образовательной организации. Одной из задач Акции является: укрепление здоровья участников и создания условий для активных занятий физической культурой и массовым спортом. Акция проводится в два этапа: I этап (предварительный) - проводился на территории муниципальных дошкольных бюджетных образовательных учреждений городского округа Самара, II этап (финальный) - проводится на территории универсального комплекса «МТЛ Арена». В него входят: соревнования по многоборью ГТО и эстафета «Полоса препятствий ГТО» среди воспитанников ДОО г.о. Самара; мероприятия в формате физкультурно-массовых мероприятий и иных форм общественной активности, главной целью которых является пропаганда физической культуры и спорта, подготовка к выполнению и выполнение нормативов испытаний (тестов) комплекса ГТО. К участию в I этапе Акции допускаются воспитанники МБДОУ г.о. Самара в возрасте 6—7 лет (I ступень комплекса ГТО), отнесённые к основной медицинской группе, имеющие допуск врача и согласие одного из родителей (законных представителей). Количество и состав участников определяется руководителем ДОО. Мероприятия I этапа Акции проводятся на территории дошкольного учреждения в формате физкультурно-массовых мероприятий, главной целью которых является пропаганда физической культуры, спорта и здорового образа жизни, подготовка к выполнению нормативов испытаний (тестов) комплекса ГТО среди воспитанников ДОО. Далее к участию в соревнованиях по многоборью ГТО и эстафете «Полоса препятствий ГТО» среди воспитанников ДОО в рамках II этапа Акции допускаются команды, сформированные из участников, показавших лучшие результаты на I этапе. Программа II этапа Акции включает в себя спортивную программу и программу физкультурно-массовых мероприятий. В составе команды МБДОУ г.о. Самара принимают участие 11 человек, в их числе 1 представитель и 10 участников вне зависимости от пола в возрасте 6-7 лет (I ступень комплекса ГТО), зарегистрированные в электронной базе данных комплекса ГТО (далее — ЭБД ГТО) (сайт — www.gto.ru), имеющие уникальный идентификационный номер (далее — УРШ—номер), допуск врача и согласие одного из родителей (законных представителей) Возраст участников в соответствии со ступенью комплекса ГТО определяется на дату завершения II этапа Акции. К участию в соревнованиях среди воспитанников МБДОУ г.о. Самара на II этапе Акции не допускаются: участники, не зарегистрированные в ЭБД ГТО и не имеющие УРШ-номер; участники, не имеющие допуск врача; участники, не имеющие согласия законных представителей. Мероприятия I ступени для мальчиков и

девочек в многоборье ГТО включают в себя: челночный бег 3x10 м (с), подтягивание из виса на низкой перекладине 90 см (количество раз), наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (см) поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз), прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см), метание теннисного мяча в цель, дистанция (количество раз). В иные виды спортивной программы входит эстафета «Полоса препятствий ГТО». При проведении Акции должны быть соблюдены ряд условий проведения соревнований: Многоборье ГТО-соревнования проводятся в соответствии с Методическими рекомендациями по организации и выполнению испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), утвержденными Министерством спорта Российской Федерации от 31 марта 2017 г. Участникам необходимо показать максимальный результат при выполнении испытаний комплекса ГТО. Эстафета «Полоса препятствия ГТО». Соревнования командные, принимают участие все члены команд МБДОУ г.о. Самара. Соревнования предполагают прохождение участниками команд эстафеты «Полоса препятствий ГТО» с обязательным выполнением условий и порядка прохождения этапов. Расстановка участников по этапам определяется командой. Передача эстафеты происходит касанием руки любой части тела другого участника команды. Распределение команд по забегам определяется согласно жеребьевке. Эстафету проходят все участники команды. Время прохождения эстафеты фиксируется в момент пересечения линии финиша последним участником команды. Командам необходимо выполнить задания эстафеты за наименьшее время с учетом штрафных секунд. Штрафные секунды начисляются команде за не достижение участником результата в испытании «бросок волейбольного мяча в корзину»-1 секунда. Награждение участников, полностью выполнившие 6 испытаний комплекса ГТО в рамках «Многоборья» спортивной программы II этапа Акции, награждаются сертификатом участника. Команды, занявшие 1-3 места в эстафете «Полоса препятствия» спортивной программы II этапа Акции, награждаются кубками и дипломами, а участники команд награждаются медалями. В результате проведения акции в ДОУ регулярно проводятся мероприятия в формате физкультурно-массовых мероприятий и иных форм общественной активности, главной целью которых является пропаганда физической культуры, спорта и здорового образа жизни, подготовка к выполнению нормативов испытаний (тестов) комплекса ГТО: «День открытых дверей», акция «Знай наших», акция «Подтянись к движению!», акция «Будь здоров», конкурсы, викторины, интерактивные площадки и иные мероприятия. Таким образом в результате освоения физкультурных знаний у детей формируется правильное отношение к своему здоровью, развиваются умения и навыки, которые позволяют успешно взаимодействовать с окружающей средой, – дети начинают понимать, при каких условиях среда обитания безопасна для жизни и здоровья, осознавать вклад каждой системы организма в выживание и здоровье.

Литература:

1. Аронова Е.Ю, Хашабова К.А. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома. М.: Школьная пресса, 2007. 64с.
2. Волошина Л., Кривошей Л. Здоровье и здоровый образ жизни. Взгляд дошкольника и позиция воспитателя//Здоровье дошкольника. 2011.№3. С.2-5
3. Шлат Н., Прадун И. Проектирование целостного здоровьесберегающего образовательного процесса в детском саду//Детский сад от А до Я.2013 №1.С.78

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ

Юртаева Олеся Викторовна

воспитатель

СП «Детский сад «Тополёк»

ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино м.р. Похвистневский

Здоровье детей является одной из самых первоочередных задач семьи. Оно имеет зависимость не только от физического состояния ребенка, но и от ряда иных факторов. Например, семейных условий жизни, уровня развития здравоохранения, дошкольных учреждений, гигиенического, санитарного состояния и ряда других факторов. Именно семья и детский сад являются теми социальными институтами, от которых напрямую зависит благополучие и здоровье ребенка.

Сохранение и укрепление здоровья детей, психофизического состояния – это то первое базисное начало, которое должно быть заложено во всех семьях и дошкольных учреждениях. При этом одним из важнейших параметров является физическое развитие ребенка. Особенно это проявляется у детей дошкольного возраста, когда их рост и развитие проходят в быстром темпе. При совместных усилиях института семьи, дошкольных и медицинских учреждений можно добиться положительных результатов в снижении заболеваемости.

Проводимые работниками медицинских учреждений медосмотры фиксируют то, что многие дети, которые посещают дошкольные учреждения, имеют некие отклонения в здоровье. В основном, это снижение сопротивляемости организма факторам окружающей среды. Например, инфекционным заболеваниям.

Это в очередной раз указывает на то, что проблема сохранения здоровья детей имеет актуальность на современном этапе в практике семейного и дошкольного воспитания, что в очередной раз подтверждает необходимость принятия эффективных мер в данном вопросе. Например, создание постоянного взаимодействия институтов семьи, медицинских и дошкольных учреждений по вопросу обеспечения здоровья детей при помощи проведения разного рода совместных семинаров.

Важнейшим условием успешной работы дошкольного учреждения с семьей в области сохранения здоровья детей является выполнение первоочередных задач:

- увеличение уровня педагогической культуры родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей;

- осознание взрослыми членами семьи важности проводимой работы сотрудниками дошкольных учреждений по сохранению здоровья детей;

- привлечение большего числа родителей к совместной работе.

При этом привлечение родителей к развитию у детей навыков здорового образа жизни приводит к решению ряда параллельных задач:

- осуществление помощи родителям в осознании своего поведения в отношении собственного здоровья;

- напоминание родителям о собственном поведении в укреплении здоровья как создание примера для ребенка.

На современном этапе неоспоримым является факт того, что не всегда родители ведут здоровый образ жизни и не могут являться примером для своих детей. Поэтому деятельность дошкольного учреждения должна помочь ребенку осознать необходимость ведения здорового образа жизни.

Родители должны помнить о том, что здоровье ребенка является фундаментом здоровья будущего взрослого человека. Эта основа будет хрупкой, если здоровый образ уже в дошкольном возрасте не будет соблюден. Для согласования усилий родителей и дошкольного учреждения следует проводить специальные родительские собрания. На них родителям должны быть разъяснены правила поведения детей в дошкольном заведении, на них можно обсудить и возможности проведения мероприятий с целью укрепления здоровья. К данным мероприятиям следует отнести прогулки, проведение дополнительных медицинских осмотров, разработку новых детских игр и т.д.

Взаимодействие семьи и дошкольного учреждения по воспитанию детей должно проходить поэтапно. На первом этапе должен вестись анализ применения эффективности мероприятий по здоровому образу жизни детей. Второй этап включает взаимную работу семьи и дошкольного учреждения в рамках приобщения ребенка к национальным культурным традициям физического воспитания.

Здоровье определяется рядом факторов, влияющих на развитие ребенка, физическую активность, приобщение к окружающей среде, закаливание организма и т.д. Особая роль в его сохранении и укреплении принадлежит дошкольным учреждениям. Для этого воспитателями используется ряд коррекционно-оздоровительных мер, которые способствуют укреплению растущего организма.

Основными показателями, оказывающими влияние на здоровье ребенка, являются:

- соблюдение режима;

- соблюдение правил личной гигиены;
- правильное питание;
- укрепление нервно-психического состояния;
- удовлетворение потребности в любви;
- занятие физкультурой;
- установление потребностей ребенка;
- иные.

Особая роль в сохранении и укреплении здоровья принадлежит закаливанию. Данная процедура должна носить последовательный характер, то есть переходить от щадящего к более интенсивному режиму.

Особым значением для здорового образа жизни обладают здоровые эмоции и игры. Именно игре принадлежит одна из ведущих ролей в дошкольном возрасте. В ее задачи входит обеспечение перехода к учебной деятельности.

Взаимодействие родителей и дошкольных учреждений обеспечивается разнообразными формами работы. Как правило, это бывают собрания, на которых решаются вопросы донесения до родителей информации о здоровом образе жизни детей. В классическом виде данные формы делятся на: коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

К коллективным формам взаимодействия семьи и детского сада относят родительские собрания, круглые столы, тренинги, викторины и т.д. К индивидуальным формам взаимодействия семьи и дошкольного учреждения относится, например, беседа с родителями. Наглядно-информационные методы позволяют познакомить родителей с условиями, задачами и методами воспитания детей, показать роль детского сада в приобщении ребенка к здоровому образу жизни.

Таким образом, здоровый образ жизни для детей дошкольного возраста служит залогом их дальнейшего успешного развития. Он оказывает прямое воздействие на воспитание, физическое состояние, обучение детей. Именно здоровье необходимо сохранять с самых первых дней жизни человека, ведь оно даровано нам природой.

Литература:

1. Волобуева Н. А., Климова Т. В., Ширшова В. М. Адаптация детей к условиям дошкольного учреждения // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета, 2012, №5. С.14-19.
2. Маркарян И.А. Взаимодействие детского сада и семьи приоритетное направление в деятельности дошкольной образовательной организации // Интернет-журнал Науковедение, 2014, вып.6. С.1-11.
3. Пульникова Н.П., Меньшенина А.А. Проблемы взаимодействия семьи и детского сада в процессе развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста // Сборник материалов Ежегодной

международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2014. С.1-5.

4. Ягодин В. В. Народная физическая культура и дошкольное воспитание // Образование и наука, 2004, №6, С.73-79.

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ – РЕСУРС СОЦИАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА

Юхманова Жанна Олеговна

инструктор по физической культуре

СП детский сад «Чебурашка»

ГБОУ НШ с. Красноармейское

м.р. Красноармейский

Наш детский сад вот уже не первый год работает в режиме окружной пилотной площадки по приоритетному направлению «Физическое развитие». Это значит, что деятельность педагогов направлена на сохранение и укрепление здоровья и развитие физических качеств воспитанников. Наш педагогический коллектив рассматривает понятие «здоровье» как систему, в состав которой входят несколько элементов. Здоровье включает в себя такие аспекты: физический, соматический, психологический, интеллектуальный, личностный, духовный, социальный.

Физическое здоровье – это естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем. Если хорошо работают все органы и системы, то и весь организм человека (система саморегулирующаяся) правильно функционирует и развивается.

Соматическое здоровье – текущее состояние органов и систем человека (закаливающие процедуры и физиотерапевтический кабинет).

Психологическое здоровье – общий духовный комфорт, адекватная поведенческая реакция (уголки настроения, работа психолога с детьми).

Интеллектуальное здоровье – уровень усвоения информации и использование ее для личностного развития (применение инновационных технологий, НОД по формированию ЗОЖ).

Личностное здоровье – состояние личности, обеспечивающее ее устойчивое развитие, успешный личностный рост, движение в сторону самоактуализации (работа с одаренными детьми, участие в конкурсах, и защите проекта).

Духовное здоровье определяет суть бытия, стремления к высшим ценностям, осознание смысла своей жизни (кружок ОПК, театрализация).

Социальное здоровье – моральное самообладание, адекватная оценка своего «Я» (адекватные условия социальной среды, понимание и общение в семье).

Для укрепления семейных отношений в нашем детском саду организуются занятия детско-родительского клуба «Здоровей-ка!». Главным образом родители во многом определяют отношение детей к физическим упражнениям, активность и инициативу. Этому способствуют близкое эмоциональное общение детей и взрослых в разных ситуациях, естественно возникающая их совместная деятельность. Дети особенно восприимчивы к убеждениям, положительному поведению отца, матери, укладу жизни семьи. Родители должны создавать детям благоприятные условия для сохранения и укрепления здоровья, их нормального физического развития и профилактики заболеваний, ежедневно руководить физическим воспитанием своих детей. Личный пример родителей, совместные занятия, здоровый образ жизни – главные составляющие успеха воспитания в семье. Поэтому сознательное отношение к занятиям физическими упражнениями в первую очередь следует формировать у родителей. Я хочу продемонстрировать несколько упражнений, которые способствуют укреплению детско-родительских отношений, помогают родителям наладить тесный контакт со своим ребенком, способствуют овладению родителями методами и технологиями в организации двигательной активности своих детей.

- **«Молекулы»** (для коллектива родителей)

Цель: снятие напряжения, сплочение группы, создание доброжелательной атмосферы

Процедура проведения: все игроки – атомы, которые беспорядочно движутся; по сигналу ведущего «атомы» объединяются в молекулы заданной величины (по 2,3,4 атома). Молекулы большей или меньшей по сравнению с заданной величины должны перестроиться.

- **«Пряничная куколка»** (психологическое упражнение)

Цель: содействовать развитию у детей положительного образа Я.

В этой игре взрослый «лепит» из ребенка пряничную куклу. Для этого ребенок ложится на матрасик (или на стол учителя) и превращается в тесто. Сначала взрослый «замешивает тесто» — поглаживает тело ребенка, затем он добавляет в тесто различные качества и характеристики (по желанию ребенка), такие как красота, ум, хорошие друзья и т.п. После этого он приступает к лепке «куколки»: вылепливает ручки, ножки, тело, голову. Делает это он легкими поглаживающими движениями, приговаривая что-нибудь вроде: «Какие ручки замечательные получились, а головка еще лучше!» Когда «куколка» готова, взрослый вдует в нее жизнь со словами «Куколка, живи!». Затем взрослый предлагает ребенку подойти к зеркалу и посмотреть, какая чудесная куколка получилась.

Это упражнение можно проводить и в группе. В таком случае не только взрослый, но и все дети принимают участие в «лепке».

- **«Змейка»** (кинезиологическое упражнение)

Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепив пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко, не допуская

синкинезий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

- **«Покачивание головой»** (кинезиологическое упражнение)

Дышите глубоко. Расправьте плечи, закройте глаза, опустите голову вперед и медленно раскачивайте головой из стороны в сторону.

Занятия в спортивных клубах – это не только занимательный игровой процесс для детей и взрослых. Это хорошая организация семейного досуга, содействующая выстраиванию взаимоотношений в семье, способствующая популяризации занятий физической культурой и спортом в семьях.

Литература:

1. Галанов А.С. «Игры, которые лечат» – М.: Сфера, 2001.
2. Галанов А.С. «Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей» - М.: АРКТИ, 2006.
3. Масгутова С.К., Колесников А.В. «Гимнастика Мозга и язык движений тела» - М., 2000.
4. Чистякова М.И. «Психогимнастика» - М.: Владос, 1995.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ ПУТЁМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ К МЕРОПРИЯТИЯМ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Ягич Надежда Владимировна

воспитатель

СП «Детский сад «Кораблик»

ГБОУ ООШ № 19

г.о. Новокуйбышевск

Сотрудничество с родителями воспитанников и активное включение их в деятельность детского сада, в том числе и в вопросах здорового образа жизни, является одной из основных задач педагогов.

В семье и детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Для полноценной работы в этом направлении в дошкольном учреждении была организована развивающая предметно-пространственная среда и ряд мероприятий по формированию у детей основ здорового образа жизни, формированию умений безопасного поведения в окружающей среде и

в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях. Созданы условия для формирования заинтересованного отношения родителей к здоровью и оздоровлению детей.

Широко используются консультации для родителей («ЗОЖ - это путь к долголетию», «Что должен знать ребенок о здоровье»). Пропаганда педагогических знаний ведется через систему наглядной агитации, где размещаются консультативные материалы, имеются подборки методических рекомендаций для родителей, в том числе и варианты развития сознания в ходе использования естественных ситуаций дома.

Ежемесячно воспитанниками и родителями выпускается газета «Здоровый образ жизни» и фотовыставки. Авторы размещают свой опыт работы по охране и укреплению здоровья в виде рассказов, стихов, фоторепортажей, фотоколлажей: статьи «Гуляя в лесу, укрепляю здоровье», «Закаливание на море», «Волшебные свойства лекарственных растений», фотовыставки «Летний отдых», «Море, солнце и природа - наши лучшие друзья» и другие. Главной идеей представленных материалов было привлечение внимания читателей к тому, что экология и здоровье человека два неотъемлемых фактора.

Для привлечения внимания родителей к здоровому образу жизни детей с ними проводится цикл родительских собраний («Здоровая семья – здоровый ребёнок», «Как сохранить и укрепить здоровье детей?», «Здоровый образ жизни – хорошая привычка»), которые проходили в форме игровых тренингов, мастер-классов, круглых столов и т.д. Так был проведён мастер-класс по изготовлению «волшебных бус» для поддержания иммунитета, родители так же поделились своими секретами, как, с использованием даров природы, они укрепляют свой иммунитет в домашних условиях. На игровом тренинге «Комнатные растения в доме» законные представители познакомились с тем, какую пользу оказывают растения в доме и какие цветы полезнее всего сажать, как влияют растения на организм человека. А на круглых столах родители делились своим опытом активного отдыха и решали, куда можно организовать поход. Делятся опытом путешествий по «Самарской Луке». Большой вклад в пропаганду пользы походов внёс разработанный образовательный маршрут «Путешествие по Самарской Луке», он был размещён в сети интернет на сайте в разделе «Родителям на заметку».

В родительских уголках и регулярно обновляются консультации «Профилактика гриппа и ОРВИ», «Формирование здорового образа жизни у детей», «Зарядка – энергия на весь день» и т.д. В родительских уголках размещаются буклеты «Точечный массаж», «Прогулки в зимнее время», «Зимние забавы», «Осторожно клещи» и т.д.

В процессе совместного мероприятия «Природа и здоровье» дети и родители участвовали в квесте, где помогая природе, укрепляли свои спортивные умения и экологические знания. Участвуя в экологическом марафоне «Экологические тропы», семейные команды показали свою спортивную подготовку, помогли решить проблемные ситуации, возникающие в природе. В рамках акции «День без автомобиля», семьям было предложено на один день отказаться от автомобиля и дети вместе с

родителями приезжали в детский сад на велосипедах, а вечером состоялся велопробег вокруг территории детского сада.

В рамках акции «Всемирный день без табака» воспитанники групп изготавливали буклеты «Курить – здоровью вредить», а потом вместе с родителями размещали и раздавали буклеты во дворах.

Ко «Дню эколога» был организован квест «Загадки экологической тропы», на котором дети научились нормам поведения в природе, безопасного как для человека, так и для окружающей среды.

Ко «Дню продовольствия» по экологическому календарю был реализован проект «Овощи и фрукты – витаминные продукты». Итогом проекта стала благотворительная ярмарка «Осенние дары», товары на ярмарку были изготовлены руками детей и родителей. На прилавках были представлены поделки из овощей и фруктов, угощения, варенье, соленья.

В зимний оздоровительный период на участках детского сада педагоги совместно с родителями строят снежные постройки для активного проведения прогулок на свежем воздухе, катания на коньках, лыжах, санках, ватрушках. Во время прогулок с детьми организуются подвижные игры, вместе с родителями было проведено игровое мероприятие «Лыжные командные гонки» на лыжах вокруг детского сада катались семьи воспитанников, «Сказочный лабиринт» - где дети вместе с родителями соревновались в освоении зимних построек.

Зимняя эстафета в городском парке «Победы» в рамках проекта «Зимние забавы», была организована родителями и воспитателями, где все дружно соревновались в ловкости и знаниях о зимних видах спорта.

Помимо традиционных форм работы, активно используются инновационные формы и методы работы: это ежедневные контакты в сети интернета, которые дают положительный результат. Изменилось общение, взаимоотношения стали партнерскими. Родители советуются друг с другом и педагогами, предлагают, убеждают, как лучше организовать мероприятия, соревнования. Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к педагогу, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание участвовать во всех играх, занятиях, мероприятиях. И как результат, новое положительное отношение родителей к детскому саду и группе, положительная оценка его деятельности и спокойствие за своего ребёнка.

Активное участие родителей – залог успеха всей работы. Многообразие мероприятий, слаженность и согласованность действий с семьей благотворно влияет на процесс воспитания, забота о своем здоровье и окружающего мира, патриотических чувств бережного отношения к природе родного края даёт возможность почувствовать себя защитниками и хранителями всего живого на земле.

**Раздел 4 СОТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ ДОУ В ФОРМИРОВАНИИ БЛАГОПРИЯТНОГО
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА. СРЕДСТВА ИСКУССТВА В ОЗДОРОВЛЕНИИ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

**МАСТЕР – КЛАСС «СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

Ананичева Ирина Викторовна

музыкальный руководитель

Романовская Марина Викторовна

воспитатель

СП «Детский сад №29»

ГБОУ СОШ №5 г.о. Сызрань

Охрана и укрепление здоровья детей - одна из стратегических задач современного дошкольного образования. Высокий уровень заболеваемости, увеличение функциональных расстройств у детей указывают на приоритетность решения данной проблемы на основе совершенствования воспитательно- образовательного процесса в условиях ДОУ. В свете решения данной задачи, важно отметить эффективность роли театра, как средства оздоровления дошкольников.

Основа основ для укрепления здоровья ребенка – это развитие его чувственной, эмоционально-волевой и духовно психической сферы. Театр – это волшебный мир, в котором ребенок радуется, играя, а играя, познает окружающее. Театрализованная деятельность позволяет дошкольнику справиться со многими проблемами в соответствии с его эмоционально – личностными особенностями. Робкому ребенку театр помогает стать более решительным, застенчивому – преодолеть неуверенность. Содержание, необычность сюжета, возможность «спрятаться» за маску, костюм, театрализованную куклу – все это позволяет решить многие проблемные ситуации, активность детей возрастает, они быстрее начинают запоминать тексты, более свободно перевоплощаются.

Широко используя в работе разные виды театра, хотелось бы обратить особое внимание на театр «перчаток», пальчиковый театр. Отличительной особенностью пальчикового театра является то, что дети могут придумывать продолжение игр-сказок, меняться ролями, придумывать новые варианты импровизаций, как в совместной деятельности с воспитателем, так и во время свободной деятельности.

Цель моего мастер класса: повышение профессиональной компетенции педагогов в развитии эмоциональной сферы и преодолении неблагоприятных эмоциональных состояний детей средствами

театрализованной игры

Театр перчаток **«Вальс цветов»**.

Цель: развитие эмоциональной сферы ребёнка и творческого воображения через пластику рук и жестов. Возраст: 5-7 лет. Предварительная подготовка: знакомство с музыкальным произведением «Вальс» А.Т. Гречанинова. Может использоваться как фрагмент детского праздника (праздник «Мамин день-8 Марта»). Материалы и оборудование: детская ширма, перчатки розового цвета (две пары), нарукавники зелёного цвета (две пары), перчатки чёрного цвета (две пары), нарукавники чёрного цвета (две пары), детская лейка, инструмент фортепьяно, нотный материал «Вальс» А.Т. Гречанинова.

Описание мастер класса. Педагог предлагает детям познакомиться с новой сказкой и разыграть её с помощью театра «Весёлые перчатки», используя жесты рук. Педагог объясняет, что сказку будет сопровождать музыкальное произведение «Вальс» А.Т. Гречанинова и приглашает детей послушать его. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы: «Какое настроение создаёт музыка вальса? Может ли эта музыка изобразить прекрасную цветущую клумбу и почему?» Педагог предлагает послушать фрагмент сказки и музыку, изображающую колючки и сорняки. В исполнении педагога звучит музыкальный фрагмент «Колючки и сорняки» (фортепьяно). Педагог задаёт вопрос: «А какое настроение создаёт этот музыкальный фрагмент?» Педагог обсуждает с детьми и просит воспитанников выбрать себе по желанию роль в сказке, подобрать согласно роли по цвету необходимые перчатки и нарукавники, и пройти за ширму. (Цветные перчатки и зелёные нарукавники будут изображать цветы, а чёрные перчатки и нарукавники будут изображать колючки и сорняки).

Педагог: «Жила-была девочка Люба, она очень любила цветы. Как то раз, она посеяла семена на цветочной клумбе, хорошенько их полила и вскоре(ребёнок движением руки изображает посев семян и полив из лейки «клумбы»)

Звучит «Вальс» А.Т. Гречанинова

На клумбе появились нежные ростки, и совсем хрупкие бутоны цветов. (у детей изображающих «цветы» в цветных перчатках с зелёными нарукавниками, ладони сложены в форме «бутона», руки медленно под музыку поднимаются вверх)

Постепенно цветы стали распускаться. (дети изображающие «цветы» разводят пальцы в стороны, как будто распутившийся цветок)

Плавно покачиваясь от дуновения ветерка.(дети изображающие «цветы» двигают пальцами рук поочерёдно). Как будто вальс закружил их в танце. (дети изображающие «цветы» выполняют руками круговое движение в такт музыки)

Как вдруг! Звучит музыкальный фрагмент (авторская музыка) На клумбе появились сорняки и колючки.(дети изображающие «колючки» в чёрных перчатках с чёрными нарукавниками выполняют руками резкие движения над «цветами»).Цветы поникли, повяли, наклонились своими бутонами

низко-низко над землёй.(дети изображающие «цветы» кладут ладони на край ширмы, опустив их вниз. Дети изображающие «колючки» держат руки над ширмой).

Люба не растерялась и быстро убрала с клумбы сорняки. (девочка ладонями хлопает по «сорнякам» и «колючкам», они прячутся за ширму). Девочка бережно стала поднимать бутоны цветов, но это не помогало, Казалось, что цветы навсегда погибли (девочка руками поднимает бутоны цветов вверх, а они опускаются вниз).

Тогда она решила напоить их водой, взяла лейку и полила клумбу (девочка берёт лейку и поливает цветы). **Звучит «Вальс» А.Т. Гречанинова.** Бутоны поднялись, стебельки выпрямились (у детей изображающих «цветы» руки медленно под музыку поднимаются вверх). И на клумбе вновь распустились прекрасные цветы (дети изображающие «цветы» разводят пальцы в стороны, как распутившийся «цветок», выполняют руками круговое движение в такт музыки).

Пальчиковый театр «Курочка Ряба»

Цель: развитие эмоциональной сферы ребёнка и творческого воображения через пластику рук и жестов. Возраст: 3-5 лет. Предварительная подготовка: знакомство с музыкальным произведением. Может использоваться как фрагмент детского праздника. Материалы и оборудование: детская ширма, пальчиковый театр, вязанный из пряжи, инструмент фортепьяно, нотный материал музыкальной сказки «Курочка Ряба» муз. М.Магиденко.

Описание мастер класса: Педагог загадывает детям загадку (Сказка «Курочка Ряба»). Обращает внимание на то, что сказку можно рассказать не только словом, но и музыкой. Музыкальный руководитель играет музыкальную сказку «Курочка Ряба», муз. М.Магиденко. Музыкальный руководитель благодарит детей за то, что они внимательно слушали музыку, и просит определить по звучанию какого героя изображает тот или иной музыкальный фрагмент? (Музыкальный руководитель повторно играет отдельные музыкальные фрагменты, дети определяют персонажей сказки). Педагог предлагает инсценировать сказку «Курочка Ряба» с помощью пальчикового театра выбрав себе персонажа по желанию детей. Воспитанники разыгрывают сказку на ширме, используя пальчиковый театр, воспитатель выступает в роли сказочницы, музыкальный руководитель исполняет музыкальное сопровождение к сказке на фортепиано.

Литература:

1. Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. Ярославль, 2000 год
2. Радынова О.П. Учебное пособие «Слушаем музыку» (М., 2009).
3. Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход. Москва, 2007 год.

ОПЫТ РАБОТЫ ДЕТСКОГО САДА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ СЕМЬИ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Бахарева Анна Михайловна

воспитатель

Шеина Лилия Зуферовна

педагог-психолог

СП детский сад «Дельфин»

ГБОУ СОШ № 3 «ОЦ» г.о. Нефтегорск

м.р. Нефтегорский

Всё чаще в детских садах стали встречаться дети с девиантным поведением. Как бы трудно не было в вопросах воспитания таких детей, но детский сад и семья должны решать их совместно. В детском саду «Дельфин» г. Нефтегорска уже имеется опыт работы по данной проблеме и выработаны меры по сопровождению семьи в вопросах воспитания ребёнка с девиантным поведением.

Перечислим важные составляющие сопровождения семьи:

1. Работу по сопровождению семьи нужно начинать, как только у ребёнка выявлена такая проблема. Администрация детского сада и специалисты, проводят несколько встреч с родителями, на которых необходимо расположить родителей посмотреть на проблему девиантности и поиска совместных путей её устранения. Рекомендовать пройти ПМПК, для получения рекомендации по работе с данным ребёнком, если у него ещё нет заключения.
2. С родителями заключается Договор о психолого-медико-педагогическом сопровождении.
3. Так как причины девиантного поведения детей настолько разнообразны, что сложно выделить одну главную и ведущую из них. В большинстве случаев провоцирующими факторами выступает целый комплекс проблем, как биологической природы, так и физиологического и психического плана, поэтому все педагоги, сопровождающие ребёнка должны иметь курсовую подготовку по работе с детьми с ОВЗ.
4. Если, случается, что большинство родителей группы настроены против данного ребёнка или его семьи и назревает конфликт, очень важно провести групповое родительское собрание «Семья. Детский сад. Толерантность», где идёт ознакомление с нормативными документами, с правами детей с ОВЗ, с обязанностями родителей, с примерами разрешения конфликтных ситуаций среди детей и родителей.
5. Консилиум детского сада проектирует предметно-пространственную среду и создаёт специальные образовательные условия для данного ребёнка в детском саду.
6. Для выстраивания взаимодействия со специалистами заводятся журналы:
 - Тетрадь взаимодействия с родителями;
 - Журнал наблюдения за ребёнком в группе;

- Журнал индивидуальных занятия (у каждого специалиста: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, дефектолог);
- Журнал взаимодействия специалистов.
- Расписание индивидуальных занятий.
- Проводится педагогическая и психологическая диагностика. Результаты диагностики учтены при составлении адаптированной образовательной программы.
- Заседания ПМПк проводятся как плановые, так и внеплановые.
- Выстраивается взаимодействие с психологическими центрами (в нашем случае, это был ГБУ ЦПМСС м.р. Борский).
- Актуально, в вечернее время, с родителями проводить тренинги, содержание которых зависит от выявленных проблем. Тренинги проводит педагог-психолог и дефектолог.
- Во время всего периода коррекции поведения ребёнка, занятия повышенной умственной деятельности актуально проводить в форме индивидуальных занятий, в сопровождении специалистов (педагог-психолог, дефектолог) или в группе с детьми, но при одновременном нахождении 2-х воспитателей.

ИГРАЕМ И ПОЁМ – ВСЕ ЗДОРОВЫМИ РАСТЕМ!

Бесчётная Ирина Николаевна

музыкальный руководитель

СП детский сад «Сказка»

ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» г.о. Нефтегорск

м.р. Нефтегорский

Множество, пока разрозненных, научных исследований показывают, что мозг, работая с музыкальным языком, получает уникальные возможности для развития и улучшения качества нейронной сети. От качества нейронной сети зависит формирование и развитие высших психических функций: память, мышление, воображение, произвольная регуляция и др. Когда-то К.Орф сказал: «Ежедневные музыкальные занятия необходимы для развития хорошего человека...».

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. В последние десятилетия во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Так же как и в нашем детском саду. А кто как не педагоги могут создать условия для укрепления здоровья в дошкольном учреждении.

В своей работе мною применяются средства по оздоровлению дошкольников.

1. Музыкально – ритмические упражнения. В них входят следующие оздоровительные системы:

-Ритмотерапия. Направленна на профилактику, укрепление и сохранение осанки, развитие гибкости. Помогает добиться эмоциональной разрядки, выполняет релаксационную функцию. Снимает нервно – психическое напряжение. Помогает легко устанавливать дружеские связи со сверстниками;

- Логоритмика. Направленна на коррекцию речевых нарушений и развитие не речевых процессов: совершенствование общей моторики, регуляцию мышечного тонуса, активизацию всех видов внимания и памяти;

- Арт-терапия (Терапия творчеством). Благоприятно действует на психику ребенка, расширяет репертуар эмоциональных переживаний, развивает звуковысотный и ритмический слух, активность внимания и память.

2. Игровое творчество. В него входят такие оздоровительные системы:

- Игровой массаж (массаж рук, массаж пальцев, массаж спины). Обладает не только лечебным действием. Проводиться как с профилактической и с гигиенической целью. Под воздействием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а также под воздействием импульсов, идущих к коре головного мозга от двигательных к речевым зонам, более благоприятно развивается речевая функция;

- Пальчиковая гимнастика. Нацелена на совершенствование моторной, зрительно – двигательной координации, стимулирует развитие речевых зон головного мозга);

- Музыкальные игры. Способствуют системному психологического комплекса у детей: восприятия, ощущения, внимания, воображения, памяти, мышления и в частности эмоционально – чувственного компонента, поскольку содержанием искусства служат человеческие эмоции, настроение, чувства.

3. Слушание. В него входят такие оздоровительные системы:

- Музыкотерапия. Оказывает сильное эмоциональное воздействие. Музыка классических композиторов воздействует на организм по- разному. Так, например, произведения В.А. Моцарта успокаивает, Л. Бетховена – стимулируют активность. Под воздействие такой музыки нормализуется давление, стимулируется дыхание, происходит эмоциональное расслабление. Музыка включается на различных занятиях, перед сном, во время пробуждения. Гиперактивные дети успокаиваются, замкнутые наоборот раскрепощаются, легче устанавливают контакт. Дети заинтересовываются делом – игре на музыкальных инструментах, пением, импровизацией;

- Сказкотерапия. Развивает эмоционально – чувствительную тему, фантазию, воображение.

4. Пение. В него входят такие оздоровительные системы:

- Вокалотерапия – (лечение пением). Развивает межличностные отношения, формирует оптимистическое отношение к жизни. Совместное пение объединяет детей и доставляет им радость. Правильный подбор вокальных и дыхательных упражнений способствует более качественному функционированию сердечно- сосудистой системы, поскольку большая нагрузка приходится на

диафрагму, межреберные мышцы, мышцы брюшного пресса, благодаря активной работе которых массируются внутренние органы;

- Дыхательная гимнастика. Направлена на укрепление и восстановление здоровья детей, лечение и восстановление певческого голоса. Проводиться в первой половине занятия, через час после приема пищи в течение 2-3 мин. Помещение должно быть хорошо проветрено. Рекомендуем проводить дыхательную гимнастику также дома, в любое время дня, исключая время перед сном, так как прилив бодрости не даст ребенку уснуть сразу;

- Артикуляционная гимнастика. Активизирует речевой аппарат, помогает устранить напряженность и скованность артикуляционных мышц, развивает мимику, выразительную дикцию;

- Физвокализ. Нормализует физиологические и психофизиологические процессы в организме, благотворно действуя на дыхательную, сердечно-сосудистую и пищеварительную систему.

5. Релаксация. В ней я применяю такую оздоровительную форму как:

- Улыбкотерапия. Направлена на снижение эмоционального дискомфорта, страха, агрессивности, замкнутости, поднятия настроения детей, адаптацию к окружающей среде.

6. Театрализованная деятельность:

- Арт-терапия. Благотворно действует на психику ребенка, расширяет репертуар эмоциональных переживаний, развивает звуковысотный и ритмический слух, активность внимания и память.

Одним из значимых видов искусства, через которое можно доступно донести до детей поставленную любую перед педагогом задачу является театрализованная деятельность. Поэтому на музыкальных занятиях вместе с воспитателями придумываем разнообразных персонажей, которых может обыграть как я, так и воспитатель. Детям такие герои, которые приходят к ним на занятия или праздники запоминаются лучше и соответственно и информация, доносимая ими тоже.

Все эти средства я, как музыкальный руководитель, применяю на музыкальных занятиях, праздниках, досугах, развлечениях, а в режимных моментах (прогулка, сон, пробуждение) – воспитатель.

В этой работе мы с воспитателем придерживаемся тематического планирования.

Такая импровизация с использованием различных оздоровительных средств проводится в любых видах детской деятельности. Главное, что это нужно проводить систематически. Мною рекомендуется воспитателям включать специально подобранную музыку при рисовании, лепки, подготовке ко сну и пробуждении. Так же вместе с воспитателем даем рекомендации по оздоровлению детей через стендовую печать и сайт детского сада.

Работа в этом направлении мною ведется недавно, всего 2 года. Результат виден. Заболеваемость в саду уменьшилась, посещаемость увеличилась. Это всё только благодаря совместной работе не только моей с воспитателями, но и всего коллектива и родителей наших воспитанников.

В дальнейшем планирую продолжать практиковаться в этом направлении, находить и использовать другие средства, формы и системы оздоровления.

Литература:

1. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., 2007
2. Овчинникова Т.Н. Музыка для здоровья. М., 2000
3. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М., 2006

МАСТЕР-КЛАСС: «МУЗЫКАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ, КАК БЛАГОПРИЯТНЫЙ ФАКТОР ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ»

Бутахина Евгения Анатольевна

педагог-психолог

СП «Детский сад «Ветерок»

ГБОУ СОШ «ОЦ» пос. Серноводск м.р. Сергиевский

Сегодня всё больше внимания уделяется психологическому здоровью детей, педагоги в своей работе применяют различные здоровьесберегающие технологии. Я как педагог-психолог, всегда в своей работе использую Музыкотерапию. Эта технология позволяет мягко и благоприятно воздействовать на психологическое здоровье детей. Культуру, какой бы страны мы не взяли, везде можно найти сведения об использовании музыки в нормализации душевного состояния людей, т.е. в психотерапевтических целях. В колыбелях человеческой цивилизации – Китае, Индии, Египте и Древней Греции врачи и жрецы, философы и музыканты использовали музыку для врачевания. Уже в работах первого общепризнанного теоретика музыки – Пифагора - мы находим описание того, каким образом музыка может влиять на эмоциональное состояние человека. Сегодня музыкальную терапию применяют во всех странах Западной Европы, направляя ее на широкий круг не только нервно - психических, но и соматических заболеваний. Немало удивительных фактов о музыке и звуках природы: дельфины умеют лечить невроты, когда вы слушаете звуки дельфинов, центральная нервная система немного успокаивается, а работа головного мозга, наоборот, активизируется. Звуки леса благотворно влияют на эмоциональное состояние, а также улучшают сон. Музыка благотворно действует не только на человека, но и на животных и даже на растения. Мелодии, доставляющие радость, замедляют пульс, увеличивают силу сердечных сокращений, способствуют расширению сосудов и нормализации артериального давления. Некоторые ученые утверждают, что прослушивание птичьего пения помогает уравновесить все(!) процессы организма. Тело и психика человека приходят в состояние гармонии. Звуки природы увеличивают скорость мыслительных процессов. Отдельное место в музыкотерапии отведено, конечно же, классической музыке. Все знают об огромном влиянии музыки на эмоциональное состояние человека. Классическая музыка

также может быть полезна и для детей: музыка влияет на развитие эмоциональной сферы ребенка, помогает привить ему хороший вкус и чувство прекрасного; классическую музыку нужно учиться слушать, учиться понимать. И начинать это нужно делать с самого маленького возраста; музыку стоит выбирать в зависимости от времени суток. Днем, когда ребенок активен, можно ставить ритмичные композиции. А перед сном - медленные, расслабляющие мелодии.

С раннего возраста уже начинаю использовать музыкотерапию, корректируя при необходимости эмоциональное состояние детей при помощи классической музыки. На занятиях я стараюсь выбирать музыку, соответствующую эмоциональному настроению детей. Предложенные упражнения, помогут вам в вашей работе с детьми. Вы сможете распознать и обозначить их переживания, понять их смысл и важность.

Упражнение 1. «Отгадайте чувство» Послушайте музыку и угадайте - какое чувство «звучит» в произведении. (Чувство радости, любви, страха, тревоги).

Упражнение 2. «Вальс дружбы» Участники разделяются на пары. Они становятся лицом друг к другу, соединяются лбами, между ними зажимается тетрадка, или какой-нибудь другой предмет. Руки за спиной. Звучит музыка. Все должны танцевать в таком положении, не роняя предмета. Пара, которая не удержит его, выбывает из игры. Побеждают самые стойкие.

Упражнение 3. «Прогулка по сказочному лесу» Медленные шаги под музыку, представляя вокруг себя красивый пейзаж и показывая жестом другим величие природы. (Можно взяться за руки и идти как в хороводе). Участники делятся впечатлениями. Детям можно предложить после этого упражнения нарисовать увиденное или предложить упражнение «Спонтанное рисование под музыку». Дети рисуют все, что они захотят, пока звучит яркая, эмоционально богатая, негромкая музыка. Ассоциации, рожденные музыкой, свободно выражаются ими на бумаге.

4. 1.Бесконтактный массаж. Участники становятся затылком друг к другу и под плавную музыку начинают разглаживать мягкими плавными движениями биоэнергетическое поле товарища. При этом посылается энергия в пальцы и ладони рук, мысленно произносятся слова добра и любви. Через 2-3 минуты поворот на 180градусов, смена партнера. Участники делятся впечатлениями.

2. Контактный энергетический массаж. Участники делают друг другу массаж, пальцами, ладонями рук под эту же плавную музыку на спине товарища.

Суть *музыкально-психологического массажа* заключается в тренировке нервных процессов. Бывает, что человек однажды попал в трудную ситуацию, это тревожит его, и по сей день, и человек не может выйти из этого состояния. Этот психологический массаж в некотором роде похож на физическое закаливание контрастным душем с его холодной и горячей водой. Или человек выходит из одного состояния как из темной, неприбранной комнаты, в другую комнату - полную света и красивой обстановки.

Упражнение 5. «Музыкально-психологический массаж» Участникам предлагается прослушать два фрагмента музыки. Первый - насыщенный отрицательными аффектами

музыкальный фрагмент (2-3мин.), постараться при этом припомнить эпизод из своей жизни. Который подходил бы к данной музыке, и пережить его как бы заново во всей возможной полноте. Затем ведущий дает команду стоп и включает плавную спокойную музыку, под которую надо моментально сбросить мышечное напряжение, возникшее в результате переживания негативного аффекта. Из негативных переживаний берутся эмоции страха и гнева, из положительных – умиротворенности и радостно приподнятые.

При прослушивании первого фрагмента: «Вы отчетливо видите и представляете неприятную для вас ситуацию. Испытываете все нарастающее чувство тревоги и беспокойства. Чувствуете, что не находите себе места. У вас поднимается давление, ощущаете неприятную тяжесть внутри живота. Напрягаются мышцы вашего тела. Неприятные эмоции полностью захватили вас».

Второй фрагмент - насыщенный положительными аффектами музыкальный фрагмент. **При прослушивании второго фрагмента:** «Моментально сбросили свое внутреннее напряжение и полностью ушли из зоны отрицательных эмоций. Расслабили все мышцы вашего тела. На вашем мысленном экране вы видите себя, прогуливающимся в прекрасном, залитом солнцем парке. Вам хорошо. Вы вдыхаете аромат роз. Ах, как хорошо, как приятно спокойно дышать и наслаждаться красивой природой. Полностью забыли плохие мысли. Вспоминаются образы милых сердцу людей. На душе легко, светло и приятно».

Потребность в музыке связана не только с наличием музыкальных способностей. Большими любителями музыки нередко оказываются те, у кого в личностной сфере можно наблюдать разного рода *конфликты*. Лучше всего поддается коррекции под воздействием печальной музыки тревожность. Рекомендуется слушать печальную музыку при наличии эмоциональных переживаний. Для активизации хорошего настроения детям, можно предложить упражнение «Зеркало». Один ребенок делает произвольные ритмические движения, другой повторяет их в зеркальном отражении. В результате музыкальной терапии у детей формируется оптимизм, музыка оказывает возвышающее, облагораживающее, положительное влияние на психологическое здоровье детей.

Литература:

1. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. СПб., Речь. 2014
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. Сборник программ по сказкотерапии. СПб., Речь. 2002

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИО-ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА, ВОСПИТАТЕЛЯ И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Горбатюк Людмила Викторовна

Одним из компонентов здоровья является психологическое здоровье, над которым работают педагоги-психологи, воспитатели, музыкальные руководители и др. На психологическое здоровье сильно влияет развитие социального и эмоционального интеллекта.

Социальный интеллект – это интеллект индивида, формирующийся в ходе его социализации, под воздействием условий определенной социальной среды, учете формально - динамических свойств личности ребенка.

Эмоциональный интеллект – это явление, которое объединяет в себе умение различать и понимать эмоции, управлять собственными эмоциональными состояниями и эмоциями своих партнеров по общению.

Развитие социального и эмоционального интеллекта может происходить в различных сферах деятельности в течение дня (утренний сбор, НОД, режимные моменты, прогулки, свободное время и т.д.). Вы можете использовать игры, упражнения, направленные на способность уживаться с другими людьми, способность иметь дело с окружающими, умение входить в их положение, ставить себя на место другого, а также способность правильно оценивать чувства, настроения и мотивацию поступков людей, умение оценивать собственные достоинства и недостатки.

При проведении утреннего сбора можно использовать такие игры, как: «Назови себя», «Клубочек», «Комплименты», «Передай сигнал», «Давайте поздороваемся и поприветствуем друг друга ручками, ножками, носиками...» и т.д.

Развитию социального и эмоционального интеллекта способствуют любые сюжетно-ролевые игры, так как в них всегда отражаются те или иные социальные взаимоотношения (родственные, социально-ролевые), различные эмоции («Семья», «Больница», «Школа», «Театр», «Автопарк» и другие). Педагогическое сопровождение развития социального и эмоционального интеллекта в сюжетно-ролевой игре состоит как в идеях (сюжетах), предлагаемых детям для разыгрывания, так и в непосредственном участии самого педагога в игре, когда он берет на себя роль.

В НОД могут использоваться технологии «Удивляюсь», «Злюсь», «Боюсь», «Хвастаюсь», «Радуюсь», которые направлены на то, чтобы научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Развитие социального и эмоционального интеллекта также происходит при проведении дидактических и творческих игр. Тематика этих игр: «Узнай, о ком я говорю» (описание характерного поведения известных ребенку людей, их черт характера, варианты игры - «Следствие

ведут», «Потерялся ребенок» и т.п.), «Я знаю много ласковых имен», «Я люблю тебя за то», «Хвасталки», «Умеем ли мы дружить», «Путешествие в сказочную страну» (наделение известных литературных персонажей противоположными или непредсказуемыми чертами характера).

Произведения искусства расширяют представления ребенка, обогащают его знания о действительности; главное - вводят его в особый, исключительный мир чувств, глубоких переживаний и эмоциональных открытий. Высоту благородного поступка и низость коварства, злобы и предательства маленький ребенок может постигнуть из произведений искусства, и особенно из сказок. Погружаясь в сказку, ребенок испытывает целую палитру чувств - радость, жалость, сострадание, гнев, страх, разочарование, стыд, вину, удивление. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. Появляется способность накапливать положительный эмоциональный опыт через идентификацию с героями сказок, развиваются такие личностные качества как: самоопределение, самовыражение, самоанализ, самопроверка.

Музыкальные игры, которые проводит музыкальный руководитель, снимают психоэмоциональное напряжение в группе, воспитывают навыки адекватного группового поведения, безусловного принятия роли лидера или ведомого, т.е. социализируют ребенка. Характерной особенностью музыкальных произведений, их педагогический потенциал заключается в огромном влиянии на эмоциональный мир ребенка. Музыка - это и есть озвученная, оформленная эмоция.

Слушание музыки может предварять этюд, помогающий ребенку войти в нужное эмоциональное состояние. Например: этюды на выражение удивления: «Удивление», «Круглые глаза»; на выражение удовольствия и радости: «Золотые капельки», «Медвежата выздоровели»; на выражение страдания и печали: «Стрекоза замерзла», «Старый гриб»; на выражение отвращения и презрения: «Соленый чай», «Грязная» бумажка»; на выражение гнева: «Сердитый дедушка», «Два сердитых мальчика»; на выражение страха: «Лисенок боится», «Собака лает и хватает за пятки»; на выражение вины и стыда: «Провинившийся», «Стыдно»; на выражение различных эмоций. Целью этих игр является закрепление и воспроизведение различных эмоций. Например: «Таня-плакса».

Значительный потенциал развития социального и эмоционального интеллекта заложен в театрализованной деятельности, связанной с принятием на себя роли того или иного персонажа, например, злого, хитрого, изворотливого, который добивается каких-то временных успехов за счет обмана окружающих (проводится театрализация русских народных сказок «Рукавичка», «Волк и семеро козлят» и др.). «Овладевая» чувствами данных персонажей как бы изнутри, ребенок учится распознавать подобные намерения в ситуациях межличностного взаимодействия через определенные интонации, мимическую и жестовую экспрессию, по внутренним эмоциональным ощущениям.

Подготовка к празднику, разучивание ролей, игры-драматизации позволяют ребенку заниматься перед зеркалом, зрительно контролируя свою экспрессию, соотносить ее с определенными внутренними ощущениями, эталонами, изображением реальных эмоций и выразительных движений.

С помощью подвижных игр можно более полно осуществить воздействие на ребенка при его активной помощи. Подвижные игры создают у детей общее радостное настроение, вызывают чувство удовольствия. Особенность подвижных игр состоит в их органической связи с особенностями психологии ребенка, в интересе, который дети проявляют к игре, в моментах веселой неожиданности в ней, общении со сверстниками, элементах соревнований. Специфика подвижных игр заключается в том, что отношения в них определяются правилами и нормами, что позволяет привлечь внимание ребенка к играющим с ним сверстникам, развивая их отношения. Например: «Поссорились два петушка», «Иголка и нитка», «Дракон кусает свой хвост», «Смотри на руки!» и др.

Таким образом, вопрос развития социального и эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста является приоритетным при организации и реализации образовательного процесса, является на сегодняшний день актуальной проблемой и задачей сохранения детского здоровья.

Литература:

1. Готтман Д., Деклер Д. «Эмоциональный интеллект ребенка».
2. Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...»
3. Чистякова М.И. «Психогимнастика»
4. Шиманские Виктория и Глеб «Монсики. Что такое эмоции и как с ними дружить».

МУЗЫКОТЕРАПИЯ В СИСТЕМЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ

Гуляева Татьяна Анатольевна

музыкальный руководитель

СП «Детский сад «Кораблик»

ГБОУ ООШ № 19 г.о. Новокуйбышевск

Как у музыкального руководителя, у меня возник вопрос: как же при помощи музыки можно способствовать их оздоровлению? Лечение музыкой и было названо музыкотерапией. Известно, что каждая клетка нашего организма совершает колебания с определенной частотой, и если эти колебания попадают в резонанс со звуковыми колебаниями, клетка определенным образом реагирует на звук. Слушание каких же музыкальных произведений дает оздоровительный эффект? Это в основном классические произведения в исполнении симфонического оркестра: «Аве Мария» Шуберта, «Лунная соната» Бетховена, «Лебедь» Сен-Санса снимают напряжение; «Вальс цветов» Чайковского способен излечению язвы желудка; творческий импульс стимулируют «Марш» Дунаевского из к/ф «Цирк», «Болеро» Равеля, «Танец с саблями» Хачатуряна; для профилактики утомляемости необходимо слушать «Утро» Грига, «Времена года» Чайковского; полное

расслабление можно получить после прослушивания «Вальса» Шостаковича из к/ф «Овод», «Метели» Свиридова и др.

Кроме того, на занятиях мы слушаем с детьми звучание классических инструментов (кларнет, виолончель, скрипка, флейта, фортепиано, орган и т.д.) по отдельности, так как в умеренном темпе и громкости их звучание влияет на разные органы и части тела. Так, например, кларнет активизирует работу системы кровообращения; скрипка и фортепиано успокаивают; флейта положительно воздействует на бронхи и легкие; виолончель – на мочеполовую систему; арфа гармонизирует работу сердца, снимает сердечные боли, избавляет от аритмии; орган приводит в состояние душевной гармонии; тромбон положительно воздействует на костную систему, снимает зажимы в позвоночнике; ударные прочищают энергетические каналы. В целях коррекции психоэмоциональных состояний детей всем родителям предлагаю подборку «лечебных» музыкальных произведений как в исполнении симфонического оркестра, так и в звучании отдельных инструментов. В то же время рекомендую родителям не злоупотреблять слушанием рока, слишком громкой агрессивной музыки, так как это чревато накоплением негативных эмоций, нервного напряжения и возбуждения. С помощью детских произведений, песен из мультфильмов тоже можно корректировать состояние детей. Например, мажорная веселая, динамичная мелодия способна поднять настроение, ускорить работу сердца, поднимая артериальное давление и учащая пульс, а минорная мелодичная, спокойная музыка уместна тогда, когда надо, как говорится, «умерить пыл», снять перевозбуждение, для релаксации. Наши дети тоже смогли убедиться в эффективности влияния музыки на организм человека. Раз в квартал проводятся музыкально-оздоровительные занятия, в содержание которых включается прослушивание двух контрастных произведений (минорное «Болезнь куклы» и мажорное «Камаринская» Чайковского). Дети, измерив до и после звучания музыки пульс, отмечали замедление работы сердца после прослушивания минорной музыки и повышение пульса после прослушивания мажорной. С помощью специально подобранных произведений наши воспитатели корректируют психоэмоциональные состояния детей в группах при организации режимных моментов, укладывании на сон, в игровой деятельности.

При наступлении зимнего периода, при обострении бронхо-легочных заболеваний, особенно важно музыкотерапию сочетать с вокалом, что и практикуется в детском саду в процессе оздоровительной работы. Воздействие гласных звуков на организм различно, поскольку для каждой гласной характерна своя амплитуда колебания голосовых связок. Пропевание одних гласных подзаряжает энергией, других – успокаивает, расслабляет, снимает напряжение, что является прекрасной профилактикой против стресса. Кроме того, каждый звук воздействует на определенный орган. Например, звук «А» положительно влияет на работу сердца, толстого кишечника, стимулирует энергетику; «О» - стимулирует работу печени; «У» - помогает стабилизировать эмоции, воздействует на психику; «Е» - воздействует на клеточном уровне, стимулирует регенерацию клеток; «Э» - помогает преодолеть комплекс неполноценности; «И» - улучшает работу головного мозга; «Я»

- активизирует внутренние силы организма, иммунную систему; «Ю» - звук молодости, обновления, оказывает благотворное влияние на почки, кожу. Наиболее важны звуки «А» и «О», это доноры, дающие организму энергию. Для достижения желаемого оздоровительного эффекта учим ребят использовать энергию полного дыхания. Перед пропеванием гласных звуков нужно занять позу балерины, сделать глубокий вдох («животом»), задержать дыхание и затем использовать энергию полного выдоха, представив, как звук уходит ввысь золотой нитью. Такое диафрагмальное дыхание укрепляет дыхательную систему, что способствует повышению сопротивляемости к простудным и другим заболеваниям, а также является эффективным средством удаления шлаков и очищения организма, массажем внутренних органов. Высота звучания голоса должна быть удобной для поющего, продолжительность – до полного выдоха, время пропевания одной гласной – несколько минут.

Для оздоровления детей мы пользуемся и звуковыми играми. Например, игры со звуком «В» полезно выполнять при начинающемся насморке. Прошу детей: «Закройте глаза, раскиньте руки и звучите, как самолет, который находится далеко, затем он приближается (звук становится громче), затем звучит очень громко, затем самолет удаляется». Или предлагаю звуковую игру «Ветер», когда звучит «В», имитируя завывание ветра. Также можно поиграть со звуком «Ж» («Жуки»), с помощью которого можно снять кашель, или со звуком «З» - если болит горло. Снять усталость помогут игры со звуками «Тр-тр-тр» («Заводим мотор»), «Ш», который расслабляет, снимает напряжение («Сдуваем шарик») и т.д. Игры можно сопровождать движениями, что очень нравится детям.

Особенно любимы детьми упражнения и этюды из «Психогимнастики» Чистяковой, такие как «Старый гриб», «Кислое и сладкое», «Сосулька», «Штанга», и др. Кроме того, что они развивают мимику и выразительность движений, эти этюды помогут создать спокойное настроение, расслабленное состояние мускулатуры, снимают напряжение. Это тоже часть оздоровительной работы, проводимой в ДОУ.

Рекомендую родителям в повседневной жизни пользоваться Формулами музыкального самовнушения, которые являются важным фактором в достижении душевного, а значит и физического здоровья и психологической устойчивости.

- Формулы психологической устойчивости: «Твердо по жизни я иду», «Только смеяться» и др.
- Формулы принятия несчастья: «Что бы со мной не случилось» (улыбка при неудачах), «Я забыл про мои неудачи» (забвение неудач) и др.
- Формула расслабления и успокоения: «О покой, тишина» (колыбельная самому себе)
- Формула защиты от беспокойства и плохих мыслей: «В любой работе не напрягайся» (защита от утомления)
- Формула позитивных мыслей: «Жизнь моя есть то, что думаю о ней»
- Формулы радости: «Я в хорошем настроении», «Счастливый и довольный я, уверенный в себе»

Они нацелены на то, чтобы сформировать в человеке такие принципы по отношению к окружающей его жизни, которые бы способствовали гармонии его внутреннего мира. Стойкость при неудачах, защита от негативных мыслей, умение радоваться жизни и благодарить судьбу составляют основное содержание этих формул. Они направлены на воспитание веры в жизнь и поиск в ней тех опорных точек, которые придают ей смысл. Ориентации же на смысл и на дело являются важным фактором душевного здоровья и психологической устойчивости.

БЛАГОПРИЯТНЫЙ МИКРОКЛИМАТ ГРУППЫ КАК ОСНОВНОЙ АСПЕКТ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА

Дюжакина Мария Викторовна

воспитатель

Коротцова Анастасия Анатольевна

воспитатель

Лепашева Наталья Васильевна

старший воспитатель

СП детский сад «Василек»

ГБОУ СОШ с. Васильевка

м.р. Ставропольский

Всем известна фраза: «Детский сад – второй дом для детей». Для ребенка важна благоприятная атмосфера не только в семье, но и в дошкольном учреждении. А кто, если не педагоги, являются создателями реальной сказочной страны, в которой царит добро и спокойствие. Ребенок, попадая в эту сказку не ощущает грани между домом и садом, так как воспитатели, обладая коммуникативными способностями, находят контакт с малышом, не смотря на его настроение. Важным критерием создания атмосферы в группе является психоэмоциональное состояние самого педагога. Так, как только любящий, понимающий взрослый, который не разучился играть, радоваться маленьким победам, фантазировать может дать ребенку все, для того чтобы у него было счастливое, беззаботное детство.

Создание благоприятного психологического климата было бы невозможно без участия родителей воспитанников. Педагог-воспитатель и родитель – единомышленники педагогического процесса. Принимая детей в свои надежные руки, воспитатель, не задумываясь, становится единым целым с семьей малыша. Теперь педагог, как «вторая мама» знает все: как ребенок привык засыпать, во что играть, общаться с другими детьми и многое другое – это информация и будет волшебной палочкой в сказочной стране под названием «Детский сад», куда ребенок будет приходить изо дня в день и приносить с собой что - то новое: проблемы и радости, новые открытия, семейные секреты и

т. п. А педагоги, как добрые волшебницы, будут распутывать этот клубок и превращать все проблемы в обычные разговоры; про радости и открытия расскажут всем детям в группе, чтобы они тоже порадовались.

Главный способ создания благоприятных условий для нахождения ребенка в саду - это привлечение родителей к жизни в саду: мероприятия с непосредственным участием родителей и детей; спортивные соревнования; театрализованные постановки и многое др. В такой ситуации, ребенок чувствует себя благополучной гармоничной личностью, защищенной от агрессивного воздействия.

Для создания доброжелательных отношений в нашем детском саду (группе) существует такая традиция – впервые принимая детишек в детский сад, организуется праздник «День открытых дверей». Первый день ребята проводят в дошкольном учреждении с родителями, встречает их не как обычно воспитатель, а какой-либо сказочный персонаж, который проводит веселые игры - забавы, читает шуточные стихи, поет песни, танцует с детьми и завершается такая встреча дружеским чаепитием. Возвращаясь на следующий день в детский сад, малыш ощущает себя не брошенным, а приглашенным в гости, а затем и вовсе раскованно и спокойно, как дома.

ФОРМИРОВАНИЕ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Епанешникова Ирина Александровна

воспитатель

СП Д/с «Буратино»

ГБОУ СОШ с. Узюково

м.р. Ставропольский

Любой коллектив представляет собой общность людей, отличающуюся наличием общественно полезных целей, совместной деятельности, личных и групповых интересов, сознательной и устойчивой организацией своей жизни, а психологический климат, с одной стороны, отражает, а с другой, обуславливает характер взаимодействий между членами коллектива. Знание о способах формирования психологического климата и управления коллективом является необходимым для педагогов. Наиболее эффективными способами формирования и поддержания социально-психологического климата являются следующие: социально-психологический климат - это результат совместной деятельности, межличностного взаимодействия. Для его укрепления необходимо ставить цели и создавать условия для организации совместной деятельности детей, информировать их о ходе реализации совместных задач, поощрять активность, инициативу, креативность; находить общие интересы, которые объединили бы детей и на их основе

организовывать общие дела; формировать традиции группы; создавать ситуации коллективного сопереживания значимых событий, стремление к эмоциональному включению в жизнь группы каждого ребенка. Для этого важно наличие активной позиции педагога по отношению к детям и группе; поощрять к открытости, доброжелательности, конструктивным способам разрядки негативных эмоций; не навязывать друг другу свое мнение, а, выслушивая интересы каждого, приходить к общему, компромиссному решению; создавать условия для повышения комфортности самочувствия детей в ДООУ и сохранению стабильно - положительных отношений между собой; развивать коммуникативную культуру, навыки общения и сотрудничества; развивать эмпатийные способности членов группы, умение и потребность в познании других людей, толерантное к ним отношение. Задачи и функции психолога играют не малую роль в формировании благоприятного психологического климата в детском саду.

Психолог детского сада - это человек, который знает и понимает ребенка, разбирается в возрастных психических особенностях детского развития и во всех вопросах такого плана. Специалист в детской психологии должен уметь ориентироваться в психологии уже взрослых людей, иметь возможность оценить позицию, которую занимает взрослый в жизни ребенка, уметь анализировать их общую деятельность. Функции психолога в дошкольных воспитательных учреждениях - охрана здоровья детей, как психологического, так и физического, обеспечение эмоционального благополучия, способствующего эффективному развитию способностей ребенка. Успешная работа такого специалиста зависит от занимаемого места в коллективе, его взаимоотношений с персоналом. Задача его - быть в роли доброжелательного консультанта, т.к. его рекомендациям доверяют и стараются их воплотить из-за признанной квалификации и авторитета. Приобретение такого авторитета исходит от умения убеждать коллег в психологических знаниях, которые считаются обязательными для любого воспитателя и сотрудника, т.к. все это может привести к успешному выполнению своих обязанностей. Задачи психолога подразделяются на две группы: Участие в воспитательном процессе целиком и полностью - большее внимание уделяется просвещению персонала конкретно в психологическом направлении. Психологическое просвещение должно отталкиваться от определенных особенностей данного детского сада, коллектива и квалификации персонала, местных условий, стиль и направление работы воспитателей. Индивидуальная работа с дошкольниками - содействие индивидуально-психологических особенностей и индивидуальная работа с каждым ребенком. Соответственно, психолог, после долгого изучения каждой группы детского сада, должен определить взаимодействие детей друг с другом и с воспитателями. Результатом такой работы становится совет или рекомендация для родителей и воспитателей. Сюда также можно отнести и такую функцию, как уровень подготовленности Вашего ребенка к школе. Это предусматривает определенную работу с психологом, который сможет подготовить ребенка к более взрослой жизни, обеспечит эмоциональное благополучие и максимальное развитие.

Литература:

1. Аралова М.А. «Справочник психолога ДОУ» ООО «ТЦ Сфера» 2014г.
2. Бережная М.С. журнал « Управление ДОУ» 2012г.
3. Романова И.В. журнал «Дошкольное» воспитание» 2015 г.

НАПРАВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЗДАНИЮ БЛАГОПРИЯТНОГО МИКРОКЛИМАТА В АДАПТАЦИОННЫХ ГРУППАХ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ермакова Татьяна Петровна

старший воспитатель

Осовик Елена Анатольевна

педагог – психолог

СП детский сад «Красная Шапочка» корпус 2

ГБОУ СОШ №16 г.о. Жигулевск

Одним из главных условий полноценного развития личности ребенка является его эмоциональное благополучие. Поэтому очень важно создать в каждой возрастной группе благоприятный социально-психологический климат. В группах среднего и старшего дошкольного возраста, как правило, уже сложились дружеские отношения между детьми и педагогами. В детском коллективе неизбежны конфликтные ситуации. Дошкольники стремятся, но часто не умеют вступать в контакт, выбрать уместные способы общения со сверстниками, проявить вежливое, доброжелательное отношение к ним, выслушать партнера. Отрицательные факторы, влияющие на микроклимат группы в целом, как правило, носят ситуативный характер и быстро решаются. Мы считаем, что именно с раннего возраста необходимо уделять большое внимание созданию благоприятного микроклимата в группе, чтобы избежать конфликтных ситуаций в старшем дошкольном возрасте. Позитивные отношения между детьми внутри группы - залог успешности их коммуникативного поведения в будущем.

В нашем дошкольном учреждении мы стараемся уделять особое внимание формированию благоприятного социально – психологического микроклимата в группах раннего и младшего дошкольного возраста. Именно в этих возрастных группах адаптационный период оказывает большое влияние на психологический климат группы. У ребят в течение дня случаются частые перепады настроения, эмоциональный фон неустойчивый. Родители переживают за своих малышек, проявляют повышенную тревожность, гиперопеку, раздражительность. Как следствие, все эти эмоциональные состояния негативно влияют как на самих детей, так и на воспитателей групп. Поэтому работу по созданию благоприятного микроклимата в адаптационных группах планируем и

проводим со всеми участниками образовательного процесса: дети, родители и педагогические работники.

До приема детей в группу с родителями общаются: руководитель детского сада, старший воспитатель, медики, педагог – психолог, и конечно, воспитатели групп. Специалисты раскрывают особенности работы дошкольного учреждения, групп детей раннего возраста, знакомят с направлениями педагогической деятельности образовательного учреждения, отвечают на вопросы родителей. Очень важно в этот период помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают, почувствует, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Настроить и раскрыть особенности работы педагога с детьми младшего дошкольного возраста помогают психологические тренинги, которые проводит педагог – психолог. На таких коммуникативных тренингах воспитатели адаптационных групп в игровой форме повторяют эффективные способы общения с детьми раннего и младшего дошкольного возраста и их родителями. Такие занятия помогают педагогам перестроиться от работы с детьми подготовительных групп на младший дошкольный возраст. В течение года проводятся практические занятия на тему: «Познай себя», на которых воспитатели рефлексуют свое эмоциональное состояние, снимают нервно – психическое напряжение.

По работе с родителями в нашем дошкольном учреждении эффективно зарекомендовал себя семейный клуб «Малышок». На занятиях клуба родители адаптационных групп повышают свою педагогическую культуру, разбирают актуальные темы воспитания и развития детей. Занятия клуба улучшают детско-родительские отношения, сплочивают всех участников образовательного процесса и положительно влияют на микроклимат группы.

В группах воспитатели осуществляют индивидуальный подход к каждому ребенку:

- стараются учитывать домашние привычки детей;
- используют игрушки забавы, игрушки –сюрпризы;
- создают условия для общения со знакомыми вещами и игрушками;
- используют баюколки при укладывании детей спать;
- гибкий режим;
- обращаются к каждому малышу по имени;
- отказ от физических наказаний и других дисциплинарных методов, которые обижают или унижают детей.

При создании предметно – развивающей среды организуют уголки: «Позвони маме», «Доброе утро, я пришел!», «Уединение», «Моя семья».

В группах имеется большая картотека игр, в том числе и авторских, созданные педагогами и специалистами нашего дошкольного учреждения. Через игру воспитатели групп выстраивают воспитательную стратегию и находят формы взаимодействия с ребенком. Любая игровая деятельность воспитателя с детьми помогает облегчить адаптационный период. Дети адаптируются намного легче, ходят в группы с удовольствием, где воспитатель использует фольклор, игры – потешки, где весь воспитательный процесс строится через игру. Игры помогают формированию эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Все эти направления психолого-педагогической деятельности способствуют установлению эмоционально - позитивного микроклимата в адаптационных группах младшего дошкольного возраста, укрепляет психологическое здоровье детей.

Литература:

1. Галигузова, Л.Н., Мещерякова С.Ю. Педагогика детей раннего возраста - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, с.
2. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей/ под ред. П.И. Пидкасистого. - М: Педагогическое общество России, с.
3. Роньжина, А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Книголюб- М., с.

СОХРАНЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГОВ – ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Зинченко Галина Ивановна

педагог-психолог

СП «детский сад «Иволга»

ГБОУ СОШ № 6 г.о. Жигулёвск

Формирование благоприятного психологического климата в дошкольной организации, как и в любой другой, имеет немаловажное значение для эффективной работы коллектива. Но дошкольная организация имеет свои особенности. Рядом с педагогом находится ребёнок, маленький и беззащитный. И от того, что происходит вокруг него, влияет на его психическое здоровье, а значит и уровень соматических заболеваний. Только положительный психологический климат коллектива педагогов может обеспечить психическое благополучие ребёнка и эффективную деятельность.

Педагог работает с людьми. А общение требует высокие эмоциональные потери. От нервного и физического напряжения возможно неудовлетворение педагога своим положением среди коллег, снижается уровень полифункционального показателя включенности педагога в необходимую

деятельность. А на современном этапе к включенности в профессиональную деятельность диктуются возросшие требования. При сравнении с другими профессиональными коллективами среди педагогов наиболее высок риск возникновения неврозов, соматических проблем, которые мешают росту личностных притязаний, эффективного взаимодействия с коллегами. Неумение снять мышечное и эмоциональное напряжение, владение узким кругом техник саморегуляции, неуверенность в своих силах способствует формированию отрицательных эмоционально-личностных качеств, невротического состояния. Данной проблеме соответствует термин «эмоциональное выгорание». «Эмоциональное выгорание» не всегда диагностируется у педагога, но присущие этому явлению симптомы знакомы всем: потеря интереса к выполнению работы, немотивированные вспышки конфликтности, утрата мотивации, негативные установки по отношению к своей работе, и, как следствие, снижение эффективности работы, негативная самооценка, нежелание общаться с коллегами. Таким образом, с каким здоровьем, настроением, с какими эмоциями входит педагог в группу, зависит успешность, здоровье и настроение воспитанников, а от желания общаться с коллегами и включаться в совместное решение, поставленных обществом задач, зависит положительный эмоциональный психологический климат.

В связи с этим организация работы по сохранению психического здоровья педагогов является наиболее актуальной задачей современной системы образования для создания благополучного психологического климата в дошкольной организации, отчего зависит успех деятельности детского сада в целом в соответствии с современными требованиями ФГОС.

Возникает необходимость создания Программы «Наедине с психологом» по профилактике и коррекции «эмоционального выгорания» для поддержания положительного психологического климата. Среди задач которой, не только формирование позитивного отношения к себе, критической самооценки, умения управлять собой и изменять себя, снимать эмоциональное и мышечное напряжение, но и формирование у чувства эмпатии, искренности, уверенности и открытости, позитивного взаимодействия с коллегами.

Одних наблюдений мало, следует также выяснить причины нервно-психического расстройства, если такое имеется. Но давайте подумаем, разве разрушают здоровье педагога только психические нарушения? Известно, что один человек от какой-либо неурядицы сразу впадает в панику, а другой скажет с усмешкой. Один отдается эмоции радости, другой – раздражению и унынию. Что дает силу и радость жизни? Мировоззрение! Оно – главная причина жизненной устойчивости! То есть, здоровье разрушают мировоззренческие и психические причины. Психические причины можно определить, используя следующие тесты:

1. Методика экспресс-диагностики невроза К. Хека и Х. Хесса. Методика позволяет получить предварительную информацию о вероятности невроза.

2. Тест «Тревожность в коллективе» Дж. Тейлора. Помогает определить вид тревожности: личностная или ситуативная.

3. Диагностика «Эмоционального выгорания» у педагогов Бойко В.В.

В Программу включены следующие техники: релаксационные, арттерапевтические, психогимнастические упражнения, ролевые ситуации.

Структура тренингов предполагает:

1. Приветствие – создают атмосферу доверия и принятия.
 2. Разминка – воздействует на эмоциональное состояние участников, повышает уровень активности. Могут быть упражнения, направленные на активизацию или снятие чрезмерного возбуждения.
 3. Психодиагностический тест – способствует самопознанию.
 4. Ролевая или психотехническая игра – моделирует поведение в некоторых ситуациях, развивает уверенность при взаимодействии с коллегами.
 5. Упражнение – на развитие позитивного самовосприятия, визуализацию
 6. Медиативные техники - основаны на достижении покоя, освобождении от ненужной информации, что автоматически ведёт к расслаблению, и накоплению энергии.
 7. Рефлексия – ретроспективная оценка в двух аспектах: эмоционально-смысловом и эмоционально-оценочном
 8. Прощание – способствует завершению работы и укреплению чувства Перспективно-тематический план предполагает 18 полноценных тренингов, рассчитанных на время от 75 минут до 90 минут. Например:
Тренинг №15 «Размышления» (90 минут).
1. Игра «Клубочек» - создание доброжелательного настроения. 3 мин
 2. Психодиагностический тест «Мужественность – женственность» - развивать самопознание. 10 мин.
 3. Ролевая игра «Размышления уставшего человека» - формировать умение анализировать своё состояние и выходить из нежелательного образа. 12 мин
 4. Упражнение по технике визуализация «Мешок несчастий» - снять стрессовое напряжение. 5 мин
 5. Упражнение «Быстрое расслабление» - снять мышечное напряжение. 5 мин
 6. Релаксация «Поход в прошлое» - снизить эмоциональное напряжение. 47 мин
 7. Рефлексия - развивать способность реально оценивать своё состояние и состояние других. 5 мин
 8. Прощание «Свеча по кругу» - усилить позитивное эмоциональное состояние. В соответствии с планом разработаны конспекты тренингов. Все тренинги имеют гибкую структуру, наполняемую разным содержанием.

В результате снижается уровень напряжения у педагогов, преобладает положительное настроение и желание совершенствоваться, формируется навык регуляции негативных

психоэмоциональных состояний, что стабилизирует педагога, как личность и является условием успешного взаимодействия между членами коллектива и способствует положительному психологическому климату в дошкольной организации. То есть, сохранение психического здоровья педагогов является одним из условий формирования положительного благоприятного климата в коллективе.

Литература:

1. Бойко, В.В. Синдром «эмоционального выгорания» в профессиональном общении / В.В. Бойко. – СПб. : Питер, 1999. – 105 с.
2. Митина, Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. / Л. М.Митина.– М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 320 с.
3. Олькина, Е.А. Психолого-педагогические особенности благоприятного социально-психологического климата в дошкольных образовательных организациях // Психология, социология и педагогика. 2017. № 12

АКТУАЛЬНОСТЬ МЕТОДА АРТ-ТЕРАПИИ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ

Игуменова Мария Сергеевна

педагог-психолог

СП детский сад «Красная Шапочка»

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Большая Глушица

м.р. Большеглушицкий

На сегодняшний день актуальность проблемы развития эмоциональной сферы дошкольников выходит на первый план. Сегодня жизнь выдвигает перед теорией и практикой образования и воспитания, кроме традиционных вопросов - чему и как учить в современных условиях, приоритетную проблему: как сформировать человека, который отвечал бы требованиям общества на нынешнем этапе исторического развития. Вот почему сегодня мы обращаемся к личности ребёнка, анализу процессов, влияющих на её формирование.

Почти все основные свойства и личностные качества человека закладываются в детстве, за исключением тех, которые приобретаются с накоплением жизненного опыта и не могут появляться раньше того времени, когда человек достигнет определенного возраста. С психологической точки зрения становление базовых свойств личности в дошкольном возрасте необычайно важно, так как приобретение ребенком навыков в этом возрасте способствует развитию самооценки, эмоциональной сферы, нравственных ценностей, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с окружающими людьми.

Советские психологи, такие как Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев и другие, показали, что так называемые высшие психические функции осуществляются с помощью усваиваемых ребенком общественных способов познания и преобразования действительности, а, следовательно, сама их структура имеет социальное происхождение, формируется под влиянием обучения и воспитания. Потенциальные возможности, таящиеся в природе каждого ребенка, не проявляются сами собой, а требуют для своей реализации воспитательного воздействия.

Исторический анализ также убеждает в необходимости оказания ребёнку квалифицированной помощи в сложном процессе вхождения в мир людей.

Метод арт-терапии, на мой взгляд, самый продуктивный и незаменимый способ психологической работы с детьми дошкольного возраста.

Арт-терапия относится к психологическому воздействию искусством и используется в социальной, педагогической, психологической работе, как средство гармонизации и развития психики человека. Арт-терапия основывается на том, что состояние внутреннего «Я» ребенка отражается в продуктах его творчества, избавляя от чрезмерного напряжения, внутреннего конфликта. При использовании метода арт-терапии, ребенок получает возможность не только уменьшить излишнее возбуждение, тревожность, агрессивность, недоверие к окружающему миру, но и обрести уверенность в себе и стать успешным, испытать связанные с ним положительные переживания и образцы поведения.

Важно отметить, что применяя метод арт-терапии в развитии личностно-эмоциональной сферы дошкольников, можно уверенно ориентироваться на следующие результаты:

- позитивные изменения в психологическом состоянии детей, позитивная картина мира и образа Я, осознание внутренних ресурсов;
- снижение эмоциональной тревожности;
- повышение самооценки;
- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- формирование коммуникативной компетентности ребёнка – развитие коммуникативных умений и навыков, связной речи и лексико-грамматических категорий;

- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Так же, применение метода арт-терапии отвечает основным целям и задачам деятельности педагога-психолога в ДОУ:

- формированию психологического здоровья детей;
- психокоррекции нарушений эмоциональных состояний детей дошкольного возраста;
- психологической поддержке и сопровождению детей дошкольного возраста;
- исправлению отклонений в личностно-эмоциональном развитии ребенка на основе создания оптимальных психологических условий для развития индивидуального творческого потенциала ребенка;

- привлечению детей к активной продуктивной деятельности, способствующей формированию всех психических процессов.

Таким образом, применение метода арт-терапии в нынешних условиях реализации ФГОС в ДОУ является актуальной, эффективной и способствует динамике развития эмоционально-личностной сферы у дошкольников

Литература:

1. Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика – педагогика развития. Магнитогорск, 2004.
2. Бетенски М. Что ты видишь? Новые методы арт – терапии. М. Бетенски; Пер. с англ. М. Злотник. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. Психологические исследования. – М.: Просвещение, 1968.
4. Выготский Л. С. Педагогическая психология. – М.: Просвещение, 1996.
5. Запорожец А.В., Неверович Я.З., Кошелева А.Д. и др. Эмоциональное развитие дошкольника. – М.: Просвещение, 1985.
6. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Академия, 1995.
7. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. -М.: ”Когито-Центр”, 2014.
8. Лебедева Л.Д. Практика арт- терапии: подходы, диагностика, система занятий.
9. Собкин В.С., Скобельница К.Н., Иванова А.И. и др. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования. Т. XVII, Вып. XXIX. – М.: Институт социологии образования РАО, 2013.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ В НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Калугина Татьяна Аркадьевна

На протяжении многих лет тема здоровьесбережения достаточно актуальная, а в наши дни здоровье дошкольников становится первостепенной. Не секрет, что нарастающий темп жизни, полный стрессов, неблагоприятная экологическая обстановка, прогрессирующие вредные привычки резко отрицательно сказываются на состоянии здоровья подрастающего поколения. В последние годы всё больше и больше детей приходит в детский сад, уже имея те или иные заболевания, часто хронические.

Проблема резкого ухудшения состояния здоровья подрастающего поколения обязывает детский сад работать в режиме здоровьесбережения.

Сохранение и укрепление здоровья наших дошкольников строится через внедрение в педагогическую практику здоровьесберегающих технологий, современных форм и методов преподавания физкультуры и воспитания навыков здорового образа жизни, диагностику состояния здоровья: комплексную оценку состояния здоровья и физического развития, заполнение паспорта здоровья, подготовку, и проведение традиционных спортивно-массовых мероприятий, участие в соревнованиях, акциях, конференциях различного уровня, посвященных здоровому образу жизни, проведение регулярных мониторингов состояния здоровья дошкольников, обеспечение эффективной организации летнего оздоровительного отдыха детей.

Одним из требований к современной НОД с точки зрения здоровьесбережения является создание и поддержание в НОД благоприятного психологического климата. Поэтому НОД надо начинать с создания у детей благоприятного настроения, проводить физкультминутки и специальные упражнения для снятия напряжения с мышц опорно-двигательного аппарата, упражнения для кистей рук, гимнастику для глаз.

В своей работе мы используем следующие комплексы упражнений.

Комплексы упражнений для глаз

Упражнения выполняются сидя или стоя, при ритмичном дыхании, с максимальной амплитудой движения глаз.

Комплексы упражнений физкультурных минуток

Физкультминутка (ФМ) способствует снятию локального утомления. По содержанию ФМ различны и предназначаются для конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости.

Физкультминутка общего воздействия может применяться, когда физкультпаузу по каким-либо причинам выполнить нет возможности.

Физкультминутка для улучшения мозгового кровообращения

Наклоны и повороты головы оказывают механическое воздействие на стенки шейных кровеносных сосудов, повышают их эластичность; раздражение вестибулярного аппарата вызывают расширение кровеносных сосудов головного мозга. Дыхательные упражнения, особенно дыхание через нос, изменяют их кровенаполнение. Все это усиливает мозговое кровообращение, повышает его интенсивность и облегчает умственную деятельность.

Физкультминутка для снятия утомления с плечевого пояса и рук

Динамические упражнения с чередованием напряжения и расслабления отдельных мышечных групп плечевого пояса и рук, улучшают кровоснабжение, снижают напряжение.

Физкультминутка для снятия утомления с туловища и ног

Физические упражнения для мышц ног, живота и спины усиливают венозное кровообращение в этих частях тела и способствуют предотвращению застойных явлений крово- и лимфообращения, отечности в нижних конечностях.

Комплексы упражнений физкультурных пауз

Физкультурная пауза (ФП) - повышает двигательную активность, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной и мышечной систем, снимает общее утомление, повышает умственную работоспособность.

Устранить утомление можно, если оптимизировать физическую, умственную и эмоциональную активность. Для этого дошкольникам следует активно отдохнуть, переключиться на другие виды деятельности, использовать всевозможные средства восстановления работоспособности.

Кратковременные физические упражнения и игры, вызывая возбуждение других участков мозга, усиливают кровообращение и создают возможность для отдыха участков, находившихся в раздраженном состоянии в это время. После такого короткого активного отдыха повышается внимание, улучшается восприятие учебного материала

Процесс обучения должен быть интересным, занимательным, необходимо создать у детей бодрое, рабочее настроение, облегчить преодоление трудностей в усвоении учебного материала, усилить интерес к предмету.

НОД тщательно прорабатывается по занимательности, содержанию, разнообразию подвижных игр, подбор игр для развития наблюдательности, фантазии, внимательности, интереса к окружающей действительности.

Каждый взрослый мечтает быть здоровым. Мы обязаны помочь ребенку осознать, что нет ничего прекраснее здоровья. Здоровый и духовно развитый человек счастлив: он отлично себя чувствует, получает удовлетворение от своей работы, стремится к самосовершенствованию. Такого человека мы и должны «создать» и воспитать, начиная с самого раннего детства.

Литература:

1. Безруких М. и др. «Вкусные» уроки - путь к здоровому образу жизни // Народное образование. - 2001. - №4.
2. Береговой Я. Школа угрожает здоровью детей и учителей. Как их защитить? // Народное образование. - 2001. - №5.
3. Гаврильчук А. Здоровый образ жизни, его принципы и составляющие // ОБЖ. - 2001. - №5
4. Деятельность школы и здоровье // Народное образование. - 2001. - №2.
5. Ковалько В.И. Школа физкультминуток: Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр. – М.: “ВАКО”, 2005 – (Мастерская учителя).
6. Синягина Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психол. установки и упражнения / Н.Ю. Синягина, И.В. Кузнецова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004 – (Семейная библиотека)
7. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: АРТИ, 2003

СОЗДАНИЕ ПОЗИТИВНОГО МИКРОКЛИМАТА В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

Кольцова Светлана Анатольевна

воспитатель

СП «Детский сад «Пчелка»

ГБОУ СОШ с. Савруха

м.р. Похвистневский

Создание позитивного микроклимата в группе детского сада. В общении между детьми все чаще приходится наблюдать проявление таких качеств, как жестокость, нежелание и неумение помочь сверстнику, посочувствовать, порадоваться вместе с ним, неумение уступать. Дети проявляют нетерпимость к индивидуальным особенностям друг друга. Поэтому немаловажные задачи в работе педагога – формирование гуманных межличностных отношений между дошкольниками и установление позитивного микроклимата в группе. Ведь именно здесь дети проводят большую часть времени, а сверстники в группе являются их основным кругом общения.

Так, например, в нашей группе был изготовлен «Ковер мира». Он представляет собой вышитое на куске ткани солнце с голубем, где желтый круг – символ доброты, тепла, единения, целостности; лучи – имена каждого ребенка (они вышиты нитками разного цвета с целью привлечь внимание детей на то, что «все мы разные, но мы вместе», и надо быть внимательнее и терпимее к проявлению индивидуальных особенностей каждого ребенка); белый голубь – символ мира во всем мире.

Ковер постоянно находится в игровой зоне, и по мере необходимости дети его берут, раскладывают, садятся на него (каждый около своего имени) и на ковре обсуждают возникшие проблемы, ссоры (кто-то не уступил игрушку, кого-то не приняли в игру и т. д.) Затем дети мирятся, произнося «мирилки».

Такой ковер позволяет детям разрешить конфликтные ситуации с помощью переговоров и бесед. Само его наличие побуждает ребят отказаться от драк, споров, заменив их обсуждением проблемы друг с другом.

Еще одна находка – создание «Уголка настроения» для отслеживания причин плохого настроения и его дальнейшей коррекции.

Для этого на магнитной доске в раздевалке приклеены фотографии всех детей группы. На каждого ребенка заготовлены по три магнита, цвет магнита можно менять в зависимости от настроения: красный цвет – хорошее настроение; зеленый – спокойное, ровное; синий – настроение плохое. Приходя утром в детский сад, дети отмечают свое настроение. В течение дня, если настроение у ребенка меняется, то и цвет магнита на доске он тоже меняет.

В начале этой работы дети были сосредоточены только на цвете своего магнита, на своем состоянии. Но при проведении систематических бесед, анализа настроения детей, при изучении мимических проявлений, оказании поддержки и сочувствия со стороны воспитателя детей друг другу дошкольники сами стали обращать внимание на настроение других детей («Ты чего такой грустный?», «Кто тебя обидел?», «У тебя плохое настроение?») и пытались помочь своему сверстнику («Ты прикрепил синий магнит Почему у тебя плохое настроение?», «Что случилось? Давай поиграем вместе»).

Совместно с детьми составлены правила группы «Что можно делать, а что нельзя». Стало нашей доброй традицией «Утро радостных встреч» (каждый понедельник после выходных дней дети собираются и проводится беседа: кто чем занимался в выходные дни, где были, рады ли снова видеть друг друга). Вся группа приветствует сверстника после болезни, дети рассказывают, какие события произошли в детском саду в его отсутствия.

Для формирования гуманных межличностных отношений, принятия друг друга, развития эмпатии, терпимости детей друг к другу, мы проводим коммуникативные танцы, игры-танцы. Регулярно проводятся занятия и этические беседы на темы: «Что значит настоящий друг?», «Мы рядом!»,

«Научился сам – научи товарища», «Учусь прощать» и др.

Кроме того, проводятся специально-организованные мероприятия, направленные на сплочение детей. Например, «С друзьями вместе».

В группе находится «Шкатулка добрых дел»: за каждый хороший поступок дети кладут в нее красную фишку, за каждый плохой – синюю.

И, конечно, в этой работе не обойтись без взаимодействия с родителями. С ними проводятся индивидуальные беседы, родительские собрания, досуги, семинары-практикумы.

Такая система работы дает хорошие результаты, способствует развитию взаимопомощи, социальных чувств, формированию положительного отношения детей друг другу. Зачастую дошкольники стремятся, но не умеют вступить в контакт, выбрать уместные способы общения со сверстниками, проявить вежливое, доброжелательное отношение к ним, выслушать партнера. Отсутствия положительного опыта общения и приводит к стихийному возникновению негативных форм поведения, к конфликтам. Наша задача вместе с родителями помочь детям приобрести этот опыт, который пригодится им в дальнейшей жизни.

БЛАГОПРИЯТНЫЙ КЛИМАТ В ДОУ - ЗАЛОГ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ РАСКРЕПОЩЕННОСТИ И ЗДОРОВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Наследова Олеся Андреевна

воспитатель

СП детский сад №7

ГБОУ СОШ №8 г.о. Отрадный

Психологический климат – это, как Вы знаете, межличностные отношения, типичные для отношений в одном коллективе, которые определяют его основное настроение.

В одном климате растение может расцвести, в другом - зачахнуть. То же самое можно сказать и о психологическом климате коллектива дошкольного образовательного учреждения: в одних условиях дети чувствуют себя не комфортно, стремятся покинуть группу, проводят в нем меньше времени, их развитие замедляется, в других - ребёнок чувствует себя как дома, его поведение свободное, он такой, какой он есть, и у него нет препятствий для дальнейшего развития ДОУ.

Создание эмоционального благополучия в детском коллективе, сплоченности коллектива - это важнейшее дело не только воспитателя, но и каждого ребёнка группы.

Психологический климат называют благоприятным, если в группе царит атмосфера доброжелательности, заботы о каждом, доверия и взаимопонимания. Если все дети и воспитатели, готовы к работе, проявляют творчество и достигают высокого качества, работая без контроля и неся ответственность за дело. Если в коллективе каждый защищён, чувствует причастность ко всему происходящему и активно вступает в общение.

Все, что случается в семье, очень быстро сказывается на самочувствии детей. Так как внешние факторы находятся за пределами прямого контроля воспитателя, то он должен быть очень опытным и внимательным, и помочь ребёнку избавиться от этого влияния. К внутренним климатообразующим факторам относятся: подход воспитателя, который непосредственно влияет на

настроение, поведение детей, на их взаимоотношения. Коллективное настроение - это совместное переживание, длительное эмоциональное состояние, влияющее на проявление личности, качество общей и индивидуальной работы. В коллективном настроении на первый план выступает общая эмоциональная реакция на окружающие события. От настроения детей зависит их поведение, результаты деятельности и воспитательных воздействий. Настроение одного ребёнка передается другому. В свою очередь и настроение группы способно влиять на его членов. Настроение зависит от мировоззрения, характера, темперамента, опыта человека, и поэтому в одной и той же обстановке индивидуальные настроения могут быть разными. Процесс общения в группе зависит от установления контактов и связан с взаимоотношениями между детьми группы, от того, как воспитатель поможет детям группы выстраивать процесс общения, зависит благоприятная или неблагоприятная атмосфера будет выстроена в группе. Стоит только переступить порог группы можно ощутить атмосферу раскованности или закрытости, спокойной сосредоточенности или тревожного напряжения, искреннего веселья или угрюмой настороженности, которая присутствует в группе.

Атмосфера в группе детского сада определяется: - отношениями между воспитателем и детьми; - отношениями между самими детьми; - отношениями между воспитателями; - отношениями между воспитателями и родителями. Воссоздавая благоприятную, атмосферу, педагог в итоге формирует климат, а климат, как устойчивая система отношений, в свою очередь, определяет и меру благоприятности атмосферы. Атмосфера и климат теснейшим образом связаны друг с другом: изменения в атмосфере сказываются на изменении климата. Характер психологического климата в целом зависит от уровня развития группы. Психологический климат является важной характеристикой детского коллектива и определяется как феномен, который представляет собой динамическое поле отношений, где развивается групповая деятельность, где определяется самочувствие личности и мера проявления личностного «Я».

Литература:

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка // Москва, 2005.
2. Практическая психология образования/ Под ред. Дубровиной И.В. 4-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Питер, 2004 - 592 с.
3. Преамбула к Уставу_(Конституции) Всемирной организации здравоохранения.
4. Хухлаева О.В. Классификация нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2013. №5.

МУЗЫКОТЕРАПИЯ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОМФОРТА В ДОО

Сенина Татьяна Петровна

Еще с древних времен известно, какое сильное эмоциональное воздействие оказывает на человека музыка, какое имеет мощное терапевтическое воздействие на организм, и как способна влиять на его здоровье и настроение. Медики разных стран создали специальное направление – музыкотерапию. Она успешно применяется при лечении психозов и депрессии как взрослых, так и детей.

Звуки различных музыкальных инструментов по-разному влияют на организм человека: звучание ударных инструментов способно дать ощущение устойчивости, уверенности, физически взбодрить. Духовые инструменты влияют на формирование эмоциональной сферы. Интеллектуальной сфере соответствует музыка, исполняемая клавишными инструментами (особенно музыка Моцарта). Струнные инструменты прямо воздействуют на сердце, а вокальная музыка влияет на весь организм, но больше всего на горло. Для расслабления и снятия эмоционального и физического напряжения, для приятного погружения в сон необходимо воспользоваться благотворным влиянием классической и релаксирующей музыки, наполненной звуками природы (Сюита Грига, «Грёзы» Шумана, Прелюдии Шопена). По мнению врачей, произведения разных композиторов имеют различное воздействие. Слушая хорошую музыку, дети испытывают наслаждение и восхищение. У них формируются не только первоначальные ценностные ориентации – способность ценить красоту в жизни, но и происходит коррекция психоэмоционального здоровья в процессе их жизнедеятельности.

Ведь одна из самых актуальных проблем, стоящих перед современным обществом - это проблема сохранения здоровья детей. Болезненный, отстающий в физическом развитии ребенок быстрее утомляется, у него неустойчивое внимание, слабая память, низкая работоспособность. Гиперактивные дети не могут совладать со своим телом и эмоциями, и наоборот, есть дети пассивные, вялые, находящиеся как - бы вдали от внешнего мира. От здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы.

Целью нашей музыкально-оздоровительной деятельности является:

- создание благоприятных здоровьесберегающих условий для творческого развития, эмоционального комфорта воспитанников средствами музыки.

В практике работы с детьми в нашем детском саду «Солнышко» используются технологии оздоровления и профилактики с музыкальным сопровождением:

- ✓ музыкально-спортивные развлечения и праздники в зале и на улице;

- ✓ валеологические песенки-распевки;
- ✓ релаксационные паузы;
- ✓ двигательные переменки между занятиями;
- ✓ логоритмика;
- ✓ пальчиковая гимнастика; пальчиковые игры и сказки исполняются как песенки или произносятся под музыку. Такие игры соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление;

произносятся под музыку. Такие игры соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление;

✓ психогимнастика (этюды, игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, как ее познавательной, так и эмоционально-личностной). К психогимнастике можно отнести мимические упражнения; релаксацию; коммуникативные игры и танцы; этюды на развитие выразительности движений, инсценировки. Музыкально - образные этюды раскрепощают мышечный тонус, помогают выработать хорошую осанку, учат пространственному ориентированию, формируют навыки общения, повышают самооценку.

Музыка присутствует в жизни ребенка в течение всего дня: утренняя гимнастика, когда мы встречаем детей, укладываем спать, поднимаем после дневного сна, используем ее в качестве фона для занятий, свободной деятельности. Музыка улучшает эмоциональное состояние детей. Музыкальное сопровождение присутствует на спортивных соревнованиях, общих мероприятиях детского сада, занятиях, совместных с воспитателями, логопедами и психологами. Но проводимая музыкально-оздоровительная работа зависит не только от педагогического коллектива, но и отношения к данной проблеме в семье. Родители с удовольствием принимают участие в спортивных, музыкальных праздниках и развлечениях, посещают открытые мероприятия. В помощь родителям предлагаются различные пальчиковые, речевые игры, песенки-распевки и другой материал, который можно использовать дома.

Список произведений классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния взрослых и детей

Для уменьшения чувства тревоги и неуверенности	«Мазурка» Шопена, «Вальсы» Штрауса, «Мелодии» Рубинштейна.
Для уменьшения раздражительности, разочарования, повышение чувства принадлежности к прекрасному миру природы	«Кантата № 2» Баха, «Лунная соната» Бетховена.
Для общего успокоения	«Симфония №6» Бетховена, часть 2
Для уменьшения головной боли, связанной с эмоциональным напряжением	«Дон Жуан» Моцарт, «Венгерская рапсодия №1» Листа, «Сюита Маскарад» Хачатуряна.
Для поднятия общего жизненного тонуса, улучшение самочувствия, активности, настроения	«Шестая симфония», Чайковского, 3 часть, «Увертюра Эдмонд» Бетховена.
Для уменьшения злобности, зависти к успехам других людей	«Итальянский концерт» Баха, «Симфония» Гайдна.
Для повышения концентрации	«Времена года» Чайковского, «Лунный свет» Дебюсси,

внимания, сосредоточенности	«Симфония № 5» Мендельсона.
Для уменьшения синдрома угнетения, повышения аппетита, ритмичного дыхания	Моцарт, Шуберт, Гайдн, вальсы из балетов Чайковского, «На тройке» из его же «Времен года», «Весна» из «Времен года» Вивальди, а также маршевые мелодии.

Применение в практике работы здоровьесберегающих технологий в детском саду и в семье, повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, направленного на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. А Музыкаотерапия не только развивает музыкальные и творческие способности детей, но является средством формирования благоприятного психологического комфорта в дошкольной образовательной организации.

Литература:

1. Анисимова М.В. Музыка здоровья (программа музыкального здоровьесберегающего развития) Издательство «ТЦ СФЕРА» 2014г.
2. Яковенко Т.В. Музыка и здоровье человека М.2015г.

АВТОРСКОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ЛАБОРАТОРИЯ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ «АНТИКАПРИЗИН»

Синютина Галина Викторовна

воспитатель

Фаизова Наталья Владимировна

музыкальный руководитель

Калюга Наталья Анатольевна

воспитатель

МАОУ № 27 «Лесовичок» г.о. Тольятти

Пособие представляет собой красивый, безопасный, удобный многофункциональный «домик – ширму» на крутящихся подставках, имеющего большого количества полочек, что позволяет разместить много разнообразного игрового материала. Может применяться для работы, как с малой группой детей, так и для индивидуальных занятий. Возраст играющих не ограничен. В пособие включено оборудование театральной студии, оригинальных кукол, атрибутов для обширного игрового репертуара, который может использоваться как материал для проведения досугов, развлечений и театрализованных представлений.

Домик-ширма прекрасно подходит для занятий с детьми кукольным театром. Простая и удобная в использовании ширма позволит разыгрывать разнообразные постановки, сценки и сказки. В пособии предлагается оригинальная технология организации творческой деятельности детей - «лаборатория настроения»: игрушки забавы, зеркала в виде мальчика и девочки, калейдоскоп,

атрибуты для мыльных пузырей. Пособие направлено на воспитание коммуникативной культуры, эффективного развития речи и творческих способностей у дошкольников.

В нашем мире, насыщенном информацией и стрессами, душа просит сказки – чуда, ощущения беззаботного детства, а это может дать театр. Театр! Как много значит он для детского сердца, с каким нетерпением ждут дети встречи с ним! Куклы могут всё или почти всё. Они творят чудеса: веселят, обучают, развивают творческие способности детей, корректируют их поведение. Как сделать, чтобы радость от общения с ними стала ежедневной? Нужно создать кукольный театр! Театральное искусство, близко и понятно детям ведь в основе театра лежит игра. Театр обладает огромной мощностью воздействия на эмоциональный мир ребёнка- самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятие зажатости, обучение чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, творчество. Всё это может дать ребёнку театр, именно в театральной деятельности ребёнок связывает художественное творчество и личные переживания. Мир театра – страна реальных фантазий и доброй сказки, игра вымысла и реальности, красок и света, слов, музыки и загадочных звуков. Театр – благодатная почва для творчества. Через театр ребёнок учится прислушиваться к своим чувствам, к своему телу и душе, ведь каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т.д.). Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Уроки театра формируют в человеке смелость публичного выступления, ребёнок становится раскрепощённым, учится формулировать свои мысли, познавать окружающий мир. Занятия сценическим искусством не только вводят детей в мир прекрасного, но и развивают сферу чувств, будят соучастие, сострадание, развивают способность поставить себя на место другого. Театрализованные игры позволяют ребятам с большим интересом и лёгкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои промахи и ошибки других. Сказки, в которые мы играем, всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои кукольного театра вызывают у ребенка желание подражать им, и, незаметно для себя, дети «присваивают» положительные качества персонажа.

Основу игр – драматизаций составляют наши любимые сказки. Все они знакомы детям и взрослым и очень любимы. Очень важно для ребенка то, что при игре «в сказку» ребенок может принимать на себя разные роли, подражать как положительным, так и отрицательным персонажам, чувствовать грань между добром и злом. Однако сюжет сказки – это лишь основа для самостоятельного творчества. А творчество – это способность отходить от шаблонов и генерировать свои идеи, воплощать собственные замыслы. Ребенок становится и актёром, и режиссером, и сценаристом своего спектакля. Он придумывает сюжет, проговаривает его, озвучивает героев, проговаривает их переживания. Таким образом, игра – драматизация оказывает большое воздействие

на развитие речи ребенка. Мы поставили цель создать условия в которых ребёнок становится самостоятельным субъектом поисковой деятельности для стабилизация эмоционального состояния. Через дидактическое пособие «Антикапризин» мы решаем много поставленных перед нами задач: воспитываем позитивное отношение к себе и окружающему миру; повышаем социальную компетентность; создаем положительный эмоциональный настрой; способствуем сплочению детского коллектива. развиваем самоконтроль и саморегуляцию в отношении своего эмоционального состояния; развиваем интерес детей в изучении самих себя; развиваем навыки общения и адекватной оценочной деятельности. Чем больше ребенку – дошкольнику предоставляется возможностей самовыражения, проявления своей индивидуальности, тем успешнее он будет во взрослой жизни. Дети – чародеи сказочной страны, именуемой театр. Пальчиковый театр - способствует развитию речи, внимания, памяти, формирует пространственные представления, развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений, повышает работоспособность, тонус коры головного мозга. Смысл этого театра заключается в том, чтобы стимулировать ребенка надевать себе на пальчики фигурки и пытаться рассказать сказки (разные, но обязательно по оригинальному тексту). Стимулирование кончиков пальцев, в том числе, ведет к развитию речи. Подражание движениями рук, игры с пальцами стимулируют, ускоряют процесс речевого и умственного развития ребенка. Об этом свидетельствует не только опыт и знания многих поколений, но и исследования физиологов, которые доказали, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на формирование «речевых» зон и положительно действуют на всю кору головного мозга ребенка. Театр фланелеграф - чтобы дети не только слушали, но и видели сказку. Рассказывая сказку, они выкладывают героев на фланелеграфе в таком порядке, в каком они появляются. Такие игры развивают творческие способности и содействуют их эстетическому воспитанию. Маленькие дети очень любят смотреть картинки в книгах, но если картинки показывать двигающимися, действующими, они получают еще большее удовольствие. Разыгрываем сказки. Фигурки героев можно передвигать, ставить, так как нравится вам и ребенку. Театр «Куклы «топотушки» - изображение героя прикрепляется к тыльной стороне ладони при помощи резинки или вставлять пальчики в специальные дырочки. Такая игрушка может "ходить", "бегать" и "прыгать" на столе, при этом ножки топают, отбивая любой ритм. Интересно строить диалоги, отвечать на вопросы, выполнять команды. Можно разыгрывать любые сказки. Театр кукол «Тантамарески» - что еще может так забавлять детей, как тантамарески! Тантамареска - кукла с лицом актера. Они используются в комичных и юмористических спектаклях. С ними можно побывать в далекой стране или моментально перевоплотиться в сказочного героя. Театр тантамаресок способствует развитию у дошкольников воображения, коммуникативных и творческих способностей. Дети учатся импровизировать, выстраивать диалог. Используется для упражнений на развитие речи, разучивания мини-диалогов, стихов, ролей к спектаклям. Теневой театр является радостным и желанным развлечением. Дети очень любят смотреть, как движутся фигурки людей, животных и птиц на ярко

освещённом экране. Теневой театр является радостным и желанным развлечением. Дети очень любят смотреть, как движутся фигурки людей, животных и птиц на ярко освещённом экране.

Сказку, рассказ, стихотворение, песню можно сопровождать показом теней. При умелом показе вызывает у детей самые разнообразные эмоции. Настольный театр - настольные игры и дидактические пособия, ориентированы на всестороннее развитие и эффективное обучение детей дошкольного, а также на установление теплых доверительных отношений между детьми и взрослыми. В пособие вмонтирован калейдоскоп - игра мимолетности, разнообразия, непредсказуемости узоров калейдоскопа — это воплощение творчества, когда из простых и обыденных предметов может рождаться Красота, которая захватывает дух. Пытливый детский ум занимает не только игра узоров, но и вопрос, что же внутри у калейдоскопа. Многообразие мимолетных картин, которые появляются в калейдоскопе дают много положительных эмоций. Создавая эти причудливые узоры, ребёнок будет пробуждать в себе фантазию и воображение, которые так важно развивать у детей. При наведении трубки на свет, узоры становятся ярче и красочнее. В пособии имеются 2 зеркала для мальчиков и девочек. Зеркало - общение с самим собой не менее сложный и увлекательный, нежели общение с другими людьми. Во многом этот процесс определяет, как человек сможет общаться с теми, кто его окружает. Ведь во многом человек смотрит на мир через призму того, как он смотрит на себя. Восприятие человека человеком зависит от того, как каждый человек воспринимает самого себя. Потому нужно понять, что же представляет собой общение с самим собой и какие психические процессы в нем участвуют. В общении с самим собой участвует и восприятие, и память, и эмоции, и мышление, и воля. Если мы хотим научиться позитивно, уверенно и без проблем общаться с другими людьми, нужно найти свой стиль общения с самим собой. Это рождает внутри нас позитивный эмоциональный фон, счастливое настроение, благодаря которому мы притягиваем к себе других людей, состояние комфорта и радости, который мы дарим людям. Также в пособии мы разместили «мирилку» (в виде длинного рукавчика) Это очень добрый и в то же время весёлый ритуал. Обиды проходят, а на смену им появляется улыбка!

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКА В СЕМЬЕ И ДОО

Тишина Наталья Викторовна

воспитатель

СП детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

Проблема сохранения психологического здоровья детей является актуальной. Хорошо, что о его поддержании и формировании заботятся педагоги и психологи дошкольного образования – люди,

окружающие ребенка с первых дней его пребывания в детском саду. В семье, и с помощью педагогов ребенок постигает мир, от нас зависит, насколько легко войдет ребенок в сложный взрослый мир.

Главный путь, позволяющий сделать пребывание ребенка в детском саду интересным и желанным – это создание теплой, радушной атмосферы в группе, налаживание положительных взаимоотношений между детьми и взрослыми, интересной игровой среды и вовлечение ребенка в доступные и привлекательные для него разнообразные виды деятельности. Ребёнок с рождения, как губка, впитывает всё, что его окружает.

Традиционно уделяя внимание физическому здоровью детей (зарядке, закаливанию, профилактике заболеваемости), мы до конца не осознаем значение психического здоровья и эмоционального благополучия детей. А ведь проводя в детском саду большую часть времени и находясь в тесном контакте со сверстниками и взрослыми, дети испытывают серьезные психические нагрузки.

Семья является важнейшим фактором становления человека как личности. Именно в семье ребенок получает первый опыт общения, социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь ребенка включаются такие социальные организации как: детский сад, школа, улица. Выбирая наиболее эффективные методы работы, способствующие сохранению психического и эмоционального здоровья детей, предпочтение отдавая тематическим консультациям с родителями на темы: «Психологическое здоровье ребенка в условиях семьи», «Правила общения с детьми», «Причины детской агрессивности и методы ее устранения».

Многим детям свойственно нарушение равновесия и подвижности между процессами возбуждения и торможения, повышенная эмоциональность, тревожность, неуверенность в себе.

Моя деятельность связана с преодолением детьми повышенной невротичности, эмоциональной нестабильности, развитием навыков эффективного общения и саморегуляции поведения, а также формированием подходов к взаимодействию с родителями по вопросам охраны психического здоровья детей.

В процессе групповой работы используются приемы, содержание которых отвечает коррекционным и развивающим задачам:

- Ритуалы приветствия и прощания;
- Дыхательные гимнастики;
- Упражнения на развитие психофизической регуляции;
- Упражнения на развитие двигательной координации;
- Динамо – статические упражнения на развитие выразительности мимики и жестикуляции;
- Релаксация.

Участие в занятиях помогает детям эмоционально разрядиться, сбросить зажимы, отыграть глубоко спрятанные в подсознание страхи, беспокойство, они становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к миру и людям.

На психосоматическое состояние ребенка оказывает влияние эмоциональное состояние педагога, стиль его общения с детьми.

Формы работы, которые я применяю:

Обеспечение условий для преобладания положительных эмоций в ежедневном распорядке дня: использование в практике детского сада таких режимных ритуалов как «Утреннее приветствие», «Минутки вхождения в день», которые объединяют детей, настраивают на доброжелательные взаимоотношения с взрослыми и детьми; игровое общение (подвижные игры немецкого психолога К. Фопеля); минутки душевного общения, когда воспитатель, расположившись на ковре вместе с детьми, хвалит детей, обсуждает их достижения, читает, играет с ними.

Выравнивание психологического климата в группе, выработки дисциплины; снятие напряженности в организации режимных процессов (профилактика переутомления).

Таким образом, создание социально-педагогических условий, обеспечивающих гуманное отношение к детям и индивидуальный подход, с учетом их личностных особенностей, психологический комфорт, интересную и содержательную жизнь в саду, которая способствовала бы формированию навыков эффективного общения со сверстниками и в дальнейшем – успешному обучению в школе, становится одной из главных задач в деятельности воспитателей, помощников воспитателей, психологов. Другими словами, в ДОО должны быть созданы условия, обеспечивающие психологическое здоровье дошкольника.

Литература:

1. Мухина В.С. Возрастная психология: Учебник для студ.вузов. – 7-е изд.
2. Никифоров Г.С. Психология здоровья: Учебник для ВУЗов. – СПб.: Питер, 2003.
3. Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М.: Генезис, 2005.

МУЗЫКАЛЬНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ В ДОО

Филимончева Евгения Александровна

музыкальный руководитель

Прокопчук Елена Владимировна

музыкальный руководитель

СП Д/с «Красная Шапочка»

ГБОУ СОШ №16 г. Жигулевск

Детство – уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье и осуществляется развитие личности. В современных условиях детский сад призван не только обеспечить качество образовательного процесса, но и сохранить здоровье детей.

Лечебное применение музыки имеет многовековую историю.

В древности медики полагали, что музыка способна помочь человеку выздороветь, когда он болен:

- звуки скрипки способны излечить плохое настроение;
- флейта помогает, когда у человека кашель;
- если звучит альт, то улечиваются невроты;
- арфа способствует возвращению в доброе расположение духа;
- звуками трубы лечили от радикулита и нервных болезней.

Доказано, что лечебные свойства музыки не связаны с музыкальными направлениями. Исцелять может и фольклор, и современные мелодии, и джаз, и классика. Главное условие – музыка должна нравиться и вызывать положительные эмоции. Д.Д.Шостакович говорил «Людам нужны все виды музыки – от простого напева свирели до звучания огромного симфонического оркестра, от незатейливой популярной песенки до бетховенских сонат».

Важно отметить то, что укреплению здоровья содействуют все виды деятельности прямо или косвенно связанные с музыкой.

На сегодняшний момент в дошкольных учреждениях большое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям, главным фактором которых является рациональная организация учебного процесса, способствующая укреплению здоровья ребенка. Педагоги дошкольных учреждений, в том числе и музыкальные руководители, должны комплексно решать задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка, активно внедряя в этот процесс наиболее эффективные технологии здоровьесбережения.

В нашем детском саду музыкально – оздоровительная работа проводится систематически и постоянно. Наиболее интересная и эффективная из активных форм музыкально – оздоровительной деятельности, конечно же, музыкальное движение.

Музыка в сочетании с движениями дает возможность:

- создания приподнятого настроения;
- выражения и разрядки отрицательных эмоций;
- создания правильного представления о характере движений;
- выработки выразительности, точности и индивидуальности в манере - исполнения движений,
- повышения и понижения активности;
- концентрации памяти, внимания;
- способствует психологическому раскрепощению ребенка через овладение своего тела.

Музыка и движение – это средства, которые благотворно действуют на ребенка. Движения под музыку выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственные перегрузки и утомление.

Музыкальное движение лежит в основе здоровьесберегающей технологии - логоритмики. Это объединение музыки, движения и речи.

Особенность этого направления заключается в том, что движения выполняются в соответствии с несложным и понятным детскому восприятию текстом, а музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Такие упражнения и игры положительно влияют на сердечно - сосудистую, дыхательную, двигательную, психическую системы.

В музыкальную образовательную деятельность мы включаем наиболее эффективные элементы логоритмики: пальчиковые игры, речевые игры, коммуникативные танцы, ритмопластику.

Пальчиковые игры и упражнения мы проводим в комплексе с пением попевок, что позволяет развивать координацию движений пальцев со словом и музыкой. Несложные образные движения пальцами рук позволяют детям легче запоминать текст, развить мелкую моторику, речевые навыки и координацию движений со словом. Музыкальное сопровождение соответствует возрасту детей, легко запоминается.

Речевые игры и упражнения мы сопровождаем движениями, звучащими жестами: хлопками, притопами, щелчками, шлепками. Включение музыкальных инструментов позволяет усложнить задание и повысить интерес к деятельности. В таких играх текст поддерживается или движениями, или музицированием, что способствует, лучшему запоминанию, развитию музыкальных и двигательных способностей.

Речевые упражнения имеют огромное значение в развитии чувства ритма. Ритм музыки в сочетании с декламацией легче усваивается детьми. А поддержка текста музицированием или движением способствует лучшему запоминанию, более эмоциональному воспроизведению.

Речевое музицирование открывает большие возможности для овладения детьми всем комплексом выразительных средств, общим для речи и музыки. В музыкально – речевых пьесах могут удачно сочетаться речь, музыка, «звучащие» жесты, движение, музыкальные инструменты. Те или иные способы озвучивания должны соответствовать возможностям детей, их интересам, времени года и т.д. Важно научить детей чувствовать и понимать смысл текста. Благодаря речевому музицированию, дети не только с удовольствием заучивают стихи на память, но и читают их с особым чувством и выражением, осознают связь музыки и слова. Элементарный музыкальный театр предполагает совместное воздействие музыки, речи, движения танца и художественного образа в изобразительной игре.

Коммуникативные танцы занимают особое место в нашей практике, поскольку они и развивают, и развлекают. И если следовать формуле, что «учиться надо весело...», то лучшего материала для занятий с детьми просто не придумаешь. Коммуникативные танцы - это танцы с

несложными движениями, включающие элементы невербального общения, взаимодействие с товарищами, игровые задания (кто лучше пляшет) и т.д. Движения в таких плясках доступны для исполнения даже маленьким детям. В основе коммуникативных танцев есть сюжеты, что еще более облегчает их запоминание. Движение и танец помогают ребенку подружиться с другими детьми, дают определенный психотерапевтический эффект.

Ритмопластика, как еще одна технология здоровьесбережения, своеобразный музыкально - ритмический психотренинг. «Музыкальный» означает, что ребенок учится двигаться и владеть своим телом под музыку, «ритмический» - значит, что ребенок осуществляет движения в такт музыке, в соответствии с заданным ею ритмом, а психотренинг подразумевает, что у малыша одновременно с «мастерским» владением собственным телом тренируются все психические процессы. Это и восприятие, и внимание, и память, и эмоции, и чувства, и мышление, и речь, творческие способности и воображение, музыкальные способности, мышцы и координация движений, подвижность и способность сознательно управлять своим телом. Через движение под музыку дети передают разнообразные эмоциональные состояния, образы. На своих занятиях мы предлагаем детям различные творческие задания, в которых они должны перевоплотиться в любимых героев, в знакомых животных, сказочных персонажей и т.д. Дети, погружаясь в творческое задание, раскрепощаются, раскрываются, познают свое тело, и стремятся более точно передать тот или иной образ. Все это способствует укреплению физического и психического здоровья.

Практика показывает, что включение в музыкальную образовательную деятельность элементов логоритмики способствует развитию двигательного аппарата, общей и мелкой моторики, создает положительный эмоциональный фон, тем самым оказывая благоприятное воздействие на укрепление здоровья детей с ОВЗ.

Литература:

1. Арсеновская О.Н. Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. – Волгоград: Учитель, 2011 г.

МУЗЫКА КАК СРЕДСТВО СНЯТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Хоменко Алла Викторовна
музыкальный руководитель
МБДОУ № 357 г.о. Самара

В современном обществе дети зачастую оказываются в состоянии психоэмоционального напряжения. Причинами детского эмоционального напряжения могут являться: неготовность к предлагаемым учебным нагрузкам, напряженное состояние родителей, нездоровое питание,

погодные условия, детские страхи. Эмоции – это основа благополучного состояния ребенка, его успешного общения и развития. Эмоциональная сфера ребенка не может гармонично сформироваться сама по себе, а нуждается в мудрой и бережной помощи взрослых. А музыка – это тот инструмент, который поможет благотворно повлиять на эмоциональную сферу ребёнка.

Познакомившись с теорией целительных свойств музыки Рушеля Блаво, я начала изучать эту тему и в других источниках. Ещё мыслители античной цивилизации обращали внимание современников на целебную силу воздействия музыки. «Музыка – самое мощное средство для просветления, потому что в душе человека живут ритм и мелодия», – говорил Платон. В дальнейшем проводились исследования влияния музыки на деятельность нервной и дыхательной систем, системы кровообращения, на электрическую активность головного мозга такими известными русскими учеными, как В. Бехтерев, И. Р. Тарханов, И. М. Догель и др., и научно доказано, что музыка, воздействуя на человека, оздоравливает его.

Известно, что настроение и эмоциональное состояние можно синхронизировать с музыкой. Например, марш благодаря своему четкому ритму имеет свойство бодрить и мобилизовать человека. А плавная, равномерная, тихая мелодия успокаивает, навеивает сон.

Важно, очень тщательно подбирать музыкальный материал. Конечно же, это классические произведения, инструментальная музыка современных композиторов. Не желательно выбирать современную поп, рок – музыку, эти композиции могут оказать отрицательное воздействие на эмоциональное состояние ребёнка.

Особое значение приобретает интеграция музыки с выразительными возможностями иных видов искусств: рисование под музыку; музыкально-подвижные игры; пение; пантомима; пластическая драматизация под музыку; музыка и цвет; придумывание детьми сказок во время и после слушания музыки.

Рассмотрим примеры некоторых упражнений.

Вокальные задания: «Спой, как тебя зовут»; «Спой любимой игрушке колыбельную»; «Спой, какое у тебя сейчас настроение»; «Поздоровайся с песенкой» выполняются индивидуально. Они помогают наладить контакт с ребёнком. В результате выполнения упражнений снижается и устраняется эмоциональная скованность и напряжение.

Выполнение танцевальных упражнений помогает детям быстро и легко устанавливать дружеские связи со сверстниками: можно предложить детям отправиться в путешествие по сказочному лесу под музыку; предложить помаршировать по площади на празднике; полюбоваться красивым цветком, деревом, бабочкой; показать, как двигается кошка, мышка, бабочка, волк.

Упражнение «Музыка и цвет». Педагог предлагает детям прослушать музыкальное произведение и рассказать о том, какой бы краской они «нарисовали» эту музыку. Так же можно предложить детям выбрать предметы разных цветов (платочки, шарфики, цветы и т.п.), которые ассоциируются у ребёнка с музыкой. Музыка по выбору педагога.

Упражнение «Сыграй свое настроение». Данное упражнение является как коллективной формой активного музицирования на шумовых инструментах, так и индивидуальной. Во время нее дети учатся озвучивать стихи, играть в ансамбле, а еще - импровизировать собственные небольшие пьесы, воплощая в них свое настроение и звуковые представления. Так же можно предложить детям передать ритм, настроение и характер стихотворения при помощи различных музыкальных инструментов.

Упражнение «Шарф с волшебными историями». Данное упражнение предназначено, прежде всего, для детей с выраженной гиперактивностью, синдромом дефицита внимания. Такие дети требуют индивидуальной работы, во время которой учатся успокаиваться и сосредотачиваться. Правильно подобранная по интенсивности звучания и ритму музыка поможет ребенку упорядочить движения, усиливая впечатление от движений шарфа и слов музыкального руководителя.

Упражнение для расслабления «Морское дно». Это упражнение предназначено, прежде всего, для детей старшего возраста. Музыкальный материал для упражнения - аудиозапись пьесы «Лунный свет» Клода Дебюсси. Дети произвольно размещаются в музыкальном зале. Педагог проговаривает текст, согласуя его с движением музыки. После упражнения следует предложить детям под эту музыку нарисовать образы, возникшие в их воображении. После этого следует проанализировать детские рисунки - цвета, насыщенность, силу нажима карандаша и тому подобное. Таким образом, можно выявить у детей скрытое эмоциональное напряжение, недовольство, агрессию и направить усилия для их устранения.

Упражнение «Вырасти цветок». Целью упражнения является релаксация и развитие певческого дыхания. Музыкальный материал для упражнения «Прелюдия до-мажор из «Хорошо темперированного клавира» Иоганна Себастьяна Баха. Ценность этого упражнения в том, что оно выравнивает эмоциональное состояние всех детей группы, помогает воспитанникам со слабой нервной системой избавиться от эмоционального дисбаланса.

Упражнение «Восход солнца». Целью этого упражнения является: нормализовать дыхание; расслабить мышцы; развивать фантазию. Музыкальный материал для упражнения аудио – запись «Утро» из сюиты «Пер Гюнт» Эдварда Грига или другую спокойную музыку (темп - не более 60 – 65 ударов в минуту), шум леса, пение птиц и тому подобное. Это упражнение лучше выполнять с детьми после физической нагрузки. Музыкальный руководитель включает музыку и предлагает детям удобно расположиться на полу, закрыть глаза, представить себе восход солнца.

Дыхательное упражнение «Засыпающий цветок». Данное упражнение выравнивает дыхание и оказывает расслабляющее успокаивающее действие. Его хорошо проводить перед тихим часом. Музыкальная композиция по выбору педагога. Под музыку педагог предлагает детям мысленно представить себя цветком, закрывающим на ночь свои лепестки в бутон. На одну долю делаем вдох, на три – выдох. Так же можно предложить детям придумать сказку, прослушав музыкальное произведение. Такие формы работы развивают воображение, речь ребёнка.

Используя такие упражнения на занятиях и в повседневной жизни, музыкальный руководитель гармонизирует внутренний мир детей двумя способами: физическим - через успокоение дыхания и расслабление мышц, и эмоциональным - через раскрепощение воображения и свободное выражение чувств.

Поэтому в настоящее время всем педагогам следует активно использовать на своих занятиях способность музыкального звука, тембра, ритма, темпа влиять на внутренний мир дошкольника.

Литература:

1. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой м – автор – составитель Т. Ю. Амосова. – М.: РИПОЛ – классик, 2005 г.
2. Картушина М.Ю. «Вокально – хоровая работа в детском саду».
3. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед. Институтгов, учащихся пед. Училищ и колледжей, музыкальных руководителей и воспитателей детского сада – М.: просвещение: Владос, 1994
4. <https://podrastu.ru/terapia/muzykoterapija-doshkolnikam.html>
5. <https://www.maam.ru/detskijasad/2018-seminar-praktikum-dlja-pedagogov-snjatie-psihoemocionalnogo-naprjazhenija-s-ispolzovaniem-muzykoterapi.html>

СОЦИАЛЬНО- ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО СРЕДСТВАМ МУЗЫКИ

Царькова Надежда Евгеньевна

музыкальный руководитель

Мещанова Татьяна Валерьевна

воспитатель

СП детский сад «Петушок»

ГБОУ СОШ пос.Сургут

м.р.Сергиевский

Знакомясь с новыми документами и стандартами дошкольного образования, можно заметить, что сегодня государство уделяет большое внимание социально-личностному развитию детей. Социализация сегодня - это процесс, направленный на вхождение ребенка в социокультурную среду современного общества, которое требует инициативных молодых людей, способных найти свое место в жизни, нравственно - стойких, социально - адаптированных, уважающих русскую духовную культуру и традиции, способных к саморазвитию и самосовершенствованию.

В настоящий период изменений социально - политических и социально - экономических условий жизни, подмена ценностей в обществе, вызвала острейший дефицит культуры общения,

доброты и внимания друг к другу, сострадания и переживания. Все чаще нам, педагогам, приходится сталкиваться с такими негативными проявлениями у детей, как агрессия, неуступчивость, равнодушие. Повышенная агрессивность - одна из частых проблем детского коллектива. Многие дети пытаются разрешить конфликт с помощью силы, крика. Для малышей - это кажется нормой, т.к. они еще не знают общепринятых норм поведения. Недостаточно внимания уделяют этому вопросу и современные родители, зачастую ставя интеллектуальное развитие приоритетнее социального. Проблема социально - личностного развития становится не просто актуальной, но одной из самых важных.

Воспитание детей «по законам красоты» - это естественное стремление педагогов в наше нелёгкое время.

Понимание духовного развития и воспитания, как процесса развития сознания, как предназначение человека на земле. Признание человека, не только как физическую сущность, но духовное начало, которому отведено большое значение.

Исходя из этой позиции, ребёнку требуется очень бережное отношение, уважая его личность и индивидуальность, принятие его таким, каков он есть. Педагог должен помогать каждому ребёнку в становлении его личности, саморазвития, что обуславливает способность к самоизменению, направлять и поддерживать стремление ребёнка к непрерывному росту приобретённых знаний. «Познай самого себя и через это познаешь мир .» (Н. А. Бердяев)

Основы культуры базируются на фоне окружающей среды, которая помогает познакомиться со многоликой музыкой и учит сопереживанию, открытию «сердечных струн».

Упражнения, танцы, музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах побуждают детей к творческому воображению, повышают их активность к действию. Дети учатся самостоятельно оценивать свои возможности. Динамичное развитие личности ребёнка хорошо просматривается в играх, инсценировках, в песнях и хороводах. Такие игры, как «Если б я был...», «Сапожник» и другие, дают детям способность импровизации, ощущение радости от общения с музыкой. Тем самым формируется способность выразительности собственных движений.

Помощь педагога в данном моменте просто необходима, если ребёнок не уверен в себе, «зажат», предложить детям поаплодировать ему и это поможет не уверенному в себе ребёнку выполнить задание. Инсценировки русских народных сказок приглашают всех желающих детей играть роли главных героев и эпизодические моменты.

Большие возможности открываются у детей с раннего возраста. У ребёнка развивается большой интерес к миру звуков. И для родителей, и для педагогов характерно общее стремление – создать атмосферу радости, право детей на шутку, веселье. Только в такой атмосфере может формироваться полноценная личность.

В процессе музыкальной деятельности дошкольники учатся понимать, что их окружает мир звуков, а при выполнении творческих заданий у них развивается внимательность, умение

сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости – все то, что в совокупности способствует развитию творческих способностей.

Дети, которые были замкнутые, благодаря совместной музыкально – игровой деятельности, раскрепощаются и раскрываются с разных сторон, становятся более коммуникабельными, могут выступать перед большим количеством людей, активно принимают участие во всех видах деятельности.

Чем раньше мы обратим внимание на эту сторону жизни ребёнка, тем меньше проблем у него будет в дальнейшем. Именно с помощью педагогов и по средством музыки проблемы воспитания социально- личностного развития дошкольника решаются наиболее эффективно и естественно. "оставляя неизгладимое впечатление на всю жизнь, музыка дает уже в эти ранние годы уроки не только красоты, но и уроки морали и нравственности. И чем богаче и содержательнее эти уроки, тем легче и успешнее идет развитие духовного мира детей"(Д.Б. Кабалевский).

Литература:

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.– Изд. 3-е, перераб. и доп. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. – 192 с
2. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. – 144 с.
3. Девятова Т.Н. «Звук-волшебник» Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. - Линка-пресс, М. 2006 г.

ЗДОРОВЫЙ ПЕДАГОГ – ЗДОРОВЫЕ ДЕТИ

Драйлинг Ирина Владимировна

старший воспитатель

СП Детский сад № 10

ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный

«Не надейся на всех и не верь чудесам.

Есть одна лишь подмога - помоги себе сам»

Известно, что здоровье – один из важнейших компонентов человеческого благополучия и счастья, одно из неотъемлемых прав человека, одно из условий успешного социального и экономического развития любой страны.

«Здоровье - это вершина, которую должен каждый покорить сам» - так гласит восточная мудрость.

Современный педагог ведёт очень интенсивный и психически истощающий образ жизни. Он часто не досыпает, готовится к рабочему дню, продумывая мероприятия, содержание деятельности. Напряжённая работа с детьми, хроническая усталость, стрессы, постоянное нервное напряжение, неумение активно отдыхать, правильно реагировать на отрицательную информацию, радоваться жизни и бороться с огорчениями – всё это подрывает здоровье педагога. Неинициативный, пассивный, болезненный, неэмоциональный работник никогда не воспитает творческую, созидательную, здоровую личность.

Как сохранить здоровье педагога и воспитанника?

Наша задача – мотивация к ведению здорового образа жизни.

Многие процедуры педагог может делать вместе с детьми – это весело и полезно (точечный массаж, пальчиковая и дыхательная гимнастика, игровой массаж ладоней и стоп, различные подвижные игры, релаксация и др.).

Необходимо оформить библиотеку, где будут представлены подписные издания (газеты и журналы «Здоровье», «Лечебные письма», «ЗОЖ», «Здоровый ребёнок в детском саду», «Айболит»), карточки с рецептами лечения и приготовления полезных блюд, авторские сказки, стихи, «Вредные советы», «Азбука здоровья», подшивки и вырезки из старых газет, почти забытых изданий.

Организовать совместное творчество (рисунки, плакаты, поделки), стремление к здоровому образу жизни, проводить акции «Мы за здоровый образ жизни», «Фрукты и овощи полезны, лечат нас от всех болезней».

Современный педагог должен не просто ориентироваться в требованиях сегодняшнего дня – он обязан предвидеть требования дня завтрашнего. И это особенно актуально в эпоху перемен, постоянно трансформирующегося общества, интенсивного развития научно – технического прогресса и формирования информационного пространства. Уровень профессиональной и личностной подготовленности воспитателей должен соответствовать современным «профессионально – педагогическим стандартам».

Важным, как на наш взгляд, является и уровень физической подготовленности воспитателя как составляющий соматического компонента здоровья. Выносливость, сила, ловкость и другие физические качества способствуют проявлению большей активности в освоении физического пространства, противостоянию агрессивному воздействию среды обитания. Указанные свойства весьма значимы для специалиста, работающего с дошкольниками (у современных детей достаточно часто наблюдается гиперактивность, нарушение внимания). Тем, кто невынослив, быстро истощается физически и эмоционально, трудно совладать с группой активных детей. Такому воспитателю нелегко регулировать как поведение детей, так и свои эмоции; он чаще допускает педагогические просчёты. На фоне переживаний неудач в профессиональной деятельности могут возникнуть, либо обостряться – психосоматические отклонения в здоровье. И наоборот, гармоничное физическое функционирование придаёт субъекту профессиональной деятельности уверенность в себе, подтверждает значимость и статус среди коллег. Чему способствуют соматопсихические ресурсы здорового индивида (капитал здоровья)? Качественному, позитивному, стабильному функционированию в профессиональной среде, усвоению новой информации, необходимой для совершенствования воспитательного процесса, сохранению социально – психологических компетенций, успешной интеграции в социум (сохранение своего капитала образования и капитала культуры), предупреждению возникновения профессиональных деформаций и деструкций личности.

Большой потенциал сохранения профессионального долголетия заключен в разнообразной продуктивной деятельности воспитателей: творческой, физкультурно-оздоровительной, его участие в коллективах художественной самодеятельности, клубах, студиях. Достаточно продуктивно влияет на профессиональное самосохранение педагога включение в исследовательскую деятельность, опытно – экспериментальную работу, разработку и апробирование инновационных проектов, подготовку методических и научных публикаций.

Педагогика оздоровления – в её основе лежат представления о здоровом ребёнке, которые являются практические достижения нормы детского развития, и рассматривается в качестве целостного духовного организма.

Определение понятия «Здоровья»

1. Состояние полного физического, психологического и социального благополучия.
2. Совокупность физических и духовных способностей, которыми располагает организм, личность.

3. Целостное, многомерное, динамическое состояние, в процессе реализации генетического потенциала в условиях конкретной социальной и экологической среды позволяющее человеку в личной степени осуществлять его, биологические и социальные функции.

От воспитателя главным образом, зависит, какое влияние на здоровье ребенка оказывает образовательный процесс.

Здоровьесберегающая педагогика – это готовность и способность образовательного учреждения обеспечить высокий уровень образовательной деятельности без ущерба для здоровья воспитанников.

Здоровье - это не только отсутствие болезней, это состояние оптимальной работоспособности, творческой отдачи, эмоционального тонуса, того, что создаёт фундамент будущего благополучия личности.

Полезные советы:

1. Зарядка – маленький подвиг, для здоровья отличный допинг.
2. Не плывите пассивно по течению, найдите в жизни увлечение.
3. Своё возрождение начните с правильного мышления.
4. Вредные привычки сбросьте, как рукавички.
5. Внимательно организм слушайте, он подскажет совет нужный.

Литература:

1. Методист дошкольного образовательного учреждения № 20/2017г.
2. Картушина М.Ю. Здоровьесберегающие технологии «Быть здоровыми хотим» 2004г.

КВЕСТ-ИГРА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Буланова Ирина Юрьевна

инструктор по физическому воспитанию

СП «Детский сад «Жар-птица»

ГБОУ ООШ № 4 г.о. Новокуйбышевск

Модернизация содержания физкультурно– оздоровительной работы ДОО связана с разработкой особого междисциплинарного научно – практического направления, которое доктор психологических наук, директор Института дошкольного образования и семейного воспитания РАО В.Кудрявцев назвал развивающей педагогикой оздоровления. Чтобы заложить крепкий фундамент здоровья с детства, нужны новые научные исследования, инновационные методики, эффективные современные технологии физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

В настоящее время в дошкольном образовании активно используются разнообразные инновационные технологии в области физического воспитания. Обращение воспитателей, специалистов к ним обусловлено стремлением оптимизировать педагогический процесс ДОО по реализации задач и содержания образовательной области «Физическое развитие».

Интерес к игровым образовательным технологиям связан с признанием педагогическим сообществом роли и возможностей детской игры в решении задач разностороннего развития и воспитания детей на этапе дошкольного детства. Игра для ребенка является наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания мира, своих возможностей, саморазвития. Для воспитывающего взрослого содержательная, отвечающая интересам детей, правильно организованная игра– эффективное педагогическое средство, позволяющее комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи. Общество создало детские игры для всесторонней подготовки ребенка к жизни, его своевременной социализации и развития. Поэтому игры генетически связаны со всеми видами деятельности человека и выступают как специфически детская форма и познания, и труда, и общения, и искусства, и спорта.

Своеобразие современного педагогического процесса современного детского сада предопределяется новыми требованиями к дошкольному образованию. В федеральном государственном стандарте дошкольного образования указано, что педагогическое взаимодействие ребенка и воспитывающих взрослых должно быть ориентировано на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия

способностей, склонностей. Интеграция двигательной и игровой деятельности позволяет успешно решать задачи формирования физической культуры, развития физических способностей детей, приобщения к здоровому образу жизни. Среди широко используемых в практике физического воспитания детей дошкольного возраста игровых технологий можно выделить квест - технологию, которая только еще начинает использоваться педагогами.

Квест (англ. quest, или приключенческая игра (англ. adventure game) - один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий. Квест - это игры, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки, преодолевать препятствия и т.д.

Через игру педагог помогает ребёнку обрести необходимую мотивацию, которая должна быть основана на индивидуальных потребностях, обеспечивать свободу выбора, предоставлять возможность получения необходимых знаний и навыков. Цель квест-игры в дошкольной образовательной организации: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование положительного отношения к здоровому образу жизни.

Задачи:

Активизировать в игровой форме познавательные и мыслительные процессы участников.

Реализовать проектную и игровую деятельность.

Закрепить имеющиеся умения и навыки, полученные на физкультурных занятиях.

Виды квест-игры по структуре сюжетов:

1. Линейный - основное содержание квеста построено по цепочке. Разгадаешь одно задание – получишь следующее, и так пока не дойдешь до финиша.
2. Штурмовой – каждый игрок решает свою цепочку загадок, чтобы в конце собрать их воедино.
3. Кольцевой – отправляется по кольцевой траектории: выполняя определенные задания он вновь и вновь возвращается в пункт «А».

Задания для квестов: поиск «сокровищ»; расследование происшествий (хорошо для экспериментальной деятельности); помощь героям; путешествие; приключения по мотивам художественных произведений (по аналогии с настольными играми-ходилками).

Преимущества квестов для детей дошкольного возраста:

Квест-игра является привлекательной для ребёнка, позволяет активизировать его внимание и развивать познавательный интерес в ходе выполнения заданий. Формирует у детей ощущение личной заинтересованности при выполнении задания. Обогащает детей сходными впечатлениями для совместного обсуждения. Формирует у детей унифицированную базу знаний и представлений, к которой можно обращаться во время работы в группе. Позволяет воспитателю выделять для

ознакомления те объекты, которые он считает наиболее значимыми с точки зрения решения образовательных задач в группе и учитывать при этом интересы детей в полном объёме. В ходе выполнения групповых заданий дети учатся слушать собеседника, не перебивая.

Дети учатся оценивать свою работу, работу товарища, помогать друг другу. Квесты помогают реализовать принцип сотрудничества. Сама форма квест-игры предусматривает особый, многосторонний тип коммуникации между педагогом и детьми, а также между самими детьми.

Работа с детьми всегда непредсказуема и если ведущий замечает, что сценарий не работает, он оставляет за собой право изменить ход игры на своё усмотрение для достижения максимально хорошего восприятия и активного участия.

И главное помнить, что сценарии таких мероприятий составляются с учетом различных факторов: возраста участников, поставленных задач и целей игры, материально-технических возможностей, места проведения, а также индивидуальных склонностей и пожеланий самих детей. Главное - чтобы было весело, познавательно и запомнилось надолго!

Литература:

1. Николаева, Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся [Электронный ресурс] / Н.В. Николаева. - (http://rcio.pnzgu.ru/vio/07/cd_site/Articles/art_1_12.htm).
2. Осяк, С.А. Образовательный квест - современная интерактивная технология [Текст] / С.А. Осяк [и др.] // Современные проблемы науки и образования. - 2015. - № 1-2.
3. Трясорукова Т. П. Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения; Феникс - Москва, 2013. - 580 с.

ПРОЕКТ «ПОДДЕРЖИМ ЧЕМПИОНОВ» - НА ОСНОВЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Галимова Екатерина Евгеньевна

педагог-психолог

Шутилова Светлана Александровна

инструктор по физической культуре

СП детский сад «Вишенка»

ГБОУ СОШ №16 г.о. Жигулёвск

Актуальность:

Результаты соревнований считаются главным критерием успешности ребенка, основной характеристикой его спортивного развития.

Нами замечено, что дети, участвующие в различных видах спортивных соревнований, испытывают колоссальное волнение. Некоторые участники, чувствуя лежащую на них ответственность, замыкаются на страхе подвести команду, что приводит к мышечному спазму и результат спортивных достижений намного хуже, чем ребенок показывает в привычных условиях. Другие же участники, наоборот, переоценив свои возможности, становятся слишком самоуверенны, отчего нет собранности и сосредоточения и результат ниже ожидаемого.

Таким образом, было подмечено, что юные спортсмены не имеют навыка самоконтроля. **Самоконтроль** - способность контролировать свои эмоции, мысли и поведение. Самоконтроль основывается на воле - высшей психической функции, определяющей способность человека принимать осознанные решения и претворять их в жизнь. Управление собственными эмоциями - дело сложное, которому надо специально учиться, овладевать приемами саморегуляции.

Целью проекта стало: психологически подготовить ребенка к спортивным соревнованиям, через формирование навыков самоконтроля.

Задачи:

1. Выработать объективную уверенность в своих силах с учетом уровня соперника.
2. Способствовать формированию стремления проявить все свои умения для достижения цели – победы, но быть готовым к стойкому переживанию поражения со способностью делать выводы.
3. Обеспечить повышения компетентности родителей в вопросах психологического и физического здоровья детей.
4. Обеспечить уровень знаний педагогов по данному направлению.

Участниками долгосрочного проекта «Поддержим чемпионов» являются дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников, воспитатели групп, инструктор по физической культуре, педагог-психолог и старший воспитатель.

Подготовительный этап длится один месяц. На его протяжении разрабатывается план реализации проекта «Поддержим чемпионов». Определяется состав его участников, подбирается методическая литература на тему: «Спортивная психология». Во время его реализации создается картотека игр на развитие психического процесса воли.

Подбираются психологические тренинги на «Формирование позитивной самооценки дошкольников», а также коррекцию уровня тревожности. На данном этапе осуществляется мониторинг развития физических качеств детей и ряд диагностик на выявление уровня психологической и эмоциональной готовности к спортивным мероприятиям. Для родителей воспитанников организовывается анкетирование «Перспектива на спорт». По результатам нашего анкетирования было выявлено, что 60% родителей совсем не осведомлены о спортивных достижениях своих детей.

Начиная работу с детьми по реализации проекта, мы начали работу с педагогов. На подготовительном этапе для них организовываются консультации «Растим чемпионов», «Первые шаги к победе», игровые тренинги на сплочение и доверие в коллективе, совместные туристические походы.

Основной этап проекта длится 8 месяцев. На данном этапе разрабатывается индивидуальный маршрут физкультурно- психологического сопровождения детей. Согласно данного маршрута организовывается индивидуальная работа с каждым ребенком. Основной работой являются спортивно-психологические занятия, организованные узкими специалистами. Они проводятся 2 раза в месяц, не нарушая календарно-учебный график, с заменой одного из трех физкультурных занятий. В их содержание входят упражнения по совершенствованию техник освоения основными видами движений, а так же психологические игры и тренинги, направленные на развитие навыков самоконтроля. Для определения эмоционального состояния ребенка перед физкультурным занятием введен «Градусник настроения», а для выявления самых значимых достижений воспитанников в процессе занятий – сундучок «Копилка достижений».

Один раз в квартал организовываются физкультурные праздники для детей и родителей с элементами психологических тренингов: «Малые зимние олимпийские игры», «Быть здоровым - здорово», квест «В поисках сокровищ».

Интересной формой работы со всеми участниками проекта становится время для расслабления под музыку «CHILLOUT TIME», организованное педагогом – психологом 1 раз в месяц в конце рабочего дня для детей, родителей и педагогов. Это время состоит из чайной гостиной, с обсуждением интересующих вопросов, и релаксации под музыку.

На протяжении этапа организовываются беседы на тему: «Мой звездный час» с приглашением людей, достигших спортивных высот, где они делятся секретами своего успеха. Дети и родители рассказывают гостям о своих достижениях.

Один раз в месяц проводится час психологических тренингов «Материк игр» для детей и родителей, а так же педагогов детского сада.

Обобщающий этап длится 1 месяц. Начинается со сравнительного анализа показателей, отражающих динамику развития физических качеств и психологической готовности детей к спортивным соревнованиям. Итоговым мероприятием проекта является участие команды детей в окружной спартакиаде среди воспитанников детских садов.

Результаты проекта

1. У дошкольников выработана объективная уверенность в своих силах и умение реально оценивать силы соперника.
2. Дети стремятся проявить все свои умения для достижения цели – победы, но так же готовы к стойкому переживанию поражения со способностью делать выводы.

3. Повысился уровень компетентности родителей в вопросах психического и физического здоровья детей.
4. Повысился уровень знаний педагогов, участвующих в реализации проекта.

Вывод:

Вследствие реализации проекта педагоги смогут психологически подготовить ребенка к спортивным соревнованиям, через формирование навыков самоконтроля.

Литература:

1. Полтавцева Н.В. «С физкультурой в ногу из детского сада в школу», М., 2006г.
2. Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2008 г
3. Смирнова, Е.О. Развитие воли и произвольности у детей дошкольного возраста. Детская психология / Е.О. Смирнова. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
4. Суровцева, А.В. Воспитание воли ребенка в семье /А.В. Суровцева // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 3. - С. 8- 13.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ЗДОРОВЫЙ РЕБЕНОК» С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, КАК
СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ**

Иванова Татьяна Ивановна

воспитатель

Фролова Елена Михайловна

старший воспитатель

МБУ №199 «Муравьишка» г.о. Тольятти

Оздоровление подрастающего поколения – одна из приоритетных задач современного образования. Вырастить здоровых, красиво сложенных детей – непростая задача. Формированием осанки и профилактикой плоскостопия ребенка необходимо с самого раннего возраста, как в семье, так и в детском дошкольном учреждении. В связи с этим становится актуальной проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности, дающие стойкий результат и не имеющие негативных побочных эффектов.

Для правильного формирования свода стопы и осанки необходимо выполнять специальные упражнения. Гимнастика позволяет корректировать даже наметившуюся деформацию.

С этой целью была создана программа дополнительного образования «Здоровый ребенок», которая направлена на развитие различных функций и систем организма ребенка дошкольного

возраста, профилактику нарушений осанки и плоскостопия, а так-же формированию потребности в систематических занятиях физической культурой оздоровительной направленности.

Цель программы: содействовать гармоничному физическому развитию и укреплению здоровья, профилактике нарушений осанки и плоскостопия детей дошкольного возраста.

Решаемые задачи в ходе реализации программы:

1. Обеспечение оптимального двигательного режима и физического развития ребенка.
2. Укрепление связочно- мышечного аппарата торса, рук и ног.
3. Укрепление мышц, участвующих в формировании свода стопы.
4. Формирование правильного стереотипа ходьбы и навыков осанки, обучение координации движений, умению расслаблять мышцы.
5. Коррекция и компенсация нарушений физического развития и психомоторики.
6. Повышение эмоционального тонуса.
7. Устранение избыточного психоэмоционального и мышечного напряжения во время занятий физической культурой, досугов, развлечений.

Основными направлениями программы в работе с детьми являются:

- знакомство с основами здорового образа жизни и воспитание потребности в нем;
- удовлетворение естественной биологической потребности ребенка в движении;
- осуществление коррекции имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата;
- формирование правильной осанки;
- укрепление мышц, участвующих в формировании свода стопы;
- развитие и тренировка всех систем организма путем оптимальных физических нагрузок.

Организация образовательного процесса:

- ✓ Продолжительность занятия 20 - 25 мин
- ✓ Занятия проводятся 2 раза в неделю, в спортивном зале.
- ✓ Обучение проводится с группой воспитанников 3-5 лет.
- ✓ Количество воспитанников в группе 10 чел.

Структура занятий:

1. **Вводная часть:** проверка осанки и равнения, различные виды ходьбы, бега для коррекции и профилактики осанки и плоскостопия – 4мин.
2. **Основная часть:** ОРУ- блок физических упражнений направлен на развитие гибкости и подвижности позвоночника, укрепление мышечного тонуса, коррекцию осанки и формирование нормального свода стопы – 5мин.
3. **ОВД** – упражнения на равновесие, прыжки, метание, лазание, ползание -6мин., игры разной подвижности – 3мин.
4. **Заключительная часть:**

- коррекционные упражнения, релаксация – 2-3 мин. Включают упражнения для формирования и закрепления правильной осанки, профилактики плоскостопия. Это специальные упражнения для укрепления мышц стопы, голени, бедра, таза, спины, брюшного пресса, грудной клетки. Они выполняются как с предметами (гимнастической палкой, мячами разных размеров и назначений, мешочками, обручем, скакалкой), так и без предметов из исходного положения лежа на спине, животе, сидя прямыми и согнутыми ногами, стоя на четвереньках.

- релаксация – 2-3 мин. Цель: снятие мышечного напряжения, полное или частичное расслабление организма, укрепление нервной системы. При составлении комплексов для **релаксации** мы учитывали специфику детского восприятия и возрастные особенности детей, при выполнении использовали спокойную музыку. Она помогает детям отвлечься от посторонних мыслей и успокоиться.

Мониторинг первого года обучения позволил сделать вывод о том что, освоение данной программы помогает естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем, создаст необходимый двигательный режим и научит детей использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Литература:

1. Варенник Е.Н. Физкультурно- оздоровительные занятия / -2009г.
2. Епифанов В.А. Лечебная физкультура, справочник
3. Ключева М.Н. Корректирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада / СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7лет). М., 2010
5. Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики. 2008г.
6. Стрельникова А.М. Моя гимнастика 2011г.
7. Филиппова С.О. «СПУТНИК руководителя физического воспитания дошкольного учреждения».- 2010г.
8. Шафранов А. Лечебная физкультура 2009г.

ОРГАНИЗАЦИЯ В ДОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ПОДВИЖНЫХ ИГР С ДИДАКТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТЬЮ

Ильина Татьяна Михайловна
старший воспитатель
СП детского сада «Журавленок»
ГБОУ СОШ п.г.т. Новосемейкино
м.р.Красноярский

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным организациям, к проведению образовательной работы в них. По мнению многих специалистов, основным недостатком системы дошкольного воспитания является малоподвижность детей. Они много занимаются сидя, мало двигаются. Это плохо сказывается не только на физическом, но и на духовном развитии детей. В течение нескольких десятилетий система дошкольного образования была ориентирована на передачу детям знаний, умений и навыков по отдельным дисциплинам. Однако это привело к тому, что интеллектуальная нагрузка детей значительно превосходит физическую, вопреки знаниям о том, что двигательная активность ребенка обусловлена естественной биологической потребностью и законами растущего организма. Зачастую причины отклонений в физическом и психическом развитии детей состоят в недооценке значения двигательной активности в формировании физического и духовного здоровья.

Известные педагоги с древности до наших дней отмечают, что движение является важным средством познания окружающего мира. В двигательной деятельности дети активно воспринимают новые предметы, их свойства. Поэтому не следует ограничивать занятия в дошкольных организациях каким-либо одним видом деятельности. Чем разнообразнее по используемым видам деятельности и дидактическому материалу будут занятия, тем больший эффект они дадут. Чем полнее информация, получаемая ребенком от своих органов чувств, тем успешнее и разностороннее его развитие.

Математика - серьезная и сложная наука, особенно для детей дошкольного возраста. Основной задачей дошкольной организации в области формирования элементарных математических представлений является развитие у ребенка интереса к математике и способности к логическому мышлению.

При проведении занятий по математике мы делаем акцент на оздоровительно-развивающую их направленность, интегрировав в содержание материал по физической культуре. В этом случае усвоение дидактической информации и решение воспитательных задач осуществляется не на фоне подавления двигательной активности детей, а, наоборот, как ее результат. То есть средства и методы физической культуры используются не только для развития двигательных способностей, но и для совершенствования познавательной и преобразующей деятельности детей. Разработанные занятия предполагают в ходе их проведения активную самостоятельную интеллектуальную деятельность детей через подвижно-дидактические игры и упражнения, результатом такого обучения и воспитания становятся новые представления. Таким образом, осуществляется целенаправленная работа по укреплению здоровья дошкольников и развитие у них необходимых ключевых компетенций.

Подвижные игры с дидактической направленностью представляют собой особую форму деятельности, в которой создаются условия для того, чтобы ребенок получал удовольствие от процесса и результата своей деятельности. Особенностью данной категории игр является наличие связи дидактического содержания с движением, при этом роль движений ярко выражена при

дидактическом содержании игры.

Главное достоинство занятий с использованием системы дидактических подвижных игр в том, что при выполнении дидактических заданий дети менее подвержены переутомляемости, усваиваемые понятия приобретают системный характер. Поэтому самый эффективный путь, ведущий к прочному и быстрому усвоению материала, мы видим в использовании подвижной игры дидактической направленности, в процессе которой дети преодолевают трудности, тренируют свои силы, развивают двигательные способности, оттачивают интеллектуальные умения. В каждое занятие тесно вплетены различные виды двигательной активности: физические упражнения для улучшения здоровья, закрепления двигательного навыка; психогимнастические этюды.

Структура занятия традиционная – трехчастная:

Первая часть - мотивационно-организационная (2-3 мин). Дети знакомятся с одним из жителей сказочной страны, который предлагает поиграть с ним в дидактическую игру, что способствует закреплению пройденного материала и создает мотивацию к получению новых знаний. Каждая игра заканчивается вопросами, в результате ответа на которые для детей «открывается» новое знание или умение.

Вторая часть - основная - «открытие» нового знания или умения (10-20 мин). Воспитатель с помощью диалога на основе предметной деятельности приводит к «открытию» нового знания или умения. Рассказав детям о полученном результате, возвращает их в игру, для ее окончания использует новый способ действия. Для закрепления полученных новых знаний детям необходимо зафиксировать их. На этом этапе происходит анализ ребенком своей деятельности по освоению нового. Дети или убеждаются в том, что справились с заданием, или исправляют ошибки.

Третья часть - итоговая (1-2 мин). Дети рассказывают, что нового они узнали и где эти знания могут пригодиться. Таким образом, во время занятия статическая работа занимает не более 5 минут. Подвижно-дидактические игры, перемещения из одного игрового пространства в другое, выполнение заданий позволяют максимально удовлетворить потребность детей в активных движениях в течение всего занятия, двигательная нагрузка способствует повышению умственной работоспособности и эмоционального тонуса ребенка, а также благополучному усвоению материала.

Для детей младшего дошкольного возраста организованная образовательная деятельность носит сюжетный характер. Воспитатели младшей группы опираются на сюжеты сказок и интегрируют в деятельность задания по математике, а сюжетные подвижные игры и упражнения способствуют удовлетворению двигательной активности и получению математических представлений. Для среднего и старшего дошкольного возраста характерна высокая познавательная и исследовательская деятельность. Поэтому воспитатели данных групп строят

организованную деятельность в форме занятий-путешествий, которые включают в себя ряд заданий, объединенных одной темой. В ходе «путешествия» дети преодолевают различные препятствия, проявляя сообразительность, упражняясь в быстроте, ловкости, меткости и т. д. «Путешествуют» по сказке или нескольким сказкам, а сюжет сказок наполняется различными подвижно-дидактическими заданиями математического характера.

Организуя деятельность в данном направлении, мы учитываем, что дошкольнику интереснее все познавать самостоятельно, практическим путем, перенося свою жизнь в сказку, преодолевая искусственно созданные педагогом препятствия, попутно не только овладевая четкими математическими умениями, но и познавая окружающий мир.

В процессе работы по данному направлению мы используем разработки Н.В.Финогеновой, М.Ю.Рыбиной и Е.В.Ремизенко, а также материалы, разработанные нашими педагогами. В детском саду собрана картотека подвижных дидактических игр и упражнений, используемых на занятиях.

Литература:

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии / В. И. Ковалько. – М.: ВАКО, 2004.
2. Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры/ авт.-сост. Н. В. Финогенова, М. Ю. Рыбина, Е. В. Ремизенко. - Волгоград: Учитель, 2011. - 110 с.
3. Федосеева П.Т. Игровая деятельность на занятиях по математике / П. Т. Федосеева. – Волгоград: Корифей, 2009.
4. Фомина Н.А. Физкультурно-оздоровительные системы и технологии: учебное пособие / Н. А. Фомина. – Волгоград : ФГОУ ВПО «ВГАФК», 2007.

СИСТЕМА КОМПЛЕКСНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ, СПЕЦИАЛИСТОВ И РОДИТЕЛЕЙ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ И ПРЕОДОЛЕНИЮ ОТКЛОНЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ

Курсанова Елена Федоровна

старший воспитатель

Ковалева Юлия Борисовна

заведующая

СП детский сад «Светлячок»

ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Алексеевка

г.о. Кинель

Единой методической темой нашего ДООУ является: «Построение целостной оптимальной системы воспитания и образования, направленной на полноценное, разностороннее развитие ребёнка с учётом максимальной реализацией его возрастных возможностей».

Она определяет следующие приоритетные направления:

- охрана, укрепление, коррекция физического и психического здоровья детей.

Специальная помощь детям от 3 до 7 лет;

- воспитание у детей гражданских чувств на основе народоведения и краеведения;
- развитие умственных и творческих способностей детей методами продуктивной педагогики.

Причины выбора такой методической темы и приоритетных направлений следующие: ухудшающееся физическое и психическое здоровье детей, связанное с проблемами беременности мам, особенностями родов и развития малышей в первые месяцы и годы жизни и др.; увеличение числа детей с низкими показателями в развитии по результатам психолого-педагогического, физического, логопедического обследования (от 3 до 7 лет); социальные условия семьи, не стимулирующие гармоничное и полноценное развитие детей; усложнение содержания образовательных программ (дошкольных и школьных); популяризация учреждений дополнительного образования, нескоординированная работа которых приводит к перегрузкам, чем стимулирует появления нарушений в физическом и психическом здоровье детей (быстрая утомляемость, заикание и т.д.).

Таким образом, мы фиксируем постоянно увеличивающееся количество детей с различными нарушениями и отставаниями в развитии. Эта проблема волнует всех: и воспитателей, и родителей, и специалистов. Каждому в отдельности справиться с ней удаётся крайне редко. Работа над этой задачей ведётся в ДООУ с 1998 года. На данный момент мы создали «Систему медико-психолого-педагогического сопровождения детей с 3 до 7 лет», которая включает в себя следующие блоки: диагностический; профилактический; коррекционно– развивающий и воспитательный.

Диагностический блок:

Обследование детей от 3 года до 7 лет включает в себя: обследование соматического состояния (с изучением анамнестических данных); психолого-педагогическое; логопедическое; обследование физического развития; обследование музыкальных способностей.

Анализ результатов обследования (проводится индивидуально с ребёнком в присутствии родителя и на ПМПк ДООУ – коллегиально).

Разработка планов и программ (перспективных совместных или комплексных; индивидуальных).

Профилактический блок:

Просвещение родителей, воспитателей и специалистов: организация семинаров – практикумов; групповые и индивидуальные консультации; родительские собрания; педагогические

советы и совещания; информационные стенды и помещение информации в родительских уголках на группах; организация занятий с детьми воспитателями по рекомендациям специалистов и специалистами (педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители и др.); интерактивных занятий (дети + родители + воспитатели или без них под руководством специалистов).

Коррекционно-развивающий и воспитательный блок:

Организация индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий специалистами ДОО с детьми, имеющими особенности в развитии.

Организация комплексных занятий специалистами ДОО в группах коррекции и реабилитации.

Организация работы воспитателей по индивидуальным коррекционно-развивающим, абилитационным планам и программам (совместно со специалистами ДОО) в группах.

Направление детей к узким специалистам детской поликлиники п.Алексеевка и медицинских центров г. Кинеля и г. Самары (по необходимости).

Направление детей на ПМПК (по необходимости)

Организация интерактивных занятий. Консультирование по проблемам.

Организация развивающей среды в группах, спортивном и музыкальном залах, кабинетах специалистов.

Организация и работа в коррекционно-развивающих уголках в группах.

Нами определена цель коррекционно-развивающего процесса: создание оптимальных условий для эмоционального, социального, физического, интеллектуального и творческого развития каждого ребёнка, формирование личностных качеств, учитывая его интеллектуальные возможности и потенциал.

Основой взаимодействия специалистов, педагогов и родителей стали принципы:

- единства диагностики и коррекции развития, что позволяет избежать гипердиагностики. Опираясь на данные комплексного обследования (медицинского, психолого-педагогического, логопедического, физического и музыкального развития) уровня возможностей каждого ребёнка, уровня социальных условий, мы получаем возможность грамотно и продуктивно строить коррекционно-развивающий процесс в условиях нашего ДОО и семьи, прогнозировать развитие и предупреждать возможные негативные проявления;

- учёт общепринятых возрастных тенденций развития ребёнка и ребёнка с особенностями (отклонениями от возрастной нормы) в развитии. Этот принцип позволяет не упустить ни одного этапа в формировании и развитии психофизических процессов;

- учёт возрастных особенностей и особенностей структуры нарушений (отклонений). Этот принцип позволяет осуществлять раннее (своевременное) начало коррекционно-развивающего процесса и обуславливает регулирование темпа развития и темпа преодоления отклонений с учётом зоны ближайшего развития;

- деятельного подхода в развитии психических процессов и личности ребёнка в целом. Это является основой для взаимосвязанного становления всех видов деятельности детей (предметной, игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой).

Коррекционно-развивающая направленность нашей работы предполагает использование определённых общедидактических и специальных методов и приёмов:

Общедидактические (словесные, наглядные, практические) – состоят в основном из приёмов передачи и восприятия информации посредством органов чувств.

Специальные – ориентированные на структуру дефекта (например, речевого или моторного); на уровень отставания или отклонения в развитии. В работе мы используем: специальные технические средства, приборы, оборудование (массажёры и вибромассажёры, зонды (логопедические), спортивные тренажёры, дыхательный аппарат Фролова и т.д.); разнообразные приёмы организации коррекционно-развивающего процесса (алгоритмизация развития и обучения); специальную гимнастику (коррекционную) – дыхательную (ориентируясь на медицинские показатели и индивидуальные возможности ребёнка), мимическую, для развития и коррекции общей, мелкой, артикуляционной моторики и просодики; ориентировки в пространстве; для активизации мыслительных процессов и межполушарных взаимодействий; для тренировки мышц глаз и т.д.

На специально организованных занятиях с учётом возможностей детей, педагогов и специалистов, как правило, используем и общедидактические и специальные методы и приёмы. Опыт работы показывает, что от их оптимально выбранной комбинации зависит успех и наличие положительной динамики у детей с особенностями в развитии.

Для решения поставленной цели и оптимизации коррекционно-развивающего процесса в системе взаимодействия специалистов, воспитателей и родителей мы используем как классические, так и инновационные формы работы, такие как:

- организация работы ПМПк на базе ДОУ;
- разработка индивидуальных коррекционно-развивающих планов и программ (ИКП и П) для детей дошкольного возраста, и индивидуальных абилитационных планов и программ (ИАП и П) для детей раннего возраста;
- комплексное семейное консультирование;
- взаимодействие с ПМПК г. Кинеля и узкими специалистами детской поликлиники п. Алексеевка и г. Кинеля и медицинских центров г. Самара в течение всего учебного года: направление детей на консультации; приглашение специалистов в ДОУ; организация совместных мероприятий (собраний, конференций для родителей и педагогов); посещение мероприятий, организованных медицинскими учреждениями (по приглашению);
- организация специальных занятий: комплексных, интерактивных;
- организация информационной коррекционно-педагогической службы в ДОУ;

- использование в работе компьютерной техники: создаём базу данных о динамике развития детей, охваченных специальной помощью; в коррекционно-развивающем процессе используем программу с несколькими уровнями сложности «Игры для Тигры».

Остановимся подробнее на каждой из форм.

Организация работы ПМПк на базе ДОУ.

Цель: на основе достоверной комплексной диагностики – определение специальных образовательных потребностей и условий, обеспечивающих развитие, получение образования, адаптацию, абилитацию, коррекцию, реабилитацию детей с отклонениями в развитии. Работает консилиум круглогодично, планируется 3 обязательных заседания в год: в октябре – идёт разговор о результатах комплексной медико-психолого-педагогической диагностики, вырабатывается стратегия и тактика коррекционно-развивающего процесса; в январе – о динамике развития детей, корректировка индивидуальных планов и программ коррекции и абилитации; в мае – подводятся итоги за год и определяются перспективы на дальнейший этап работы и новый учебный год.

Разработка индивидуальных коррекционных планов и программ (ИКРП и П) для детей дошкольного возраста, и индивидуальных абилитационных планов и программ (ИАП и П) для детей раннего возраста, ИПР для работы с одарёнными детьми. После того, как консилиумом определены дети, требующие помощи специалистов на них составляются индивидуальные планы и программы коррекции (для детей от 3 до 7 лет); и индивидуальные абилитационные планы и программы (для детей с 1 года до 3 лет). Это документы, имеющие конфиденциальную основу, которые согласовываются с родителями, воспитателями. В ходе коррекционно-развивающегося процесса могут изменяться в зависимости от динамики развития.

Комплексное семейное консультирование.

Проводится по необходимости или по желанию родителей (или членов семьи) несколькими специалистами одновременно. Например: педагог-психолог + врач + родители + старший воспитатель; учитель-логопед + педагог-психолог + родители + ст. воспитатель и т. д. Это позволяет активизировать родителей, просветить и привлечь их к процессу развития и воспитания их ребёнка в качестве параспециалистов, что значительно облегчает работу и в результате комплексного взаимодействия даёт быструю положительную динамику.

Взаимодействие с ПМПк г. Кинеля и узкими специалистами детской поликлиники п. Алексеевка и г. Кинеля и медицинских центров г. Самара в течение всего учебного года. Эта форма работы даёт возможность помогать ребёнку всесторонне, опираясь на те индивидуальные соматические, физиологические факторы без которых педагогическое воздействие на ребёнка будет малоэффективным и малодинамичным, более трудоёмким и длительным.

Организация специальных занятий.

Комплексные занятия проводятся в игровой форме по планам, составленным специалистами и воспитателями для работы с детьми, имеющими особенности в развитии от 3 до 7 лет. Группы

формируются как по возрастным показателям, так и по характеру нарушений в развитии. В группе одновременно могут заниматься от 3 до 5 детей. Занятия проводят несколько специалистов одновременно. При этом каждый проводит свою часть занятия, остальные – выполняют роль «кураторов» (помогают детям выполнять задания). Продолжительность занятия зависит от возраста детей и их психофизиологических возможностей. Такие занятия проводятся с детьми с 3 года до 5 лет – 1 раз в неделю; с 5 до 7 лет – 1 раз в месяц.

Интерактивные занятия планируются в течение года по мере необходимости. Проводит занятия специалист с ребёнком при активном включении родителей (членов семей) или воспитателей в процесс занятия.

Цель этих занятий: показать родителям (членам семьи) или воспитателям особенности развития ребёнка, его возможности и пути компенсации; обучить родителей методам и приёмам коррекционной работы в семье; научить взаимодействовать родителей с ребёнком.

Итак, работа в системе взаимодействия специалистов, воспитателей и родителей в условиях ДОУ даёт возможность: избежать гипердиагностики; оптимизировать коррекционно-развивающий процесс, сокращая нагрузку на ребёнка за счёт использования одного и того же дидактического, текстового материала для решения разных задач; привлекать родителей в абилитационный и коррекционно-развивающий процесс в качестве параспециалистов; своевременно и комплексно оказывать помощь ребёнку и его семье на ранних этапах развития; добиваться максимальной динамики развития ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей и возможностей; создать оптимальные условия для развития личности ребёнка.

Литература:

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М. 2005.
2. Балабанова В.П. Диагностика нарушений речи и организация логопедической работы в условиях ДОУ. С-П. 2002.
3. Бунеев Р.Н. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ. М. 2004.
4. Волковская Т.Н. Психологическая помощь дошкольникам с ОНР. М. 2004.
5. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в ДОУ компенсирующего вида. М. 2004.
6. Лалаева Р.Н. Нарушение речи и их коррекция у детей с ЗПР. М. 2003.
7. Мастюкова Е.М. Комплексная психолого-логопедическая работа по преодолению и предупреждению школьной дезадаптации. М 2002.
8. Семаго М.М. Организация и содержание деятельности психолога специального образования. М. 2005.

ВОСПИТАТЕЛЬ И МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ – ПОМОЩНИКИ В СОХРАННОСТИ ДЕТСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Кочнева Оксана Владимировна

музыкальный руководитель

СП детский сад «Солнышко» с. Борское

ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с. Борское м.р. Борский

Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский подчеркивал, что от здоровья детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, всестороннее развитие и вера в свои силы.

Каждый ребенок – это отдельный уникальный мир, и мы, педагоги должны помочь детям сохранить совершенство и неповторимость каждого из них, заложить у них основы здоровья, гармоничного, умственного, нравственного и физического развития, сформировать как творческую личность.

Организация музыкальных занятий с использованием здоровьесберегающих технологий, широкое применение музыкотерапии помогает обеспечить более бережное отношение к физическому и духовному здоровью воспитанников, а также выявить и развить музыкальные способности и творческий потенциал каждого малыша.

В совместной работе с педагогами в оздоровлении воспитанников ставлю:

цель: освоение музыкотерапии и здоровьесберегающих технологий;

задачи: снятие эмоционального напряжения детей; использование музыкотерапии в жизни группы для поддержания психологического комфорта; применение здоровьесберегающих технологий в различных режимных моментах и познавательных занятиях;

формы: консультации для педагогов; совместное планирование самостоятельной музыкальной деятельности; мастер-класс, открытые занятия для педагогов.

Музыка воздействует не только на эмоциональное, но и на общее физическое состояние человека. Специалисты считают, что благотворное её влияние распространяется на весь организм: центральную нервную, сердечно – сосудистую, эндокринную, пищеварительную системы, а также на социокommunikативные и адаптационные механизмы.

Свои музыкальные занятия с воспитанниками я начинаю с оптимистичной песенки – распевки с простейшим текстом и несложной мелодией, состоящей из звуков мажорной гаммы, настраивающей ребенка на позитивное восприятие окружающего мира.

Музыкально - ритмические движения связываю с логоритмическими играми, самомассажем, музыкотерапией.

В разделе слушание музыки учитываю правильность подбора репертуара для каждого возрастного периода ребенка, что способствует повышению иммунитета, снятию напряжения и раздражительности, головной и мышечной боли, восстановлению спокойного дыхания.

В укреплении дыхательной системы применяю простейшие упражнения

(«Подуй на бабочку, сидящую на цветке», «Летящая ленточка», «Развей тучи, закрывающие солнце», «Подуй на снежинку» и т.д). Применение дыхательной гимнастики способствует кровоснабжению в легочной ткани, улучшению дренажной функции бронхов.

Для укрепления голосовых связок детей, в подготовке к пению, применяю оздоровительные и фonoпедические упражнения из разработок В.Емельяновой и М.Картушиной, способствующие профилактики заболеваний верхних дыхательных путей.

Музыкотерапия проводится нашими педагогами ДООУ в течение всего дня - детей встречают, укладывают спать, поднимают после дневного сна под соответствующую музыку, используют ее в качестве фона для занятий, свободной деятельности.

Применение в работе ДООУ здоровьесберегающих образовательных технологий повышает результативность музыкального воспитательно-образовательного процесса:

- способствует обеспечению устойчивого интереса ребёнка к занятиям музыкой,
- способствует формированию потребности в двигательной активности,
- способствует укреплению и сохранению психофизического здоровья,
- позволяет качественно решать задачи обеспечения комфорта детей,
- формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей.

Литература:

1. Арсеновская, О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения.- Волгоград: Учитель ,2011.-204 с.-(Серия: Музыкальному руководителю ДООУ).;
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребёнка./ М.: Просвещение, 1968.;
3. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет/ г.Москва, изд. ТЦ "Сфера", 2208.
4. Петрушин В.И. Музыкальная психология/ – М., 1997.
5. Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет/ г.Волгоград, изд. "Учитель", 2009.

ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО САДА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Куликова Людмила Сергеевна

руководитель

Исакова Екатерина Алексеевна

методист

Зуева Елена Павловна

медицинская сестра

СП «Детский сад №3 «Теремок»

ГБОУ СОШ с. Красный Яр

м.р.Красноярский

Здоровье - комплексный показатель состояния детей, включающих в себя медицинские, педагогические, психологические и социальные аспекты. Забота об укреплении здоровья детей находится в центре внимания нашего коллектива. Поэтому в детском учреждении установлен тесный контакт всех заинтересованных сторон: педагогов, медиков, специалистов, обслуживающего персонала и родителей.

В детском саду созданы оптимальные условия для физкультурно-оздоровительной работы с детьми: оборудован спортивный зал, спортивная площадка (где установлены игровые, спортивные комплексы), массажный кабинет, кабинет врача-педиатра, спортивные уголки по группам, педагогические и медицинские кадры.

В тесной взаимосвязи осуществляет деятельность в детском саду инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель по изобразительной деятельности, воспитатель по хореографии, медицинская сестра, врач-педиатр, медицинская сестра по массажу.

Перед нами встал вопрос: как использовать имеющиеся кадры и условия в физкультурно-оздоровительной деятельности детей, эффективно использовать здоровьесберегающие технологии?

В детском саду организована творческая группа из педагогов-специалистов, работа которой направлена на создание картотеки игр, гимнастик, упражнений для использования педагогами в различных видах детской деятельности и в режимных моментах.

В силу особой актуальности проблемы сохранения здоровья детей и взрослых разработана целевая программа «Здоровячок», которая отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления воспитанников детского сада. Она определяет основные направления, задачи, поэтапный план действий и побуждает создавать новые условия для воспитания здоровой личности.

Реализация комплексных оздоровительных, воспитательных и образовательных задач направлена на:

- комплексное решение физкультурно - оздоровительных задач в контексте с медицинскими работниками;
- обеспечение психологического благополучия ребенка;
- совершенствование мониторинга состояния здоровья детей;

- интеграцию эффективных здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных средств и условий коррекции и реабилитации детей с проблемами здоровья и развития;

- создание единого информационного пространства во взаимодействии родителей, педагогов и медицинских работников ДОО, направленного на укрепление здоровья и развития ребенка.

Большое внимание педагоги уделяют рациональному построению занятий и выбору форм работы с детьми в соответствии физической нагрузкой и функциональными возможностями воспитанников. Важной особенностью является обязательное использование различных игр и гимнастик - смена динамических поз и видов детской деятельности во время занятий.

Реализацию основных организационных форм двигательной активности детей осуществляет инструктор по физическому воспитанию. Основной формой обучения детей движениям являются физкультурные занятия.

Формы и методы организации физкультурно-оздоровительной работы осуществляются через: физкультурные занятия в спортивном зале, интегрированные занятия с другими видами деятельности, занятия ритмической пластикой, занятия на свежем воздухе, физкультминутки, оздоровительный бег на свежем воздухе, физкультурные досуги, праздники, спортивные игры, занятия по хореографии.

Кроме того, воспитатель по физической культуре разработала картотеку физминуток, малоподвижных и подвижных игр, которые могут использовать воспитатели различных возрастных групп на занятиях и прогулке.

Воспитатель по изобразительной деятельности предлагает включать в занятия **нетрадиционные способы рисования**: монотипия, кляксография, рисование пальчиками, ладошками, и т.д. Использование данных техник позволяет детям ощутить незабываемые эмоции, развивает творческие способности ребенка, способствует общему психическому и личностному развитию детей.

Музыкальный руководитель во взаимосвязи с хореографом предлагает использовать на занятиях и в режимных моментах здоровьесберегающие технологии: музыкотерапия, валеологические песенки, улыбокотерапия, музыкально-ритмические упражнения, танцевальная импровизация, подвижные музыкальные игры, комплекс дыхательной гимнастики.

Наряду с командой педагогов в детском саду ведут активную пропаганду здорового образа жизни медработники работники: врач-педиатр, медицинская сестра, медсестра по массажу. Простые, на первый взгляд рекомендации по применению самомассажа у дошкольников, являются **эффективным методом профилактики простудных заболеваний и гриппа, способствуют коррекции речевых нарушений.**

Важно сформировать в детстве положительное отношение к оздоровительным процедурам. Для создания положительного настроения и сохранения внимания группы во время оздоровительных

занятий педагоги подбирают музыкальное сопровождение, создают атмосферу при помощи интонационного разнообразия речи, комбинируют и разнообразят упражнения. По времени процедура не превышает 10 минут, проводится 2-3 раза в день, состоит из 3-5 упражнений, которые повторяются равное количество раз для каждой стороны тела, между ними тело расслабляется поглаживанием или «стряхиванием» рук и ног.

Занятия с включением здоровьесберегающих технологий из разных образовательных областей вызывают интерес, способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения их на разнообразные виды деятельности.

Таким образом, развивающая среда в детском саду организована с учетом возрастных особенностей, потребностей и интересов детей. Интерьер способствует эмоциональному благополучию. Большое внимание уделяется созданию эмоционально - психологического климата в коллективе. Эмоциональное благополучие детей в ДОО во многом зависит от характера взаимодействия с детьми. В нашем коллективе создана доброжелательная психологическая атмосфера. Взрослые реализуют в общении с детьми позицию равноправного партнера, проявляя уважение к интересам, мнениям, пожеланиям ребенка.

Все усилия, направленно на сохранение и укрепление здоровья детей, не будут иметь ожидаемых результатов без понимания и поддержки родителей наших воспитанников. Работа с родителями строится по принципу создания единого информационного пространства. Для родителей работают консультативные пункты врача-педиатра, педагогов, где родители получают не только консультацию, но и памятки - рекомендации от специалистов.

Практика показывает, что совместная работа дает положительный результат формирования и представлений у детей о здоровом образе жизни, и осознанного отношения к ценностям своего здоровья.

Литература:

1. Работа с семьей в ДОО: Современные подходы. -2-е издание – М.: ТЦ Сфера, 2018 – 128 с. (7).
2. В помощь старшему воспитателю. Книга 2: Диагностика, предметно-пространственная среда. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Управление детским садом).
3. Пространство детского сада: музыка, движение /Под ред. Т. Лапкиной, А. Русакова, М. Ганькиной. – М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2016. – 128 с. (Библиотека воспитателя) (4).
4. Медработник дошкольного образовательного учреждения – М.: ТЦ Сфера, №5/2014. – 128 с.
5. Медработник дошкольного образовательного учреждения – М.: ТЦ Сфера, № 3/2012. – 128 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Куфтина Татьяна Владимировна
музыкальный руководитель
СП детский сад «Солнышко»
ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» г.о. Нефтегорск
м.р. Нефтегорский

Сегодня в дошкольных учреждениях уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей.

ФГОС ДО одной из задач дошкольного образования определяет создание благоприятных условий для развития детей с использованием здоровьесберегающих технологий в соответствии с их возрастом и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Особенно эффективно проводить оздоровительную работу с использованием такого могучего средства в решении воспитательных, образовательных и коррекционных задач, как музыка. Ведь именно музыка из всех видов искусства является самым сильным средством воздействия на человека, способствующим укреплению психического и физического здоровья, эмоционального благополучия, через восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах и двигательную активность ребенка.

Задачи здоровосбережения: сохранить здоровье детей; сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни, создать условия каждому ребенку полноценного психического развития. Система музыкально-оздоровительной работы включает использование на музыкальных занятиях таких здоровьесберегающих технологий:

Валеологические песенки-распевки. С них целесообразно начинать музыкальные занятия. Простые тексты и мелодии в мажорной гамме задают позитивный тон, поднимают настроение и , конечно, подготавливают голос к пению. Доброе утро! (повернулись друг к другу). Улыбнись скорее! (развести руки в стороны). И сегодня весь день будет веселее! (хлопаем в ладоши). Мы погладим лобик, носик и щечки... (выполняем движения по тексту). Будем мы красивые, как в саду цветочки!

Дыхательная гимнастика. В результате применения дыхательной гимнастики на занятиях повышается уровень развития певческих навыков детей (пример). Ежик по лесу гулял и цветочки собирал (шагаем на месте). Справа - белая ромашка (поворачиваем голову вправо, вдох-выдох). Слева-розовая кашка (поворачиваем голову влево, вдох-выдох). Как цветочки пахнут сладко (вдох-выдох). Их понюхают ребятки (вдох-выдох).

Артикуляционная гимнастика способствует тренировке мышц речевого аппарата. В результате этой работы повышаются показатели уровня развития речи детей, певческих навыков, улучшается музыкальная память, внимание.

Котик Рыжик утром встал, чистить зубки побежал. (потянуться). Вправо-влево, вправо-влево чистим зубки мы умело (языком водим по зубкам вправо-влево).

Пальчиковая гимнастика. Они исполняются, как песенки или проговариваются под музыку. Развивают речь ребенка повышают моторику рук. Мишка по лесу ходил, звонки песни выводил: (ладошки по коленкам)

-Тру-ту-ту! Тру-ту-ту! Всем я лапки сплету (имитируем игру на дудочке)

Себе-большие (загибаем поочередно пальчики на руке). Жене - меньшие, Сыну-с носочком, Дочке-с цветочком, а соседу зайныке сплету лапки маленькие.

Музыкотерапия - это лекарство, которое слушают. Мелодии, доставляющие человеку радость, благотворно влияют на его организм: замедляют пульс, увеличивают силу сердечных сокращений, способствуют расширению сосудов, нормализуют давление, стимулируют пищеварение, повышают аппетит.

Психогимнастика - курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка.

Литература:

1. Арсеньевская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения./ Волгоград: Учитель 2013 г,
2. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в детском саду
3. Здоровьесберегающие технологии в детском саду/ Под редакцией Т.С.Яковлевой, 2007 г.
4. Картушина М.Ю. Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях/ 2015г.,
5. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелым нарушением речи/ Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2012 г.
6. Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей/ М.: Айрис-пресс, 2013 г.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Лисовая Наталья Васильевна

воспитатель

СП Детский сад «Ручеёк»

ГБОУ СОШ № 1 г.о. Похвистнево

«Все, чему учат человека, должно быть
не разрозненным, частичным, а единым, целым»

Важным фактором в современном мире является всё большее осознание физической культуры, как части культуры личности и общества. Вместе с обновлением всего дошкольного образования активно меняется содержание физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях. Во всех формах организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ (занятия, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей и т.д.) внимание педагога направляется на воспитание мыслящего, сознательно действующего в меру своих возрастных возможностей ребёнка, успешно овладевающего двигательными навыками, умеющего ориентироваться в окружающем мире. Занимая одно из центральных мест в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками, раздел «физического развития и здоровья» в комплексных образовательных программах содержит лишь перечень двигательных действий, которым следует обучать детей. Но ещё П.Ф.Лесгафт, основоположник научной системы физического воспитания, критиковал односторонность образования, научно обосновывая связь между физическим, умственным и нравственным воспитанием. Эффективно решают эту задачу интегрированные занятия.

Интегрированные занятия - это творчество педагога, умение соединить знания из разных предметных областей в одно целое. Детям интегрированные занятия дают дополнительные возможности переключения внимания с одного объекта на другие и возможности применения знаний в новых условиях, формированию целостных представлений о здоровом образе жизни, формированию здоровьесберегающей компетентности, способствуют формированию у детей целостной картины мира. У детей формируется интерес к занятиям «умной» физической культурой, и занятия дают высокую результативность, т.к. ребёнок вовлечён в активный процесс движения и познания. Развивается познавательный интерес и активность, поскольку любая тема требует от детей активизации опыта реальной жизни в ситуации данного занятия. Такие занятия обогащают детей общими впечатлениями, переживаниями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Интегрированные занятия для детей старшего дошкольного возраста я провожу по традиционной схеме, но включаю в них задания на закрепление и совершенствование знаний и умений, полученных на занятиях по познавательному, речевому и художественно-продуктивному развитию. Интеграция разных видов деятельности и двигательной активности детей в процессе физического воспитания способствует эффективному решению как образовательных, так и оздоровительных задач. Интегрированный подход соответствует одному из требований дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим по объёму, но ёмким, а также занятия интегрированного характера вызывают интерес у детей, способствуют снятию у них перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения внимания воспитанников на разнообразные виды детской деятельности.

При планировании и организации интегрированных физкультурных занятий важным компонентом является творческое взаимодействие и сотрудничество инструктора по физической культуре с воспитателями и специалистами.

В структуре занятий помимо общеразвивающих упражнений, основных видов движений используется динамические упражнения на развитие двигательной-речевой координации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, разнообразные виды самомассажа, массаж биологически активных точек и пальчиковая гимнастика, упражнения на релаксацию с речевым сопровождением. Внедрен в практику цикл коррекционных игр-упражнений для исправления осанки и плоскостопия.

Для развития познавательной деятельности используются игровые, имитационные движения, сюжетно-творческие зарисовки, которые усиливают, а соответственно, помогают полнее и всестороннее решить поставленные задачи.

Сказки, чтение стихотворений, пословицы и поговорки, загадки помогают осмысливать поставленные перед детьми задачи и сознательно выполнять двигательные упражнения, самостоятельно применять эти упражнения в различных ситуациях.

При проведении интегрированных занятий необходима предельная чёткость, компактность, большая информативность учебного материала, свободное и продуманное размещение наглядного материала, привлечение к проведению занятий узких специалистов и воспитателей.

Литература:

1. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика./ ТЦ Сфера 2017 г.
2. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики». Волгоград: Учитель. 2017 г.;
3. Сидорова Т.Б. Познавательные физкультурные занятия./ Издательство Волгоград-Учитель. 2011 г.
4. Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду./ Издательство «ГНОМ и Д» 2003 г.

МАСТЕР-КЛАСС «КАРНАВАЛ ЖИВОТНЫХ»

Микка Евгения Александровна
музыкальный руководитель
СП детский сад «Светлячок»
ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Алексеевка
м.р. Алексеевский

Музыкальное занятие по слушанию пьес из цикла К. Сен-Санса с оздоровительными упражнениями для детей 6-7 лет.

Оздоровление детей является приоритетным направлением в нашем детском саду. Несмотря на тенденцию возрождения в российских семьях здорового образа жизни, активную его пропаганду в

СМИ, большинство родителей не заботятся в должной мере о здоровье своего ребенка. А ведь именно в дошкольном возрасте интенсивно развиваются все органы и системы человека. Поэтому педагоги нашего детского сада комплексно решают задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка, активно внедряя в этот процесс наиболее эффективные технологии здоровьесбережения.

Я, как музыкальный руководитель, веду музыкально-оздоровительную работу, соединяющую традиционные музыкальные занятия с оздоровительными мероприятиями. Например, каждое музыкальное занятие мы начинаем с жизнеутверждающей валеологической песни-распевки, дающей позитивный настрой детям на весь день. Перед пением песен – занимаемся дыхательной, артикуляционной гимнастикой, фонопедическими и оздоровительными упражнениями для горла и голосовых связок с целью профилактики простудных заболеваний. Речевые игры лучше сопровождать музыкально-ритмическими движениями или игрой на детских музыкальных инструментах. Слушание музыки и разучивание текстов песен совмещаю с игровым массажем, самомассажем или пальчиковой игрой. Вариант фрагмента такого занятия по слушанию пьес из цикла К.Сен-Санса «Карнавал животных» с оздоровительными упражнениями я хотела бы сегодня вам представить.

Цель: привлечь внимание детей к звучанию музыки К. Сен-Санса через различные виды музыкальной деятельности с применением оздоровительных упражнений.

Дети свободно входят в зал.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть. За окном не самая лучшая погода. А у нас в детском саду тепло и уютно. У меня сегодня такое хорошее настроение! Очень хочется поделиться им с вами. Повторяйте за мной.

Валеологическая песня – распевка «Доброе утро!»

Музыкальный руководитель: Ребята, я приглашаю вас сегодня в зоопарк. Хотите? *(ответы детей)* Тогда в путь! Отгадайте, на чём мы туда поедem? *(Ответы детей)* Правильно, на машинах. *(Дети встают парами, один спереди, другой сзади)* А чтобы по дороге нам не было скучно, для нас будет звучать весёлая музыка.

Танцевальная игра «Колесики»

Музыкальный руководитель: Ребята, я приглашаю вас сегодня в зоопарк. Кого вы там можете увидеть? *(Ответы детей)* Сегодня в зоопарке будет настоящий карнавал, только необычный - карнавал животных. Давайте вспомним, что такое карнавал? *(Ответы детей)* Это такой праздник, на котором все обязательно должны изменить свой облик. Можно надеть маску, карнавальный костюм или просто разукрасить себя. Главное, чтобы тебя не узнали. Карнавал, на который я вас приглашаю, будет совсем необычным. Во-первых, это карнавал не людей, а животных. Во-вторых, он музыкальный. Это значит, что всех его персонажей, мы не только увидим, но и услышим.. А украсит этот карнавал волшебная музыка французского композитора Камиля Сен - Санса. *(показывает*

портрет композитора). Я могу вас всех превратить в разных зверей, чтобы и вы смогли повеселиться. Начинаем превращение!

Оздоровительный массаж «Превращение»

Лепим, лепим ушки - слышим хорошо! (*Щиплют пальцами мочки ушей*)

Нарисуем глазки - видим далеко! *Мягко поглаживают брови, закрытые глаза*

Носик мы погладим (*Большими пальцами гладят крылья носа*)

Усики расправим (*«Рисуют» пальцами усы*)

Теперь мы не ребята, а веселые зверята! (*Кружатся*)

Музыкальный руководитель: Внимание, внимание! А вот и сам царь зверей к нам пожаловал.

Я предлагаю всем присесть на ковёр и внимательно прислушаться к музыке, под которую важно шагает лев.

Звучит пьеса «Королевский марш львов», муз. К.Сен Санса.

Во время звучания музыки на экране появляется изображение льва.

Музыкальный руководитель: Лев считается царём зверей не зря. Он очень сильный, независимый и гордый. У него важная, величественная поступь. Композитор Камиль Сен - Санс назвал свою пьесу не просто маршем львов, а королевским маршем. По характеру музыка торжественная, немного волнующая. Вы сейчас превращаетесь во львов и постараетесь изобразить движениями львиную походку, не забудьте про мимику. (*Дети изображают*)

Музыкальный руководитель: На Карнавал животных приплыли красавицы лебеди. Я предлагаю вам превратиться в изящных лебедей. Сейчас зазвучит прекрасная музыка Сен – Санса «Лебедь» и каждый из вас будет двигаться под эту прекрасную музыку: «лебеди» - плавно, изящно медленно.

Активное слушание «Лебедь» (Дети двигаются под музыку)

Звучит пьеса «Слон» музыка Сен – Санса. (*На экране появляется слон*)

Музыкальный руководитель: Ребята, к нам кто-то идёт.

Музыкальный руководитель: Ребята, а вы знаете, какой танец исполняет слон? (*ответы детей*). Он танцует вальс. Мы слушаем музыку с улыбкой – тяжёлый, грузный, огромный слон танцует вальс. Но посмотрите, слон почему-то очень грустный. Вы не знаете, почему? (*ответы детей*). Наверное, потому что у него нет друзей? А давайте мы со Слоном подружимся и развеселим его!

Пальчиковая игра «Обед у слона».

Раз слонёнку на обед (*Руки в «замке», качают в ритм стиха*)

Принесли покушать:

Торт большой, пирог, рулет, (*Перечисляют, загибая пальцы*)

Сто сосисок, сто котлет,

Яблок сумку, ящик слив, две морковки и подлив.

А попить – ведро компота!

Только есть опять охота!!! (*Гладят живот*)

Музыкальный руководитель: А вот ещё один зверёк спешит на Карнавал. Догадайтесь, кто?

Звучит пьеса «Кенгуру», музыка Сен – Санса.

Музыкальный руководитель (загадывает загадку):

Малышу удобно в сумке мчаться с мамой поутру.

Только где ж играть с друзьями малышонк (*кенгуру*)?

(*На экране появляется кенгуру*).

Музыкальный руководитель: Молодцы! Кенгуру передвигается изящными, грациозными прыжками, то ускоряя, то замедляя бег, останавливается, осторожно озираясь по сторонам. Так и музыка в пьесе «Кенгуру» быстрая, осторожная, с остановками и прыжками.

Весёлый кенгурёнок - умный ребёнок,

Хочет с вами он дружить и всех массажу научить!

Чистоговорка с массажем биологически активных точек «Кенгуру».

Ру - ру - ру! Рано-рано поутру – (*Дети повторяют. Массаж точки на груди*)

Ру – ру - ру! Прискакал к нам кенгуру. (*Массаж точек над бровями*)

Ра –ра –ра! Закричал: «Вставать пора!» (*Массаж точек возле крыльев носа*)

Ра –ра –ра! Начинается игра! (*Щиплют щёчки*)

Ри –ри –ри! Будем прыгать! 1-2-3! (*Дёргают мочки ушей*)

Ры – ры – ры! Нет счастливей детворы! (*Хлопки в ладоши*)

Музыкальный руководитель: А теперь нам нужно немножко расслабиться. Мы сейчас все ляжем на ковёр, будем слушать чудесную музыку Сен – Санса, которая называется «Аквариум». Закройте глаза и представьте, что вы маленькие, красивые рыбки, которые мирно плавают в аквариуме. Вы спокойны. Вас никто и ничто не беспокоит.

Релаксация «Рыбки». (*Дети лежат на ковре и слушают музыку*).

Музыкальный руководитель: Вот и закончилось наше увлекательное путешествие в зоопарк. Кто из зверей на Карнавале животных вам больше запомнился и почему? (*Ответы детей*).

РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Салахова Светлана Анатольевна
руководитель физического воспитания
СП детский сад «Радуга»
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ»
с. Сергиевск м.р. Сергиевский

В настоящее время отмечается неуклонный рост показателей заболеваемости по посещаемости детей в детском саду. Одной из актуальных является проблема организации двигательной активности в течение дня. Неблагоприятная экологическая ситуация повышает уровень заболеваемости детей дошкольного возраста.

Цель: развитие физических качеств у детей дошкольного возраста новыми методами и приёмами, используя здоровьесберегающие технологии.

Задачи: укрепить здоровье детей, повысить функциональную и адаптационную возможность организма, умственную и физическую работоспособность; совершенствовать двигательные навыки и двигательные качества; воспитывать интерес и потребность в систематических занятиях физическими упражнениями.

Ожидаемый результат:

Использование здоровьесберегающих технологий способствует:

1. Полноценному физическому, личностному, развитию детей, их физическим способностям, через организацию физической деятельности.

2. Развитию физических качеств, сохранению и укреплению здоровья в целях подготовки к выполнению видов испытаний (тестов) и норм Комплекса ГТО в соответствии с «Положением о Всероссийском физкультурно-спортивном Комплексе «Готов к труду и обороне» от 11 июня 2014 г. № 540.

3. Привитию навыков ЗОЖ.

5. Формированию у мальчиков интереса и желание заниматься спортивными играми (посещение в дальнейшем спортивных секций на базе спортивного комплекса).

6. Развитию у девочек танцевальных способностей и формированию желания посещать в дальнейшем школу спортивного танца, художественную гимнастику.

Одной из важнейших задач современного общества является формирование жизнеспособного, здорового подрастающего поколения. В условиях не благоприятной экологической обстановки, не устойчивых социальных условий, росте внутрисемейной напряженности проблема здоровья детей является особенно актуальной. Причин сложившейся ситуации множество, но одна из основных – малоподвижный образ жизни ребенка.

Задачи по формированию здорового поколения являются приоритетными в программе модернизации российского образования. Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немислим педагогический процесс современного детского сада. Любая применяемая в образовательном учреждении педагогическая технология должна быть здоровьесберегающей. Это положение сформулировано в законе РФ «Об образовании», 51 статья которого начинается с утверждения: «образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья обучающихся, воспитанников».

Для создания целостной системы здоровья сбережения очень важным является организация двигательной развивающей среды в дошкольном учреждении. Среди множества факторов, оказывающих влияние на рост, развитие и состояние здоровья ребёнка, двигательной активности принадлежит едва ли не основная роль. От степени развития естественной потребности ребенка в движении во многом зависят развитие двигательных навыков, памяти, восприятия, эмоции, мышления. Важно обогащать двигательный опыт ребёнка, который составляет его двигательный статус. С целью сохранения здоровья ребенка и развития его как всесторонней гармонично развитой личности применяется комплекс следующих здоровьесберегающих компонентов:

1. Утренняя гимнастика с использованием предметов и нестандартного оборудования.
2. Минутка здоровья является частью физкультурного занятия. Составляющие минутки здоровья: бег джоггинг, игровой тренинг, пальчиковая игра. Игровые упражнения способствуют развитию координации, помогают развить определенные группы мышц.
3. Свободная двигательная деятельность. Деятельность осуществляется во время занятия. Дети выполняют любые общеукрепляющие движения под ритмичную музыку.

В нашем детском саду в рамках дополнительного образования организована работа спортивной секции. Работа строится по программе «Здоровые дети», имеет физкультурно-спортивную направленность и общекультурный уровень освоения. Работа секции строится на основе гендерного подхода. Целью работы спортивной секции является создание условий для естественного **физического развития ребенка дошкольного возраста** в детском саду с учетом **гендерной идентичности**. Особенность занятий заключается в том, что мы разделили детей на две подгруппы: группа мальчишек и группа девочек. При проведении занятий с подгруппой мальчиков, в основную часть занятия добавили игры с элементами спорта (баскетбол, волейбол, футбол). Работа секции с мальчиками организуется в большом, специально – оборудованном зале. С подгруппой девочек занятия организованы в музыкальном зале, в основную часть занятия включено разучивание элементов аэробики.

4.Степ –аэробика является частью занятий по аэробике. Степ-аэробика- один из самых простых и эффективных стилей в аэробике. «Step» в переводе с английского буквально означает «шаг».

5.Подвижные игры с элементами спорта являются частью занятий с мальчиками в спортивной секции.

6. Мероприятия по ЗОЖ: игровые занятия, досуги, развлечения способствуют формированию у детей навыков ЗОЖ.

7. Работа с родителями. Родители являются участниками образовательного процесса. В своей работе с родителями мы используем различные формы: информационные стенды, родительские собрания, организована работа семейного клуба, совместные спортивные праздники и мероприятия по ЗОЖ.

Организованная работа в данном направлении показала, что развитие двигательной активности через использование здоровьесберегающих технологий повысила интерес детей к физкультурным занятиям, а также повысился уровень физической подготовленности детей.

Литература:

1. Гаврилова В.В. «Занимательная физкультура для детей 4-7 лет», издательство «Учитель».
2. Доронова, Т.Н., Девочки и мальчики 3 - 4 лет в семье и детском саду: Пособие для дошкольных образовательных учреждений. [Текст] / Т.Н. Доронова – М.: Линка- Пресс, 2009. – 224 с.
3. Сулим Е.В. «Детский фитнес», «ТЦ Сфера»,2014.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДОШКОЛЬНИКАМИ «ГРУППЫ РИСКА»

Сборнова Лариса Александровна

руководитель

Погосян Ольга Сергеевна

старший воспитатель

Сусленкова Наталья Владимировна

инструктор по физической культуре

Галяева Екатерина Олеговна

педагог-психолог

СП детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

В настоящее время категория «детей группы риска» является предметом исследования различных отраслей научного знания, вследствие чего имеет междисциплинарный характер изучения, обуславливающийся сложностью и многогранностью этого явления.

В зависимости от области изучения выделяют множество классификаций «детей группы риска». В психологии, педагогике, социальной педагогике к данной категории детей относят тех, кто испытывает трудности в обучении, психическом развитии, социальной адаптации, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, социализации в целом.

Дети группы риска - это та категория детей, которая в силу определенных обстоятельств жизни, более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества.

Понятие «детей группы риска» подразумевает следующие категории детей:

- дети с проблемами в развитии, не имеющими резко выраженной клинико-патологической характеристики;

- и дети, оставшиеся без попечения родителей в силу разных обстоятельств;
- дети из неблагополучных, асоциальных семей;
- дети из семей, нуждающихся в социально-экономической и социально-психологической помощи и поддержке;
- дети с проявлениями социальной и психолого-педагогической дезадаптацией.

Дети, находящиеся в «группы риска» в настоящее время это не исключение из правил, это закономерность. Таким дошкольникам требуется особое внимание специалистов, комплексный подход и условия для оптимального развития.

В нашем детском саду разработан цикл занятий для снятия психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, снятия тревожности у детей. Работа строится на полном взаимодействии и совокупности специалистов методист-педагог-психолог-воспитатель-инструктор по физической культуре.

Педагог-психолог совместно с воспитателем выявляет детей, которым необходима помощь. Поведение этих детей характеризуется раздражительностью, вспышками гнева, агрессии, преувеличенным реагированием на события и взаимоотношения, обидчивостью, провоцированием конфликтов со сверстниками, неумением общаться с ними. Определяет категорию, к которой относится данный ребенок и выстраивает определенный маршрут работы с данным ребенком. На этом этапе к педагогу-психологу подключается инструктор по физической культуре.

Сюжетные физкультурные занятия помогают обеспечить каждому ребенку постоянный тренинг положительных эмоций, чувств, переживаний, воображения. Развитие эмоциональной сферы дошкольника свидетельствует о его психическом состоянии и является важным показателем его здоровья. Неумение справиться с чувством стресса, тревожности в конфликтных ситуациях нарушает нормальное течение физиологических процессов и неизбежно ведёт к ухудшению здоровья.

Одним из основных компонентов формирования основ здорового образа жизни, помимо развития физических качеств, правильного питания, оптимальной двигательной активности является сохранение стабильного психоэмоционального состояния. Эмоции играют важную роль в жизни человека, помогая воспринимать действительность и реагировать на неё. Увлекательными и интересными занятия делает сюжет, «рассказывающий» о каких-либо конкретных событиях с участием взаимодействующих персонажей, хорошо знакомых детям. Их содержание позволяет вести занятия на эмоционально положительном контакте педагога с детьми удовлетворяет потребности ребенка в познании, активной деятельности, в общении со сверстниками, побуждает ребенка к творческой активности, самовыражению, снимают скованность, эмоциональное напряжение.

В качестве источников двигательных образцов нами широко используются окружающий мир и природа, литература, музыка, произведения изобразительного искусства. Для отработки того или иного движения отбираются достаточно простые и доступные сюжеты.

На таких занятиях не берется новый вид движений, цель, чтобы ребенок был успешен и получил радость и уверенность в своих способностях. Поэтому сюжеты занятий тесно связаны с тематическим планированием.

Сюжетные занятия создают широкие возможности для использования нестандартного оборудования, элементов костюмов, оформления зала, схем и пиктограмм движений, разнообразной музыки. В цикле занятий используется нестандартное оборудование: пособие полотно, тренажер широкая резинка, набивные мячи, степы, лестница ловкости. Деятельность построена таким образом, что можно упростить или заменить то или иное задание. Тесное взаимодействие специалистов позволяет больше понять проблемы ребенка и помочь ему.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ УСЛОВНО-СИМВОЛИЧЕСКИХ МОДЕЛЕЙ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Семкина Светлана Ивановна

старший воспитатель

Овчинникова Полина Юрьевна

инструктор по физической культуре

МБУ № 104 «Соловушка» г.о. Тольятти

Движение – необходимое условие нормальной жизнедеятельности организма человека. Сегодня на смену увлекательным коллективным подвижным и спортивным играм пришли компьютерные игры, не оставляя ребенку времени на двигательную активность, прогулку, общение со сверстниками. Недостаточная физическая активность детей дошкольного возраста является одной из причин ухудшения их здоровья, снижения жизненного тонуса. Для развития двигательной сферы ребенка, интереса к движению как жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым необходим поиск эффективных средств физического оздоровления дошкольников.

Одним из таких средств, на наш взгляд, является моделирование. Моделирование, как вид знаково-символической деятельности, представляет собой опосредованное практическое или теоретическое исследование объекта, при котором непосредственно изучается не интересующий нас объект, а вспомогательная система, находящаяся в некотором объективном соответствии с познаваемым объектом (Н.Г.Салмина).

Л.А.Венгер выделил ряд закономерностей формирования моделирования у дошкольников: начинать следует с формирования моделирования пространственных отношений, затем переходить к моделированию временных отношений, еще позднее – к моделированию всех других типов отношений (механических, звуковысотных, социальных, математических), завершая логическими;

целесообразно начинать с моделирования единичных конкретных ситуаций, а позднее с построения моделей, имеющих обобщенный смысл; следует начинать с иконических, сохраняющих известное внешнее сходство с моделируемыми объектами, переходя к моделям, представляющим собой условно-символические изображения отношений; обучение моделированию осуществляется легче, если начинается с применения готовых моделей, а затем их построения.

Для формирования у ребенка субъектного опыта в моделировании двигательной деятельности необходима организация его собственного двигательного опыта, который взрослый помогает обобщить и зафиксировать в обобщенном виде с помощью наглядных средств: символа, модели, алгоритма. Используемые наглядные модели помогут ребенку выделить структуру двигательной деятельности: цель, подготовка к выполнению действия (выбор оборудования, его количество, расположение его в пространстве), выполнение действия, контроль за ходом выполнением действия, результат. Использование алгоритма позволит отразить выбор необходимого спортивного оборудования, последовательность выполнения двигательного задания, даст возможность проконтролировать ход выполнения задания, произвести его коррекцию и достигнуть результата.

Разучивание детьми спортивных игр, упражнений и основных видов движений в соответствии с пиктограммами способствует успешному освоению элементов техники, четкому выполнению того или иного движения. Выполнение двигательного задания в соответствии с алгоритмом выполнения двигательных действий помогает ребенку запомнить последовательность и правильность выполнения цепочки действий. Использование наглядных моделей – пиктограмм и алгоритмов выполнения двигательных действий (элементов спортивных игр, упражнений, основных видов движения) содействует ребенку в достижении правильности выполнения действия, в случае необходимости произведения его коррекции, достижения результата.

В логике нашего исследования в ходе обучения детей старшего дошкольного возраста элементам спортивных игр, упражнений и основных видов движений посредством условно-символических моделей, необходимо сформировать у детей, во-первых, представления об условно-символических моделях и способах их использования, во-вторых, умение осуществлять двигательные действия (элементы спортивных игр и упражнений) в соответствии с моделью.

Представим алгоритм формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений об использовании условно-символических моделей в двигательной деятельности, состоящий из трех этапов. Каждый этап включает в себя цикл занятий, направленный на решение определенных задач.

На подготовительном этапе необходимо сформировать у детей представления о наглядных моделях двигательных действий. С этой целью педагог предлагает детям выполнить спортивное упражнение (например, отбивание мяча о пол), а затем сообщает о возможности представить это движение в виде модели. Далее демонстрирует и анализирует вместе с детьми готовую модель двигательного действия «Отбивание мяча о пол»: внешний вид человека, символические обозначения частей тела, предмета (мяча), положение рук и ног, роль стрелки (вниз) на модели.

Деятельностный этап формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений об использовании условно-символических моделей в двигательной деятельности включает в себя несколько последовательно взаимосвязанных занятий. На первом занятии дети разрабатывают правила составления наглядных моделей: символы, изображающие спортивное оборудование; изображение человека и его различные исходные положения; способы изображения направления движений. Разработанные правила оформляются в памятке «Условные знаки».

На втором занятии дети учатся составлять пиктограммы движений, выполнять движения в соответствии с ними. Для этого они сначала выполняют движение, затем совместно с педагогом обсуждают и схематично зарисовывают его в карточке-пиктограмме, опираясь на памятку «Условные знаки». Для закрепления полученных умений педагог предлагает желающему ребенку выполнить любое упражнение с использованием спортивного оборудования, а другим – зарисовать его в виде пиктограммы. Таким образом, составляются «Школа мяча», «Школа скакалки», «Школа обруча» и другие.

На следующем занятии аналогично дети учатся с помощью моделей осваивать технику выполнения сложных движений (забрасывание мяча в баскетбольную корзину, метание мешочка в цель и другие), планировать этапы своей деятельности, составлять алгоритм предстоящей двигательной деятельности и выполнять его. В результате данной деятельности составляется «Школа гимнаста», «Школа веселых эстафет» и другие.

Завершает деятельностный этап цикл занятий, направленный на формирование у детей навыков подготовки необходимого спортивного оборудования в соответствии с моделью. Дети совместно с педагогом рассматривают виды имеющегося в зале оборудования, выделяют разнообразие размеров, количества. После рассмотрения и анализа готовой модели, демонстрируемой педагогом, дети расставляют двигательное оборудование в соответствии с ней. Для закрепления полученных навыков выполняют задания в парах, где одному ребенку необходимо расставить оборудование, а другому составить наглядную модель, и наоборот.

Рефлексивный этап направлен на закрепление у детей умения составлять наглядные пиктограммы и алгоритмы выполнения двигательных действий (элементов спортивных игр и упражнений), умения выполнять двигательные действия в соответствии с наглядными моделями, навыков готовить рабочее место в соответствии с наглядной моделью. Данная работа может быть организована в разных формах двигательной деятельности.

Литература:

1. Венгер, Л.А. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. – 1982. – № 3. – С. 46-52.
2. Салмина, Н.Г. Виды и функции материализации в обучении / Н.Г. Салмина. – М. : Изд-во МГУ, 1981 – 136 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПУТИ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Степанова Светлана Ильинична

старший воспитатель

СП детский сад «Чебурашка»

ГБОУ НШ с. Красноармейское

м.р. Красноармейский

Задача раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. Как укрепить и сохранить здоровье наших детей? Как привить навыки здорового образа жизни? Когда это надо начинать? Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Осуществление приоритетного направления деятельности ДООУ «Физическое развитие» в рамках окружной пилотной площадки потребовало от нас педагогов разработки своей инновационной оздоровительной технологии.

На первоначальном этапе - подготовительном, формировалась стратегия реализации задачи: обновлялась программа развития, творческой группой ДООУ разрабатывалась дополнительная комплексная программа физкультурно-оздоровительной работы «Радуга здоровья», предполагающая создание единого образовательно-оздоровительного пространства для детей, педагогов и родителей.

Программа предусматривает работу по формированию 7 аспектов культуры здоровья: физического, соматического, психологического, интеллектуального, личностного, духовного и социального.

Реализация некоторых разделов программы возможно только при тесном взаимодействии педагогов и медицинского персонала.

Первый аспект культуры здоровья - формирование физического здоровья. В работе с дошкольниками в традиционные формы (физкультурные занятия в зале и бассейне, утреннюю гимнастику, подвижные игры, физкультминутки, спортивные досуги и развлечения) успешно внедряем современные здоровьесберегающие технологии, которые в свою очередь включают в себя:

- технологии, сохраняющие и стимулирующие здоровье;
- технологии обучения здоровому образу жизни;
- коррекционные технологии.

В начале и в конце учебного года инструктор по физической культуре совместно с медицинской сестрой проводит мониторинг физического развития и подготовленности воспитанников. Оформляется лист здоровья на каждого ребенка.

Совместно с медицинской сестрой разрабатываются рекомендации к построению педагогического процесса с детьми, имеющими отклонения в развитии, выделяются дифференцированные группы, требующие коррекционной работы.

Отследить результаты физкультурно-оздоровительной работы помогает медико-педагогический контроль, который включает в себя:

- медицинское обследование состояния здоровья воспитанников с привлечением узких специалистов из поликлиники (1 раз в год);
- обследование физического развития воспитанников;
- медико-педагогическое наблюдение за проведением физкультурных занятий и организацией закаливающих процедур.

Второй аспект, на который направлена работа в ДООУ это соматическое здоровье дошкольников.

В детском саду функционирует группа для часто болеющих детей. Медицинское сопровождение осуществляют врач-педиатр, медицинская сестра по физиотерапии, медицинская сестра по массажу при тесном взаимодействии со всеми специалистами ДООУ.

Основным критерием для зачисления ребенка в эту группу является динамика уровня заболеваемости (кратность, продолжительность и тяжесть заболеваний) каждого ребенка за год. Зачисление ребенка в группу проводится по письменному согласию родителей (законных представителей). После зачисления ребенка в группу специалисты проводят изучение медицинской карты ребенка, беседуют с родителями (законными представителями), разрабатывают индивидуальный маршрут оздоровления ребенка, медицинские рекомендации для учета их педагогами в образовательном процессе.

Деятельность группы ЧБД объединяется в 2 блока:

- педагогический;
- лечебно- профилактический.

Педагогический блок - задачи решаются на занятиях по физической культуре разного вида, логоминутках, утренней гимнастике, корригирующей гимнастике после дневного сна, динамических паузах между занятиями, при использовании элементов здоровьесберегающих технологий в режимных моментах, воздушном закаливании.

Лечебно-профилактический блок – это медицинский блок. Задачи решаются при реализации индивидуальных маршрутов оздоровления, в которые могут быть включены:

- массаж (по назначению врача);
- медикаментозная терапия (по назначения врача) и т.д.

Эффективность оздоровления часто болеющих детей оценивается по следующим показателям:

- положительная и соответствующая возрасту динамика физического развития (показатели длины и массы) и нервно-психического развития (параметры поведения: нормализация сна, аппетита, улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
- стойкая нормализация показателей функционального состояния организма ребенка;
- отсутствие осложненного течения острых респираторных заболеваний;
- уменьшение числа дней, пропущенных по болезни одним ребенком в год.

Детям, не имеющим положительной динамики в здоровье, врач-педиатр рекомендует дополнительные обследования с целью выяснения причин и частых заболеваний (возможно, в условиях стационара) и в дальнейшей работе вводят дополнительные меры по оздоровлению.

Формирование и остальных аспектов здоровья при реализации программы также осуществляется при тесном взаимодействии педагогов ДОУ и медицинского персонала: участие в конференциях для родителей по формированию здорового образа жизни, участие в мероприятиях по безопасности жизнедеятельности и т.д.

Современные цели и задачи дошкольного образования не могут быть реализованы каждым участником образовательного процесса в отдельности. Все специалисты должны стремиться к тому, чтобы создать единое образовательное пространство, выработать единую систему воспитания, единый подход к воспитанию каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей. И это возможно только при тесном взаимодействии всех педагогов и специалистов.

Литература:

1. Антонов Ю.Е. Здоровый дошкольник. Оздоровительные технологии 21 века. - М.: Аркти, 2001 г.
2. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008 г.
3. Голомидова С.Е. Закаливание детей дошкольного возраста. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010 г.
4. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. 2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
5. Смиронова Н.К. Педагогика и психология здоровья. - М.: АПКИПРО, 2003 г.

ИГРОВАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Уютова Светлана Николаевна

старший воспитатель

Шешина Виктория Михайловна

инструктор по физической культуре

Природа дала ребенку врожденное стремление к движению, снабдив его ценнейшим чувством – чувством «мышечной радости», которое он испытывает, двигаясь. Двигательная активность – одна из основных, генетически обусловленных биологических потребностей человеческого организма, которая дарует человеку саму жизнь. Являясь фактором сохранения постоянства внутренней среды, двигательная функция обеспечивает быструю адаптацию организма к изменяющимся условиям его существования. Вместе с тем, работая мышцами, ребенок не только расходует, но и копит энергию, которая дает ему возможность строить тело, мозг, интеллект. Чем активнее работают мышцы, тем более жизнеспособен человек.

В основу определения нормы двигательной активности могут быть положены требования: во-первых, обеспечения необходимого и достаточного количества произвольных движений, выполняемых ребенком в течение дня; во-вторых, соответствия физических нагрузок в течение дня функциональным возможностям организма дошкольника, их ориентации на укрепление его здоровья и полно ценное психофизическое развитие и, в-третьих, соблюдения качественного разнообразия движений, сбалансированного в количественном соотношении с индивидуальными потребностями и возможностями каждого ребенка.

Свой важный и ничем незаменимый вклад в определение и поддержание оптимального двигательного режима дошкольников с учетом индивидуальной вариативности в показателях их здоровья и развития призвана внести игровая деятельность и, в первую очередь, те ее виды, основу которых составляет свободное детское движение.

Двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают физиологические процессы в организме и улучшают работу всех органов и систем. Эмоциональный подъем (радость, удовольствие, приподнятость, воодушевление) создает у детей повышенный тонус всего организма. Стремление детей к достижению общей для всех цели выражается в ясном осознании задачи, в лучшей координации движений, более точной ориентировке в пространстве и игровых условиях, в ускоренном темпе выполнения заданий. При такой увлеченности детей и захватившей их радостной устремленности к достижению цели повышается роль воли, помогающей преодолевать различные препятствия. Активная двигательная деятельность тренирует нервную систему ребенка, совершенствуя и уравнивая процессы возбуждения и торможения.

Адаптационно-профилактический потенциал игровой физической активности для многих дошкольников при правильном педагогическом подходе может естественно сочетаться с ее коррекционно-оздоровительным значением. Игра способна обеспечить как первичную (недопущение

возникновения), так и вторичную (предупреждение осложнений) профилактику наиболее распространенных недостатков в физическом развитии и здоровье дошкольников – частых острых респираторных заболеваний, разнообразных дефектов опорно-двигательного аппарата (нарушения осанки, плоскостопие), снижения остроты зрения (близорукость) и др.

Разумное использование резервов игровой двигательной активности – подвижных, оздоровительных игр и игровых упражнений, игр спортивного характера и др. – должно стать инструментом действенного снижения негативных последствий учебной перегрузки. Увеличения уровня ежедневной двигательной активности младших школьников, совершенствования их физических возможностей и интеллектуальных способностей, повышения психоэмоциональной устойчивости и адаптационных резервов организма с тем, чтобы, в конечном счете, способствовать сохранению и укреплению здоровья.

Литература:

1. Волошина Л. Организация здоровьесберегающего пространства // Дошкольное воспитание. 2004. № 1. С. 114-117.
2. Терновская С.А., Теплякова Л.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении //Методист.2005.№4.С.61—65.
3. Чубарова С., Козловская Г., Еремеева В. Новые здоровьесберегающие технологии в образовании и воспитании детей. // Развитие личности. №2. С.171—187.

ВЛИЯНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Фадеева Ольга Николаевна

музыкальный руководитель

СП Д/С «Буратино»

ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский

В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Цель моей работы оказать помощь детям с незначительными нарушениями речи в условиях обычного детского сада.

Своевременное овладение правильной, чистой речью способствует формированию у ребёнка уверенности в себе, развитию мышления, коммуникативных качеств. Речь – не врождённая способность, она формируется постепенно. К 5 годам ребёнок должен овладеть чётким произношением всех звуков. У многих детей процесс задерживается в силу ряда причин: нарушение в анатомическом строении речевого аппарата, функциональной незрелости речевых зон головного

мозга, не сформированности произвольных движений. Сами собой дефекты звукопроизношения не исправляются. Но при благоприятных условиях обучения дети способны к самокоррекции.

Логоритмика – это система упражнений, заданий и игр на основе сочетания музыки, слова и движения, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач. Дети дошкольного возраста должны чувствовать, что движение и музыка в упражнении, игре, танце или слово, музыка и движение в хороводе, игре, танце с пением органически связаны. Начав, использовать логоритмические упражнения на музыкальных занятиях я поставила перед собой цель.

Цель: Воспитание целостной речевой и музыкально – двигательной активности на музыкальных занятиях.

Задачи логопедической ритмики: оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные, коррекционные.

Оздоровительные задачи: укрепляют у детей с речевыми нарушениями костно – мышечный аппарат, развивают дыхание, моторные функции, воспитывают правильную осанку, походку, грацию движений.

Осуществление образовательных задач способствует: формированию двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов, развитию ловкости, силы, выносливости, координации движений, организаторских способностей.

Воспитательные задачи этих занятий разнообразны: воспитание и развитие чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность; воспитание способности восприятия музыкальных образов и умения ритмично, выразительно двигаться, умение перевоплощаться; воспитание личностных качеств, чувства коллективизма, умения соблюдать правила выполнения упражнений.

Выполнение поставленных задач способствуют созданию благополучного психоэмоционального состояния и сохранению здоровья детей на музыкальных занятиях. Музыка не просто сопровождает движение и речь, а является их организующим началом. Музыка может задавать определённый ритм перед началом занятия, настраивать на глубокий отдых во время релаксации на заключительном этапе занятия.

Включение логоритмических упражнений в музыкальные занятия, помогает легче усваивать программное содержание занятий даже детям, имеющим речевые нарушения. В музыкальные занятия включены следующие **виды работы:** общеразвивающие упражнения (ритмическая разминка); упражнения на координацию движений с речью и музыкой; развитие чувства ритма; различных сторон внимания и памяти; пальчиковая и артикуляционная гимнастика; дыхательные и голосовые упражнения; слушание и пение; упражнения на регуляцию мышечного тонуса; различные игры; релаксация.

Комплекс общеразвивающих упражнений (ритмическая разминка) состоит из 3-5 упражнений на различные виды ходьбы и бега под музыку, простые перестроения, имитацию движений животных. Я использую такие упражнения как: **«Шаг и бег»** (цель упражнения выработка правильной осанки, навыков движения в колонне, развитие слухового внимания). **«За флажком»** - выработка правильной осанки, умение ходить на носочках, формирование навыков ходьбы в колонне в разных направлениях; **«Перешагни»** - выработка навыков движения в колонне и умение ходить с перешагиванием через палки, развитие зрительного внимания. **«Наш весёлый хоровод»** - выработка правильной осанки, навыков движения по кругу, держась за руки, закрепление понятий «вправо», «влево». Такие упражнения как **«Кулачки и ладошки»**, **«Мы потопаем немножко»**, **«Хлопки и хлопочки»**, **«Молоточки»**, **«Петушок»** - цель этих упражнений воспитывать чувство ритма, умение передавать в движении простой ритмический рисунок. Упражнения **«Кукла танцует»**, **«Лошадки»**, **«Мельница»**, **«Часы»**, **«Дождик»**, **«Самолёты»**, **«Паровоз»** - развивают чувство музыкального темпа, координации темпа движения рук с темпом музыки. Упражнения **«Прошёл, пробежал, проскакал»**, **«Отгадай, что делаю»**, **«Угадай музыкальную игрушку»**, **«Тихо, громко, очень громко»**, **«Сосчитай удары»**, **«Жмурки с голосом»**, **«Гуляй, отдыхай»** - развивают слуховое внимание на материале с использованием шумовых инструментов. Используя упражнения **«Флажки»**, **«Погремушки»**, **«Слушай и хлопай»**, **«Бубен»**, **«Снежки»**, **«Качели»**, **«Часики»** - используя эти упражнения, ставится цель регуляция мышечного тонуса рук. Танцевальными движениями дети овладевают в упражнениях, играх – потешках. Начинать разучивание танцевальных движений желательно без музыки, чтобы дети лучше освоили технику движений. В работе над навыками выразительного движения помогает танцевальная разминка: (дети по показу взрослого выполняют несложные движения) **«Радугу»**, **«Окошко»**, **«Крылышки»**, **«Фонарики»**, **«Топающий шаг на месте»**, **«Каблучок»**.

Проекция кисти руки занимает одну треть всей двигательной проекции в коре головного мозга. Эта зона расположена близко от речевой моторной зоны. Следовательно, тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие речи ребёнка. Развитию мелкой моторики способствуют упражнения с предметами: **«Упражнения с мячами»**, **«Весёлая ленточка»**, **«Дудочка»**. А также использование пальчиковых игр. (**«Ягода»**, **«Моя семья»**, **«Туки, тук»**). В работе с детьми использую упражнения дыхательной гимнастики. В ходе выполнения дыхательных упражнений отрабатывается диафрагмальный тип дыхания, продолжительный и направленный речевой выдох. Диафрагмальное дыхание полезно для здоровья человека. Оно способствует полной вентиляции лёгких. На музыкальных занятиях использую логоритмические упражнения, которые полезны для развития у детей мелкой моторики, речи, использую голосовые игры. При помощи этих игр дети выражают свои эмоции. Восприятие ритма вызывает многообразие двигательных ощущений: сокращение языка, мышц, головы, пальцев рук, ног, гортани, грудной клетки. Дети выполняют логоритмические упражнения с большим удовольствием, для них это игра, а значит

радость, хорошее настроение, благоприятный эмоциональный настрой, они стали более уверенными в себе, раскрепощенными, активными, организованными. С желанием поют песни, ритмично, эмоционально двигаются, танцуют, с радостью участвуют в праздниках.

В результате работы на музыкальных занятиях с использованием логоритмических упражнений прослеживается положительная динамика в формировании у детей чувства ритма, внимания, координации в соответствии с музыкальным сопровождением, что способствует снижению психоэмоционального напряжения и укреплению здоровья детей.

Литература:

1. Воронова А.Ю. Логоритмика для детей 5-7 лет/ Издательство ТЦ «Сфера» 2010г.
2. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей 4-5 лет/ Санкт- Петербург Издательство «Каро» 2009г.

МАСТЕР-КЛАСС «МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ДЕТСКОМ САДУ»

Цепляева Наталья Анатольевна

музыкальный руководитель

СП детский сад №16 «Рябинка»

ГБОУ СОШ п.г.т. Новосемейкино

м.р. Красноярский

«Здоровье – не всё, а всё без здоровья - ничто»

Сократ

Опыт педагогической работы показывает, что от состояния здоровья зависит возможность овладения детьми всеми умениями и навыками, которые им необходимы, для эффективного обучения в дальнейшем. Для этого необходимо формировать у детей представление о ЗОЖ, совершенствовать физическое развитие. Этого результата мне помогает достичь эффективное взаимодействие с воспитателями. Наша совместная деятельность построена на сотрудничестве и взаимодополняемости в плане оздоровления воспитанников средствами искусства.

Музыкально-оздоровительная работа в ДОУ – достаточно новое направление в воспитании дошкольников. Ее цель организовать работу в детском саду, обеспечив каждому ребенку укрепление физического и психического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни.

Новизна и оригинальность такой совместной деятельности заключается в сочетании традиционных и авторских подходов в воспитательно- образовательной работе педагогов дошкольного учреждения.

Так, например, совместно с воспитателем внедряю в комплекс утренней гимнастики компонент технологии Е.А.Алябьевой «Нескучная гимнастика», что помогает активизировать детей, дать им заряд положительной энергии на целый день.

Утренняя гимнастика по технологии Е.А.Алябьевой – это сюжетная утренняя гимнастика, это сказочные сюжеты, и сюжеты, основу которых составляют всем знакомые мультики, захватывающие путешествия, а стихотворные тексты дают отличную возможность представить сказочный образ более точно. Использую комплексы занятий: «На птичьем дворе», «Путешествие в Африку», «В гостях у Дюймовочки» и др. Музыкальное сопровождение подбираю в соответствии с тематикой. В результате использования «Нескучной гимнастики» в моей работе, у детей возник живой интерес и желание качественно выполнять движения, повысился эмоциональный тонус на весь день.

Конечно же, гимнастика необходима и для детских голосовых связок. Голос имеет огромное значение в нашей жизни. С его помощью мы общаемся друг с другом, выражаем эмоции. Поэтому его нужно беречь.

В качестве гимнастики для голосовых связок использую песенки-распевки.

С них начинаются музыкальные занятия. Они поднимают настроение, задают позитивный тон к восприятию более сложного материала, способствуют выносливости, развитию речевого аппарата, улучшают эмоциональный климат, подготавливают голос к занятию. В самостоятельной деятельности дети с воспитателем активно используют эти песенки в другой образовательной деятельности, а также во время игр и самостоятельного музицирования. Например, «Доброе утро!», «Здравствуйте!», «Я иду!», «Просыпайтесь!» и др.

В результате проведения на каждом занятии дыхательной гимнастики повышаются показатели развития певческих способностей детей, повышение качества самого дыхания. Далее дети совместно с воспитателем используют элементы проводимой дыхательной гимнастики на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике. Это могут быть такие упражнения, как «Ладочки», «Насос», «Кошка», «Обними плечи» (по А.Н. Стрельниковой).

В результате этой работы повышаются показатели уровня развития речи детей, певческие навыки, улучшается музыкальная память, внимание. Артикуляционные упражнения применяются воспитателями во время театрализованной деятельности, на занятиях по речевому развитию. Например, «Жаба Квака», комплекс «Котик Рыжик» и другие.

В своей работе по оздоровлению активно применяю авторские технологии Лисиной Т.В. и Морозовой Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников». Мне импонирует их идея: «Любое знание должно стать для ребенка «живым действием», быть связанным с двигательным, телесным опытом. Действия ребенка, многократно повторяясь, постепенно переходят во внутренний план, формируются и понятия». Очень удобно, что материал подобран по лексическим темам: «Осень», «Насекомые», «Дикие животные» и др. Игры я подбираю в соответствии с тематическим планом, что позволяет детям быстро и качественно усвоить материал, не испытывая при этом

утомления и сильной усталости. Этому способствует и музыкальное сопровождение игр. В рамках применения здоровьесберегающих технологий организуем взаимодействие с воспитателями, родителями. Так были проведены семинары - практикумы с участием педагогов, родителей «Как провести выходной день с ребенком», «Как влияет музыка на здоровье детей» и т.д.

Важное место на музыкальных занятиях занимают пальчиковые игры и сказки, которые исполняются как песенки или произносятся под музыку. Воспитатели, полюбившиеся детям пальчиковые игры, используют в повседневной деятельности – в качестве физминутки, перед дневным сном, во время образовательной деятельности. Мы используем игры «Мы капусту рубим», «Пальчики засыпают», «Киска, киска, киска, брысь» и другие.

Использование речевых игр на музыкальных занятиях, во время театрализованной деятельности с воспитателями эффективно влияет на развитие эмоциональной выразительности речи детей, двигательной активности. Например, «Снег», «Фома», «Листопад», «Шур-шур-песенка».

Важно сохранить не только физическое здоровье ребенка, но и психологическое. Слушание правильно подобранной музыки снимает напряжение и раздражительность, головную и мышечную боль, восстанавливает спокойное дыхание, нормализует эмоциональное состояние, способствует устранению страхов. (Шопен «Мазурка», Штраус «Вальсы», Бетховен «Лунная соната» и др.)

Успех занятий невозможен без совместной деятельности музыкального руководителя и воспитателя, который активно помогает, использует музыку как средство для оздоровления воспитанников в различных видах деятельности.

В детском саду проводятся развлечения, календарные праздники, которые заряжают детей бодростью, жизнерадостностью, помогают сохранить высокую работоспособность. Для подготовки к ним дети тратят много сил, при этом идет развитие всех групп мышц, тренируется память, мышление детей. А сам праздник – это всплеск положительных эмоций, полезных для здоровья.

Творческой группой разработана программа по формированию представлений о ЗОЖ у детей дошкольного возраста «Малыши-крепыши». Мною подобраны комплексы фонотеки, аудиотеки, музыкальных текстов, танцевальных композиций, для борьбы с гиподинамией, поддержания гибкости позвоночника, подвижности в суставах.

Музыка присутствует в жизни ребенка в течение всего дня: когда мы встречаем детей, укладываем спать, поднимаем после дневного сна, используем ее в качестве фона для занятий, свободной деятельности.

Музыка является эффективным средством укрепления здоровья детей, коррекции недостатков физического развития, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности.

Литература:

1. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры упражнения. – Волгоград: Учитель, 2011

2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике. – мет. пос. – СПб, 2000
3. Костина Э.П. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004

**ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ДИДАКТИЧЕСКИЙ ТРЕНАЖЁР «ВЕТЕРОМОБИЛЬ» КАК
СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В
ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТРУКТУРЕ
РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ**

Акбулатова Наталья Александровна

учитель-логопед

СП «Детский сад №2»

ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с.Большая Черниговка

м.р. Большечерниговский

Современная модель дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО предполагает «максимальное обогащение личностного развития детей дошкольного возраста на основе развёртывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми» [5]. Таким образом, процесс развития речи дошкольников как средства общения в микро- и макросоциуме становится наиболее значимым в современной дошкольной педагогике. Качество звучащей речи определяется сформированным полноценным речевым выдохом. Именно правильное речевое дыхание является основой правильного голосообразования, звукопроизношения, правильного интонационного модулирования. Однако у детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения, дыхание характеризуется слабостью дыхательной мускулатуры и малым объёмом лёгких. Визуально это сопровождается подъёмом плеч, чрезмерным количеством забора воздуха во время произнесения фразы. При этом ритм дыхания не регулируется смысловым содержанием высказывания. Очевидно, что дошкольники, имеющие трудности в фонационном и фонетическом оформлении высказывания, оказываются в ситуации крайне ограниченного общения и не могут в полном объёме реализовывать свои личностные потребности и творческие способности. В связи с этим у учителей-логопедов, воспитателей и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций актуализировалась потребность внедрить в развивающий процесс принципиально **новое развивающее оборудование**, которое бы синтезировало элементы коррекционно-развивающего, образовательного и игрового общения. Разработанный мною **тренажёр «Ветеромобиль»** является высокотехнологичным и доступным в использовании не только учителями-логопедами, но и дефектологами, психологами, музыкальными руководителями и воспитателями, как коррекционных групп, так и общеразвивающих. Теоретической основой

процесса разработки авторского полифункционального оборудования являются идеи Л.С.Выготского, Д.Б.Эльконина о развивающем характере игры при обучении детей. **Практическая значимость** предлагаемого авторского полифункционального тренажёра «Ветеромобиль» заключается в соблюдении условия собственной активности ребёнка. Поскольку именно активный характер детской деятельности при приобретении любого, в данном случае речевого, опыта способен достичь своей практической цели. Кроме того, разработанное мною дидактическое оборудование позволяет решать образовательные задачи не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при организации самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах в соответствии со спецификой дошкольного образования; в полной мере обеспечивает учёт возрастных, индивидуальных потребностей, интересов и способностей. **Целевая аудитория:** тренажёр предназначен для детей 5- 6 лет. **Цель** дидактического полифункционального оборудования «Ветеромобиль» - формирование длительного целенаправленного речевого выдоха, достаточного для произнесения фразы. **Задачи:**

1. Развивать силу, направленность и длительность речевого выдоха.
2. Развивать умение согласовывать порядковое числительное с существительным в роде и числе.
3. Развивать умение согласовывать качественное прилагательное с существительным в роде и числе.
4. Развивать умение строить полное развёрнутое предложение.
5. Автоматизировать звуки «р-рь», «с-сь», «ч», «л-ль», «ш-ж» во фразовой речи.

Пособие представляет собой статический модуль из трёх частей: вертикальный корпус, горизонтальный корпус и основа-подставка. Все составляющие модуль части надёжно спаяны между собой в единую устойчивую конструкцию. Они выполнены из полипропиленовой трубы, что облегчает их гигиеническую обработку. Основной модуль предназначен для поддержания дидактических атрибутов различной тематической направленности. В настоящий период разработаны следующие дидактические наборы:

- дидактический набор № 1 «Зима» – 5 снежинок разного размера; 5 снеговиков разного размера с шарфами разного цвета, 5 синичек;
- дидактический набор № 2 «Весна» – 5 сосулек разного размера, 5 одуванчиков разного размера, 5 ласточек;
- дидактический набор № 3 «Лето» – 5 бабочек разного размера и разного цвета, 5 ромашек разного размера, 5 ягод малины;
- дидактический набор № 4 «Осень» – 5 жёлтых листочков разного размера от разных деревьев, 5 грибов, 5 капелек дождя разного размера;
- дидактический набор № 5 «Футбол» – 5 футбольных мячей разного размера, 5 футболистов одинакового размера, ворота.

Каждый атрибут любого дидактического набора представляет собой цветной бумажный силуэт, который заламинирован и имеет тонкую нитку для прикрепления к основному модулю. **Технология использования пособия «Ветеромобиль»** представлена следующим образом. На горизонтальную перекладину модуля на одинаковую длину логопедом (любым другим педагогом) вывешиваются необходимые атрибуты, например «Футбол». На противоположную сторону модуля крепится атрибут «ворота». Далее, в зависимости от коррекционной задачи, воспитаннику предъявляются соответствующие инструкции:

1. Логопед: «Посмотри внимательно, найди самый большой мяч и «забей» его в ворота. Постарайся быть очень метким» или: «Посмотри внимательно, найди третий по счёту мяч и «забей» его в ворота. Постарайся быть очень метким». Логопед обращает внимание на длительность выдоха, его направленность и силу. После выполнения дыхательного упражнения воспитаннику предлагается ответить на вопросы: «Какой по размеру мяч ты забил в ворота?» или «Какой по счёту мяч ты забил в ворота?» При этом обращает внимание на умение воспитанника программировать и фонетически правильно оформлять своё высказывание. Дыхательная гимнастика выполняется в два этапа:

- первый – осуществление выдоха без произношения каких-либо звуков речи;
- второй – осуществление выдоха с включением артикулирования согласных или фонации гласных звуков, что позволяет контролировать длительность выдоха.

Аналогично строится работа с другими дидактическими наборами. При использовании тренажёра «Ветеромобиль» предполагается индивидуальная форма организации детской деятельности. Однако возможна и работа в парах, что способствует формированию навыков межличностного общения. Таким образом, вышеизложенная информация позволяет сформулировать вывод о том, что использование описанного выше авторского полифункционального тренажёра «Ветеромобиль» способствует нормализации речевого дыхания дошкольников старшего возраста. Это приводит к повышению качества воспитательно-образовательного и коррекционно-развивающего процесса, направленного на формирование навыков продуктивной коммуникации в условиях выполнения социального заказа, продиктованного современным обществом, - воспитания социально активного, коммуникабельного, инициативного гражданина.

Литература:

1. Выготский Л.С. Игра и её роль в психологии развития ребёнка// Вопросы психологии, 1966 г., №6.
2. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
3. Сафонова О.В. Изучение речевой активности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи - <http://www.dslib.net/korrekcion-pedagogika/aktivizacija-rechevogo-obwenija-detej-starshego-doshkolnogo-vozhraata-s-obwim.html>
4. Эльконин Д.Б. Психология игры – М.: Владос, 1999г.,

5. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г.)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦВЕТОТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ЛОГОПЕДА И ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Андреева Ирина Владимировна

учитель-логопед

Газизуллина Лилия Рамилевна

педагог-психолог

СП «Детский сад Солнышко»

ГБОУ СОШ №3 г.о. Похвистнево

Цветотерапия в педагогике – способ корректировки психоэмоционального состояния ребёнка при помощи определённых цветовых оттенков. Совместная работа логопеда и психолога по развитию речи и формированию эмоционально – личностной сферы детей дошкольного возраста с ОВЗ очень важна, поэтому к решению данного вопроса мы подошли через развитие цветовосприятия и цветоощущения.

Нами разработан цикл интегрированных занятий с детьми 4-6 лет (с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития) с использованием цветотерапии в соответствии с тематическими неделями:

Месяц	Лексическая тема	Интегрированные занятия (взаимодействие логопеда и психолога)
Сентябрь	Ранняя осень. Овощи и фрукты.	Фиолетовая сказка
Октябрь	Я вырасту здоровым.	Жёлто-оранжевая страна
Ноябрь	День народного единства. Моя страна.	Красный. Синий. Белый.
Декабрь	Зима.	Белый наряд зимы
Январь	Что за прелесть эти сказки!	Красная шапочка
Февраль	Кто живёт в воде?	Синее море
Март	О любимых мамах.	Розовые очки
Апрель	Цветущая весна. Насекомые.	Цветик-семицветик
Май	Весне скажем «До свиданья», лету красному - «Привет»	Разноцветная сказка

Основные задачи цикла:

Образовательные области	Коррекционно-образовательные	Коррекционно-развивающие	Коррекционно-воспитательные
Социально-коммуникативное развитие	Создание положительного эмоционального настроения в группе Осознание своих возможностей и определение своего места в окружающей действительности. Творческая самореализация.	Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Развитие эмоциональной отзывчивости и коммуникативности	Развитие умения откликаться на эмоциональное состояние другого человека

		детей.	
Познавательное развитие	Обогащение сенсорного и эмоционального опыта детей.	Развитие познавательных процессов.	Воспитание любви к сказкам
Речевое развитие	Обогащение словаря Развитие лексико-грамматических категорий. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Развитие связной речи, интонационной выразительности.	Развитие слухового внимания, координации речи с движением.	Воспитание активности, самостоятельности. Формирование навыков самоконтроля.

В процессе игрового сеанса участвуют оба специалиста: логопед и психолог. Все начинается с приветствия, во время которого происходит установление эмоционального контакта с детьми и положительного настроения в группе. Педагог-психолог использует для этого игры типа: «Подари улыбку», «Веселый колокольчик», «Я так рад тебе». После чего дети знакомятся со сказкой. В каждой сказке присутствует определённый цвет и происходят различные приключения, которые не оставляют детей равнодушными. Слушая сказку, ребёнок неосознанно знакомится с правилами его построения, логической последовательностью. Отвечая на вопросы и задавая их, учится вести диалог.

Далее учитель-логопед проводит речевую работу по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, правильному звукопроизношению, развитию речевого дыхания и связной речи.

Упражнения подбираются таким образом, чтобы акцентировать внимание детей на звуке, правильной артикуляции и соотношении звука с символом. Первоначальные навыки анализа и синтеза, которые дети получают в процессе коррекционно-развивающей деятельности, являются основой для развития речемыслительной деятельности. Звуки и чувства взаимосвязаны, поэтому в процессе игр и упражнений происходит не только речевое, но и социально-эмоциональное развитие ребёнка.

В ходе коррекционной работы включаем различные игры не только на развитие цветовосприятия и цветоощущения, а также и на развитие познавательных процессов (памяти, внимания, воображения), моторики. Положительные эмоции, радостные переживания, сопровождающие деятельность, мотивируют и стимулируют познавательный интерес.

Обязателен ритуал прощания, где дети обмениваются впечатлениями.

Продолжительность совместной образовательной деятельности не более 25 минут. Время проведения - 1 раз в месяц.

Хотим предложить вашему вниманию несколько игр, направленных на развитие цветовосприятия и цветоощущения. Некоторые игры вам знакомы, но надеемся, что вы увидите новые варианты их использования.

«Покрывала Феи». Рассматриваем сквозь цветные полотна из прозрачной ткани окружающее пространство. Это дает осязаемый терапевтический эффект и развивает цветовые ассоциации, успокаивает, настраивает на позитивный лад, развивает воображение и фантазию. Например, увидев грустного ребенка, психолог предлагает ему отправиться вместе в волшебную желтую страну. Прямой контакт «глаза в глаза», в необычном пространстве, отрезанном от остального окружения, тихая беседа на любую тему.

«Зажги радугу». На полу расстилаем белое полотно с размеченными дугами. Детям предлагаем «зажечь радугу», т.е. выложить пуговицами дуги радуги. В этой игре дети учатся взаимодействовать друг с другом, они общаются, придумывают название своей страны, истории про ее жителей. Они могут и сами очутиться в этой стране и рассказать о своих приключениях. Учитывается психоэмоциональное состояние детей, их коммуникативные качества. «Холодные» цвета радуги можно предложить «зажечь» детям активным, подвижным. Замкнутым, малоподвижным – теплые. Вариантов объединения детей в группы множество, в зависимости от ситуации, от настроения и поведения детей.

«Путешествие в цветную страну». Совместно с детьми выбираем определенный цвет, и ему посвящаем весь день. Цвет присутствует в оформлении группы, в элементах одежды, игрушках. Организуется выставка предметов заданного цвета. Заранее договариваемся с родителями о том, какого цвета одежда предпочтительнее в этот день. Чтобы не перегрузить детей цветом, все предметы насыщенных густых оттенков выставляются на 1-2 часа, а предметы нежного приятного оттенка на целый день.

«Коврик настроений». Перед завтраком мы собираемся в кружок, приветствуем друг друга, рассказываем о своем настроении, в соответствии с которым каждый ребенок выбирает определенный цветовой смайл и помещает туда свою картинку. В течение дня он может самостоятельно перевесить свою картинку на другой смайл, если у него поменялось настроение. А вечером перед уходом мы беседуем о прошедшем дне и о переменах в настроении, почему они произошли. Задача психолога, создать благоприятные условия для детей, чтобы они уходили домой в хорошем настроении и с радостью шли в детский сад.

«Цветы настроения». Во второй половине дня проводится беседа, дети анализируют, как прошел их день (настроение, поведение, поступки), а затем выражают все это в цвете. Таким образом, дети приобретают навык самоконтроля и учатся управлять своими эмоциями. Каждому хочется, чтобы его цветок был самым красивым.

Литература:

1. Нищева Н.В. Разноцветные сказки: цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: уч.- методическое пособие-конспект, рекомендовано Министерством образования РФ.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. 46с
2. Новикова Н.В. Цветотерапия на логопедических занятиях// Логопед. 2014. №1.С.43-49

3. Постоева Л.Д., Мартыненко Л.А. Психолого-логопедическая образовательная деятельность с детьми 4 лет «Разноцветные рассказы»//Справочник педагога-психолога. № 6. 2014. С.41-54

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА, УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ПАНЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО

Беллендир Наталья Кирилловна

учитель-логопед

Федорова Дарья Сергеевна

учитель-логопед,

Павлова Майя Анатольевна

педагог-психолог

СП «Детский сад «Планета детства»

ГБОУ СОШ №7 г.о. Похвистнево

В соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования в дошкольных образовательных учреждениях необходимо учитывать индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ является создание психологических условий для нормального развития и успешного обучения ребенка.

Все дети с ОВЗ обучаются по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) и задержкой психического развития (ЗПР) в группе компенсирующей направленности. С детьми проводится психолого-педагогическая коррекция. Психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса происходит в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. Проводятся как индивидуальные, так и групповые занятия по преодолению ОНР, по развитию психических процессов и эмоционально-личностной сферы.

Учитель – логопед проводит логопедическую диагностику и коррекцию.

Педагог – психолог проводит психологическую диагностику и коррекцию, определяет нагрузку, участвует в подготовке консилиумов.

Учитель – дефектолог проводит психолого– педагогическую диагностику и коррекцию.

Согласованность действий учителя – логопеда, педагога – психолога и учителя – дефектолога в условиях ДОУ позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольном учреждении, успешно обучаться и развиваться.

Преодоление у дошкольников ОНР важная задача в логопедии. Трудности возникают в связи с недоразвитием основных компонентов языковой системы - фонетико-фонематического, лексического, грамматического, а также недостаточно сформированы звуковая и смысловая стороны речи.

ЗПР характеризуется неравномерным формированием процессов познавательной деятельности, обусловленное недоразвитием речи и мышления, а также присутствием расстройств в эмоционально-волевой сфере. Таким образом, ЗПР проявляется как в эмоционально-волевой незрелости, так и в интеллектуальной недостаточности. ЗПР – временное отставание уровня развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма.

И, соответственно, возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути воспитания и обучения детей данной категории. Специалисты нашего детского сада в процессе психолого – педагогического сопровождения, используют пособие «Умные панели» разработанное специалистами по дошкольной педагогике: Воробей Тамара Тимофеевна - Заслуженный учитель Российской Федерации, специалист по дошкольному образованию в ЧУООДПО «Центр повышения квалификации «Образовательные технологии», г.о. Санкт-Петербург, Глеб Д.Ш., Негодаева Е.Г, Сорокина О.Л., Ходина Е.П., Шагина Е.А. Пособие «Умные панели» используется, как один из методов коррекционно– развивающего обучения.

Применение в работе игровых панелей позволяет заинтересовать детей и удерживать их внимание на протяжении всего занятия, мотивируя их. Успех коррекционно – развивающей работы заключается в смене видов деятельности и в использовании заданий разного типа. Дети не только получают и закрепляют знания, но и получают положительные эмоции. У детей развивается общая и мелкая моторика, они подвижны, овладевают основными видами движений, стараются контролировать свои движения и управлять ими.

Для подготовки занятий с использованием игровых панелей учитель – логопед подбирает речевой материал для детей, учитель – дефектолог регулирует познавательную составляющую, педагог – психолог – определяет нагрузку, учитывая психо– эмоциональное состояние каждого дошкольника. Всеми специалистами учитываются возрастные, интеллектуальные и индивидуальные особенности каждого ребенка. Такая схема взаимодействия позволяет расставить акценты в работе специалистов в пределах своей компетенции, преследуя одну цель: сохранение единства образовательного пространства в рамках психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ. Работа с данными панелями способствует включению детей в систему социальных отношений, их

позитивной социализации, а также развитию по нескольким образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие. Используя «Умные панели», в соответствии с содержанием коррекционно-развивающей работы специалисты детского сада решают разные обучающие, развивающие и воспитательные задачи, происходит объединение разных видов деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной и конструктивной), что обеспечивает интеграцию образовательных областей. Например, применение игровых панелей учителем-логопедом на своих занятиях помогает обогащать и активизировать словарный запас детей по определённым лексическим темам; обучать грамматически правильной связной речи; формировать звуковой анализ слова и навыки фонематического восприятия; дифференцировать и автоматизировать поставленные звуки и т.д. Педагог-психолог работая с панелями, решает задачи по коррекции нарушений эмоционально-волевой сферы, способствует формированию произвольной регуляции поведения, социально-коммуникативных компетенций в процессе взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками в парной работе. Формирует понятия о сенсорных эталонах, стереогностических и тактильных ощущениях, содействует развитию мышления через практические действия с предметами.

Применяя игровые панели учитель – дефектолог осуществляет ознакомление детей с предметным окружением, формирует элементарные математические представления; развивает сенсорное и тактильно-двигательное восприятие, оперативную слуховую и зрительную память, мыслительные операции.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ достигается системно и систематизировано путем использования «Умных панелей». Которые в свою очередь являются неотъемлемой частью решения общих коррекционных задач каждого специалиста, но в рамках своей компетенции.

Литература:

1. «Умные панели» Методические рекомендации по использованию игровых панелей в образовательной деятельности дошкольной образовательной организации – Санкт-Петербург: Образовательные технологии, Моби Дик, 2018. – 48с., ил.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – Новосибирск: Норматика, 2015. – 143с. – (Кодексы. Законы. Нормы).

КОМПЛЕКСНОЕ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА КАК ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Борисова Наталья Валентиновна

учитель-логопед

Проблема эффективности коррекционной помощи детям с ОВЗ остаётся актуальной в связи с тем, что стремительно увеличивается количество учащихся с трудностями обучения. Недостаточно воздействия и корректировки той или иной слабой функции. Необходимо создание ряда высокоэффективных технологий коррекционной работы, в основе которых лежит системный подход к коррекции развития ребёнка для успешной подготовки к школьному обучению.

Данная проблема актуальна и для нашей образовательной организации. В настоящее время группы компенсирующей направленности ДОО «Детский сад №7 «Ягодка» посещают дети с тяжёлыми нарушениями речи, с задержкой психического развития, с УО, РАС.

Создание оптимальных психолого-педагогических условий для создания арсенала компенсирующих средств, способов преодоления слабого звена у дошкольников с ОВЗ – главная цель деятельности педагогов нашего учреждения.

Изучение работ по нейропсихологии детского возраста (А.Р.Лурия, Л.С.Выготского, Л.С.Цветковой, А.В.Семенович) позволяет объяснить причины трудностей в речевой и познавательной деятельности ребенка: нарушения функциональной асимметрии коры больших полушарий головного мозга и межполушарного взаимодействия.

Методика проведения комплексной нейропсихологической коррекции дошкольников опирается на представления о закономерностях развития (А.Р.Лурия - учения о 3 функциональных блоках мозга) и иерархическом строении мозговой организации ВПФ в онтогенезе (А.В.Семенович, Л.С.Цветковой нейропсихология и реабилитация; принцип «замещающего онтогенеза»). Основная её идея - «Воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ» (А.В.Семенович «Комплексная нейропсихологическая коррекция и абилитация отклоняющегося развития» М., 2001). Коррекционная работа должна быть направлена от движения к мышлению.

В ДОО «Детский сад № 7 «Ягодка» разработан проект внедрения в педагогический процесс комплексной методики сенсомоторной коррекции, созданной группой психологов под руководством А.В.Семенович. Данный проект позволяет решать комплекс задач:

- развитие познавательных способностей;
- преодоление проблем личности ребенка (эмоциональных, поведенческих);
- преодоление коммуникативных трудностей;
- осуществление взаимодействия с родителями.

Принципы коррекционной работы:

-комплексность воздействия: психологические, логопедические, двигательные и когнитивные, общеоздоравливающие виды помощи;

-индивидуальный подход;

-опора на зону ближайшего развития ребенка;

-принцип системности – направленность на гармонизацию психического состояния и личности в целом.

-от простого к сложному.

Этапы работы.

1. Комплексная диагностика уровня развития ребенка (всеми специалистами, включая взаимодействие с лечащим врачом).

2. Составление индивидуального образовательного маршрута, определение сильных и слабых сторон ребенка.

3. Организация коррекционно-развивающей работы (индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в игровой форме).

Основные блоки, включенные в систему занятий:

- дыхательные упражнения

- глазодвигательные упражнения

- растяжки

- упражнения двигательного репертуара

- познавательные компетентности

Рассмотрим приоритетные направления работы каждого специалиста учреждения по блокам.

Медицинский работник - мониторинг здоровья воспитанников.

Педагог-психолог – самомассаж, познавательные компетентности, упражнения двигательного репертуара.

Учитель-логопед – массаж, дыхательные упражнения, упражнения двигательного репертуара.

Музыкальный руководитель: дыхательные упражнения.

Инструктор по физическому воспитанию: блок упражнений с растяжками.

Дефектолог - познавательные компетентности.

Воспитатель – работа по всем блокам (подгрупповая, индивидуальная).

Однако нужно отметить, что элементы упражнений всех блоков включаются в работу каждого специалиста, что способствует заметному сокращению времени овладения детьми подобранного комплекса упражнений. Для закрепления и поддержания результатов цикла занятий родители дошкольников с ОВЗ имеют возможность обучиться выполнению упражнений данных блоков в «Родительском клубе».

Использование нейропсихологической коррекции эффективно включается в процесс психолого-педагогического сопровождения детей и имеет положительные результаты.

Эффективность коррекционной работы подтверждают следующие результаты у дошкольников с ОВЗ: увеличение объема произвольной памяти, различных видов восприятия, конструктивного праксиса; улучшение мыслительных операций; повышение концентрации внимания и его устойчивости, повышение произвольности деятельности, стабилизация положительного эмоционального фона; улучшение зрительно-пространственной ориентировки, улучшение восприятия речи, её активности.

У детей с УО и РАС: снижение количества стереотипий, аутоагрессии, улучшение эмоционального контакта, формирование подражательной способности; улучшение речевых показателей.

Вывод: Нейропсихологическая коррекция – одна из наиболее эффективных технологий работы, позволяющая получить результат и в познавательном развитии, и в развитии регулятивных функций, а также способствует эмоциональному, личностному и коммуникативному развитию детей.

Литература:

1. Корнеева В.А. Сенсомоторная коррекция при нарушениях психического развития у детей младшего школьного возраста / Антропов Ю.Ф., Шевченко Ю.С.) // Лечение детей с психосоматическими расстройствами. - С-Пб., 2002
2. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М., 2002.
3. Сиротюк А. Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. М., 2002
4. Султанова А.С. Программа сенсомоторной коррекции при психосоматических расстройствах в детском возрасте / Бихевиорально-когнитивная психотерапия детей и подростков // Под ред. Ю.С. Шевченко. - С-Пб, 2003
5. Цветкова Л.С. Нейропсихология счёта, письма и чтения: нарушение и восстановление. Москва – Воронеж, 2005

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Борисова Анна Васильевна

старший воспитатель

СП Детский сад «Светлячок»

ГБОУ СОШ с.Алексеевка

м.р. Алексеевский

Особым документом считается федеральный образовательный стандарт дошкольного образования, который гарантирует «получение без дискриминации качественного дошкольного

образования детьми с ограниченными возможностями здоровья...» и обязывает учреждение создать «необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития...»

Наш детский сад «Светлячок» с.Алексеевка является структурным подразделением ГБОУ СОШ который посещают 140 детей, из них 18 детей с ОВЗ. Среди этих воспитанников дети с задержкой психического развития и дети с нарушениями речи. А именно: стёртая дизартрия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия. В связи с этими нарушениями дошкольники затрудняются общаться друг с другом. Многие сверстники просто не понимают речь, обращенную к ним. Это приводит к раздражительности, ребенок порой просто уходит в себя.

С этой проблемой педагоги нашей дошкольной организации сталкиваются уже с младшего возраста. В связи с увеличением числа детей с нарушениями речи, с каждым годом увеличивается актуальность проблемы коррекционной работы. С сентября 2017 года начала работу опорная площадка по теме: «Организация комплексного сопровождения детей раннего возраста с нарушением развития в дошкольной образовательной организации».

Детский сад полностью укомплектован специалистами: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, медсестра, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Все педагоги имеют высшую и первую квалификационную категорию. Функционируют 2 группы комбинированной направленности и логопункт. Перед специалистами нашего учреждения стоит главная задача – помочь этим детям для дальнейшего обучения в школе.

Сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в нашем детском саду строится на взаимодействии всех участников образовательного процесса. Идея сопровождения объединяет работу всех специалистов к решению проблем ребенка, т.к. ребенок – это целостное существо.

Учитель логопед работает над коррекцией звукопроизношения, слоговой структурой слова, развитием фонематического восприятия речи, связной речи, словаря, формированием грамматического строя речи. При постоянном посещении и выполнении всех рекомендаций ПМПК учитель-логопед работает с детьми ОНР 1 уровня 4 года, ОНР 2 уровня 3 года, ОНР 3 уровня 2 года, с ОНР 4 уровня 1 год.

В комбинированных подготовительных к школе группах фронтальные занятия проходят 2 раза в неделю. Индивидуальные занятия с детьми 2-3 раза в неделю.

Педагог – психолог работает над коррекцией высших психических функций, формированием эмоционально-волевой сферы необходимых учебных навыков, по подготовке к школе на индивидуальных занятиях 2 раза в неделю.

Учитель дефектолог работает с детьми ЗПР по рабочей программе, составленной на основе программы Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР 6-7 года жизни» над развитием

познавательной сферы, над коррекцией функций внимания на индивидуальных занятиях 2-3 раза в неделю.

Процесс сопровождения начинается с бережного и конфиденциального сбора информации о различных сторонах жизни и динамики развития ребенка. Для получения и анализа такого рода информации используются методы педагогического и психологического мониторинга. Таким образом, проведение мониторинга является информационным обеспечением процесса сопровождения.

Полученные результаты отражаются в листах «Индивидуальные особенности развития». Так как мониторингом выявляется не только запаздывание в развитии и проблемы детей, но и положительные моменты, то эта форма позволяет отражать сильные и слабые стороны в развитии ребенка, также индивидуальные проявления, особенности. В целом, знание тех и других особенностей необходимы для оптимальных форм сопровождения. Показывают перспективу его дальнейшего развития, то над чем нужно работать.

В конце сентября, после проведения мониторинга, в детском саду проводятся психолого-медико-педагогические консилиумы, где происходит объединение информации отдельных составляющих статуса ребенка от всех специалистов, что позволяет увидеть ребенка, как целостную личность.

На основе целостного видения ребенка с учетом его актуального развития, разрабатываются стратегии сопровождения, разрабатываются конкретные задачи по отношению к каждому ребенку и группе в целом. Происходит организация целостного сопровождения, задействован профессиональный и личностный потенциал всех педагогов и специалистов.

После проведения ПМПк разрабатываются «План сопровождения и развития ребёнка» на квартал, такая форма ведения позволяет отследить динамику в развитии за период, оценить результативность работы и выработать дальнейшую линию сопровождения.

Составляется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом принципа интеграции, под которой понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Комплексно- тематический принцип планирования служит достижению одной цели – развитию детей в познавательной, социальной, эмоциональной и физической сферах, сохранению их физического и психического здоровья, обеспечивает продуктивность и увлекательность образовательного процесса, выводит детей на самоорганизацию, самостоятельный уровень познания через открытия.

Таким образом, согласованность действий педагогов ДОО позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Булгакова Елена Васильевна

музыкальный руководитель

СП детский сад №11

ГБОУ СОШ №10 «ОЦ «ЛИК» г.о. Отрадный

Одной из основных приоритетных задач дошкольного образования становится охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Основная причина всё более углублённого изучения данной темы - растущее число ослабленных часто болеющих детей, посещающих дошкольные учреждения.

Поэтому в детском саду необходима системная работа по оздоровлению детей, причём не только с точки зрения физиологии, но и с позиций музыкально-эстетической направленности, позволяющих влиять на морально - психологическое состояние ребёнка, так как здоровье детей напрямую связано с их душевным равновесием, эмоциональным благополучием.

Основными составляющими моей деятельности являются музыкально-эстетические занятия, включающие театрализованные игры, психологические этюды, коммуникативные игры и танцы, валеологические распевки, пальчиковые игры, музыкально-дидактические игры, пение и танцевальные композиции,- как средство раскрепощения и эмоционального развития детей, музыкально- развивающие игры для развития слуха и голоса, оздоровления гортани и укрепления артикуляционной мускулатуры.

Я стремлюсь к созданию таких условий, которые смогут дать возможность ребёнку выразить себя, показать свои способности, которые помогут ему открыть в себе новые качества. На всех занятиях присутствуют танцы, ритмические движения. Танцевальные движения мобилизуют физические силы, вырабатывают грацию, координацию движений, музыкальность, укрепляют и развивают мышцы, улучшают дыхание, активно влияют на кровообращение, способствуют выработке многих веществ, необходимых детскому организму. Ритмичные и плавные движения усиливают приток крови к легким – они полнее насыщаются кислородом. Сердце работает ритмичнее, активно подавая кровь ко всем органам, доставляя кислород, питательные вещества и полнее забирая вредные продукты обмена. Нагрузка на мышцы живота нормализует работу кишечника и желудка. Для сохранения здоровья детей с ОВЗ мною используется комплекс упражнений для голосового и артикуляционного аппарата. Упражнения эти включают ряд специфических положений гортани, при которых возникают условия для полной её очистки от накопившихся вредных компонентов вдыхаемого воздуха. Значительная часть упражнений основана на играх, способствующих развитию правильного дыхания у детей. Процесс дыхания сложен, и в

нём принимает участие весь организм. Именно поэтому очень важно научить детей дышать не грудной клеткой, а животом, что значительно полезнее для всего организма, так как помогает развить диафрагменное дыхание, более глубокое, и с точки зрения многих медиков, более целесообразное. Для успешного осуществления задач музыкального воспитания я выстраиваю эффективную работу с воспитателем. В совместной деятельности всегда должно быть взаимное понимание воспитательных целей, единство методов работы. Подобранный для музыкальных занятий материал воспитатели вносят в свои рабочие планы, проводят учет его усвоения и учет индивидуального развития детей. В свою очередь я интересуюсь планами воспитательной работы. На занятиях по слушанию часто использую вокальные данные воспитателя, владение им каким-либо инструментом. Для слушания произведения или совершенствования танцевальных движений дается музыкальный материал для индивидуальной работы в группе. Наличие тесного контакта музыкального руководителя с воспитателем требуется и для проведения детских праздников. Системная работа, предшествующая празднику, ясность установок, усвоение музыкального материала, которая является содержанием успешного выступления, четкое знание каждым воспитателем своей роли на празднике, продуманность сюрпризных моментов – вот условия, гарантирующие удачное проведение праздника. В результате планомерной деятельности мы добились определенных успехов. Воспитанники являются победителями и призерами различных конкурсов, показывают высокие результаты по мониторингу в области музыкального развития. Радостно от того, что правильная и слаженная работа специалистов ведет к качеству воспитания и образования дошкольников.

Литература:

1. Арсенеvская О.Н. «Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду» г.Волгоград, изд. «Учитель», 2012.
2. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка / В. Г. Алямовская. – М.: Линка – Пресс, 1993
3. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: метод. Пособие / Л.
4. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет г. Москва, изд. ТЦ «Сфера», 2015.
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. - Екатеринбург: У-Фактория, 2014.
6. Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет г. Волгоград, изд. «Учитель», 2016.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ УЧИТЕЛЯ ЛОГОПЕДА И ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Головешкина Юлия Леонидовна

учитель-логопед

Салугина Яна Леонидовна

Логопедическая практика показывает, что с каждым годом увеличивается количество детей с тяжелым нарушением речи (ТНР). Часто у дошкольников с патологией речи можно наблюдать комплексные нарушения. У большинства из них повышена истощаемость, снижена работоспособность.

Наряду с нарушением вербальной стороны речи, прослеживается патология невербальных процессов, в том числе общая моторная недостаточность. Поэтому важно уделять большое внимание коррекции общей и тонкой моторики, ведь чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.

Для того, чтобы коррекционно - развивающая работа была эффективной в условиях детского сада, мы работаем в тесном сотрудничестве учителя - логопед и инструктора по физической культуре. Поэтому нами был разработан комплекс дополнительных интегрированных занятий, которые проводятся 1 раз в неделю и соответствует лексической теме. Главное для нас - это эмоциональный настрой ребенка, его желание активно взаимодействовать со специалистами, поэтому мы старались сделать занятия не утомительными, динамичными, эмоционально приятными и разнообразными. В ходе образовательной деятельности в основном дублируется материал фронтального занятия учителя логопеда, но с уклоном на развитие физических качеств детей (пальчиковые игры, логоритмики, упражнения на развитие мелкой и общей моторики и т.д.)

В первую очередь интегрированные занятия - это нетрадиционный вид занятия. Мы совместно планируем, формы и методы работы, каждый из нас проводит свою часть учебного занятия. Вместе мы обсуждаем лексические темы, по которым будем работать, определяем методы и технологии, которые будем использовать на занятиях.

Сегодня известно много методов нетрадиционного воздействия на развитие речи ребенка, свою работу мы строим по нескольким направлениям:

- - игровой стретчинг – чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц;
- - биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки;
- - фонетическая ритмика- система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков).
- - глайдинг – это выполнение упражнений с использованием специальных фитнес -дисков или бумажных тарелок

Так, например: Одно из занятий, в которых используются игровой стретчинг, фонетическая ритмика и биоэнергопластика (артикуляция с движением рук)

Игровой стретчинг – это творческая деятельность, при которой дети живут в мире образов. Мы с детьми проводим занятия в виде сюжетно-ролевой или тематической игры, состоящей из взаимосвязанных ситуаций, заданий и упражнений. Учитель - логопед совместно с детьми составляет сказки по картинкам, или дети самостоятельно придумывает сказки с помощью сказочных персонажей таких как лиса, медведь, волк. и т.д. Далее получившаяся сказка обыгрывается при помощи элементов биоэнергопластики и фонетической ритмики, после чего инструктор по физической культуре посредством игрового стретчинга закрепляет полученный материал.

Упражнение «Медведь»

Учитель - логопед: Проговаривает текст, а затем выполняет артикуляционное упражнение в сочетании с движением рук.

Видит: на дорожке

Мишка - кривоножка (Щёки надуть губы вытянуть. Большой палец накладывается на соединённые между собой средний и безымянный. Указательный и мизинец согнуты.) Прорычать звук Р_Р_Р_.

Инструктор по физической культуре:

И.П. Стоя в упоре на ладонях и на носочках (ноги прямые)

1. отвести правую ногу в сторону (Протяжно произнести звук RRRRRR)

2 и.п.

3. отвести левую ногу в сторону (Протяжно произнести звук RRRRRR)

4. и.п.

Ещё одно направление совместной работы учителя логопеда и инструктора по физическому развитию - это сочетание фонетической ритмики и технологии глайдинг .

Характер этих движений также различен - от плавных и медленных до отрывистых и резких. Все движения, отобранные для проведения занятий рассматриваются как стимуляция для формирования и закрепления произносительных навыков. Движения, которые выполняются на занятиях, предварительно не выучиваются. Поэтому они повторяются синхронно с педагогом несколько раз (2-5 раз каждое). Движение полностью выполняет свою функцию только тогда, когда слово, слог, звук правильно реализуются в речи и после того, как прекратилось движение. Речевой материал знаком детям и доступен в лексическом отношении, отвечает фонетическим задачам занятия. Во время занятия дети вместе с логопедом или инструктором по физической культуре стоят по кругу. Они хорошо видят друг - друга, двигаются и проговаривают речевой материал синхронно с нами.

Инструктор по физической культуре: Предлагает детям выполнить комплекс упражнений с использованием глайдинга. Встаньте половиной ноги на тарелку (всегда половиной стопы, так как носком мы толкаемся, а пяткой тормозим)

1 «**Приставной шаг**» встаньте на глайдинги и поскользьте из стороны в сторону. Чтобы поехать вправо, поднимите правую пятку, обопритесь на носок и оттолкнитесь левой ногой. Опустите пятку (как тормоз) и подтяните к себе левую ногу. При выполнении скольжения произносим звук АААА.

2 «**Приставной шаг с приседом**»

И.П. ноги вместе, руки на поясе, стопы на глайдингах, правую пятку приподнимите.

1.-левая нога стоит в упоре, правой ногой выполняем скольжение, произносим плавно звук ОООО.

2.- две ноги в упоре, выполняем полуприседание, руки вытягиваем вперед, произносим отрывисто звук У. Возвращаемся в И.П.

После того, как инструктор по физической культуре провел комплекс упражнений с произношением звуков, занятие продолжает учитель- логопед выполняя слоговые упражнения.

Учитель логопед:

Дети с учителем - логопедом стоят по кругу, руки согнуты на уровне груди, пальцы сжаты в кулаки. Резкий удар двумя руками перед собой на уровне груди: та (сказать кратко); затем раскрыть руки вверх в стороны на звуке а: та (сказать протяжно); опустить руки через стороны вниз, быстро сказать: та-та-та... Аналогично выполняются упражнения с гласными о, у, и.

Материал для произношения и для проговаривания текста подбирает учитель-логопед, в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников, а комплексы упражнений составляет инструктор по физической культуре с учётом необходимых речедвигательных навыков.

Такие занятия интересны детям, у воспитанников развиваются креативное и творческое мышление, умение применять полученные знания в новой ситуации, формируется целостное мировоззрение, расширяются кругозор.

Наша совместная работа доказывает, что качество результатов при коррекции речи достигается при использовании комплексного подхода к этой проблеме. Сочетание речи и движения это эффективное средство исправления речевых и двигательных недостатков у детей. Надо отметить, что данная модель оптимизирует процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма ребенка.

Литература:

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., 2005.
2. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7. № 2.

3. Белякова Л.Н., Гончарова Н.Н., Шинкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. М., 2004
4. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Метод. пособие. СПб., 2001.
5. Родионова Ю.Н., Полозова О.А., Микляева Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов. М., 2006.
6. Ступак Л.А. и др. Использование нетрадиционных методов коррекции речевых нарушений в логопедической работе // Актуальные задачи педагогики: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). Чита, 2016.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В КОРРЕКЦИОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОУ С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ

Гоннова Ирина Николаевна

учитель - логопед

СП детский сад №11

ГБОУ СОШ №10 «ОЦ «ЛИК»

г.о. Отрадный

Руководствуясь ФЗ №273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» и приказом МОиН РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО», дошкольные образовательные учреждения призваны решать задачи по созданию условий по охране и укреплению здоровья детей (как физического, так и психического) и осуществление квалификационной коррекции нарушений.

В последние годы увеличивается количество детей с различными формами речевой патологии, все чаще в логопедической практике мы встречаемся с сочетанными, сложными нарушениями развития.

Логопед и педагоги ДОУ должны работать в полном контакте. Преемственность в работе логопеда и педагогов, тесный контакт детского сада с семьей обеспечивают наибольший успех в своевременном исправлении речи у детей дошкольного возраста.

Взаимодействие между участниками коррекционно - образовательного процесса способствует оказанию своевременной и наиболее адекватной помощи ребенку с речевыми нарушениями.

Коррекционный процесс осуществляется с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Коррекция нарушений речи осуществляется на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях, а также в ходе режимных моментов, активных действий в специально организованной пространственной среде.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

На сегодняшний день в арсенале всех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. В нашем саду коррекционно – развивающие занятия обеспечиваются применением традиционных технологий, помогающих непосредственному речевому развитию ребенка и нетрадиционных технологий (веб - квест, применение шариков су-джок, камушков марблс, использование ЛЭП букв, биоэнергопластика, пескотерапия, кинезеологические упражнения, театральная деятельность, лево- конструирование и другое).

Процесс взаимодействия в нашем детском саду организован таким образом, что практически все участники применяют нетрадиционные методы в работе с детьми с ОВЗ.

Одним из таких методов является квест – игра. С помощью такой игры осуществляется интеграция всех видов областей и является одной интересной и активной формой для совместного решения задач в области ТНР. Эта форма работы интересна еще и тем, что происходит взаимосвязь между несколькими участниками педагогического процесса: ребенок – родитель (когда родители совместно с ребенком проходят веб - квест игру и выполняют задания); воспитателя – учителя – логопеда (при создании веб - квеста); воспитатель – родитель – учитель – логопед (на протяжении всей работы над квестом).

Участие в веб - квесте позволяет умело пользоваться информационными ресурсами, современными информационными технологиями, пополнение новых знаний, умений и навыков, средствами телекоммуникации, новыми прикладными программами, совершенствуются навыки делового коллективного общения.

Данная форма работы - это абсолютно новая форма работы для родителей, ранее неизвестная, что повышает мотивацию родителей и вызывает интерес и восторг.

Все педагоги работают совместно, разрабатывают сайт веб - квеста, подбирают ссылки по теме, продумывают задания. Родителям представили страничку сайта, раздали ссылку для прохождения квеста. Убедили их в том, что участие в веб - квесте не страшно, что это обычное задание, которые выполняли раньше. От родителей требовалось большее проявления творчества, ориентирование в сети интернет и, конечно же, времени.

Пройдя все задания, совместно со всеми родителями была создана картотека картинок по лексическим темам.

На сегодняшний день могу смело сказать, что у нас сложилась определенная система в работе. Наши родители от наблюдателей стали участникам и создателями!

Результаты работы позволяют сделать вывод: тесное взаимодействие всех субъектов педагогического процесса применяющих нетрадиционные формы работы эффективно влияют на развитие речи детей, укрепляют здоровье, повышают интерес к занятиям и развивают интеллект.

Литература:

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: учебно - методическое пособие. - Ростов н/д: Феникс, 2009.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии.- Ростов н/Д; изд. Феникс, 2011.
3. Андерсен Б. Мультимедиа в образовании / Б. Андерсен, В.Д. Бриик. – М.: Дрофа, 2007
4. Калачикова О.Н. Исследование содержания и этапов вхождения педагогов в инновационную деятельность // Вестник Томского государственного университета. - 2008. - № 316.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп - топ: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет. Издательство «ГНОМ и Д» 2003.
6. Разина Н.А. Профессионально-личностное развитие педагога в условиях инновационной деятельности образовательного учреждения // Современные наукоемкие технологии. - 2008. - № 1

АЛГОРИТМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПРИ СОПРОВОЖДЕНИИ РЕБЕНКА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Диженина Татьяна Александровна

воспитатель

Болоцкая Елена Васильевна

старший воспитатель

МБУ № 196 «Маячок» г.о.Тольятти

Эффективная организация психолого-педагогической поддержки детей дошкольного возраста с ОНР является весьма актуальной задачей на сегодняшний день. Дети, имеющие нарушения речи, имеют свои особенности. У дошкольников с ОНР страдают высшие психические функции, тесно связанные с речью: наблюдается сниженный уровень сформированности памяти, особенно слуховой, зрительной. Часто ребенок не может повторить ряд слов, фраз, удержать многоступенчатую инструкцию, значительно снижен объем внимания, наблюдается неустойчивость внимания и ограниченные возможности его распределения, дети забывают последовательность заданий, сложные инструкции. Дошкольники с ОНР отстают в развитии словесно – логического мышления, с трудом овладевают анализом, синтезом. Таким образом, психолого-педагогическая поддержка детей с ОНР должна строиться с учетом ведущих линий развития и обеспечивать интеграцию речевого, познавательного, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития ребенка. В связи с этим модель взаимодействия специалистов дошкольного учреждения при организации психолого-педагогической поддержки детей с ОНР представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности как системы, включающей

диагностический, коррекционно-развивающий и профилактический аспекты, обеспечивающие нормальный уровень интеллектуального и психического развития ребенка. В нашем дошкольном учреждении в группах компенсирующей направленности с детьми с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Содержание деятельности специалистов строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде. Координатором коррекционно-развивающей работы является учитель-логопед, который проводит логопедическую диагностику, коррекцию и развитие речи, участвует в разработке и реализации программ, индивидуальных образовательных маршрутов, составляет совместно с коллегами рекомендации по использованию рациональных логопедических приемов, способствует логопедизации режимных моментов и НОД. В работе над речью детей перед воспитателями и учителем-логопедом стоит общая цель сформировать правильную речь как полноценное средство общения необходимое для общего развития ребенка. И учитель-логопед, и воспитатель заняты формированием звуковой стороны речи, работают над обогащением словарного запаса, обучают детей грамматически правильной речи, рассказыванию, воспитывают речевую активность. Воспитатель организует индивидуальные занятия с детьми по заданию логопеда. Помимо этого воспитатель логопедической группы организует игры, включает в занятия задания, способствующие развитию психических процессов, тесно связанных с развитием речи (мышление, память, внимание, восприятие), а так же сенсомоторных навыков. Педагог-психолог, занимаясь изучением ребенка для выбора форм коррекционного воздействия, прогнозирования их эффективности, также определяет недостатки общего и психического развития и организует работу по их исправлению в соответствии с индивидуальной образовательной программой ребенка с ОНР.

Психолог, с учетом данных психодиагностики комментирует психологические особенности детей с ОНР и предлагает приемы поддержки ребенка в условиях занятий проводимых специалистами. Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмике совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма, просодическая сторона речи. Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по

пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой. Качественное овладение специалистами широким спектром профессионально значимых знаний и умений в сочетании с творческим подходом к их применению в условиях ДОО выводит их деятельность на новый уровень, отвечающий реалиям современной жизни, потребностям образовательной практики и свидетельствующий о формировании нового развивающего стиля их деятельности. Взаимодействие всех участников образовательного процесса в группах компенсирующей направленности приводит к положительным результатам и позволяет эффективно реализовать систему психолого-педагогической поддержки детей с ОНР.

Литература:

1. Богатырева А.В. Развитие памяти у детей с общим недоразвитием речи // Школьная педагогика. — 2017. — №1. — С. 16-18. — URL <https://moluch.ru/th/2/archive/53/1625/> (дата обращения: 23.10.2018),.
2. Гришанова Л.И. Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами дошкольного образовательного учреждения в работе с дошкольниками с общим недоразвитием речи//Наши деточки.-2015.-
3. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР./Н.В. Нищева. - С-Пб.: Детство-пресс, 2005. – 157 с.
4. Филичева, Т.Б., Туманова, Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. /Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. М.: Гном и Д, 2000. - 124 с.

ПРОЕКТ «МЫ ВМЕСТЕ» ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Жучкова Наталья Владимировна

учитель-логопед

Зуева Татьяна Александровна

педагог-психолог

СП «Детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №3 г.о. Похвистнево

В СП «Детский сад Аленушка» функционирует 10 групп на 220 мест, из них четыре группы общеразвивающей направленности, пять компенсирующей и одна оздоровительной направленности. 86 детей (40%) детского сада имеют статус «обучающийся с ОВЗ», из них с задержкой психического развития 18 человек (21%) и 68 детей (79%) с тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием

речи), в том числе один ребёнок-инвалид, один ребёнок с нарушением опорно-двигательного аппарата, два ребёнка с нарушением зрения, один ребёнок с нарушением слуха.

«Детский сад «Алёнушка» является окружной опорной площадкой по реализации программы «Коррекционно-развивающее сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образования» Основная идея программы: дети с ОВЗ получают достаточный объем общеобразовательных услуг, способных компенсировать физические и психические отклонения и адаптироваться в дальнейшей жизни. В рамках работы опорной площадки появился и стал успешно развиваться проект «Мы вместе», цель которого, организация единого инклюзивного образовательного пространства в ДОО.

Проект состоит из нескольких взаимосвязанных модулей – лабораторий:

- Творческая лаборатория «Педагогическая палитра» Основная деятельность: выдвижение идей, методическое сопровождение проекта, анализ, организация освоения детьми с ОВЗ программы ДО по адаптированным основным образовательным программам, организация предметно-развивающей среды групп, предусматривающей зонирование пространства с выделением зоны образовательной деятельности, зоны отдыха, игровой зоны; зоны двигательной активности, определение в соответствии с возможностями детей методов обучения и технологий;

- Научная лаборатория по внедрению инновационных технологий «Взгляд в будущее» В настоящее время ведётся работа по двум направлениям деятельности, направленной на повышение эффективности коррекционной работы с детьми с ОВЗ:

- - изучение и использование метода мозжечковой стимуляции в коррекционной работе;
- - изучение и использование нейролингвистического подхода как одного из средств профилактики нарушений чтения и письма у детей дошкольного возраста;

- Интерактивная лаборатория: Портал «Интерактивная школа для родителей «Для наших любимых мам и пап» Интерактивный образовательный ресурс по созданию единого информационного пространства «педагог – родитель – ребенок» с использованием образовательных маршрутов;

- Лаборатория развития и социализации детей «Ступеньки к успеху» Цель: создание максимально возможных условий для социально-коммуникативного развития детей с ОВЗ и формирования в общественном сознании отношения к ним как к равным членам общества. В детском саду стали традиционными такие мероприятия как «Спортивный калейдоскоп», семейные спартакиады, городской турнир по мини – футболу «Дебют», городская спартакиада «Здоровые дети – сильная Россия», «Масленица», «Рождественские посиделки», социальные акции: «Украсим наш детский сад», охвачено 20% (45 детей) с ОВЗ; акция «Юный эколог», охвачено 40% (87 детей) с ОВЗ; акция «Птицы – наши пернатые друзья», охвачено 36% (79 детей) с ОВЗ; акция «Георгиевская ленточка», охвачено 39% (85 детей) с ОВЗ;

- Лаборатория по развитию социального партнёрства «Мир вокруг нас» Цель: расширение кругозора дошкольников, установлению прочных связей с окружающим социумом;

В СП «Детский сад Алёнушка» разработан и утвержден Паспорт доступности объекта для инвалидов и предоставляемых в нем услуг в сфере образования. Оценка состояния доступности в соответствии с Классификатором объектов социальной инфраструктуры: доступно условно.

Детский сад имеет следующие условия:

- обеспечена возможность беспрепятственного входа и выхода в здание по ул. Полевая 21 из них (оборудован пандус, входные группы достаточной ширины для проезда инвалидной коляски);
- обеспечена достаточная ширина дверных проемов в стенах, лестничных маршей, площадок;
- оказывается услуга сопровождения инвалида по территории образовательной организации закрепленным сотрудником;
- территория, прилегающая к зданиям, прогулочные участки доступны полностью всем.

В соответствии с поставленной целью и для реализации инклюзивной практики нами разработаны следующие программы и методические пособия:

АООП для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет СП «Детский сад Алёнушка», разработанная на основе «Образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО / Н.В.Нищева.

АООП для детей с ЗПР с 4 до 7 лет, разработанная на основе Программы С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

С целью повышения эффективности коррекционной работы специалистами ДОО используются рецензированные авторские программы: Коррекционно-развивающая программа «Радуга эмоций», программа по психопрофилактике «Приключения будущих первоклассников» педагога-психолога Зуевой Т.А. Коррекционно-развивающая программа работы в интерактивной среде сенсорной комнаты «Удивительный мир» учителя-дефектолога Шуниной Л.А. Программа учителя-логопеда Овчинниковой М.А. «Мнемоника» по развитию связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Программа по логопедической ритмике «Весёлая логоритмика» учителя-логопеда Жучковой Н.В. и музыкального руководителя Антоновой О.В. Также педагогами были разработаны авторские пособия:

Методическое пособие «Азбука героев сказок и мультфильмов» учителя-логопеда Жучковой Н.В. Рабочие тетради по обучению грамоте детей 6-7 лет с ОНР. Методическое пособие для детей с ОВЗ «Игровой парашют» учителя-дефектолога Шуниной Л.А., учителя-логопеда Овчинниковой М.А.

Для обеспечения доступности образования и развития детей в ДОО имеются: три кабинета учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога, музыкально-физкультурный зал, сенсорная комната, медицинский блок, 10 групповых комнат, 6 прогулочных и одна спортивная площадки, специальная архитектурная среда, специальное оборудование в группах.

Для маломобильных граждан в детском саду установлены пандус, поручни, информационные таблички. Все кабинеты оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных организаций, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.

В развитии инклюзивного образовательного пространства участвует команда педагогов и специалистов, работающих в междисциплинарном сотрудничестве: воспитатели, три учителя - логопеда, два педагога - психолога, учитель – дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист, две медицинские сестры, врач. Все педагоги прошли курсы подготовки, переподготовки и повышения квалификации в области инклюзивного образования.

Социальное партнёрство ДОО складывается из следующих компонентов: взаимодействие с родителями, деятельность консультативного пункта СП «Детский сад Алёнушка» ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево, сотрудничество с общественными организациями. Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов дошкольников позволили спланировать и организовать сетевое взаимодействие детского сада со следующими организациями: НФ «Детский епархиальный образовательный центр», МБУК «Дом ремесел», ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР», МО МВД России «Похвистневский», ПМПК г. Похвистнево.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляется психолого-медико-педагогическим консилиумом СП «Детский сад Алёнушка» ГБОУ СОШ № 3 города Похвистнево. В состав консилиума входят: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, старший воспитатель, медицинская сестра. Основная цель ПМПк: комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в соответствии с рекомендациями городского ПМПК, своевременное выявление детей, создания специальных образовательных условий, разработка и реализация адаптированных образовательных программ, анализ результатов.

Инклюзивное образование в детском саду рассматривается не как статичное обучение детей, с трудом поддающееся каким - либо изменениям, а как динамическое действие, направленное на постоянное вариативное изменение условий воспитательно-образовательного процесса, нацеленного на учет индивидуальных возможностей каждого воспитанника.

ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ В ДОУ

Звягина Наталья Владимировна

старший воспитатель

СП детский сад

ГБОУ СОШ с. Георгиевка

м.р. Кинельский

Получение образования детьми с ОВЗ является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ОВЗ на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики в области образования, в области демографического и социально-экономического развития РФ.

Число детей с ОВЗ, неуклонно растет, отмечается и тенденция качественного изменения структуры дефекта, комплексного характера нарушений у каждого отдельного ребенка, что вызывает определённые трудности в обучении детей данной категории, мотивирует педагогов к поиску новых эффективных практик.

На сегодняшний день одной из актуальных и перспективных проблем является реализация инклюзивного подхода в воспитании и обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в условиях дошкольного учреждения общеразвивающего вида.

В ходе реализации опыта инклюзивного образования нашим детским садом были отработаны следующие направления:

1.Создание нормативно-правового и программно-методического обеспечения.

В детском саду разработана нормативно-правовая база, задающая концептуально – содержательные основы развития инклюзивных подходов к образованию детей с ОВЗ. Обучение и воспитание ребёнка с ОВЗ осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой (далее АОП) с учётом индивидуальных особенностей воспитанников: возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития.

2.Создание предметно-развивающей среды.

Для успеха инклюзивного образования необходимо создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. В оснащении учреждения имеются: физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения (спортивный зал, мягкие игровые модули, сенсорная комната), предметно-игровая (оборудование для лего-конструирования, исследовательской деятельности), музыкально-театральная среда, здоровьесберегающее оборудование.

3.Кадровое обеспечение.

Важным условием обеспечения удовлетворения специальных потребностей детей является наличие в детском саду специалистов: методиста, учителя - логопеда, педагога- психолога.

4.Создание психолого-педагогического сопровождения.

В структурном подразделении ГБОУ СОШ с. Георгиевка создан и функционирует психолого-медико-педагогический консилиум, цель которого – организация воспитания, обучения и развития детей с ОВЗ, расширение круга общения детей, а также психологическая и социальная поддержка

семей. Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие каждого специалиста, а именно, старшего воспитателя, заместителя заведующего по УВР школы, методиста, учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры.

5. Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Важно сохранить в семье и детском саду единство и согласованность всех требований к ребенку. Задача специалистов - помочь родителям понять сущность имеющихся у ребенка отклонений. Непрерывную связь с родителями необходимо осуществлять через консультативный пункт, практикумы, родительские собрания, индивидуальные тетради для рекомендаций и другие формы работы. Родители должны получать информацию о том, какие знания, умения и навыки необходимо закреплять у ребенка, познакомиться с различными игровыми приемами, которые направлены на его всестороннее развитие.

Важным моментом опыта является разработка и реализация АОП.

Цель разработки адаптированной образовательной программы детского сада создание оптимальных условий для развития физического, эмоционального, социального, речевого, интеллектуального потенциала ребенка, формирование его личностных качеств; коррекцию его нарушенных функций.

В начале учебного года проводится комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями. В соответствии с заключениями территориальной ПМПК и обследованиями специалистов детского сада, разрабатываются АОП на каждого ребенка. Вся коррекционно-педагогическая помощь осуществляется наряду с лечением. На протяжении всей коррекционной работы детям с ограниченными возможностями здоровья требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы. Коррекционное воздействие на детей оказывается более эффективным в сочетании со специальным медикаментозным лечением, стимулирующим созревание центральной нервной системы.

В процессе пребывания ребенка с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном образовательном учреждении педагоги включают в занятия всех детей группы, независимо от дефекта, учитывая АОП.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ в дошкольном учреждении общеразвивающего вида предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. В этом случае педагогический поиск заключается в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны каждому из участников группы. Педагог создаёт условия, в которых ребенок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. На занятиях игры и упражнения выбираются с учётом индивидуальных программ обучения. Важным условием организации занятий должна являться игровая форма проведения. Так же

предусмотрено варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. В данной модели могут гармонично сочетаться развивающие и коррекционные подходы в обучении.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные, опора на сохранные анализаторы. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов нужно решать индивидуально. В тех случаях, когда основная программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, должны составляться индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Литература:

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования" / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2011. С. 293-311.
2. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. СПб.: 2005. 477с.
3. Шматко, Н.Д. Для кого может быть эффективным интегрированное обучение / Н.Д. Шматко // Дефектология. 1999. № 1. С. 41-46.
4. Шматко, Н.Д. Интеграция детей с нарушенным слухом в дошкольные учреждения общего типа / Н.Д.Шматко, Э.В.Миронова // Дефектология. 1995.

**РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО- ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ПОСОБИЯ
«КОНСТРУКТОР ЭМОЦИЙ»**

Зумбадзе Этери Амирановна

педагог-психолог

Булыгина Людмила Анатольевна

Воспитатель

Шестоперова Елена Владимировна

старший воспитатель

Реброва Елена Геннадьевна

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети с особенностями развития, которые препятствуют освоению программ вне специальных условий обучения и воспитания. С каждым годом, количество детей с ОВЗ в образовательных учреждениях общего типа увеличивается. У большинства таких детей имеются нарушения в эмоционально-волевой сфере, наблюдаются: низкая социальная адаптация, повышенная тревога, неконтролируемые проявления эмоций, повышенная эмоциональная возбудимость в сочетании с повышенной истощаемостью нервной системы. Необходимо создавать благоприятные условия для развития детей с ОВЗ, с учетом их индивидуальных особенностей и потребностей.

При помощи тесного взаимодействия педагогов и специалистов детского сада осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ. Дошкольный возраст является благодатным периодом для организации педагогической работы по эмоциональному развитию детей. Основная задача такой работы заключается не в том, чтобы подавлять и искоренять эмоции, а в том, чтобы надлежащим образом их направлять. Педагогу важно специально знакомить детей со своеобразным эмоциональным букварем, учить пользоваться языком эмоций для выражения собственных чувств и переживаний и для лучшего понимания состояния других людей, анализировать причины различных настроений. Именно поэтому проблема эмоционального развития старших дошкольников является **актуальной**, так как эмоциональный мир играет важную роль в жизни каждого человека.

Наш детский сад является опорной площадкой по конструктивной деятельности. Мы принимали участие в разработке Парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». Поэтому у нас в группах развивающая среда организована таким образом, чтобы дети могли использовать разнообразные конструкторы во всех видах своей деятельности. Наблюдая за конструктивными играми детей в группе, мы обратили внимание на то с каким увлечением и интересом дети используют созданные конструкции в играх. Легко видоизменяют постройки по ситуации, свободно сочетают и видоизменяют детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. При этом дети осваивают и обустривают пространство по своему замыслу и плану. Проанализировав свои наблюдения, мы решили разработать пособие, которое при помощи конструктивной деятельности поможет и воспитателю, и педагогу-психологу работать над развитием эмоций детей. Изготовленное нами **пособие «Конструктор эмоций»** знакомит детей с различными эмоциональными состояниями. Оно состоит из следующих элементов: конструктор LEGO среднего размера, на каждом элементе которого нарисована какая-либо часть лица (бровь, нос, рот и т.п.). Целью пособия «Конструктор эмоций» является развитие эмоциональной сферы ребенка,

формирование умения определять и различать человеческие эмоции и чувства. Задачи данного пособия:

- формировать социальную и эмоциональную сферу ребёнка;
- дать представления о способах выражения собственных эмоций (*мимика, жесты, поза, слово*).
- совершенствовать способность распознавать и управлять своими чувствами и эмоциями.
- способствовать выражению своего эмоционального состояния через действие, умению разбираться в эмоциональном состоянии другого человека
- способствовать развитию конструктивных умений;
- развивать воображение;
- развивать мелкую моторику;
- развивать логическое мышление;
- развивать монологическую и диалогическую речь детей.

Создавая совместно со взрослым и с другими детьми различные персонажи, ребёнок учится узнавать разнообразие чувств, определять их сходство и различие. В процессе конструирования персонажей дети дополнительно тренируют мелкую моторику и развивают творческое мышление. Комплект «Конструктор эмоций» мы используем в утренние часы для проведения психогимнастики, «утреннего приветствия». Ребёнок собирает фигурки себя и маму, папу. Рассказывает, как собирались в детский сад, с каким настроением пришли в сад, при этом он манипулирует фигурками. Это помогает нам понять причину настроения ребёнка и построить свою работу с ним. Очень интересно использование данного пособия в театральной деятельности. Дети собирают персонажей при драматизации сказки, по ходу обыгрывания сюжета эмоции героев меняются (Колобок скучный, весёлый, испуганный), а вместе с ними меняются и эмоции ребенка - это помогает делать эмоциональный мир детей богаче, разнообразней. Игры и упражнения проводятся с группой, парами и индивидуально, используются в любой части дня в зависимости от ситуации (при пересказывании произведений, при составлении рассказов, можно использовать как сюрпризный момент и т.д.), каждая игра проводится в течение 5-15 минут.

Ожидаемые результаты:

- выражать свое эмоциональное состояние вербально и мимикой;
- понимать и описывать словесно свои желания и чувства;
- различать определённые эмоциональные состояния взрослых и детей, сравнивать эмоции;
- контролировать свои эмоциональные реакции;
- оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения;
- разрешать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- строить диалог со взрослыми и сверстниками;

- видоизменять конструкцию в соответствии задания;
- повышения уровня развития мелкой моторики, воображения и логического мышления в ходе конструктивной деятельности.

Ценность пособия «Конструктор эмоций» состоит в том, что благодаря развитию эмоциональной сферы, дети расширяют круг осознаваемых чувств, они начинают глубже понимать себя и окружающих людей, им становится легче наладить дружеские отношения внутри коллектива сверстников. Данная игра познакомит детей с мимическими выражениями различных эмоций и чувств. Разбудив фантазию и творчество, игра поможет создать каждому ребёнку свой образ героя, проиграть различные ситуации, выражая свои чувства и эмоции, а также поможет познакомиться с его проблемами, которые могут возникнуть как в детском коллективе, так и в семье. Данное пособие стало помощником в работе воспитателя и педагога-психолога нашей ДОО.

Литература:

1. Белополюская Н.А. и др. «Азбука настроения». Развивающая эмоционально-коммуникативная игра.
2. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. М., 1990.
3. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. – М.: Академия, 2001. - 117 с.
4. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. Пособие для практических работников ДОУ.
5. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие в 2 ч. – М. Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010- 49с.: ил. – *(Пособие для педагогов дошкольных учреждений)*.
6. Изард К.Э. Психология эмоций / Перев. с англ. СПб.: Питер, 2003. — 464 с. илл. «Мастера психологии».
7. Ключева И.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению». – Ярославль: Академия развития, 1996 г.
8. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 2001. — 48 с. (Развитие и воспитание дошкольника).
9. Мухина В.С. Детская психология. — М.: ООО Апрель Пресс, ЗАО ЭКСМО-Пресс, 2007. — 352 с. «Мир психологии».

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Иванова Марина Ивановна

учитель-логопед

Рассматривая ситуацию, которая сегодня сложилась в системе дошкольного образования, очень заметным стало количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Такие дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, несмотря на то, что они имеют полноценный слух и интеллект. Методы, организационные формы работы с детьми, имеющими тяжелые речевые расстройства, целенаправленное воздействие, способствуют преодолению имеющихся у детей речевых недостатков. Чтобы устранить речевые нарушения и сформировать речевую базу, необходимо тесное взаимодействие всех участников педагогического процесса, где ведущая и координирующая роль принадлежит учителю-логопеду. Успех коррекционной работы в группах компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности. В обязанности воспитателя детского сада, для детей с нарушениями речи, входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. В детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребенка с речевым дефектом. Воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мотивации, доступных форм мышления. Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин. В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей. Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем: 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; 2) развитие у детей способности

применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедической образовательной деятельности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами ДОУ осуществляется в следующем: учитель-логопед и педагог-психолог - психологическая диагностика, психологическая коррекция, определение психологической нагрузки, подготовка консилиумов; учитель-логопед и воспитатель - педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в психолого-медико-педагогических консилиумах; учитель-логопед и заместитель заведующего по воспитательной работе - помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ; учитель-логопед и медицинские работники - медицинское обследование детей, определение нагрузки по каждому ребенку, подготовка консилиумов; учитель-логопед и музыкальный руководитель - педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевые игры; учитель-логопед и инструктор по физической культуре - педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация речи с движением.

Основные задачи взаимодействия специалистов ДОУ:

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и повышение их профессионального уровня.

2. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

3. Составления плана взаимодействия со специалистами, построенной на основе комплексной диагностики.

4. Подбор игр и упражнений по развитию («Логопедические пятиминутки»): общей и мелкой моторики, лексико-грамматических категорий и связной речи, психических процессов, просодической стороны речи, слухового внимания и фонематического слуха. Система игр и упражнений разработаны с учетом календарно-тематического плана и рассчитаны на целый учебный год. Все задания охвачены определенными лексическими темами. Логопедические игры и упражнения направлены на развитие:

1) Общей и мелкой моторики – включают в себя подвижные игры, игры с мячом, пальчиковую гимнастик.

2) Просодической стороны речи – упражнения на развитие диафрагмального дыхания, длительного плавного выдоха, глубокого вдоха, речевого дыхания, силы голоса, темпа и ритма речи.

3) Психических процессов – игры на развитие зрительного внимания, памяти, ловкости, творческого воображения и подражательности.

4) Лексико-грамматических категорий и связной речи – игры и упражнения на обобщение, дифференциацию, образование относительных прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, употребление предлогов и т.п.

5) Слухового внимания и фонематического слуха – упражнения «Внимательные ушки», «Подскажи словечко».

Материал имеет многофункциональный характер и ориентирован на успешную компенсацию психоречевых дефектов. Взаимодействия учителя-логопеда и всех специалистов детского сада позволяет сделать обоснованные выводы, что у выпускников ДОО, посещающих группы компенсирующей направленности: достаточно сформирована артикуляционная, мелкая и общая моторика; сформировано произношение, фонематический слух и восприятие; сформированы навыки звуко-слового анализа и синтеза слов; достаточно развито восприятие, внимание, память, логическое мышление; обогащена, уточнена и активизирована лексика; сформирован грамматический строй речи; развиты коммуникативные способности, отсутствует барьер общения.

Взаимосвязь динамики речевого развития и познавательных процессов дает основание полагать, что взаимодействие всех участников образовательного процесса в группах компенсирующей направленности приводит к положительным результатам. Таким образом, взаимодействие учителя-логопеда и специалистов ДОО позволяет эффективно реализовать систему коррекционно-педагогической работы по устранению речевых недостатков у детей с общим недоразвитием речи.

Литература:

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии.-СПб. :Издательство «Лань»,2003.
2. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений\Под ред. д. м. н. Е. М.Мастюковой.–М. : АРКТИ, 2002.
3. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., 1999.
4. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Коллективная монография\М.А.Поваляевой.–Ростов на Дону: «Феникс», 2002
5. Пятница Т.В. Организация и содержание работы воспитателя в группе детей с нарушениями речи.–Мн.: «Аверсэв», 2005

**СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ПО ОХРАНЕ ЗДОРОВЬЯ И
БЕЗОПАСНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ,
В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА «СОЛНЫШКО»**

Кибатьярова Айгуль Акбулатовна

учитель - логопед

СП детский сад «Солнышко»

ГБОУ СОШ № 2 г.о. Нефтегорска

Одними из важных составляющих основ дошкольного периода являются здоровье и безопасность жизни подрастающего ребенка. Особую актуальность в настоящее время представляет проблема обеспечения качественных условий жизнедеятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Важным фактором формирования здорового образа жизни и укрепления здоровья дошкольников данной категории является система совместной деятельности педагогов с применением различных здоровьесберегающих технологий, средств и методов. Обеспечивая условия сохранения здоровья и безопасности детей с ОВЗ, процессы обучения и воспитания в детском саду «Солнышко» г. Нефтегорска, педагогический коллектив организуют согласно требованиям СанПиН, с учетом психофизиологических особенностей воспитанников. При реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, педагоги коррекционно - развивающую деятельность выстраивают в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность в данном контексте: использует индивидуально - дифференцированный подход, щадящий режим образовательных нагрузок у детей с ОВЗ, определяет задачи и содержание образовательной деятельности, уровень предельной нагрузки с учетом возраста, подготовленности, психофизических и индивидуальных особенностей детей. Объём образовательной нагрузки в неделю не превышает предельной нагрузки в соответствии с возрастом детей. Обеспечивают полную безопасность детей при проведении двигательных, подвижных игр, как в группе, так и на участке детского сада, а также при проведении культурно - массовых мероприятий в детском саду. Постоянно следят за соблюдением санитарно-гигиенической безопасности групповой комнаты (чистота, порядок, температурный режим группы, влажность воздуха, состояние игрушек и оборудования), воспитатели контролируют состояние здоровья детей совместно с медицинским работником (профилактика сезонных простудных заболеваний, сколиоза, нарушение осанки, плоскостопие). В данном направлении работы педагогами составляется перспективный план совместной деятельности педагогов и родителей по реализации условия укрепления и сохранения здоровья и безопасности детей.

Формы деятельности	Педагоги	Содержание деятельности
Беседы о правилах безопасного поведения	Воспитатель Учитель – логопед Инструктор по физической культуре	«Правила безопасного передвижения по детскому саду»
		«Правила поведения в спортивном зале и спортивном участке детского сада»
		«Правила безопасности при работе с ножницами»

		и клеем» «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки» «История светофора» (соблюдение правил при переходе на регулируемых перекрёстках) «Как песок может стать опасным» (Правила поведения во время игр с песком) «Зимой на горке» (Правила безопасного поведения при катании на горке)
Артикуляционная гимнастика Логоритмика Мимическая гимнастика Корригирующая гимнастика Дыхательная гимнастика Суджок-терапия Кинезиологическая гимнастика Подвижные игры Динамические паузы	Учитель – логопед Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель	Ежедневные тематические игры и упражнения в рамках НОД, на прогулках, в совместной деятельности в течение года, в соответствии календарно – тематическим планированием
Дидактические игры по правилам дорожного движения	Воспитатель Учитель - логопед	«Угадай транспорт» «Мы - водители» «Веселый жезл» «Светофор» «Поставь дорожный знак»
Дидактические игры по правилам поведения на природе	Воспитатель Учитель - логопед	« Правила поведения в парке» « Правила поведения в лесу» « Правила поведения на водоемах»
Досуговая деятельность	Музыкальный руководитель	«Красный, жёлтый, зелёный» «Путешествие в страну дорожных знаков» «Уважайте правила дорожного движения»
Целевые прогулки	Воспитатель Учитель - логопед	Экскурсия в пожарную часть г.Нефтегорска Экскурсия в школу, библиотеку, кинотеатр.
Занятия по основам безопасности	Учитель - логопед воспитатель	«В мире опасных предметов» «Электроприборы» «Служба 02» «Скорая помощь» «Осторожно огонь!» «Кошка и собака – наши соседи» «Съедобные и несъедобные грибы» «Съедобные и несъедобные ягоды»
	Медицинская сестра Учитель - логопед воспитатель	Обучающий семинар «Приёмы самомассажа для профилактики простудных заболеваний» Викторина «Чудо- витаминки» Консультация «Советы доктора Не – Болейки»

		Консультация «Как мы чистим зубы»
--	--	-----------------------------------

Мероприятия	Содержание деятельности
Родительские собрания	«Безопасность ребенка – основа сохранения его жизни и здоровья»
	«Роль родителей в привитии детям навыков безопасного поведения на дорогах». Безопасная детская площадка»
Консультации, тренинги специалистов.	«Артикуляционная гимнастика как средство развития звукопроизношения у детей с ОНР»
	Здоровьесберегающие технологии в коррекционно - развивающем обучении дошкольников с ОНР»
	«Моторные нарушения и пути развития у ребенка с ОВЗ»
	«Психологическое здоровье и нездоровье ребенка »
	«Психологические особенности детей, имеющих речевые нарушения»
	« Взаимодействие с гиперактивными детьми»
Стендовые консультации («Уголок здоровья» по материалам медицинской сестры ДОО)	«Кровь из носа: как её остановить». «Первая помощь при травме глаза»
	«Кариеса можно избежать». «Полиомиелит – страшная болезнь»
	«Столбняк: опасность, спящая в земле». «Требования к детской одежде и обуви»
Памятки. Стендовые консультации («Уголок безопасности»)	Причины детского травматизма» «Осторожно, гололед!»»
	Ребенок в автомобиле» (для родителей-водителей)

Литература:

1. Ахутина Т.В. Здоровье сберегающие технологии обучения: индивидуально - ориентированный подход. Школа здоровья. 2015.
2. Белая К.Ю. Зимонина В.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. М. Просвещение.2015.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Кичатова Ольга Николаевна

воспитатель

СП детский сад «Колокольчик»

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Борское

м.р. Борский

Приоритетной целью модернизации образования в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта является обеспечение высокого качества Российского образования

В группах компенсирующей направленности проблема качества образования стоит наиболее остро. Речевые нарушения не исчезают сами собой со временем. Исправление речи требует систематической, порой длительной коррекционной деятельности. Успех такой работы во многом зависит от родителей. Согласно закона «Об образовании РФ» родители являются первыми педагогами, они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального, личностного развития ребенка.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активное участие родителей позволяет значительно повысить эффективность работы, создать единое пространство для речевого развития ребенка.

Выстраивая взаимодействие с родителями своей группы, руководствуюсь таким принципом «Родитель не гость, а полноправный член команды детского сада».

Взаимоотношения с родителями воспитанников выстраиваю в определенной системе, состоящей из трех направлений:

1. Аналитический блок: выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности; сбор информации о семьях и установление первичных контактов с семьей.

2. Информационный блок: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей группы компенсирующей направленности; формирование у родителей практических навыков по речевому развитию детей и коррекции нарушений.

3. Познавательный или практический блок: циклы мероприятий, помогающие родителям на практике познакомиться с практическими приемами по коррекции нарушений у своего ребенка, по развитию познавательной активности, по формированию уверенности, повышению самооценки.

В каждом направлении деятельности я использую свои определенные формы и методы работы с родителями.

Наиболее часто использую анкетирование и опросы. Они позволяют глубоко изучить запросы и потребности родителей в вопросах речевого развития их детей.

Тестирование помогает родителям лучше узнать ребенка, выделить его индивидуальные особенности. Традиционными для нашей группы считаю такие формы как «Почта доверия» и «Вопрос- ответ», помогают родителям поделиться своими идеями, проблемами, вопросами и предложениями по обучению, воспитанию ребенка, созданию развивающей среды и т.д. Эти вопросы, проблемы рассматриваются на родительских собраниях, консультациях, индивидуальных беседах.

С целью информирования родителей наибольшим интересом пользуется рубрика «Тема недели», в которой родители знакомятся с примерным содержанием работы, предложенными конкретными вопросами, которые можно обсудить по данной теме. Здесь же размещается обращение к родителям с просьбой о возможной помощи при организации образовательной деятельности.

Рубрика «Чему мы научились» является своеобразным отчетом о проделанной за неделю работе, любима родителями, так же, как и «Выставка детского творчества», на которой представлены работы детей.

Рекомендации для родителей размещаются, как в рубрике «Это интересно», так и в дополнительных материалах (детсадовской газете, тематических консультациях, буклетах).

Получить информацию о работе детского сада и проводимых мероприятиях, а также оставить свои комментарий родители могут на сайте детского сада «Колокольчик».

В системе работы своей группы хочу выделить такие приемы, как «Тетрадь взаимодействия» служит для индивидуальных контактов с родителями. В ней размещаются задания, упражнения, рекомендации относительно конкретного ребенка, что помогает родителям в семейном воспитании и развитии ребенка.

Еженедельные индивидуальные собеседования с родителями, помогающие рассказать об успехах и удачах ребенка, выяснить проблемы и выстроить дальнейшие согласованные коррекционно-развивающие мероприятия с ребенком

«Школа для родителей» включает в себя ряд мероприятий в помощь родителям. В рамках нее проведены семинары-практикумы для родителей «Развиваем мелкую моторику», на котором родители поделились опытом развития руки ребенка дома, а педагоги рассказали о развитии мелкой моторики с помощью технологий оригами и пластилинографии.

Мастер-класс «Зарядка для язычка», где родители на практике познакомились с упражнениями для языка.

Практикум «Без игр- ребенок тигр» позволил родителям вернуться в мир детства и вспомнить что на самом деле значит игра для ребенка

Важность совместных мероприятий для детей с ОВЗ и родителей очень значима. В результате проводимых мероприятий родители стали проявлять более активный интерес к деятельности детей в группе, обращать внимание и корректировать речь не только в условиях детского сада, но и дома. Совместные детско-родительские мероприятия позволяют повысить самооценку ребенка, добиться раскрепощенности всех участников образовательного процесса.

Более эффективными и целесообразными являются практические мероприятия с родителями (семинары-практикумы, мастер-классы, совместные с детьми и родителями занятия и досуги, просмотр родителями с последующим обсуждением видеофрагментов мероприятий)

Родители часто становятся участниками экскурсий на выставки, на концерты, в музей, в природу, а также являются объектом при встречах с интересными людьми и экскурсиях на предприятия.

«Встречи с интересными людьми» - традиционная форма работы для нашей группы. К участию привлекаются люди определенных профессий или увлеченных каким-то делом. Зачастую на такие встречи приглашаются родители и другие члены семей, они знакомят детей со своей профессией или увлечением, хобби, показывают продукт своей деятельности. Детям дается возможность не только услышать, узнать о профессии, увлечении, но и увидеть, а, то и потрогать профессиональные предметы, инструменты гостя. Очень важно не упустить тот момент, когда кто-то из членов семей воспитанников яркая, нестандартная, значимая для общества личность. Таких людей мы стараемся максимально задействовать в своих мероприятиях.

Всегда захватывает детей и родителей работа над проектами. Совместно с родителями они подбирают нужную информацию, материалы, планируют деятельность, готовят презентации. Родители проявляют искренний интерес к жизни группы, выражают восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживают своего ребенка. У многих родителей открылись скрытые таланты, о которых они не подозревали, пока не пришлось участвовать в совместных проектах:

«Все профессии важны» - готовились сообщения о значимости профессии, подбирались фото, как итог был создан коллаж.

«Путешествие по Бузулукскому бору» - проведена огромная работа по ознакомлению с объектами Бузулукского бора, подбирались иллюстрации, готовились сообщения, создавались рисунки и поделки, придумывались и инсценировались сказки. В результате была создана одна из станций Тропы Краеведения «Бузулукский бор».

Наряду с масштабными, посвященными знаменательным датам проектами, в нашей группе создаются краткосрочные проекты по темам недели: «Животные жарких стран и Антарктиды», «Космические путешествия» и др.

Уже давно известно, что совместное творчество детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и побуждает его к сотрудничеству. Ежегодно в группе проводятся конкурсы с участием родителей: поделок из природного материала «Дары осени» и «Лучшая новогодняя игрушка», кроме этого проходят разные вариации конкурса «Мама, папа, я – дружная семья». В них подборка заданий по разным видам деятельности: музыкальной, изобразительной, познавательно-речевой, спортивной, проводятся тематические конкурсы. Все чаще при проведении праздников родители становятся не просто гостями, но и непосредственными участниками.

Для того чтобы сотрудничество было эффективным чаще всего использую следующие формы совместных мероприятий:

Родительское собрание. На групповых собраниях педагоги знакомят родителей с результатами воспитательно-образовательного процесса, с формами, методами, средствами, которые используются в детском саду. В настоящее время, изменив форму родительских собраний, стараюсь добиться раскрепощенности со стороны родителей, поэтому все чаще используем наиболее эффективные, нетрадиционные собрания, такие как мастер-классы, семинары-практикумы, на которых педагоги обучают родителей конкретным методам и технологиям.

Приглашение родителей в группу на непосредственно образовательную деятельность. Вовлекаясь в коррекционную работу, родители получают возможность развиваться вместе с детьми, повышать свою компетентность.

Во время «Дня открытых дверей» родителям предоставляется возможность посетить группу и посмотреть проведение досугов и развлечений, поучаствовать вместе с детьми. В дальнейшем предлагаю обсудить мероприятие, высказать свое мнение о нем.

Все это способствует тому, чтобы методы и приемы, используемые в детском саду, родители применяли в системе домашнего воспитания.

По результатам ежегодного анкетирования родителей более 95 % дают положительную оценку используемым формам и методам работы детского сада, 91% - довольны проводимыми для родителей мероприятиями, 96% отмечают положительные результаты в развитии ребенка и т.д.

В заключение хочется отметить, что именно в группе компенсирующей направленности важна работа с родителями. Им необходимо вселять уверенность в своих детей, всячески их поддерживать, обязательно выполнять рекомендации специалистов. Без взаимопонимания, взаимного доверия педагогов группы детей с нарушением речи и родителей невозможно достигнуть хороших результатов и положительной динамики при подготовке детей с общим недоразвитием речи к школе.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО САДА КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Кучина Анжела Михайловна

учитель-логопед

СП Д/с «Буратино»

ГБОУ СОШ с. Узюково м.р. Ставропольский

«Думаем вместе-действуем сообща»

О. Конт

В последнее время уделяется большое внимание коррекционно-развивающей работе с детьми ОВЗ дошкольного возраста, имеющими различные отклонения в познавательной и речевой сфере,

число которых увеличивается с каждым годом. Коррекцию речи осуществляет учитель-логопед, но, работа по коррекции речевых нарушений и формированию правильной речи дошкольников, не может ограничиваться рамками логопедического кабинета. Она эффективна только при условии закрепления умений, полученных детьми на логопедических занятиях, всеми участниками коррекционного процесса: воспитателями, психологом, узкими специалистами ДОО, помощниками воспитателей и родителями.

Цель их совместной работы: развитие

- психофизических возможностей;
- выразительной, связной речи;
- эмоционально-личностной сферы;
- артикуляционного аппарата, голоса, просодической стороны речи;
- сенсомоторных возможностей.

Центральная фигура единого коррекционного процесса – ребенок.

Для создания единого речевого пространства в детском саду необходим «Единый логопедический режим» - строго очерченный круг требований к общей речевой культуре, устной речи детей и взрослых. Выполнение речевого режима способствует эффективности коррекционной работы, предотвращает возникновение речевых недостатков.

Основные требования логопедического режима:

- правильная, выразительная речь учителя-логопеда, воспитателя, помощника воспитателя, всех членов педагогического коллектива должна быть образцом для дошкольника;
- каждому педагогу группы необходимо знать речевые возможности ребенка в конкретный период, познакомить с ними сотрудников группы должен учитель-логопед;
- всем педагогам необходимо добиваться от детей правильного произношения новых слов, терминов. Вводить их в активный словарь можно только, руководствуясь рекомендациями учителя-логопеда;
- каждый педагог обязан всегда и везде обязательно исправлять ошибки в речи детей, но делать это нужно спокойно. В играх не целесообразно привлекать всех детей к исправлению речевых недостатков конкретного ребенка. На занятиях, напротив, стоит фиксировать внимание на ошибках, предлагать детям найти ошибку и исправить ее;
- в исправлении недостатков речи должны участвовать все специалисты ДОО;
- необходимо следить, чтобы ребенок без пропусков посещал занятия в логопедической группе. Необоснованные пропуски занятий прерывают коррекцию, и зачастую приходится начинать работу сначала;
- в присутствии ребенка никогда не следует высказывать сомнений по поводу реальности исправления его речи. Всегда нужно внушать веру в успех;

- от детей надо требовать, чтобы они говорили так, как учит учитель-логопед;
- каждый небольшой сдвиг в улучшении речи ребенка надо поощрять;
- воспитателю, музыкальному руководителю, психологу, родителям необходимо обязательно посещать индивидуальные и групповые логопедические занятия, консультироваться с учителем-логопедом по вопросам исправления речи детей;

- на вопросы педагогов дети должны научиться давать полные, развернутые ответы. Нужно помогать детям оформлять собственные высказывания, задавая точные вопросы, побуждать детей к речи.

Основные требования к деятельности специалистов:

Старший воспитатель детского сада совместно с логопедом составляют годовой план работы ДОО. Годовой план включает в себя:

- микропедсоветы в группах;
- работу ПМПк ДОО;
- разработку обязательной документации и контроль ведения ее в группе, а также соблюдение охранительного режима в соответствии с требованиями СанПиН;
- контроль за соблюдением единого речевого режима;
- контроль по оснащению логопедических кабинетов;

Воспитатель, являясь первым помощником логопеда в коррекционной работе, должен иметь педагогическое образование и обязательно пройти курсовую подготовку по основам теории и практики логопедии, обладать абсолютно правильной речью и уметь «слышать» дефекты речи у детей. Предусматривает закрепление знаний и заданий, полученных детьми на логопедических занятиях, в процессе выполнения всех режимных моментов.

Музыкальный руководитель в период с 1-15 сентября проводит свою диагностику. Руководствуясь результатами обследования, выделяет группу детей, нуждающихся в индивидуальных занятиях по коррекции общей моторики, координации движений, чувства ритма и слуха, составляет график работы с ними и неуклонно ему следует.

Психолог занимается развитием ВПФ, должен следовать календарно-тематическому плану логопеда и воспитателя. Для занятий он подбирает лексический материал из изучаемых в данное время обобщающих понятий, используют те же лексико-грамматические конструкции, что и на занятиях воспитателей и логопеда.

Физинструктор занимается развитием дыхания, общей моторики, мелкой моторики, координацией движения, автоматизацией поставленных звуков и закреплением знаний, полученных детьми на логопедических занятиях (по лексическим темам) в подвижных играх.

Помощник воспитателя должен оказывать необходимую помощь. В группе он «оречевляет» все режимные моменты. Помощь так же нужна во вторую половину дня, когда воспитателем закрепляются в индивидуальном порядке задания логопеда. Помощник воспитателя в это время

проводит час самокоррекции, давая детям задания на развитие графомоторных умений, сенсорных качеств, предпосылок логического мышления.

Содержание и структура педагогической поддержки во многом зависит от диагноза, структуры дефекта, компенсаторных возможностей ребенка, «зоны его актуального и ближайшего развития», личностно-ориентированного подхода.

Поэтому модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, коррекционно-развивающий и профилактический аспекты, обеспечивающие нормальный уровень интеллектуального и психического развития ребенка.

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

В нашем дошкольном учреждении мы разработали свою систему коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог и другие специалисты, имеющиеся в ДОО, работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий не очень высокая, работа проводится также в индивидуальной и подгрупповой форме.

Сетка занятий составлена так, чтобы каждый ребенок ежедневно был охвачен коррекционно-развивающей помощью. Количество занятий в неделю не превышает установленных норм.

В первую половину дня проводятся занятия, как воспитателями, так и учителем-логопедом. Во вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда. Учитель-логопед является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы на данной группе.

Воспитатели проводят организованную образовательную деятельность по образовательным областям: социально-коммуникативная, познавательное и художественно-эстетическое развитие. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других ООД, а также в режимные моменты.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов на данной группе (для детей с ограниченными возможностями здоровья), у нас в детском саду была выработана следующая система деятельности:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают детей.

Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с методистом дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игровая деятельность и т.д.).

Здесь нужно учитывать, что учитель-логопед должен знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводит учитель-логопед. При этом надо помнить, что воспитатель проводя свои виды занятий, ни в коем случае не является «репетитором», не изучает с детьми материал занятий учителя-логопеда. Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия.

Данные занятия являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив группы совместно с музыкальным руководителем.

4. Тесно взаимодействуем с родителями.

Основная задача педагогов при организации работы с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного процесса. Педагоги разъясняют родителям о необходимости ежедневной работы со своим ребенком по заданиям, которые дает учитель-логопед и воспитатели, единстве требований педагогов и родителей. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами ДОО осуществляется в следующем:

- учитель-логопед и педагог-психолог (психологическая диагностика, студия общения, психологическая коррекция, определение психологической нагрузки, подготовка консилиумов);
- учитель-логопед и воспитатель (педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в ПМПКонсилиумах);
- учитель-логопед и зам. заведующей по воспитательной работе (помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ);

- учитель-логопед и медицинские работники (медицинское обследование детей, определение нагрузки по каждому ребенку, оздоровительный самомассаж, подготовка консилиумов);
- учитель-логопед и музыкальный руководитель (педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевое занятие, музыкально-речевые игры);
- учитель-логопед и инструктор по физической культуре (педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения).

С этой целью в нашем ДОО были намечены основные задачи, которые включали в себя:

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и повышение их профессионального уровня.
2. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.
3. Разработка интегрированного коррекционно-развивающего, календарно-тематического плана, и тетрадей взаимодействия со специалистами, построенных на основе комплексной диагностики.

Благодаря комплексному подходу всех специалистов был разработан **перспективный план взаимодействия со специалистами.**

Тетради взаимосвязи с воспитателями – являются средством организации воспитательной работы и проведения логочаса с детьми. Разработаны они по всем действующим лексическим темам в ДОО и с учётом возрастных особенностей детей. В каждой теме мы отобрали главные части и определили примерный перечень игр и упражнений по развитию:

- словаря,
- грамматического строя и связной речи,
- по развитию фонематического слуха,
- психических процессов,
- развитию мелкой моторики и дыхания.

В тетрадях взаимосвязи со всеми специалистами, определены:

- задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
- рекомендации по коррекционной работе,
- краткий обзор диагнозов,
- перспективное планирование по формированию фонетической и лексической сторон на год,
- приближительные игры и упражнения для каждого специалиста
- список детей с диагнозами и учёт работы логопеда по звукопроизношению,
- перспективное планирование и индивидуальная работа.

Используются и другие формы взаимодействия специалистов:

- психолого-педагогические консилиумы
- педсоветы
- консультации
- тренинги
- семинары-практикумы
- деловые игры
- круглые столы
- анкетирование
- просмотр и анализ открытых занятий, проведение совместных проектов.

Таким образом, коррекционно-развивающая работа с такими детьми многоаспектна и предполагает взаимодействие всех специалистов, и носит комплексный характер.

Только в тесном взаимодействии всех участников педагогического процесса возможно успешное формирование личностной готовности детей с нарушениями развития к школьному обучению, социализации и адаптации их в обществе.

Литература:

1. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ 2002, № 4. – 66 с.
2. Денисова О.А. Взаимодействие специалистов ДОУ компенсирующего вида. Москва: Сфера, 2012. – 64 с.
3. Лизунова Л.Р. Организация единого образовательного пространства для детей с нарушениями речевого развития в условиях ДОУ: Программно-методическое пособие. - Пермь: Издательство "ОТ и до", 2010. – 114 с.

ТВОРЧЕСКИЙ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ ПЕДАГОГОВ, КАК ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Ледяева Валентина Николаевна

руководитель

Никитина Юлия Александровна

старший воспитатель

СП Д/с «Золотой ключик»

ГБОУ СОШ с. Подстепки

м.р. Ставропольский р-н

«Творческий, профессиональный союз педагогов, как главное условие эффективности

работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья».

Каждый взрослый человек, у которого есть самая драгоценная жемчужина на свете – ребенок, мечтает видеть его талантливым, умным, удачливым, а самое главное – счастливым!

В настоящее время коррекционная работа по преодолению речевых нарушений у детей дошкольного возраста претерпевает ряд изменений, согласно требованиям ФГОС ДО.

Коррекционно-формирующий аспект воспитания дошкольников с различными видами речевых нарушений является составной частью воспитательно-образовательной системы нашего детского сада, где функционирует старшая группа комбинированной направленности и 2 логопедических пункта (1, 2 корпус). Главной целью дошкольного коррекционного воспитания является создание максимально комфортных условий для интеграции ребенка с ОВЗ в общество, формирование у него адекватных способов вхождения в социум и обеспечение в этом процессе ребенка и его семьи психолого-педагогической поддержкой. СПДС «Золотой ключик» с. Подстепки, в котором десять общеразвивающих групп и одна старшая группа комбинированной направленности, посещает 251 ребенок. Общее число детей с ОВЗ на 2018 – 2019 год составляет 55 человек.

Работа учреждения направлена на создание условий для получения образования детьми с учетом их психофизических особенностей. В СПДС созданы условия, гарантирующие возможность:

- ✓ достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми воспитанниками;
- ✓ использования обычных и специфических шкал оценки «академических» достижений ребенка с ОВЗ, соответствующих его особым образовательным потребностям;
- ✓ адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка с ОВЗ совместно всеми участниками образовательного процесса, включая и работников СПДС и родителей (их законных представителей);
- ✓ индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с ОВЗ целенаправленного развития способности детей с ОВЗ к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- ✓ включения детей с ОВЗ в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, творчество и проектно-исследовательскую деятельность.

В 2005 году детский сад «Золотой ключик» стал участником областной целевой программы «Организация образовательных ресурсов Самарской области в интеграции детей и молодых людей с проблемами в развитии на 2005 – 2013 г.г.»

Участие в этой программе дало возможность открыть группу ранней помощи для детей с задержкой речевого развития с целью обеспечения системы специальной помощи детям от 1,5 до 3 лет.

Как итогом работы стало методическое пособие, разработанное на базе ДОУ: «В гостях у «Говоруши» (В.Н.Ледяева, И.В.Вечкунина), в котором прописаны цели, задачи и организации работы группы ранней помощи по речевому развитию в условиях детского сада.

Опыт работы группы ранней помощи был предоставлен на окружных и областных семинарах и конференциях.

Работа всех специалистов выстраивается в определенную систему с коррекционной направленностью всех видов детской деятельности.

Одной из форм работы **учителей логопедов** в СПДС является «Логопедическая гостиная». Где они знакомят специалистов, воспитателей и родителей со своими авторскими играми и пособиями «Мультимедийные игры», «Сенсорные коробки», «Интерактивная песочница», «Кафе», «Веселые гусеницы», «Логопедический бегемотик», «Волшебный фонарик» и многое другое.

Воспитатели всех возрастных групп активно используют в работе с детьми ОВЗ интерактивную доску, морфотаблицы (матрицы), кольца Луллия, авторские игры и пособия «Почемучкин мир», «Клепа». Воспитатели проводят мастер-классы, экскурсии, вебинары в родительском клубе «Семицветик», который существует с 2015года.

Шандер И.В. развивает у детей творческое воображение в кружке по художественному творчеству «Радуга», используя нетрадиционную технику рисования. Ее дети неоднократно были победителями Всероссийских и районных конкурсов.

Инструктор по физической культуре Довженко С.Н. применяет ТРИЗ технологию в детских исследовательских проектах по физкультуре. Дети самостоятельно находят проблему, собирают информационную копилку, презентуют итог поисковой деятельности. Предметно-пространственная развивающая среда физкультурного зала постоянно обновляется новым нетрадиционным оборудованием в соответствии с ФГОС ДО.

Музыкальная коррекционно-развивающая деятельность также подчинена целям коррекционно-развивающего воспитания.

Музыкальный руководитель проводит коррекционно-развивающую деятельность по музыкальному воспитанию, используя методы «Сказкотерапия», «Песенки Железновых», логоритмические распевки, артикуляционные упражнения. Развивает ритмические способности, а также организует совместные с родителями флешмобы и музыкальные спектакли.

В комплексной деятельности педагогов СПДС «Золотой ключик» участие **педагога-психолога** крайне необходимо.

Педагог -психолог Шмидт О.Г. является участником окружной творческой группы г.Жигулевск, в которой разрабатывает арттерапевтическое направление и является автором игр и упражнений для детей «Волшебные ниточки», «Каплеграфия», «Парное рисование на стекле» и другое. В своей коррекционной работе с детьми и родителями использует оборудование сенсорной комнаты для коррекции психо-эмоционального самочувствия. Консультативную работу с

родителями по вопросам воспитания ребенка в семье осуществляет в «Консультативном пункте», который функционирует с 2016 года на базе СПДС «Золотой ключик». В пункте родители и дети могут получить помощь других специалистов (логопед, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Каждый специалист знает, что успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. СПДС «Золотой ключик» с 2017 год является окружной пилотной площадкой по реализации ФГОС ДО «Создание интегративной среды в ДОО для решения задач социализации дошкольников» (социально-коммуникативное развитие) - научный руководитель, к.п.н., В.Г.Кочеткова.

Творческая группа педагогов СПДС в рамках пилотной площадки решает следующие задачи :

1. Разработка организационной модели деятельности ДОО по социализации дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.
2. Формирование междисциплинарной команды педагогов и специалистов и родителей, организующих образовательный процесс в ДОО для социализации дошкольников.
3. Подбор и апробация вариативных форм организации деятельности детей в ДОО с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
5. Психолого-педагогическое и практико-ориентированное просвещение родителей дошкольников.

Результатом работы пилотной площадки планируется создание парциальной образовательной программы дошкольного образования по социализации дошкольников (учебное пособие).

Согласно ФГОС ДО, изменяется общая стратегия организации образовательного процесса в детском саду, поэтому процесс социализации дошкольников должен осуществляться с помощью современных образовательных технологий и взаимодействия специалистов в процессе организации психолого-педагогической поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, эффективность работы дошкольного учреждения, в котором есть дети с особыми возможностями здоровья, определяется степенью взаимопонимания и профессионального сотрудничества творческого союза педагогов.

Литература:

1. Жукова И.С, Мастюкова Е.М. Если ваш ребенок отстает в развитии.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. СПб., 2000.
3. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет. Детство- Пресс. 2018
4. Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. М.,Теревинф, 2009.
5. Сидорчук Т.А., Кузнецова М.А. Я и мир вокруг меня. Программа по социальному развитию дошкольников на основе современных образовательных технологий. М.:АРКТИ, 2012

6. Филичева Т.Е. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. — М., 1999.
7. Шефер Ч., Кери Л. Игровая семейная психотерапия. СПб., 2000.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Михайлова Галина Александровна

учитель-логопед

СП детский сад «Буратино»

ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть - Кинельский

Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития предъявляют все новые, более высокие требования к человеку и его здоровью. Здоровьесберегающие технологии влияют на формирование гармоничной, творческой личности и подготовки его к самореализации в жизни с опорой на ценностные ориентиры, такие как здоровье. Именно поэтому данные технологии являются необходимым аспектом (компонентом) комплексной реабилитации детей с речевой патологией.

Необходимым компонентом здоровьесберегающих технологий является включение в структуру логопедических занятий: физминуток и динамические паузы, артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, кинезиологических приемов, гимнастики для глаз, дыхательных упражнений, релаксации.

Физкультурные минутки и динамические паузы проводятся, как необходимый отдых, который снимает застойные явления, вызываемые продолжительным сидением за столом, улучшают обменные процессы, способствуют повышению внимания и активности детей на последующем этапе занятия. Перерыв в работе необходим для отдыхов органов зрения, мышц туловища и мелких мышц кистей. Практика работы показывает, что дети с речевыми нарушениями, пассивные на занятиях, с удовольствием выполняют динамические упражнения с речевым сопровождением, пальчиковую гимнастику, элементы логоритмики. Кроме того имитационные движения, воспроизводящие смысловое содержание стихотворения, значительно облегчает его запоминание и воспроизведение. Можно задавать движения изначально, можно и придумывать вместе с детьми. Упражнения, являющиеся органичным продолжением темы занятия, объединенные с другими заданиями единым сюжетом, способствуют продуктивной реализации целей и задач занятия, повышают активность детей. Помимо традиционных физминуток, на определенном этапе занятия позволяется детям (по их желанию) заниматься стоя или облокотившись на стол, стоя коленом на стуле и т.д. Это тоже снимает мышечную усталость и вносит новизну в общение педагога и ребенка. Некоторые развивающие занятия проходят на ковре. По-своему желанию дети могут заниматься сидя, лежа,

облокотившись о стену, менять положение тела по своим потребностям. Работоспособность от этого не уменьшается, а наоборот увеличивается.

Артикуляционная гимнастика - выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Главная задача - выработать точность, силу, темп, переключаемость движений. Артикуляционная гимнастика включает упражнения, как для тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определённых положений губ, языка, правильного произношения всех звуков, так и для каждого звука той или иной группы. Упражнения должны быть целенаправленными: важны не их количество, а упражнения подбирают исходя из правильной артикуляции звука с учётом конкретного его нарушения у ребёнка.

С.А.Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источники творческой мысли. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Комплекс упражнений пальчиковой гимнастики, дает пальцам полноценный отдых, развивает их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают деткам снять эмоциональное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж, которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса. Регулярные упражнения улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук. Можно выполнять пальчиковую гимнастику с шариками или грецкими орехами, с ребристыми карандашами.

Кинезиология уделяет особое внимание упражнениям, в которых используются одновременно разнотипные движения рук. Целесообразно, включать в структуру занятия несколько заданий, связывая их с общей темой или сюжетом, обыгрывая и постепенно усложняя (увеличивая число повторений, темп). Например: «Колечко» поочередно и, как моно быстрее перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно от указательного до мизинца. Более сложный вариант – пальцы одной руки поочередно соединяем с большим пальцем от указательного пальца до мизинца, одновременно пальцы другой руки соединяем с большим пальцем от мизинца к указательному. «Кулак-ребро-ладонь», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос», «Змейка», и т.д.

Гимнастика для глаз позволяет расширить поле зрения, улучшить зрительное восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие. Например: «Глазки отдыхают»

Мы так долго рисовали, Глазки у ребят устали. (поморгать глазками)

Посмотрите все в окно, (посмотреть влево-вправо)

Ах, как солнце высоко (посмотреть вверх)

Мы сейчас глаза закроем, В группе радугу построим,

Вверх по радуге пойдем, (посмотреть по дуге вверх-вправо и вверх-влево)

Вправо, влево повернем, А потом скатимся вниз (посмотреть вниз),

Хмурься сильно, но держись! (зажмурить глаза, открыть и поморгать ими).

Важнейшие условия правильной речи - это плавный длительный выдох, четкая ненапряженная артикуляция. Правильное дыхание очень важно для развития речи, так как дыхательная система - это энергетическая база для речевой системы. Дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Например: «Свеча» - сидя за столом, сделать глубокий вдох, и постараться одним выдохом задуть свечу. А затем представить 5 маленьких свечек и задуть их маленькими порциями выдоха.

Упражнения на релаксацию способствуют восстановлению сил детей, снятия эмоционального возбуждения, напряжения мышц рук и ног, мышц шеи и речевого аппарата. Например: Представьте, что сейчас лето. Протяните руки к солнышку, подставьте лицо. Вам тепло и приятно (расслабление). Спряталось солнышко. Сожмитесь в комочек, покажите как вам холодно (напряжение). Опять засветило солнышко (расслабление).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Михайлова Наталья Викторовна

педагог-психолог

СП детский сад

ГБОУ СОШ с. Георгиевка м.р. Кинельский

В последнее время в образовательных учреждениях все больше детей с различными проблемами, препятствующими усвоению учебного материала. В связи с этим значимость психолого-педагогического сопровождения становится важным направлением в работе. Необходимым условием решения данного вопроса является организация работы учителя-логопеда и педагога-психолога с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.

Кадровое обеспечение нашего детского сада позволяет организовать комплексную помощь дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья. Взаимосвязь и преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающей работы. Для этого мы создали модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребёнка.

Задачи коррекционно-развивающей работы логопеда и психолога тесно взаимосвязаны и решаются в рамках целостного подхода к формированию психической деятельности ребенка.

Обучение направлено на общее развитие, а не на тренировку отдельных процессов, будь то мышление или речь.

Основные задачи логопедической деятельности:

Своевременное выявление воспитанников с речевыми нарушениями, изучение уровня их речевого, познавательного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них.

Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с их индивидуальными адаптированными образовательными программами.

Формирование у педагогического коллектива информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды.

Работа психолога заключается:

- Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями развития.
- Активизации познавательных процессов у дошкольников.
- Совершенствование мелкой моторики.
- Развитие слухового – речевого внимания.
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств.
- Повышение психологической культуры родителей и педагогов.

В нашем детском саду работает психолого-медико-педагогический консилиум, основная цель которого своевременное выявление детей, имеющих трудности в усвоении программы детского сада и оказание им профессиональной педагогической помощи; осуществлять взаимодействие с территориальной ПМПК с целью уточнения диагнозов и решения вопроса об изменении образовательного маршрута воспитанников, имеющих тяжелые формы отклонений в развитии.

Анализ деятельности педагога-психолога и учителя-логопеда показывает закономерные различия функциональных обязанностей специалистов, однако в задачах и планируемых результатах прослеживается общая логика построения коррекционно-развивающего процесса. Модель взаимодействия психолога и логопеда в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, на наш взгляд может выглядеть следующим образом.

Следует отметить, что центральным звеном является ребенок, нуждающийся в помощи. Логопед оказывает необходимую логопедическую помощь. Деятельность психолога направлена на развитие когнитивных процессов, напрямую связанных с речью. Не стоит забывать и том, что первостепенное влияние на речевое развитие оказывает семья (родители ребенка).

Выделение основных участников взаимодействия помогло более четко определить структуру и содержание комплексного воздействия.

Структура работы включает в себя три этапа:

- Диагностика.
- Коррекционно-развивающая работа.
- Подведение итогов.

В содержании каждого направления перед специалистами стоят общие и частные задачи взаимодополняющие деятельность каждого.

Так, например, общие задачи на этапе диагностики направлены на:

- своевременное выявление речевых нарушений, определение уровня речевого и психического развития ребенка;
- выделение факторов риска, на основе полученных результатов;
- изучение результатов медицинского обследования;
- составление общей карты развития ребенка, индивидуальной программы устранения имеющихся недостатков.

Развивающая коррекционная работа строится с учетом структуры и степени тяжести дефекта.

На логопедических занятиях первостепенное значение имеют задания и упражнения, направленные на развитие всех сторон устной речи.

Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога направлены на совершенствование и развитие познавательных процессов, двигательной, зрительно-пространственной, слухоречевой функций, формирование эмоционально-личностных особенностей поведения.

Разработка и проведение интегрированных занятий является одним из компонентов совместной деятельности психолога и логопеда. Такие занятия могут проводиться как итоговые по окончании определенного этапа коррекционной работы. Они вызывают интерес у детей, позитивное настроение, чаще проводятся в нетрадиционной форме: игры, викторины, конкурсы.

Важное значение в системе работы специалистов имеет просветительская деятельность среди педагогов и родителей. Вовлечение их в коррекционный процесс позволяет добиваться результатов в более короткие сроки.

Разъяснительную работу можно проводить на индивидуальных и групповых консультациях, родительских собраниях. В нашем детском саду практикуется проведение занятий с родителями, дети которых имеют сложную структуру дефекта, обучение приемам работы с детьми с целью закрепления полученных ими навыков.

Нами разрабатываются рекомендации для родителей, памятки, которые они могут использовать дома.

Организационно-методическая работа служит совершенствованию совместной деятельности, выработке стратегии коррекционного воздействия и включает в себя:

- Составление общего годового плана коррекционно-методической работы педагога-психолога и учителя-логопеда.

- Разработку индивидуальных и групповых коррекционных программ.
- Посещение методических объединений, обмен опытом.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что представленная модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога в условиях образовательного учреждения позволяет:

1. Учитывать не только речевые, но и индивидуально-типологические особенности детей, а также их компенсаторные возможности;
2. Четко формулировать объективное заключение;
3. Разрабатывать индивидуальные и групповые программы коррекционного обучения на долгосрочную перспективу;
4. Своевременно и качественно помочь детям преодолеть нарушения.

Литература:

1. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога/Серия «Справочники». — Ростов н/Д: «Феникс», 2004. — 384 с.
2. Степанова О.А. Справочник учителя-логопеда ДОУ- М.: Сфера, 2009. — 224 с.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАРШРУТ СКАНДИНАВСКОЙ ХОДЬБЫ ДЛЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Мокина Галина Николаевна

инструктор по физической культуре

МБДОУ № 231 г.о. Самара

Работа педагога дошкольного учреждения с детьми с ОВЗ напрямую связана не только с оздоровительными мероприятиями подрастающего поколения и повышением уровня здорового образа жизни, но и реализацией ряда задач, поставленных программами модернизации российского образования. Одним из средств решения задач модернизации образования в области «Физическое развитие» выступает применение здоровьесберегающих технологий, без которых педагогический процесс современного дошкольного образования становится невыполнимым. Понимая необходимость работы по формированию, укреплению и сохранению здоровья своих воспитанников, педагоги нашего МБДОУ целенаправленно работают над созданием благоприятного здоровьесберегающего пространства, подбирают и реализуют эффективные методы и приемы работы с детьми с ОВЗ. В данной статье на основе анализа результатов диагностики физического развития воспитанников и применения здоровьесберегающих технологий рассмотрим условия и особенности создания логопедических маршрутов для детей с ОВЗ.

Анализ результатов диагностики физических возможностей и логопедического обследования воспитанников МБДОУ показал, что со стороны логопедического обследования дети имеют «бедный» активный словарь, у них не развита связная речь, а также снижен фонематический слух и выявлено наличие лексико-грамматических нарушений. По результатам диагностики физических возможностей воспитанников выявлены двигательные нарушения, которые характеризуются изменениями мышечного тонуса, нарушениями равновесия, координации движения, снижением кожной и мышечной чувствительности, выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, т.к. движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией, неловкость, или плохая координированность, чрезмерная замедленность или, напротив, импульсивность.

Для нормализации психо - физического состояния дошкольников с ОВЗ, а также развития их физических возможностей и речи в ходе своей профессиональной деятельности применяю скандинавскую ходьбу. Необходимо отметить, что скандинавская ходьба или ходьба с палками (фин. *sauvakävely*, от *sauva* – «палка» и *kävely* – «ходьба», «прогулка») – это относительно новое направление в физической культуре, которое зародилось в середине 90-х годов прошлого века в Финляндии. Применение такой ходьба с помощью палок подходит всем детям и дает положительные результаты развития организма ребенка.

Так, в осенне- зимний период третье занятие по физической культуре у наших дошкольников проводятся на свежем воздухе (при условии соблюдения требований норм СанПин в этой части) с постепенным внедрением скандинавской ходьбы. Проводя такого рода занятия – путешествия, прогулки по территории МБДОУ, дети стали проявлять любопытство по отношению к окружающему миру, небольшие остановки-привалы стали наполняться новым познавательным содержанием. Обычное наблюдение стало для детей недостаточным. В связи с этим инструктор по физической культуре и педагог-логопед разработали тематический цикл образовательной деятельности (занятий), получивший название «Логопедический маршрут воспитанников МБДОУ ».

Для успешной и качественной работы педагогами проведена большая работа по созданию условий в развивающей предметно-пространственной среде (станциях) маршрута. Так, логопедический маршрут скандинавской ходьбы состоит из передвижения от станции к станции способом скандинавская ходьба, которая способствует коррекция осанки, развитию ритма и пространственной организации движения. В последующем логопедический маршрут скандинавской ходьбы был наполнен разнообразными моделями деятельности (занятиями), что оказывает положительное влияние также на интеллектуальное развитие детей с ОВЗ, развивает ориентировочную деятельность, формируют интеллектуальные и практические действия, направленные на постепенные сдвиги в развитии мышления дошкольников.

Самое занятие скандинавской ходьбой по логопедическим маршрутам включает в себя от 4 до 5 станций, в их числе такие станции как артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика с

палкой скандинавской ходьбы, дыхательная гимнастика и ряд другие. На каждой станции воспитанники выполняют знакомые (разученные на занятиях с педагогом-логопедом и инструктором по физической культуре) игровые упражнения в виде загадок, скороговорок, дыхательных упражнений и т.д.

Следует отметить, что дети легко и непринужденно вовлекаются в подобного рода мероприятия в виде тематических циклов и сюжетных композиций образовательной деятельности. В их число входят мероприятия «Транспорт», «Времена года», «Спортивная эвритмия» и т.д., в ходе игровой деятельности которых дошкольники вовлекаются в подражание.

Проводя краткие итоги, следует отметить, что в ходе внедрения и реализации логопедических маршрутов скандинавской ходьбы дети с ОВЗ проявляют интерес к окружающему (людям, действиям с палкой скандинавской ходьбы) и стараются рассказывать об окружающем мире; слушают и проявляют интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; выполняют действия по простым речевым инструкциям, отвечают на простые вопросы о себе и ближайшем окружении. Кроме того, логопедические маршруты скандинавской ходьбы позволяют формировать у дошкольников чувство коллективизма, доброжелательности, уверенности в свои силы.

Не нужно забывать и о роли семьи, как участников образовательных отношений. В этой ситуации семья не должна быть пассивной. Специалисты МБДОУ (логопед, инструктор по физической культуре, психолог и другие) сегодня работают бок о бок с родителями, направляя и мотивируя семью к использованию логопедического маршрута скандинавской ходьбы во время семейных прогулок, при этом разрабатывают методические рекомендации и пособия по применению палок скандинавской ходьбы в игровых упражнениях дома, в пальчиковой гимнастике, составлению слов из палок и другое. На наш взгляд, использование логопедического маршрута скандинавской ходьбы помогает специалистам и педагогам определить и наметить пути сглаживания кризисных состояний семьи и ребенка с ОВЗ.

Таким образом, логопедический маршрут скандинавской ходьбы способствует созданию условий для успешной социализации ребёнка с особыми образовательными потребностями через коррекцию и компенсацию имеющихся выявленных речевых нарушений; включению в образовательное пространство группы сверстников; приобщению к здоровому образу жизни детей с ОВЗ.

Литература:

1. Линдберг, Александр Марафон здоровья. Скандинавская ходьба и джоггинг. От первых шагов до спортивной трассы / Александр Линдберг. - М.: Вектор, 2015 г.
2. Полетаева, Анастасия Лечебная физкультура. Скандинавская ходьба. Секреты известного тренера (комплект из 2 книг) / Анастасия Полетаева - М.: Питер, 2015.

3. <https://sites.google.com/a/rentail.ru/skola-finskoj-hodby/skandinavskaa-hodba-s-palkami-ee-polza-dla-zdorova>

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Погосян Ольга Сергеевна

старший воспитатель

Сборнова Лариса Александровна

руководитель

Королева Татьяна Викторовна

учитель-логопед

СП детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевска

Мир, в котором живут современные дети, образ жизни существенно изменился. Проблемы жизни общества, оказывающие негативное влияние на большинство семей, ухудшение экологической ситуации в России создают условия, при которых снижается психологический и физический уровень здоровья детей. Количество детей с ограниченными возможностями здоровья увеличивается. В особенности дети с тяжелым недоразвитием речи.

Одной из приоритетных задач СПДС «Аленушка» г.Жигулевска является коррекционная работа с дошкольниками, имеющими такие особенности. Особенности речевого развития детей с ТНР оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Успешное преодоление речевых отклонений у дошкольников, протекает при условии взаимодействия специалистов (дефектологов, педагогов-психологов, психиатров, психоневрологов, логопедов, педагогов) на интегративной основе в едином коррекционно-образовательном пространстве.

Содержание и форма коррекционной работы зависит от диагноза, структуры дефекта, компенсаторных возможностей ребенка, «зоны его актуального и ближайшего развития», личностно-ориентированного подхода, обеспечивающего обеспечение бережного отношения к здоровью и развитию личности ребенка, создания для него комфортных условий пребывания в детском саду.

В нашем детском саду координатор всей коррекционной работы является методист, который определяет формы и методы взаимодействия всех специалистов. Взаимодействия в работе узких специалистов и воспитателей является одним из показателей успешной коррекционной работы.

Коррекционная работа представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, коррекционно-развивающий и профилактический аспекты, обеспечивающие нормальный уровень интеллектуального и психического развития ребенка.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности построено с учетом развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио-, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики и т.д.).

Коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Литература:

1. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под редакцией Ю.Ф. Гаркуши. - М.: Секачев В. Ю., Сфера, 2007. - 128 с.
2. Пятница, Т.В. Справочник дошкольного логопеда / Т.В. Пятница, Т.В. Солоухина-Башинская. - М.: Феникс, 2009. - 480 с.
3. Руденко, В.И. Логопедия. Практическое пособие / В.И. Руденко. - М.: Феникс, 2014. - 288 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО САДА В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Полуднева Марина Михайловна
воспитатель

Черепанова Анастасия Валеевна
учитель-логопед

Астрелина Ирина Николаевна
педагог-психолог

В условиях современного дошкольного образования произошли изменения в образовательных технологиях, в организации развивающей среды. Они обусловлены введением уровня современных государственных стандартов к дошкольному образованию. Ребенок, находясь в условиях дошкольного образовательного учреждения, должен накопить необходимый опыт деятельности и общения, активно взаимодействуя с окружающей средой, сверстниками и взрослыми, чтобы быть готовым к саморазвитию и успешной самореализации в будущем. Главная задача педагогов - создание условий для построения индивидуальной траектории развития каждого ребенка на этапе дошкольного образования.

Наш детский сад «Василек» с. Кинель-Черкассы с 2014 года работает с детьми с ограниченными возможностями здоровья по адаптированной программе для групп комбинированной направленности с нарушением речи. В подготовительной группе 30% - дети с общим недоразвитием речи. Система коррекционно-развивающей работы в ДООУ для детей с ОВЗ требует комплексного подхода, который предусматривает взаимодействие и преемственность работы воспитателей, учителя-логопеда, педагога – психолога и родителей.

Главной целью дошкольного коррекционного воспитания является создание максимально комфортных условий для интеграции ребенка с ОВЗ в общество, формирование у него адекватных способов вхождения в социум и обеспечение в этом процессе ребенка и его семьи психолого-педагогической поддержкой. Специалисты и воспитатели ДООУ работают в тесном сотрудничестве с достаточной гибкостью в соответствии с потребностями и возможностями каждого ребенка. Взаимодействие психолога и логопеда способствует эффективным, качественным изменениям в речевом развитии детей. Взаимосвязь работы логопеда и психолога не ограничивается использованием коррекционных психологических и логопедических форм и методов на занятиях, взаимная интеграция значительно глубже. Педагоги совместно планируют и проводят занятия, составляют общие планы коррекционной работы с детьми, требующими повышенного педагогического внимания, проводят совместный мониторинг по результатам обследования и коррекционно-развивающей деятельности, разрабатывают рекомендации для педагогов и родителей, проводят семинары и консультации по вопросам психического и речевого развития детей, оформляют наглядную агитацию для педагогов и родителей, подбирают литературу для их самообразования. Таким образом, и логопед, и психолог занимаются развитием речи и психических процессов одновременно, но не на равных.

Основная задача логопеда – развитие речи (и коррекция высших психических функций этому способствует). Развитие речи для психолога – также одна из основных задач, но в контексте работы психолога речь является средством развития интеллекта.

Основные направления коррекционной работы воспитателя: артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз; пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день; корригирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна; вечерние индивидуальные занятия по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение; фронтальные занятия по программе ДОУ; коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов.

Коррекционная работа по восполнению пробелов, выявленных в результате обследования, обязательно планируется и учитывается.

Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня. Вечерние индивидуальные занятия по заданию логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна. Это так называемый логопедический час. Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Такая тетрадь заполняется ежедневно. Рекомендуются следующие виды упражнений: игры на развитие зрительного и слухового восприятия, игры на развитие фонематических представлений, лексика, грамматика, речь с движениями, связная речь, работа по индивидуальным тетрадам. Воспитатель при распределении игр учитывает особенности каждого ребенка, то такая игра одновременно дает и обучающий эффект. Например, если у ребенка трудности мелкой моторики, - ему следует предложить собрать мозаику или нанизывать бусы, если трудности с конструктивной деятельностью, - сложить по образцу разрезные картинки или специальные кубики и т.п. Занятия с детьми проводятся в специально оборудованном логопедическом уголке. Здесь устанавливается зеркало, в котором могут отразиться лица ребенка и воспитателя одновременно. Кроме того, здесь необходимо иметь изобразительный материал для закрепления звуков. В тетради «Взаимосвязи» в графе «Примечание» или «Отметка о выполнении», воспитатель отмечает, у кого и в связи, с чем возникли трудности. Эта информация необходима логопеду, чтобы внести коррекцию в индивидуальные планы работы.

Таким образом, согласованность действий педагогов в условиях дошкольного учреждения позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Литература:

1. Логопедия под ред. Волковой Л.С., Шаховской С.Н. М.: Владос: 1998.
2. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР./Н.В. Нищева. С-Пб.: Детство-пресс. 2005.
3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.: Мозаика-Синтез. 2014.
4. Смирнова, Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет. /Л.Н. Смирнова. Мозаика-Синтез. Москва: 2007.
5. Филичева, Т.Б., Туманова, Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. /Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. М.: Изд-во Гном и Д. 2000.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО САДА СП Д/С №10 «СНЕЖОК» В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Прососова Татьяна Николаевна

руководитель

Чернова Наталья Михайловна

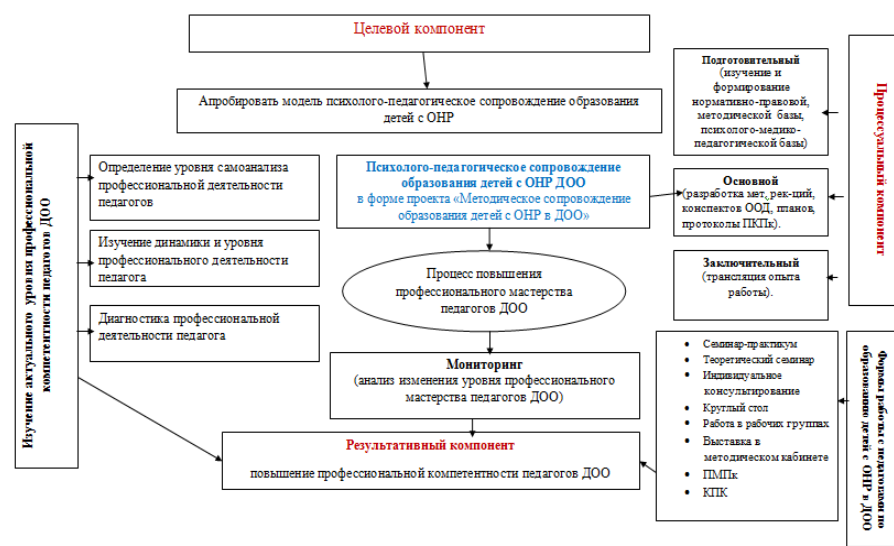
старший воспитатель

СП Д/с №10 «Снежок»

ГБОУ ООШ №9 г.о. Жигулевск

В современном Российском обществе сформировалась тенденция увеличения числа детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – с ОВЗ). Данный показатель увеличивается и складывается также за счет повышения числа выявляемых детей с общим недоразвитием речи (далее – с ОНР). Полагаясь на концепцию интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) (письмо Минобразования РФ от 16 апреля 2001 г. N 29/1524-6), которая заявляет, что «...каждый человек, независимо от состояния здоровья, наличия физического или умственного недостатка, имеет право на получение образования, качество которого не должно отличаться от качества образования, получаемого здоровыми людьми...». Н.Н.Малофеев и Н.Д.Шматко (Институт коррекционной педагогики РАО) в своих работах указывают, что осуществление психолого-педагогического сопровождения является одним из требований эффективной интеграции детей с проблемами в развитии в среду здоровых сверстников, наряду с наличием нормативно-правового обеспечения, созданием развивающей среды, разработкой программно-методического обеспечения, мы конкретизировали собственное понимание психолого-педагогического сопровождения образования детей с ОНР в ДОО как непрерывное согласованное

взаимодействие всех специалистов сопровождения (воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя) и родителей (законных представителей) детей с ОНР, направленное на создание социально-психологических и педагогических условий для обеспечения достижения каждым дошкольником с ОНР образовательных результатов. В нашей дошкольной образовательной организации имеются дети с ОВЗ и с каждым годом количество их увеличивается. Для грамотного психолого-педагогического сопровождения детей данной категории мы разработали и внедрили модель «Методическое сопровождение образования детей с ОВЗ в ДОО», которая действует уже не один год.



В процессе разработки модели были проведены совещания, консультации, семинары-практикумы, целью которых являлось оказание всесторонней помощи педагогу, работающему с детьми с ОНР, в решении возникающих затруднений, способствующих его развитию и самоопределению на протяжении всей профессиональной деятельности, кроме этого, на данных мероприятиях обсуждались ряд вопросов: система планирования образовательной работы с детьми ОНР в дошкольной образовательной организации, деятельность воспитателя с детьми с ОНР, каждый вопрос обсуждался с педагогами и специалистами, и в завершении мероприятия была создана модель коррекционно-развивающей работы с детьми ОНР. Ежедневно происходит тесное взаимодействие педагогов и специалистов детского сада: воспитатель проводит образовательную деятельность по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально, организывает совместную и самостоятельную деятельность детей, воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает мелкую и общую моторику; ежедневно организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда и педагога-психолога), применяет здоровьесберегающие технологии, создает благоприятный микроклимат в группе, консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики; педагог-психолог организует взаимодействие педагогов, оказывает методическую помощь

воспитателю в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка; проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми; организует и проводит специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска, повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада, по запросу проводит консультативную работу с родителями; музыкальный руководитель осуществляют музыкальное и эстетическое воспитание детей, учитывают психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе материала для образовательной деятельности, используют в образовательной деятельности элементы психогимнастики, музыкотерапии, арттерапии, логоритмики и др. Специфика календарно-тематического планирования для детей с ОНР состоит в том, что во второй половине дня воспитатели работают по заданию учителя-логопеда (коррекционный час) над исправлением у детей речевого нарушения и развитием психических процессов. Воспитатель проводит индивидуальные или подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда. Целью этих занятий является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задание для индивидуальной работы в «Тетради взаимосвязи». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «коррекционного часа», воспитатель организует параллельную работу детей: для одних дошкольников подбираются знакомые дидактические игры, для других - графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами.

Данная модель помогла наладить и систематизировать грамотную и продуктивную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья и повысить профессиональную компетентность педагогов нашей дошкольной образовательной организации.

Литература:

1. Дружинина, Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями [Текст] / Л.А. Дружинина. – М.: Издательство Экзамен, 2006.
2. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта [Текст] / Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева – М.: Просвещение, 2005, – 272 с.
3. Емцева, Т.А. Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы [Текст] / Т.А. Емцева. – Волгоград: Учитель, 2011.
4. Ильенко, Л.П. Новые модели методической службы в общеобразовательных учреждениях [Текст] / Л.П. Ильенко. – М.: АРКТИ, 64с.
5. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Ребане Наталья Александровна

воспитатель

СП детский сад «Колокольчик»

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Борское м.р. Борский

Важным направлением модернизации образования является обеспечение государственной гарантии доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Исходя из этого, следует, что дети с нарушениями речевого развития должны быть обеспечены специальными условиями для воспитания и обучения в дошкольных образовательных учреждениях. Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем.

В последнее время в дошкольных образовательных организациях вопросу взаимосвязи и преемственности в работе всех специалистов уделяется особое внимание. Особенно актуально это звучит для групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи.

Развитие и перспективы ребёнка, имеющего речевые нарушения, во многом зависят от квалификации специалистов, которые с ним работают. Главная роль, конечно же, отводится учителю-логопеду, но для реализации коррекционных задач очень важно взаимодействие логопеда со всеми участниками педагогического процесса.

Я хочу остановиться подробнее на структуре взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями групп. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований педагогов возможно преодоление имеющихся у детей дефектов речевого развития. Коррекционно-развивающее сопровождение предусматривает решение следующих задач:

- формирование фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;
- преодоление нарушений слоговой структуры слова;
- обогащение словарного запаса;
- развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- формирование грамматического строя речи и связной речи;
- обучение грамоте.

Совершенно очевидно, что реализовать эти задачи можно только, четко скоординировав работу учителя-логопеда и воспитателей. В нашей дошкольной организации осуществляется преодоление недостатков речи у детей с заключениями – общее недоразвитие речи разного уровня, фонетико-фонематическое недоразвитие, осложнённое дизартрическими расстройствами. В детском

саду работают три группы для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в речевом развитии.

Коллектив коррекционных групп имеет богатый педагогический опыт. Мы работаем сплочённой командой единомышленников. Преимуществом в работе учителя-логопеда и воспитателей группы для детей с ОНР начинается с начала учебного года, когда группа уже сформирована.

Деятельность учителя-логопеда предусматривает:

- Диагностику уровня речевого развития детей, определение направления работы
- Развитие мышления, памяти, внимания дошкольников
- Коррекцию звукопроизношения
- Развитие фонематического слуха
- Усвоение норм лексико-грамматических категорий
- Обучение связной речи, свободному смысловому высказыванию
- Формирование речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи
- Коррекцию нарушений слоговой структуры
- Развитие просодической стороны речи
- Формирование навыков послогового чтения
- Совершенствование общей и мелкой моторики

Перед воспитателями стоят следующие задачи:

- Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.
- Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
- Формирование связной речи.
- Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза.

В нашем детском саду учителями-логопедами и воспитателями разработаны и апробированы такие формы взаимодействия между участниками коррекционно-развивающего процесса:

- -Ведение журнала взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей, где размещаются задания для ребенка по лексической теме
- -Еженедельные пятиминутки, с целью составления плана работы на каждого ребенка на неделю.
- -Выполнение воспитателем заданий учителя-логопеда в режимных моментах и совместной деятельности воспитателя и детей.

- -Применение воспитателями комплексов артикуляционных, пальчиковых и физкультминуток в соответствии с лексическими темами.
- -Взаимопосещения занятий.
- -Оформление карточек по разным разделам коррекционной работы.
- -Планирование и проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы.

В начале учебного года учителя-логопеды знакомят воспитателей с результатами обследования, проводят совместное обсуждение путей реализации поставленных задач по коррекционно-развивающему сопровождению детей с речевыми нарушениями. При определении содержания работы обсуждается перспективный план, уточняются наиболее рациональные приёмы проведения коррекции речи у каждого ребёнка. Используем нетрадиционные приемы работы средства мультипликации, различного рода наглядно-игровое оборудование, информационно-коммуникационные технологии для поддержания внимания и работоспособности детей, тем самым оптимизируем коррекционное сопровождение. Активно используем «Пальчиковые шаги» с камешками «Марблс» -развитие тактильных ощущений и мелкой моторики сопровождается проговариванием коротких четверостиший и выкладыванием сенсорных дорожек. Одной из находок в нашей работе считаем использование многофункционального пособия «Веселая семейка», изготовленного учителем-логопедом нашего детского сада. Таким образом, подобная организация комплексного подхода педагогов и логопедов в решении проблемы устранения речевых нарушений детей позволяет успешно осуществлять коррекцию недостатков речевого развития.

Литература:

1. Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. и др. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду - СПб, Детство-ПРЕСС, 2004.
2. Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов пед. Вузов. / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской.- М.: Владос, 2003.
3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников(коррекция стертой дизартрии).- СПб; 2001.
4. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Ростов н/Д., 2002.
5. Сергиенко Г.Н. Учимся, говорим, играем. - Воронеж, 2006.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Родионова Оксана Николаевна

музыкальный руководитель

СП детский сад «Дельфин»

ГБОУ СОШ № 3 «ОЦ» г.о. Нефтегорск

м.р. Нефтегорский

От состояния здоровья детей во многом зависит благополучие общества. По данным медицинской статистики, количество дошкольников с хроническими заболеваниями увеличивается с каждым годом. В школу поступает только несколько процентов абсолютно здоровых первоклассников.

Поэтому педагоги дошкольных учреждений, в том числе и музыкальные руководители, должны комплексно решать задачи физического, интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка, активно внедряя технологии здоровьесбережения.

Система музыкально - оздоровительной работы предполагает использование на каждом занятии следующих здоровьесберегающих технологий:

Валеологические песенки – распевки. С них мы начинаем все музыкальные занятия. Они поднимают настроение, задают позитивный тон к восприятию окружающего мира, улучшают климат на занятии, подготавливают голос к пению.

Пример: Игра «Здравствуйте»

Здравствуйте ладошки. Хлоп, хлоп, хлоп (Протягивают руки вперед, 3 хлопка)

Здравствуйте ножки. Топ, топ, топ. (Пружинка, 3 притопа.)

Здравствуйте, щечки. Плюх, плюх, плюх (Гладят щеки, легко похлопывают по щекам.)

Пухленькие щечки. Плюх, плюх, плюх (Круговые движения кулаками по щекам, легко ударять кулаками по щекам.)

Здравствуйте, губки. Чмок, чмок, чмок (Губы трубочкой, чмокают.)

Здравствуйте, зубки. Щелк, щелк, щелк (Качают головой, 3 раза щелкают.)

Здравствуй, мой носик. Пи, пи, пи (Гладят нос, 3 раза нажимают на него.)

Здравствуйте, гости. Привет! (Вытягивают руки вперед, машут ими над головой.)

(автор Картушина М.)

Дыхательная гимнастика. Предполагает тренировку дыхательных мышц и регулировку работы дыхательного центра. Это нужно для правильного пения, для правильной речи, для правильной осанки. Ослабленное дыхание не дает ребенку полностью проговаривать фразы, правильно строить предложения, петь песни.

Пример: Упражнение «Ладочки»

Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки,

Мы ладошки все сжимаем, носом правильно вдыхаем.

Как ладошки разжимаем, то свободно выдыхаем.

(На «раз» - хватательное движение ладошками (сжимаем их в кулачки), одновременно с движением шумно вдыхаем носом. Сразу после короткого вдоха ладошки разжимаются, выдох уходит самостоятельно. Активный вдох – пассивный выдох. Норма 4 раза по 4 вдоха-выдоха.)

(По А.Н. Стрельниковой)

Артикуляционная гимнастика. Цель: выработка качественных, полноценных движений органов артикуляции, подготовка к правильному произнесению звуков.

Пример: «Зарядка язычка»

Вот зарядка язычка вправо-влево, раз-два (Проткнуть язычком правую и левую щеки)

Вверх-вниз, Вверх-вниз, язычок, не ленись. (Проткнуть язычком верхнюю и нижнюю губу)

Губки просыпайтесь, ротик, открывайся («вибратор» губами, широко открыть рот)

Язычок покажись и зубов не страшись (Высовывать язык вперед-назад, покусывать язык)

А зубы-то, а зубы, кусают даже губы (Покусать верхнюю губу)

Кусаются, кусаются и не унимаются (Покусать нижнюю губу)

А губы то хохочут, то сильно обижаются (Улыбнуться, потом вытянуть губы в трубочку)

Зубки, зубки, успокойтесь, хорошенечко умойтесь (Провести языком по верхним и по нижним зубам)

Не сердитесь, не кусайтесь, вместе с нами улыбайтесь (Улыбнуться)

(автор Кацер О.)

Оздоровительные и фонopedические упражнения.

Цель: укрепление хрупких голосовых связок, подготовка их к пению, профилактика заболевания верхних дыхательных путей.

Пример: «Осенние листья»

Осенние листочки на дереве висят,

Как только ветер дунет – они зашелестят (Подняв руки, взмахивают кистями рук и произносят «ш-ш-ш»)

А ветви закачаются быстрее, быстрее, быстрее (Поют звук «а-а-а» вверх и вниз, и показывать рукой)

Потом начнется листопад, листочки на землю летят. (Опускают руки вниз, произносят звук «п-п-п»)

(автор Картушина М.)

Игровой массаж. Тысячи лет назад тибетские врачеватели установили: нам приятно хлопать в ладоши, ходить босиком, т.к. это бессознательно посылает положительные сигналы внутренним органам. Делая самомассаж определенной части тела, ребенок воздействует на весь организм в целом. Это повышает защитные свойства организма

Пример: Массаж «Дождик»

Дождик бегаёт по крыше - бом, бом, бом (Хлопают ладонями по спине товарища)

По веселой, звонкой крыше - бом, бом, бом (Шлепают пальцами по спине)

Дома, дома посидите - бом, бом, бом (Стучат кулачками по спине)

Никуда не выходите - бом, бом, бом («Режут» ребром ладони по спине)

Почитайте, поиграйте - бом, бом, бом (Массировать плечи)

А уйду, тогда гуляйте - бом, бом, бом (Гладить ладонями по спине)

(автор Поплянова О.)

Пальчиковые игры. Они способствуют развитию речи ребенка, т.к. развивая пальчики, мы стимулируем отделы головного мозга, напрямую связанные с речью.

Пример: Пальчиковая игра «По грибы»

1,2,3,4,5! Будем мы грибы искать. (Сжимать и разжимать пальцы.)

Первый гриб – боровик, полезай в лукошко.

Подосиновик стоит на высокой ножке.

Подберезовик нашли под березкой прямо.

А масленок прячется, вот какой упрямый!

На пеньке нашли опять целый маленький отряд. (Массировать каждый палец.)

Полную корзинку набрали мы грибов. (Переплести пальцы.)

Принесем, почистим. (Потирать ладони.)

Сварим. (Круговые движения пальцем.)

Суп готов. (Руки вперед.)

Речевые игры. Игры, где нужно ритмично проговаривать или пропевать текст под музыку. Это способствует развитию музыкального слуха, который находится в тесной связи с речевым слухом. К звучанию музыки можно добавить музыкальные инструменты, звучащие жесты, движения.

Пример: Речевая игра «Осень»

Осень, осень, листопад (хлопки в ладоши)

Лес осенний конопат (щелчки пальцами)

Листья рыжие шуршат (потирать ладошки)

И летят, летят, летят (ритмично опускать руки)

Успех любой деятельности невозможен без совместной деятельности музыкального руководителя и воспитателя, который в течение дня может проводить все эти игры, но было бы совсем замечательно, чтобы и родители поддержали наши усилия и играли в такие игры дома. Тогда развитие и оздоровление ребенка было бы качественнее. Желаю вам всем здоровья.

Литература:

1. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Автор составитель О.Н.Арсеневская, Волгоград, 2011г.
2. Музыка. Дети. Здоровье. Автор: О.В.Кацер, С.А.Коротаева, С.- Петербург, 2008г.

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ПРОЦЕССЕ
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОНР СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Романова Елена Юрьевна
учитель-логопед
Медведева Марина Юрьевна
педагог-психолог
СП детский сад «Радуга»
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Сергиевск
м.р. Сергиевский

В соответствии с ФГОС ДО одной из целей образовательного процесса является обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования, в том числе и для детей с общим недоразвитием речи.

Как правило, у детей с ОНР дошкольного возраста наблюдается снижение уровня познавательных процессов, а также подвержена риску эмоционально - волевая сфера.

Согласованность действий педагога - психолога и учителя - логопеда позволит эффективно решить задачи коррекции имеющихся нарушений речи, поможет ребенку легче социализироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Целью нашей работы является создание условий для слаженной коррекционно-развивающей деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие детей с ОНР.

Задачи:

1. Создать условия для благоприятного развития когнитивных процессов, напрямую связанных с речью, и формирования целостного подхода в организации психической и речевой деятельности, и социализации детей.
2. Развивать способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
3. Повышать уровень компетентности участников образовательного процесса (педагогов, родителей) в вопросах развития психической и речевой сферы детей.

Этапы деятельности:

I. Диагностический.

1. Выявление детей с нарушениями речи и низкой познавательной активностью.
2. Изучение анамнеза развития детей.
3. Составление планов индивидуальных коррекционных мероприятий.
4. Индивидуальное консультирование родителей по итогам диагностического обследования ребёнка.

II. Коррекционно – развивающий.

1. Интегрированные занятия с детьми по психолого-логопедической программе «Развиваемся игра в сказку».

2. Проведение мероприятий для родителей (гостиные, круглые столы, мастер-класс и, обучающий семинар и т.д.)

3. Просвещение педагогов по вопросам речевого и познавательного развития детей.

III. Заключительный.

1. Психолого-логопедический мониторинг детей.

2. Анализ эффективности используемых педагогических методов и приемов, в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР.

Новизной нашей работы является разработанная и рецензированная программа «Развиваемся, играя в сказку», для детей старшего дошкольного возраста с ОНР. В программе представлена интеграция работы специалистов с детьми, с использованием метода сказкотерапии. Программа состоит из 18 занятий в соответствии с лексическими темами недели и направлена на формирование речевого и познавательного развития, успешной социализации детей, подготовки к следующей ступени обучения.

Развивающие занятия проводятся 2 раз в месяц, начиная с сентября. Количество человек в группе: 6 детей. Продолжительность занятия 30 минут. Занятия проводятся в учебно-игровой форме с использованием стандартных и нестандартных приёмов и видов деятельности (психологические, релаксационные упражнения, логические задания, речевые игры и упражнения, рассказ, беседа, рисунки, загадки, интерактивные игры и т.д.).

Структура занятий:

1. Организационный этап: игра-приветствие; вхождение в сказку.

2. Основной этап: игры, задания и упражнения на развитие речевых и познавательных процессов.

3. Заключительный этап: игры и упражнения на развитие социализации; выход из сказку.

Практической значимостью взаимодействия в работе учителя-логопеда и педагога-психолога является улучшение показателей развития детей с ОНР, полученных в результате психолого-педагогического мониторинга, проведенного в конце учебного года. А именно у детей с ОНР уровень развития познавательных процессов (восприятие, внимание, память, мышление) соответствует возрастной норме. Сформированы все компоненты устной речи (фонематическое восприятие и слух, слоговая структура, речевое дыхание, звукопроизношение, словарь, грамматический строй речи и связная речь). Сформированы творческие способности и коммуникативные навыки, направленные на социализацию и адаптацию; развита эмоционально-волевая сфера, навыки самоконтроля, самостоятельности и способность к саморегуляции, ребёнок готов к дальнейшему обучению на следующей ступени образования.

Литература:

1. Аксёнова, И.Н. Татаринцева, Н.А. Галкина. Педагогическое взаимодействие в работе с детьми с ОВЗ. - Учитель. 2016г.

2. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
3. Лапш Е.А., Фролова Н.Г. Современный логопедический урок: технологии, методы, приёмы обучения и коррекции речи. Модели занятий. - Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. 2016г.
4. Хабарова Т. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет). - Издательство: Детство-Пресс, 2016г.
5. Холодова О.Л., Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. - Мозаика-синтез; М.; 2016г.

БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР

Савачаева Алла Анатольевна

учитель – логопед

СП «Детский сад Пчелка»

ГБОУ СОШ с. Савруха

м.р. Похвистневский

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Одна из задач, стоящих перед учителем – логопедом - сохранение, укрепление здоровья детей в процессе коррекции речи. Ежедневные занятия артикуляционной гимнастикой, к сожалению, снижают интерес детей к этому процессу, что в свою очередь, приводит к уменьшению ее эффективности. Поэтому я обратилась к нестандартному методу выполнения артикуляционной гимнастики - использованию биоэнергопластики.

Суть этого метода состоит в соединении плавных движений кистей рук с движениями органов артикуляционного аппарата. В момент выполнения артикуляционного упражнения рука показывает, где и в каком положении находятся язык, нижняя челюсть или губы. Необходимость подключения рук к артикуляционной гимнастике обусловлена тесной взаимосвязью мелкой, общей и артикуляционной моторики. Синхронное движение кистей рук с движениями артикуляционных органов способствует быстрому освоению ребенком правильного положения языка, губ, челюсти, активизирует внимание, мышление, развивает чувство ритма, пальцевую моторику, ориентировку в пространстве, эффективно ускоряет исправление дефектно произносимых звуков у детей, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

Примерное планирование проведения артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой включает четыре этапа. Продолжительность каждого этапа может изменяться в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. На первом этапе я провожу обследование детей, которое включает в себя обследование звукопроизношения, строения и подвижности органов артикуляции и

проводится оно общеизвестными, традиционными методами. Данные я заносу в речевую карту. В соответствии с имеющимися нарушениями звукопроизношения, подбираю артикуляционную гимнастику. На втором этапе работы знакомя детей со строением органов речи и артикуляционными упражнениями. Артикуляционная гимнастика выполняется сидя перед зеркалом. Данный процесс я сопровождаю движениями своей ведущей руки. Этот прием применяется для того, чтобы ребенок привык к необычным движениям.

В течение третьего этапа осуществляется артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. Сидя перед зеркалом, я показываю упражнение и сопровождаю его движениями руки. Ребенок повторяет за мной и использует свою ведущую руку. Следует следить за тем, чтобы кисть ребенка не напрягалась, чтобы движения были плавными и раскрепощенными. В биоэнергопластике важно соблюдать синхронность и точность действий речевых органов и кистей рук. При осуществлении упражнений необходимо использовать счет или короткие стихотворения. Этот прием помогает выполнять гимнастику в заданном темпе и удерживать его. Затем исполнение артикуляционных упражнений происходит с сопровождением другой руки ребенка. Опять же следим за точностью и плавностью траектории движений. Далее артикуляционная гимнастика соединяется с показом обеих рук ребенка. Здесь также необходимо добиваться правильного и синхронного выполнения движений.

На заключительном этапе разучиваются сказки о Язычке или придуманных героях. В сказке артикуляционные упражнения собраны в комплекс и объединены сюжетом, ребенок слушает текст и выполняет выученные артикуляционные упражнения в сочетании с движениями обеих кистей рук. На данном этапе возможно исполнение упражнений без опоры на зеркало, так как к этому времени дети освоили артикуляционные упражнения и могут четко ощущать положения артикуляционных органов, дифференцировать движения языка, губ, челюсти.

Каждый ребенок неповторим и своеобразен, состояние артикуляционной и пальцевой моторики, протекание мыслительных процессов у каждого индивидуально. Качество и продолжительность этапов освоения артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой будет зависеть от перечисленных выше критериев, поэтому педагог может самостоятельно подбирать упражнения, а также сокращать или продлевать этапы гимнастики в соответствии с особенностями воспитанника.

Применять на практике данный метод может как специалист логопед, так и заинтересованный воспитатель. Когда педагог вникнет в суть биоэнергопластики, непосредственно сам освоит приемы, то сможет оценить развивающую, здоровьесберегающую пользу, эмоциональную сторону и даже организационную составляющую артикуляционной гимнастики, проводимой в сочетании с плавными движениями кистей рук. Согласитесь, во время артикуляционной гимнастики детские руки все время ищут себе занятие, эмоции требуют выхода, а природа ребенка стремится к занимательности, игре. В этом помогает биоэнергопластика, объединяющая в себе как элементы игры, так и целенаправленное коррекционное воздействие.

Литература:

1. Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Занятия по формированию речемыслительной деятельности и культуры устной речи у детей. М.: Аркти, 2001.
2. Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Хочу в школу. М.: Аркти, 1999.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛОГОРИТМ»

Санкова Виктория Ивановна

музыкальный руководитель

Нор Евгения Юрьевна

учитель-логопед

СП «Детский сад «Семицветик»

ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожный

м.р. Волжский

Актуальность и необходимость в разработке программы «Музыкальный слогоритм» специалистами структурного подразделения «Детский сад «Семицветик» была продиктована увеличением количества детей с речевыми нарушениями в сочетании с их особенностями в развитии моторных функций (нарушение мышечного тонуса, недостаточность общей и мелкой моторики, динамической и статической координации движений, орального праксиса) и низким уровнем развития музыкально – ритмических способностей.

Ведущими практиками и учеными (Волкова Л.Г., Филатова Ю.О., Гончарова Н.Н., Л.И.Белякова, Т.Г.Шишкова) доказано, что сочетание музыки, ритма, движений, речевых упражнений в процессе логопедической ритмики активно воздействует на центральную нервную систему и положительно влияет на состояние высших психических функций. Использование в процессе логоритмических занятий пения, речевых упражнений, подвижных и сюжетно-ролевых игр способствует развитию дыхания, речевого выдоха, подвижности и активности речевой моторики, координации в деятельности всех отделов периферического речевого аппарата, исправлению недостатков физического развития.

Цель программы: коррекция и профилактика отклонений в речевом развитии дошкольников 5 - 7 лет посредством сочетания музыки, движения и слова.

Основные задачи программы:

- развитие слухового восприятия (музыкального, звукового, тембрового, динамического, фонематического слуха, чувства ритма, речевого и певческого диапазона голоса);

- развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, пантомимики, пространственной организации движений;
- развитие силы, ловкости, выносливости; переключаемости и координации движений;
- развитие речевой моторики (артикуляционной и мимической) для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания;
- формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
- расширение и активизация словарного запаса, формирование фразовой речи;
- формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации; освоение ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; осознания ритмического своеобразия слова;
- стимулирование творческой активности: воспитание выразительности движений, умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;
- воспитание переключаемости внимания с одного вида деятельности на другой;
- содействие нравственному, эстетическому воспитанию детей с речевой патологией (формирование навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей).

Реализация программы «Музыкальный слогоритм» осуществляется на основе системного принципа, принципа доступности и индивидуального подхода, принципа наглядности, последовательности, комплексности и принципа учёта симптоматики.

Программа удобна в реализации, так как имеет подробное перспективное, учебно – тематическое планирование, а также готовые конспекты логоритмических занятий. Утверждаем, что эффект реализации программы зависит от качества совместной работы учителя-логопеда и музыкального руководителя по коррекции различных нарушений речи у дошкольников.

В нашем случае, взаимодействие данных специалистов в процессе реализации программы «Музыкальный слогоритм» предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно—консультативное. Данные направления реализуются в определенных формах и средствах взаимодействия:

Формы взаимодействия	Средства взаимодействия
Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методический материал по реализации программы «Музыкальный слогоритм» (программа, конспекты и видеоматериалы)

	логоритмических занятий, картотека речевых игр с использованием музыки и движений, речевой материал относительно лексических тем и др.)
Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> — постановка диафрагмально-речевого дыхания; — укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа; — формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; — коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; — развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза; — совершенствование лексико-грамматической стороны речи; — обучение умению связно выражать свои мысли; — обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии; — развитие психологической базы речи; — совершенствование мелкой моторики; — логопедизация занятий и режимных моментов. 	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> — слухового внимания и слуховой памяти; оптико-пространственных представлений; — зрительной ориентировки на собеседника; — координации движений; — умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. <p>Воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — темпа и ритма дыхания и речи; — орального праксиса; — просодики; — фонематического слуха.

Программа «Музыкальный слогоритм» реализуется в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» уже не первый год. Качество реализации данной программы подтверждается результатами обследования детей с ТНР на ПМПК: на конец 2017-2018 учебного года - у 91% дошкольников речевое развитие соответствует норме, у 9% - наблюдается положительная динамика в развитии. В 2018 году, в рамках реализации программы, дети с общим недоразвитием речи приняли

участие во Всероссийском конкурсе «Первые шаги» в номинации «Инструментальное исполнительство», где стали лауреатами 1 степени и были награждены дипломами.

Литература:

1. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 1999.
2. Валявко С.М., Васильева Т.Н., Супрыкина О. А. Путешествие в страну шумов, звуков и букв. Сценарий развлечений и нотные приложения. – Москва.: «Гном и Д», 2000.
3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – СПб.: «Петербург –XXI век», 1997.
4. Макарова Н.Ш. Коррекция не речевых и речевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009.
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004.
6. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: «Корона - принт», 2005.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Синицына Маргарита Александровна

учитель - логопед

СП детский сад №7

ГБОУ СОШ №8 г.о. Отрадный

Здоровьесбережение ребёнка - это одна из приоритетных задач в педагогике. Ребёнок вырастет здоровым, крепким, сильным и выносливым тогда, когда в дошкольном возрасте уже будут заложены основы здорового образа жизни. Хорошие физические данные обусловлены образом жизни, двигательной активностью ребёнка, психологическим климатом в коллективе. В связи с этим мы обязаны научить наших детей своевременно и полностью использовать благотворное воздействие игр и физических упражнений как жизненную необходимость.

Формирование здорового образа жизни должно начинаться с раннего детства, для того, чтобы у взрослого человека уже выработалось осознанное отношение к своему здоровью.

Понятие о здоровом образе жизни включает в себя много аспектов. Это гимнастика, физкультурные занятия, занятия спортом, подвижные игры. Среди множества факторов, оказывающих влияние на рост, развитие и состояние здоровья ребёнка, двигательной активности принадлежит основная роль. От степени развития естественной потребности ребёнка в движении во

многим зависит развитие двигательных навыков, памяти, восприятия, эмоций, мышления. Всё это выдвигает на первый план задачу перед взрослыми по выработке умений и навыков, способствующих здоровому образу жизни, сохранению своего здоровья.

Цель: формирование здорового образа жизни посредством применения здоровьесберегающих технологий.

Задачи:

1. Укрепление и оздоровление организма ребёнка.
2. Развитие общей и речевой моторики.
3. Создание положительного психоэмоционального состояния.

У большинства детей дошкольного возраста с ОВЗ наблюдается недостаточный уровень сформированности не только речевой (артикуляционной), но также общей (крупной) моторики, тонких движений кистей и пальцев рук. Это обуславливает необходимость специальной целенаправленной работы всех специалистов дошкольного учреждения по взаимодействию координированной работы по формированию здорового образа жизни посредством применения здоровьесберегающих технологий.

Все специалисты нашего дошкольного учреждения работают в тесном контакте. Хорошо зарекомендовали себя тематические недели в практике детского сада. Каждый педагог придаёт особое значение коррекции моторной сферы детей с нарушением речи, применяя здоровьесберегающие технологии.

Целенаправленная работа всех специалистов даёт положительные результаты по укреплению и сохранению здоровья дошкольников.

Предлагаемый план тематической недели разработан на время проведения каникул. Рекомендации воспитателям, инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю на тематическую неделю даёт логопед: закрепить игры или упражнения на тематическую неделю.

Тематический план недели.

Тема недели	В логопедическом кабинете, в группе	В физкультурном зале	В музыкальном зале	На улице
Понедельник «Игровая полянка»	Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются» Цель: тренировка движений пальцев рук. Дыхательно – звуковая гимнастика «В лесу. Цель: усиление речевого вдоха и выдоха. Индивидуальная работа с детьми. Цель: закрепление	Подвижная игра «Мы весёлые ребята» Цель: развитие общей моторики Подвижная игра «Раки». Цель: общее психомоторное развитие Игровые упражнения на тренировку правильного дыхания:	Игра «Танец шляпы». Цель: развитие внимания, моторной координации. Выполнение элементов артикуляционной гимнастики под музыку: «Песенка Чебурашки», «Песенка Мамонтёнка», «Улыбка». Игра – танец	Подвижная игра «Классики» Цель: учить согласовывать существительные с числительными, прыгая по классикам. Игры с песком: вовлекать в движение большее количество пальцев, движения

	произношения звуков в свободной игровой деятельности.	«Пастушок дудит в рожок», «Шарик лопнул», «Пёрышки», «Мышка и мишка» - цель: закрепление глубокого ритмичного вдоха и выдоха, развитие координации движений.	«Зверобика», цель: доставить детям удовольствие спеть и станцевать. Игра – песня «Смешной человечек» из спектакля «Малыш и Карлсон». Цель: развитие имитационных движений под музыку.	должны быть энергичными. Рисунки на асфальте: «Радость». Цель: дать детям возможность осознать свою радость посредством рисунка.
Вторник «Спортивная полянка, идём на пикник»	Дидактическая игра «Подарки нашей полянки». Цель: закреплять умение правильно употреблять предлоги Дыхательные упражнения «Ветер». Цель: развитие длительного выдоха. Пальчиковая гимнастика «Ветер дует нам в лицо» Подвижная игра малой подвижности «Горячая картошка». Цель: активизация словаря по теме с использованием мяча.	Игры на развитие моторной ловкости: «Горячий мяч»- цель: развитие внимания, скорости реакций, моторной ловкости; «Гусеница»-цель: развитие моторной ловкости, тактильной чувствительности.« Рыбаки и рыбки»- цель: развитие моторной ловкости. «Противоположные движения»-цель: психомышечная тренировка. Подвижная игра «По порядку становись» Цель: развитие внимания, зрительной памяти.	Игра – танец «Песенка Красной Шапочки». Цель: развитие двигательных навыков в сочетании с музыкой. Игра – танец «Разноцветная игра». Цель: учить менять движения в соответствии с музыкой. Музыкальная игра «Огород» Цель: выполнять движения с характером музыки.	Проведение «Дня здоровья»- подвижные игры русского народа. Цель: развитие положительных эмоций. Игровое упражнение «Люди радуются, когда.....» Цель: предоставить детям возможность для вербализации причин радости у людей. Эстафеты с мячами. Цель: совершенствовать навыки игры с элементами соревнований.
Среда «Танцевальная полянка»	Пальчиковый игротренинг. Цель: развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности	Праздник здоровья и хорошего произношения. Цель: обучение родителей элементам здоровьесберегающих технологий.	Драматизация потешки «Зайка». Цель: выполнение движений в хороводной игре в соответствии с текстом и музыкой.	Танцевальные игры «На лужайке», «Жук», «Бабочки». Цель: координация слов с движениями.
Четверг «Музыкальная полянка»	Аутотренинг «Волшебный сон». Цель: снятие психоэмоционального напряжения и мышечных зажимов. Игровое упражнение «Передай мяч». Цель: снять излишнюю	«Фитнес – аэробика» на усмотрение руководителя.	Музыкальные психокоррекционные игры: «Хлопай и качайся». Цель: развитие тактильного восприятия. «Поймай мой взгляд». Цель: развитие группового	Игры со скакалками: «Алфавит». Цель: упражнять в прыжках на одной ноге, закреплять знание алфавита. Игра «Я знаю 5 имён». Цель:

	двигательную активность. Игровое упражнение: «Рисуем движения». Цель: релаксация и развитие координации.		сотрудничества. «Волшебная дудочка». Цель: развитие слухового внимания.	упражнять в прыжках на 2 ногах способом «скрестно».
Пятница «Театральная полянка»	Драматизация сказки «Спор цветов». Цель: воспитание нравственных качеств.	В гости к Хаттабычу. Спортивное мероприятие с элементами театральной постановки сказки.	Инсценировка сказки про эмоции с использованием бибабо. Цель: расширить представления детей об основных эмоциях.	Уличный театр. Сказка «Колосок».

Литература:

1. Журнал «Логопед в детском саду», №2-2014г.

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКОГО САДА К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Токарева Екатерина Анатольевна
инструктор по физической культуре
СП «Детский сад «Гвоздичка»
ГБОУ ООШ №21 г.о. Новокуйбышевск

В нашем учреждении помощь детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) оказывается в условиях логопункта. В работе с детьми данной категории задействованы воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре.

Все специалисты являются членами психолого-медико-педагогического консилиума ОО. Таким образом, они участвуют в разработке и реализации индивидуальных направлений коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

В соответствии с образовательными маршрутами дошкольников на своих занятиях я осуществляю индивидуальный подход к детям с ОВЗ, реализуя те коррекционные задачи, которые рекомендованы консилиумом. Комплексный подход к воспитанию и обучению детей с нарушениями речи нашел отражение в разработанных специалистами детского сада в следующих авторских методических продуктах.

«План совместной деятельности специалистов структурного подразделения «Детский сад «Гвоздичка» по ознакомлению дошкольников с истоками национальной культуры» предусматривает, что каждый специалист в соответствии с определенной темой недели включает в

свою образовательную деятельность различные произведения устного народного творчества и народные игры. Широкий охват речевого и музыкального материала, подвижных игр обеспечивает многообразие форм и методов работы с детьми.

Применение физкультурно-оздоровительных занятий и досугов с использованием фольклорных элементов и народных подвижных игр очень эффективно в работе с дошкольниками с ОВЗ. Например, мы активно играем в такие игры как «Золотые ворота», «Горелки», «Салки», «Колечко», «Богатырская наша сила», «Скоморошьи забавы» и т.д. как в физкультурном зале так и на свежем воздухе. В ходе таких развлечений развиваем силу, ловкость, гибкость, смекалку, реакцию, координацию движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве.

Благодаря тому, что в этих играх широко применяется речь с движением, у детей с ОВЗ улучшается речевое дыхание, переключаемость, объем слухового внимания и памяти, скорость реакции.

Методическое пособие «Ребенок в мире профессий» разработано на основе тематического планирования детского сада. В нем предложена четкая последовательность и содержание работы по данному направлению. К каждой теме недели подобран методический материал, посвященный той или иной профессии, при этом между лексическими темами и профессиями прослеживается взаимосвязь. Так, в рамках тематической недели «Одежда. Головные уборы» познакомим детей с профессиями дизайнера одежды, модельера. А тема «Овощи, фрукты» предполагает знакомство с трудом повара.

Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре работают в одной связке, используя разнообразные формы работы по формированию представлений дошкольников о мире профессий, отражающие особенности той или иной творческой профессии.

Так, воспитатель и учитель-логопед включают в НОД с детьми слушание и разучивание стихотворений, отгадывание загадок, беседы о профессиях, игры-презентации, демонстрацию иллюстраций, фотографий людей различных профессий. Организуются экскурсии на предприятия, организации, проводятся тематические встречи.

Музыкальный руководитель использует в своей работе слушание музыкальных произведений, разучивание песен, частушек, танцев, посвященных занятиям людей и различным видам труда и творчества. На музыкальных занятиях также проводятся беседы о таких музыкальных профессиях, как композитор, музыкант, танцор, балерина, дети обучаются игре на музыкальных инструментах, играют в музыкальные игры.

Инструктор по физической культуре использует в своей работе подвижные игры, упражнения отражающие особенности деятельности людей той или иной профессии.

Воспитателями в сотрудничестве со специалистами проводятся интегрированные тематические занятия, праздники, досуговые мероприятия, посвященные вопросам профессиональной ориентации дошкольников.

Например, для ознакомления с профессией шеф-повара воспитатель проводит беседу, экскурсию на пищеблок детского сада, организует сюжетно ролевую игру, проводит НОД «Чудо-пряники».

Учитель-логопед проводит дидактическую игру «Поварята», в которой дети учатся употреблять относительные прилагательные, образованные от названий овощей (из моркови – морковный салат, морковный сок, морковную запеканку, морковное пюре и т.д.).

Музыкальный руководитель при знакомстве с профессией «Шеф-повара» в образовательной деятельности разучивает и поет с детьми «Кулинарные частушки», предлагает детям послушать песню «Бабушка Варвара» из телефильма «Вот моя деревня».

Инструктор по физической культуре играет в подвижную игру «Вкусный обед». Один из детей выбирается на роль повара. Остальным предлагается выбрать медальоны с изображением продуктов и приготовить на обед борщ и компот. В игре используются красный и зеленый обручи, обозначающие «кастрюли» для компота и борща. Участники, взявшись за руки, идут по кругу и произносят стихотворение про повара. Далее под музыку двигаются подскоками в разных направлениях. Когда музыка заканчивается, участники с медальонами с изображениями овощей бегут к зеленому обручу, а с изображениями фруктов – к красному обручу. Задача повара проверить, правильно ли продукты распределились по кастрюлям.

В процессе такой совместной работы в данном направлении мы не только расширяем представления дошкольников о профессиях, трудовых действиях, инструментах и результатах труда, обогащаем словарный запас, но и развиваем общую и мелкую моторику, согласованность и координацию движений, пространственную ориентировку, чувство ритма, внимание, память детей с ОВЗ.

Педагоги обмениваются опытом работы между собой, а также распространяют его в форме мастер-классов, семинаров, открытых занятий, участвуют в конференциях, фестивалях, конкурсных мероприятиях различного уровня.

Таким образом, грамотная, систематическая и правильно организованная совместная работа воспитателя, учителя-логопеда, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре способствует преодолению у детей с ОВЗ отставания и в физическом и в речевом развитии и обеспечивает эффективность коррекционной работы.

Литература

1. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008;

2. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Изд-во "Николаев", 2004;
3. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности детей с нарушениями речи с 3-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 624 с.
4. Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам. –СПб, 2009.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЯМ, ИМЕЮЩИМ РЕБЁНКА С ОВЗ В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»

Турапина Екатерина Александровна

учитель-логопед

СП детский сад «Чебурашка»

ГБОУ НШ с. Красноармейское

м.р. Красноармейский

В соответствии Федеральными Государственными Образовательными Стандартами дошкольного образования, которые учитывают образовательные потребности и особенности детей с ограниченными возможностями здоровья, в системе образования происходит переосмысление содержания коррекционной работы.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ в современном образовательном процессе является обеспечение оптимальных условий для адаптации, обучения, воспитания и развития ребенка.

Для формирования гармоничной личности, для развития у ребёнка адекватной самооценки, необходимой для установления правильных взаимоотношений с окружающими людьми, рядом с ребёнком должен находиться любящий и понимающий его взрослый человек. Но отношения в семьях, имеющих детей с отклонениями в развитии, не являются постоянными, они проходят определённые фазы психологического осознания факта рождения ребёнка с недоразвитием.

Завершающая фаза психологического осознания – это зрелая социально психологическая адаптация родителя, правильная оценка им ситуации. Родитель начинает руководствоваться интересами ребёнка, устанавливает адекватные эмоциональные контакты, изменяет свой образ жизни, цели и жизненные ценности. Часть родителей способны самостоятельно достичь периода зрелой адаптации, большинство же нуждаются в психологической и медицинской помощи и поддержке.

С этой целью в СП ГБОУ НШ с. Красноармейское детском саду «Чебурашка» педагогом – психологом и учителем-логопедом организована «Школа для родителей». Занятия в родительской школе проходят 2 раза в месяц: 1 занятие с педагогом-психологом и 1 занятие с учителем-логопедом.

Занятия в педагогом-психологом проходят в виде тренингов по разработанной программе:

- «Азбука общения»
- «Идеальный ребенок»
- «Идеальный родитель»
- «В гармонии с ребенком»
- совместный тренинг родителей и детей «Мы вместе»
- «Контроль над собой»
- «По тропе родительской любви».

Родительский тренинг – это активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. Во время тренинга родители могут на время ощутить себя ребенком, пережить эмоционально еще раз детские впечатления, а, значит, понять переживания собственного ребенка.

Наиболее актуальными и востребованными темами встреч с учителем-логопедом, по мнению родителей, являются:

- «Речевое развитие детей дошкольного возраста»
- «Логопедическая работа с ребенком в домашних условиях»
- «Артикуляционная гимнастика и особенности её проведения»
- «Система работы по автоматизации поставленных звуков»
- «Развитие пальчиковой моторики, познавательных процессов»
- «Профилактика дисграфических ошибок».

Также, предлагается цикл занятий по теме «Игровая гостиная или Давайте поиграем дома с детьми», где родители получают навыки проведения специальных игр, прежде всего направленных на развитие фонематических процессов, языкового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, логического и пространственного мышления и т.д.

Родители с удовольствием играют, выполняют различные упражнения, получают практические рекомендации.

В ходе встречи «Логопедическая работа с ребенком в домашних условиях» родители совершают увлекательное виртуальное путешествие в страну Говорунов на «поезде знаний». На каждой станции родители знакомятся с основными методами и приемами организации логопедической работы того направления, которое заключалось в названии станции.

Встреча «Учимся, играя» посвящена организации игр в домашних условиях, помогающим детям подготовительной группы овладеть навыками звуко-буквенного анализа и синтеза слогов и слов, а также способствующим развитию внимания, мышления и памяти.

Особый интерес вызывают встречи, к которым родители и дети готовят домашнее задание. Целью данных встреч является привлечение внимания родителей к вопросу автоматизации звуков в речи детей. В ходе предварительной работы к данным встречам проводятся индивидуальные консультации с каждым родителем, где демонстрируются игры на автоматизацию звуков в речи детей в условиях логопедического кабинета, разъясняется цель и необходимость автоматизации звуков, а также обращается внимание родителей на особую их роль в этом сложном и ответственном процессе.

Еще одно направление коррекционной работы с детьми - методика сопровождения учебной деятельности методами двигательной коррекции, с элементами которого также знакомим родителей на наших встречах. Целью данной методики является развитие пространственных представлений и навыков произвольности, повышение уровня психической активности и работоспособности детей.

Входящие в методику упражнения направлены в основном на нормализацию функционирования подкорковых структур, активационных процессов, улучшение мозгового кровообращения, снятие тонических нарушений, повышение работоспособности. Кроме того, они формируют навыки произвольности, самоконтроля, саморегуляции, внимание, память, пространственные представления.

Мы убеждены, что такая форма работы с родителями, как организация школы для родителей необходима. Участие в школе помогает родителям ощутить личную причастность к воспитанию ребенка, проникнуться его интересами, окунуться в профессиональную среду, побуждающую к получению дополнительных знаний.

Таким образом, педагоги имеют уникальную возможность систематического общения с семьей, близкого контакта с родителями, что раскрывает широчайшие возможности для организации совместной работы в триаде «семья – ребенок - детский сад».

Литература:

1. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы / под ред. Л.С.Вакуленко. _СПб.:ООО Издательство «Детство-Пресс», 2012.-176 с.
2. Галанов А.С. «Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей» - М.: АРКТИ, 2006
3. Шаграева, О.А. Детская психология. Теоретический и практический курс / О.А. Шаграева. - М.: Владос, 2016.
4. Журнал Логопед №1/2014г.
5. Журнал Психолог в детском саду № 4/ 2017 г.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Чекрыгина Людмила Сергеевна

учитель-логопед

СП – детский сад «Колокольчик»

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Борское

м.р. Борский

Содержание коррекционной работы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013 г. № 1155) в настоящее время направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в освоении образовательной программы, коррекцию недостатков в речевом, психическом и (или) физическом развитии детей, их социальную адаптацию.

Для успешного решения задач воспитания, обучения и развития воспитанников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива, включающего учителя-логопеда, воспитателей, а также других специалистов, работающих в специальном коррекционно-образовательном учреждении: педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей с особыми образовательными потребностями, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия.

В целях обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения всех детей в нашем дошкольном учреждении действует психолого-медико-педагогический консилиум. Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) — это постоянно действующий, скоординированный, объединенный общими усилиями коллектив специалистов, реализующих ту или иную стратегию сопровождения ребенка в детском саду.

Основные направления деятельности ПМПк в нашем детском саду «Колокольчик» с. Борское это: выявление проблем развития и здоровья, разработка стратегии сопровождения ребёнка, повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей, информационная поддержка родителей и создание единого коррекционно-развивающего пространства в саду и семье.

Цель консилиума - определение форм, методов, психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольников в процессе обучения и воспитания, исходя из:

- реальных возможностей детского сада,
- возрастных и индивидуальных особенностей детей,

- состояния соматического и психического здоровья,
- индивидуального маршрута.

Таким образом, формы и методы реализации сопровождения каждого ребенка различны.

Задачи ПМПк: выявление и комплексное обследование детей, имеющих особенности развития, профилактика перегрузок и срывов у детей, определение резервных возможностей организма и зоны ближайшего развития; организация коррекционно-развивающей работы;

Целью психолого-педагогического сопровождения является создание условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями, исходя из реальных возможностей дошкольного образовательного учреждения.

Коррекционная работа в группе компенсирующей направленности осуществляется под руководством и контролем учителя -логопеда. Результативность этой работы определяется системой, суть которой заключается в логопедизации всего учебно-воспитательного процесса, т.е. задача содействия развитию речи должна стать фоном во всех без исключения задач, решаемых педагогами и специалистами. Какие же задачи ставит перед собой и решает наша команда в работе с детьми с ТНР? Прежде всего, коррекционные задачи узких специалистов и их взаимосвязь с работой учителя-логопеда.

Каждый специалист консилиума, решая вопросы квалификации состояния и развития ребенка, прогноза его возможностей в плане дальнейшего развития, вносит собственное понимание в целостную картину. В состав ПМПк входят: старший воспитатель, медицинский работник, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели. Взаимодействие специалистов предполагает совместную деятельность по сопровождению участников образовательного процесса – детей, педагогов, родителей, направленную на решение задач развития, обучения, воспитания, коррекции, социализации обучающихся. Работа по сопровождению включает в себя 4 этапа:

1. Диагностический этап. Работа начинается со стартовой диагностики, которая позволяет выявить актуальный уровень развития детей и построить коррекционно-развивающий процесс с учётом личностно-ориентированного подхода. Каждый педагог диагностирует свою область.

Все коллегиальные решения консилиума носят рекомендательный характер. Обследование ребенка осуществляется с письменного согласия родителей (законных представителей) на проведение диагностической и коррекционной работы с ребенком.

2. Проектный этап. Результаты диагностики тщательно анализируются, выявляются причины нарушений, намечаются пути помощи. Затем педагогами, участвующими в коррекционной работе, составляется индивидуальный образовательный маршрут сопровождения (ИОМ), на основании которого строится вся последующая работа. С (ИОМ) знакомят родителей, получают их

согласие, привлекают родителей к сотрудничеству (обязательна консультативно-практическая помощь родителям в доступной форме).

Содержательный компонент индивидуального образовательного маршрута сопровождения в нашем учреждении индивидуален и зависит от выраженности проблем в развитии ребенка, потенциальных возможностей, необходимых форм, выбора соответствующих коррекционных программ, методик и технологий.

3. Основной коррекционный этап предполагает реализацию индивидуального образовательного маршрута сопровождения.

Специалисты консультируют педагогов по адаптации учебных программ к особенностям ребенка с ОВЗ, проводят обучающие мероприятия, разрабатывают пособия, рекомендации, информационные материалы. Родители приглашаются на индивидуальные и групповые консультации, получают конкретные рекомендации по выполнению заданий специалистов, информационный материал (литература, тематические сайты).

4. Аналитический этап

Анализ результатов реализации индивидуального образовательного маршрута. Таким образом, специалистами сопровождения отслеживаются эффективность обучения детей с общим недоразвитием речи по программе (рекомендованной ПМПК), текущие и этапные результаты адаптации, динамика развития и личностного роста обучающихся, формирование навыков образовательной деятельности, освоение общеобразовательных программ, показатели функционального состояния их здоровья. Результаты наблюдений фиксируются в карте сопровождения воспитанников.

Анализ деятельности психолого-педагогического сопровождения в нашем детском саду показывает, что командная работа специалистов позволяет добиться того, что ребенок с ОВЗ с минимальными затратами адаптируется к новой образовательной среде, включен в среду обычных сверстников; имеет динамику развития нарушенных функций, психического, физического, интеллектуального развития; обладает в той или иной степени достижениями, определенными целевыми ориентирами дошкольного образования ФГОС; владеет нормативной социальной компетентностью, что и соответствует требованиям ФГОС ДО.

Литература:

1. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. - М., 2014. С.29-44.
2. Закон РФ №273 «Об образовании в Российской Федерации» статья 79
3. Левченко И.Ю., Киселева Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. – М.,2008. -160с.
4. Медико-психологическая служба в ДОУ: Организация работы/ под ред. Е.А. Карашвили- М.: ТЦ Сфера,2007.

5. Письмо МО РФ № 27/901-6 от 27.03.2000 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»
6. Приказ МО от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
7. Приказ МО от 24.03.2009 г №95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», приказом по ДОУ
8. Справочник дошкольного психолога /Широкова Г.А.- Изд. 8-е - Ростов: Феникс, 2011.

**«ДЕТСКИЙ КАЛЕНДАРЬ», КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ
СОВРЕМЕННОГО ДОО**

Юдина Елена Юрьевна

учитель-логопед

Феофанова Оксана Валериевна

воспитатель

СП «Детский сад №1 «Ромашка»»

ГБОУ СОШ с. Красный Яр

м.р. Красноярский

Вопрос социального партнёрства ДОО с родителями актуален во все времена и отвечает новым социальным запросам, отражающим Федеральную целевую программу развития образования на 2016 – 2020 годы, а также положениям, изложенным в Указах Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» (п.2) и от 1 июня 2012 года «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», а именно:

- повышение качества дошкольного образования за счёт организации взаимодействия с учреждениями социальной сферы по вопросам развития детей дошкольного возраста;
- повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста в семье.

Хочу поделиться опытом работы выстраивания диалога педагогического коллектива Структурного подразделения «Детский сад №1 «Ромашка» ГБОУ СОШ с. Красный Яр с семьями воспитанников с нарушениями речи.

По мнению отечественных и зарубежных ученых, первые семь лет жизни ребенка принципиально отличаются от последующих возрастов количеством и значимостью возникающих психических новообразований. Именно в эти годы формируется личность и сознание, развиваются

мышление и речь, различные виды деятельности. Каждое новообразование имеет сложную структуру, а их основные составляющие возникают у детей в определенной последовательности и взаимосвязи.

Возможности реализации потенциала развития детей зависят от многих условий и обстоятельств жизни каждого конкретного ребёнка. В стихийно складывающихся условиях потенциал развития ребёнка часто реализуется или частично, или не реализуется вообще. Если педагогическое воздействие осуществляется не стихийно, а в нужный период и в строгом соответствии с законами развития психики ребёнка, то имеющийся потенциал обеспечивает процессам развития нужное направление и динамику.

По мнению специалистов, существует необходимость в направленном педагогическом содействии психическому и речевому развитию детей, так как без этого у многих детей отмечается отставание от возрастных характеристик и общепризнанных норм развития.

Своевременное, квалифицированное содействие психическому развитию ребёнка значительно эффективнее запоздалых попыток наверстать упущенное.

Учёные считают, что в дошкольном возрасте влияние родителей на ребёнка обладает такой силой, которая способна творить чудеса!

Синтез родственных связей, любви родителей к ребёнку, знание его индивидуальных особенностей, самоотверженность и желание сделать его своевременно и всесторонне развитым и здоровым – всё это вместе взятое обладает огромным развивающим потенциалом.

Таким образом, семья и детский сад должны дополнить друг друга. Для того, чтобы помочь родителям в решении вопросов, связанных с развитием детей, учеными федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») ФИРО было разработано оригинальное дидактическое пособие, которое называется «Детский календарь», под общей редакцией Татьяны Николаевны Дороновой, руководителя авторских коллективов, создавших программы дошкольного образования «Радуга» и «Из детства - в отрочество», «Миры детства», получивших очень большое распространение.

Нашему коллективу было предложено апробировать данное издание в рамках проекта социального партнерства. Детский календарь в основном ориентирован на детей, посещающих дошкольные образовательные учреждения, и, именно в детском саду малыш должен «добрать» остальное. Таким образом, семья и детский сад дополняют друг друга.

Уникальное пособие «Детский календарь» представляет собой 30-ти страничную полноцветную брошюру. В нем столько же страниц, сколько дней в месяце, и взрослый, заинтересованный в развитии своего ребенка, имеет возможность ежедневно заниматься с ним разными видами деятельности.

Содержание для развития ребенка, предлагаемое в календаре, имеет научное обоснование и обладает значительным развивающим потенциалом. Календарь иллюстрирован. В состав

иллюстраций включены фотографии овощей, фруктов, ягод, животных и подлинных произведений народного декоративно прикладного искусства, что способствует познавательному и эстетическому развитию детей. На каждой странице календаря родителям даются рекомендации о том, как выполнить с ребенком задание. Родителям не надо заботиться о форме преподнесения материала детям. Все обращения к детям заранее продуманы учеными и представлены в тексте календаря. Взрослые только читают текст, адресованный ребенку, и действуют в соответствии рекомендациям.

Основные плюсы календаря:

- материал позволяет реализовать все основные культурные практики, такие как сюжетная игра, игра с правилами, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и чтение художественной литературы;

- дидактический материал, предназначенный для семьи, непосредственно связан с образовательной деятельностью в детском саду, вплетен в общий образовательный контекст.

- использование материала не требует от родителей привлечения дополнительных материалов извне.

Содержание многих страниц календаря является полифункциональным и пригодным для многоразового использования: книжки-малютки, картинки с изображением овощей, фруктов, ягод и др.

Многофункциональность пособия позволяет использовать продукты деятельности, которые дети с желанием и интересом создают в домашних условиях, впоследствии на коррекционных занятиях на логопункте ДОО. Например, поделки из бумаги получают «вторую жизнь» на логопедических занятиях, как пособие для автоматизации звуков (самолет – автоматизация звука Л, транспорт – автоматизация звука Р и др.), поделки становятся героями настольного театра (автоматизация звуков в словах и предложениях, развитие связной речи и др.), книжки-малышки (развитие мелкой моторики, связанной речи, грамматического строя), предметные картинки - дидактическим материалом.

Таким образом, создаются условия, в которых родители ребенка заинтересованы в том, чтобы эту поделку изготовить, а книжку – прочитать. А детям предоставляется возможность в игровой форме закреплять отработанный с учителем-логопедом материал. В домашних условиях, воспитанники логопедического пункта, на страницах «Детского календаря» закрепляют поставленные звуки, автоматизируют их в слогах, словах и связной речи, а также обогащают словарный запас, отрабатывают грамматический строй речи и развивают связную речь.

Сложившееся взаимодействие между логопедом, воспитателем и родителями детей логопатов, позволяет делать процесс речевой коррекции более успешным. Опыт взаимодействия по использованию дидактического пособия «Детский календарь» показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой и способствовала более эффективно коррекции речи воспитанников. Теперь родители не просто зрители и наблюдатели, а

активные участники образовательного и коррекционного процесса, развития своего ребёнка. Это позволяет нам говорить об эффективности использования «Детского календаря», как одной из форм взаимодействия с родителями и коррекции речи дошкольника.

Литературы:

1. «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы» // Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 г. №2765-р.
2. Доророва Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. – М., 2002.
3. Кочетова Н.А. Взаимодействие семьи и ДОО: Программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей / Н.А.Кочетова, И.А.Жёлтикова, М.А.Тверетина.– М.: Учитель, 2014.
4. Тонкова Ю.М. Современные формы взаимодействия ДОО и семьи / Ю.М.Тонкова, Н.Н.Веретенникова // Проблемы и перспективы развития образования: Материалы II междунар. науч. конф.– Пермь: Меркурий, 2012.

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Абрамова Мария Сергеевна

Воспитатель

СП Д/с «Буратино»

ГБОУ СОШ с. Узюково

м.р. Ставропольский

Обеспечение безопасности жизнедеятельности является приоритетной задачей для личности, общества, государства. Абсолютной безопасности не бывает. Следовательно, на Земле нет человека, которому не угрожают опасности. Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу человечество испытывает за самых незащищенных граждан - маленьких детей. Младший школьный возраст – оптимальный период формирования социальных навыков, в том числе и навыков безопасности. Дети проявляют интерес к социальной действительности, способны усваивать определенные знания о ней, уже в дошкольном возрасте у ребенка появляется оценочное отношение к событиям, фактам, явлениям. Актуальность проблемы безопасной жизнедеятельности с каждым годом становится все более очевидной, хотя в течение многих лет человек создавал и совершенствовал технические средства, чтобы обеспечить безопасность своего существования, а в результате оказался перед лицом угроз, связанных с производством и использованием техники. Сегодня никто не застрахован ни от социальных потрясений, ни от стихийных бедствий, ни от экологических катаклизмов, ни от роста преступности, ни от экономической нестабильности. Сохранение здоровья детей и подростков, будущих матерей и отцов, обеспечение достойных условий жизнедеятельности является общегосударственной задачей. Соответственно, в современных условиях необходима тщательная подготовка населения к жизни в условиях, при которых возможно возникновение ситуаций опасности. Цель профилактической работы по безопасности заключается в повышении информированности детей и родителей о поведении в чрезвычайных ситуациях. Принцип наглядности имеет особенно большое значение в обучении дошкольников, так как мышление ребёнка носит наглядно-образный характер. Работу по воспитанию навыков безопасного поведения у детей следует начинать с выявления уровня их знаний и интересов, которое может проводиться в форме беседы, наблюдений, игровых занятий, экскурсий, тренингов. Игровые методы и приёмы должны использоваться в каждом занятии и игре, поскольку игра – основной вид деятельности детей. Важным является практический метод. Дети с самого

рождения познают мир с помощью практических действий. Естественно, в игре они так же должны совершать определённые действия, выполнять какую-то роль. Чтобы ребёнок понял суть задания, воспитатель обязан её объяснить. Поэтому вначале каждой игры даётся объяснение правил. Спортивное развлечение помогает уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта, развивать внимание, совершенствовать координацию движений, укреплять мышечный корсет, способствовать совершенствованию двигательных навыков, воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.

Возможные направления в работе по формированию основ безопасности:

1. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
2. Противопожарная безопасность.
3. Безопасность в быту.
4. Безопасность в природе.

Важно предусматривать работу с родителями - собрания, консультации, семинары, открытые просмотры, вечера - развлечений и выставок художественно - продуктивной деятельности детей и взрослых.

В воспитании детей неоспорима роль семьи. Родительская ответственность заключается в том, чтобы дома было как можно меньше опасных ситуаций. Необходимо направлять деятельность родителей в то русло, которое созвучно задачам содержанию образовательной работы в группе. Между педагогами и родителями должно быть достигнуто полное взаимопонимание, так как разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность и обиду. При возникновении каких-либо проблем из всех форм работы с родителями на первом месте стоит метод активного общения. Диалог в общении эффективен, если воспитатель будет избегать противостояния, если правильно сформулирует проблему воспитания и если в итоге разработан план совместных действий по её решению. К работе полезно привлечь родителей: наблюдение за проведением игр воспитателем во внеучебное время, проведение индивидуальных консультаций, объясняя важность оказания помощи ребёнку в овладении знаний, значимости этих знаний для жизни, предложение рекомендаций для организации игр с ребёнком, что позволяет не только решать задачи формирования знаний о безопасности жизни, но организовывать совместное время с собственным ребёнком. Работа по обучению основам безопасности проводится систематически. Для того чтобы она дала результаты, недостаточно одного занятия или беседы с детьми. И ещё одно важное требование: детям недостаточно теоретических знаний, они должны применять их на практике. Также следует учитывать, возрастные психофизиологические и интеллектуальные особенности детей. Занятия и игры проводятся 1-2 раза в неделю в отдельной комнате, чтобы ничего не отвлекало детей от выполнения задания. Каждое занятие и игры подготавливаются заранее. Некоторые задания можно повторять, но в усложнённом варианте.

Необходимо сделать так, чтобы дети выполняли задания с удовольствием и интересом, что удается за счёт разнообразия наглядного материала и самой организации детей. Не исключается использование сюрпризных моментов. Приветствуется обсуждение возможных опасных ситуаций, что привлекает личный опыт детей, случаи из жизни. Например, опасные для самих детей (если они катаются на велосипеде, роликах по проезжей части улицы или двора), опасные для пешеходов, связанные с падением, травмами. Учитывая возрастные особенности детей, наличие положительных привычек для них явление жизненно необходимое, по-другому это называется – навыки безопасного поведения на дороге.

Основной целью является воспитание у дошкольников ответственного отношения к личной и общественной безопасности и формирование у них опыта безопасной жизнедеятельности. Для хороших результатов в реализации этой цели, мы считаем, нужно решать следующие задачи:

- Обучить детей умению распознать и оценить опасности окружающей среды;
- Привить воспитанникам навыки защиты и самозащиты, помощи и взаимопомощи в ситуациях, опасных для их здоровья и жизни;
- Сплотить детский коллектив через совместное творчество.

Таким образом, обучение детей правилам безопасного поведения, очень важная и необходимая работа в детском саду. Крайне важно начать ее вовремя. Наверстать упущенное потом будет очень трудно. Каждая недоработка педагога, касающаяся вопросов личной безопасности ребенка, впоследствии может обернуться бедой.

Главная цель по формированию у детей безопасного поведения - дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – С.П., 2012.
2. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении – М.: Педагогика, 2014.
3. Анастасова Л.П., Иванова И.В., Ижевский П.В. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. – М., 2014.
4. Виноградова Н.Ф., Куликова Т.А. Дети, взрослые и мир вокруг. – М., 202015.
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. - В., 2015.
6. Парамонова Л. Алиева Т. Примерная общеразвивающая программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста. - Дошкольное воспитание.-2015.

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Алиева Анастасия Валерьевна
воспитатель

Дети - наиболее незащищённая часть населения. Обучения детей дошкольного возраста основам безопасности в наше время не вызывает сомнений. В последние годы вопросам безопасности образовательных учреждений всех видов и уровней уделяется самое пристальное внимание.

Это обусловлено многочисленными фактами опасных происшествий в повседневной жизни. Как только ребёнок начал ходить, пора обучать его правилам безопасности жизнедеятельности, предупреждать любую опасность, учить ребёнка самостоятельно замечать окружающую опасность. Поэтому изучать правила поведения и меры безопасности в различных жизненных ситуациях целесообразно начинать ещё в детском саду. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей осуществляется в разных направлениях; основные – работа с детьми, родителями, педагогическим коллективом и персоналом. С первых лет жизни любознательность ребёнка, его активность в вопросах познания окружающего мира порой становится весьма небезопасной для него. И наша задача дать каждому ребёнку основные понятия опасных для его жизни ситуаций, научить предвидеть эти опасные ситуации, умение правильно себя вести дома, на улице, на воде, в лесу, с чужими людьми, чтобы избежать их, а в крайних случаях – быть максимально к ним готовыми. И совершенно очевидно: чем раньше дети получают эти сведения, тем меньше станет опасных для их жизни и здоровья ситуаций. В решении задачи безопасности важную роль играют работники образовательных учреждений, а в первую очередь - воспитатель, который проводит большую часть времени с детьми, даже больше чем родители. Поэтому всё зависит от работы воспитателя и того, как он преподнесёт детям ту или иную информацию. Но также многое зависит и от родителей.

Важно предусматривать работу с родителями - собрания, консультации, семинары, открытые просмотры, вечера - развлечений и выставок художественно - продуктивной деятельности детей и взрослых. Ведь много зависит от них. Если родители не будут работать с детьми по данной проблеме дома, то в детском саду особо ребёнок не захочет познавать такую информацию.

В процессе формирования представлений об основах безопасности детей старшего дошкольного возраста необходимо использовать разнообразные методы обучения: практические, наглядные, словесные, игровые. Игровые: в формировании представлений о безопасности игра выступает как самостоятельный метод обучения. Наиболее широко используются дидактические игры. Благодаря обучающей задаче, облечённой в игровую форму. Словесные: словесный метод – объяснения, указания, рассказы об окружающем, играют важную роль в обучении ребёнка правилам безопасности. Словесные методы необходимо сочетать с наглядными методами воспитания и обучения. Наглядные: ввиду того, что материал для детей представлен наглядно, то широко применяются наглядные методы - опора на наглядные представления неизбежна, поэтому

использование метода наглядности при формировании представлений является существенным. Практические: практический метод предполагает организацию игровых упражнений. В процессе упражнений ребёнок неоднократно повторяет практические и умственные действия. Работая с детьми по формированию основ безопасности жизнедеятельности, следует учитывать, прежде всего, возрастные психофизиологические и интеллектуальные особенности детей. Стараться вызвать у дошкольников желание соблюдать правила безопасности, избегая морализации, путём познания, а не запретов. Обеспечивать активность каждого ребёнка при освоении знаний и умений безопасного поведения в окружающей среде. Стараться внушить, что опасности можно избежать, если вести себя правильно, при этом, не спровоцировав у него чувство робости и страха. Кроме этого, очень полезны ежедневные «минутки безопасности», включаемые в различные занятия и другие режимные процессы, помогающие закреплять знания и умения личной безопасности у дошкольников. В работе применяются различные дидактические игры и пособия, можно переделать сказки так, чтобы дети могли сами закончить её и найти выход из сложившейся ситуации, использование художественной литературы (сказки, рассказы, песни, стихи, пословицы помогут научить детей разнообразным сведениям о безопасности). Воспитатель должен не забывать учить детей убирать за собой своё рабочее место, игрушки. Порядок в доме и группе - не только для чистоты, но и для безопасности. Очень положительное воздействие имеет разработка и проведение КВНов, викторин по правилам безопасного поведения. Обычно это очень яркие и запоминающиеся события для детей. Очень эффективны выставки детского творчества на данную тематику, буклеты для родителей, организованы уголки безопасности для детей и родителей. Таким образом, обучение детей правилам безопасного поведения, очень важная и необходимая работа в детском саду. Крайне важно начать её во время, нельзя упускать время. Наверстать его потом будет очень трудно. Каждая недоработка педагога, касающаяся вопросов личной безопасности ребёнка, впоследствии может обернуться бедой. Жизнь даётся человеку только раз. Чтобы её прожить достойно и счастливо, надо её сохранить. Задача взрослых - подготовить ребёнка к будущей жизни, к встрече с различными ситуациями.

Литература:

1. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольнику. – М.: Детство, 2006. – 210 с.
2. Журнал «Воспитатель ДОУ» № 4, 2012
3. Сухановская Н. Обучение детей правилам пожарной безопасности. / Саченко А. // Научно-методический журнал «Пралеска». - 2011

**ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОЙ, УВЛЕЧЕННОЙ И СПОРТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ
ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ
ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ АКТИВНОГО ОТДЫХА В ДЕТСКОМ САДУ**

Андреева Ольга Владимировна

руководитель СП

Старкова Наталья Геннадьевна

инструктор по физической культуре

СП детский сад № 3

ГБОУ ООШ № 4 г.о.Отрадный

Остановившись на выборе этой темы, мы изучили нормативные документы, познакомились со специальной литературой, так же мы учитывали и расположение нашего детского сада: недалеко есть парк, лесной массив, озеро. Наш детский сад тесно работает с организацией «Экология г.о.Отрадный», в тесном контакте со спортивно - туристским клубом.

Следующим шагом была разработка перспективных планов, цикла интегрированных занятий, экскурсий, походов, развлечения.

В физкультурно-оздоровительную работу средства туризма включаем на прогулках (2 раза в неделю): игры, топографические прогулки;

- средства туризма разнообразили активный отдых детей: туристские праздники, туристские слеты, спортивные соревнования, физкультурные развлечения с туристской направленностью и др.

Весь учебный год делим на сезонные циклы: осенний, зимний, весенний и летний. Сезонный цикл завершается туристским слетом.

С детьми старшего дошкольного возраста летом проводим пешие прогулки на расстоянии 2 км.

Каждая туристская прогулка, организованная с детьми, ставит перед собой определенные цели: оздоровительные (закалка, получение запаса бодрости и работоспособности); спортивно - тренировочные (физическая тренировка, обучение преодолению естественных препятствий, ориентирование на местности и др.); познавательные (изучение родного края, знакомство с его историческими и природными достопримечательностями); развлекательные (игры, соревнования, конкурсы знатоков природы, походных песен, речевок и т.п.); практические; коммуникативные (общение с друзьями).

Проведению туристской прогулки обязательно предшествует определенная работа с детьми (общая подготовка туриста-дошкольника), родителями: заседания клуба «Наши дети-туристы», семинары, консультации; разработка маршрута, учитывая возрастные и индивидуальные возможности детей; формирование группы с учетом их физической подготовки, группы здоровья.

Структура туристской прогулки:

1 Организационная часть. Во время построения сообщаем содержание предстоящей деятельности, проверяем готовность к походу.

2. Движение по разработанному маршруту. Во время движения до назначенного места делаем два привала (длительность 5-10 минут).

Во время первого короткого перехода (10 минут), ведем наблюдение за природой, любуемся пейзажем (это время занимает переход по парку, который находится рядом с ДОО). Далее идет первый привал.

1.«Подгоночный» привал (длительность 5 минут) - мы проводим, чтобы снять лишнюю одежду, подогнать лямки рюкзака, исправить неполадки в обуви и одежде, оценить реакцию детей на нагрузку.

Во время второго перехода мы используем разнообразные виды ходьбы, имитирующие движения зверей, птиц. По мере движения дети преодолевают естественные препятствия: проход по бревну, мостику, подъем в гору, легкий бег с горы. Переход завершаем промежуточным привалом.

2.«Промежуточный» привал- через 20мин. – мы предлагаем детям отдохнуть, посидеть. Во время привала играем с детьми в экологические игры, наблюдаем за природными объектами. Во время третьего перехода включаем преодоление естественной полосы препятствий в игровой форме (ходьба по узкой тропинке)- «Ниточка-иглолка», прыжки через ручеек – «Делай как я». Очень нравится детям преодолевать препятствия: ходить змейкой между деревьями; перепрыгивать через ручеек; выполнять прыжки с кочки на кочку; ходить по мостику; подлезать под ветки и др.

3.Большой привал – организация отдыха детей, питание, развлечения. Во время короткого отдыха на ковриках вспоминаем правила поведения в лесу, обращаем внимание на красоту окружающей природы (лес, озеро); загадываем загадки на туристическую тематику, читаем стихи о природе.

После отдыха, даем возможность, детям поближе познакомиться с лесом, вволю побегать по поляне, самостоятельно исследовать окрестности.

Двигательная деятельность детей на привале разнообразна: подвижные игры (сюжетные, бессюжетные); игры - эстафеты, игры с элементами соревнований;

самостоятельная двигательная деятельность детей; активный отдых детей на привале мы сочетаем с обучением туристским навыкам: вязка узлов, ориентирование на местности, отработываем алгоритм действий, в случае если ребенок заблудился в лесу; знание топографических знаков и др.; привлекаем детей к выполнению социально-значимой работы. С этой целью мы проводим акции: «Сбережем родные берега» - сбор мусора; ограждение муравейников и др.

4. Общий сбор и возвращение детей в детский сад.

Этот этап мы продумываем тщательно, он осуществляется по кратчайшему пути, так как дети утомлены. Но чтобы путь в детский сад не был однообразным, предлагаем детям задания: «Назови лиственные (хвойные) деревья леса», «Каких насекомых ты видел в лесу», «Голоса каких птиц ты слышал в лесу» и др.

5. Промежуточный привал (через 15 минут).

6. Возвращение в детский сад и подведение итогов.

По возвращении детей в детский сад мы подводим итог каждой туристской прогулки, но не сразу, а после дневного сна. Дети подводят итог в форме отчетов-рассказов о выполнении полученных должностей и поручений по типу заседания клуба путешественников; оформляют фотоальбомы, стенды «Мы в походе», «Любим мы ходить в поход», «Сказки природы» и др.; фотосессии акций на различные темы; рисунки о впечатлениях, полученных во время похода; изготовление гербариев; изготовление поделок из природного материала и др.

В заключительном этапе большое место мы уделяем проведению совместных мероприятий с родителями.

Использование средств туризма в условиях нашего ДОО позволило сделать следующие выводы:

1. Использование средств туризма в основных организационных формах физического воспитания дошкольников 5 -7 лет способствовало развитию физических качеств у детей.
2. Игровая туристская деятельность создает условия для формирования умений строить дружеские отношения со сверстниками и позволяет повысить уровень благополучия взаимоотношений с низким до высокого уровней.
3. Повысился уровень знаний в области физической культуры, правил поведения в природе, познавательной деятельности.
4. Снижение уровня заболеваемости детей ОРЗ и ОРВИ в среднем на 7 дней.

Литература:

1. Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду, - Москва, 2004.
2. Завьялова Т.П. Программа двигательной и познавательной деятельности с использованием средств туризма «Туристыя» (для подготовительной к школе группы). Дошкольное воспитание, - 2003, - №8, с.50-53
3. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/-ФГОС-ДО.pdf>

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦАХ И ДОРОГАХ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Базанова Вера Валериевна

методист

СП «Детский сад №27»

ГБОУ СОШ №38 г.о. Сызрань

Наряду с сохранением и укреплением здоровья детей одной из задач нашего коллектива детского сада является обучение дошкольников правилам дорожного движения. Забота о сохранности детской жизни - важнейшая задача дошкольного учреждения, семьи и государства.

Перед педагогами нашего учреждения стоит задача - донести информацию не только до детей таким образом, чтобы у них выработалась жизненно важная привычка соблюдать правила дорожного движения.

С этой целью педагогами нашего учреждения изготовлены различные современные пособия для изучения и закрепления правил дорожного движения.

Дидактическое пособие лэпбук «Правила дорожного движения» представляет собой картонную папку, на страницах папки имеются различные кармашки, карточки, контейнеры, в которых собрана информация по теме. Яркие картинки, интересные задания призваны привлечь интерес ребенка.

Цель дидактического пособия:

Формировать систему знаний, умений и навыков детей по правилам дорожного движения; Повторить и закрепить знания о светофорах и сигналах; довести до детей важность сигналов светофора; Познакомить с правилами перехода проезжей части по регулируемому и нерегулируемому пешеходному переходу;

Знать и уметь классифицировать дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, знаки сервиса; Развивать наблюдательность, самостоятельность мышления, внимательность на дорогах.

В папке собраны материалы о ПДД для развивающих занятий с детьми дошкольного возраста. В него входит 15 развивающих заданий:

1. «Островок безопасности» (советы, как перейти дорогу).
2. Д/и «Вопросы и ответы».
3. Лото «Дорожные знаки».
4. Книжка -малышка «Дети и дорога».
5. Игра-пазл «Дострой дом».
6. Карточки с различными видами транспорта.
7. Карточки «Подумай» с проблемными ситуациями на дороге.
8. Д/и «Что нужно полицейскому»
9. «Стихи о ПДД».
10. Раскраски.
11. «Загадки о транспорте и ПДД».
12. Д/и «Дорожные знаки».
13. Советы светофора.
14. Ребусы «Придорожные»

15. Настольная игра «Найди дорогу к парку»

Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал. Так же это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное.

Лэпбук хорошо подходит для занятия с детьми разновозрастной группы. Можно выбрать задания под силу каждому, тем самым осуществить дифференцированный подход в обучении.

Кейс - технология - это современная интерактивная технология в основе которой лежит системно-деятельностный компетентностный подход, форма в которой мы организуем активное обсуждение и познание жизненных ситуаций.

Кейс - технология используется:

- -как составная часть НОД познавательного или речевого цикла;
- -как форма работы, реализуемая в рамках совместной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах. В этом случае использование кейса может быть рассмотрено как культурная практика, как способ включения детей в творческий процесс по познанию культурной реальности;
- - как часть проекта по формированию безопасного поведения разной степени продолжительности.

Технология «Кейс» актуальна, потому что даёт возможность сформировать стратегию принятия решения, с помощью которой ребёнок в будущем сможет преодолеть самостоятельно возникшие разной сложности жизненные ситуации. Сущностью предоставленной технологии является анализ проблемной ситуации.

Таким образом, применение данной технологии, оказывает положительное влияние на различные стороны развития дошкольников.

Напольная игра «Тачки» (размер 1,5 метра на 2 метра).

«Тачки» - напольная игра интересна тем, что ребенок в процессе игры встречается с заданиями и играть в компании весело, так как все идут друг за другом, кто-то впереди, кто-то догоняет, но все сталкиваются с одними и теми же трудностями.

Игра приглашает детей проехать на тачках по извилистой дороге от старта к финишу. Для того, чтобы добраться до финиша, нужно выполнить различные задания по правилам движения. Все игровое поле содержат яркие иллюстрации, по которым дети закрепляют знания о дорожных знаках.

Пособия из фетра по ПДД «Домик из фетра», «Машины на нашей улице».

Используются в индивидуальной, групповой и самостоятельной деятельности. Дом-городок из фетра для игры с машинками. Городок складывается в небольшой домик, который легко переносить, а также занимает мало места для хранения. А еще в него помещается много машинок.

Данные пособия содержат разработку дидактических игр направленных на изучение правил дорожного движения, обогащение знаний по теме "Транспорт", "Профессии", "Дорожные знаки". Материал помогает поддержать интерес и способствует дальнейшему развитию сюжета игры.

Многофункциональное дидактическая пособие «Моя дорога»

Формирует у детей практические навыки поведения в различных ситуациях городского движения, вырабатывает соответствующие модели поведения.

Многофункциональное дидактическая пособие «Моя дорога» ориентировано на детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Игра с пособием востребована детьми и способствует их разностороннему развитию, открывает множество возможностей для самостоятельной деятельности детей. У детей повышается уровень любознательности, они задают вопросы, касающиеся предметов и явлений. Дети используют данное пособие в соответствии с собственным замыслом, сюжетом игры, что способствует развитию творчества, воображения.

Мега раскраски. Это раскраски на тему профилактики детского ДТТ большого размера - от 1м на 1,5 м и больше. Вызывают большой интерес у воспитанников всех возрастов. Раскрашивая интересных персонажей, малыши видят различные ситуации правил дорожного движения, встречающихся на дороге. Обсуждая их с воспитателем они легко запоминают основные правила, которые следует соблюдать.

Таким образом, организация работы в нашем учреждении по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма осуществляется эффективно путем использования одного из главных принципов ФГОС ДО–интеграции образовательных областей, где все виды детской деятельности объединены в единый, целостный педагогический процесс. В ходе целенаправленной систематической работы взрослых, путем планомерного обучения детей, воспитателей и родителей безопасному поведению на дорогах воспитывается новое поколение грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения.

Литература:

1. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге.-Спб.,»ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2011.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: учебно методическое пособие. -М.: Издательский дом «Цветной мир»,2017.
3. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А, Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ ОСОЗНАННОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ОСНОВЕ ЗНАНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Белобородцева Вера Семеновна

воспитатель

СП «Детский сад «Ветерок»

В период дошкольного детства идет процесс познания ценностей и смыслов жизни. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей осуществляется в разных направлениях, основные – работа с детьми и родителями. Наша задача - дать каждому ребёнку основные понятия опасных для его жизни ситуаций, научить распознавать опасные ситуации, правильно себя вести дома, на улице, на воде, в лесу, с чужими людьми и т.п., чтобы избежать таких ситуаций, а в крайнем случае – быть максимально к ним готовому. Большую роль в формировании и воспитании навыков безопасного поведения у детей дошкольного возраста играет художественная литература. В своей работе я использую литературные произведения разных жанров: сказки, рассказы, стихи и т.д. Но особое место среди них занимает сказка. Она помогает научить осторожному поведению дома, на улице, у воды, в лесу, при встрече с животными, словом, везде, где подстерегают опасности. В ней есть четкая инструкция того, что можно и чего нельзя делать.

Возьмём любую сказку - и найдём в ней массу полезных советов-напоминаний по технике безопасности. Вот некоторые сказки, которые можно прочитать и обсудить с детьми: *С. Маршак «Кошкин дом» - ознакомление с основами безопасности.* «Кот, петух и лиса». В этой сказке прямая инструкция действий при угрозе похищения: если ребенок попал в беду, то нужно громче кричать и поднимать шум. «Волк и семеро козлят». Эта сказка научит ребенка не быть доверчивым и не открывать двери, а также не говорить всем, что дома никого нет, и т.д.

Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности. Ведь в условиях социального, природного и экологического неблагополучия естественная любознательность ребенка может стать небезопасной для него. Подготовка человека к безопасному существованию в окружающей среде должна проходить на всех этапах жизни человека, а начинать ее необходимо с дошкольного возраста. Учитывая, что большую часть времени дошкольники проводят вне дома, главная роль в обучении детей основам безопасной жизнедеятельности принадлежит педагогам дошкольных образовательных учреждений. Работа по обучению основам безопасности жизнедеятельности проводится систематически. Формы различны: беседы, занятия, игры, развлечения, выставки на данную тему. Единство общих требований к детям – это условие безопасности наших детей!

В нашем детском саду этому уделяется особое внимание. Для меня одной из наиболее эффективных форм работы стал метод проектов. Наш детский сад активно сотрудничает с пожарной частью, районным отделом внутренних дел, лесничеством. В первой младшей группе мы уже начали реализацию проекта «Спички не игрушка». Мы читали сказку С.Маршака «Кошкин дом», смотрели мультфильм, рассматривали спички и беседовали. На занятиях рисовали «Кошкин дом» в огне, затем построили новый дом для кошки. В детский сад приезжала команда пожарно-спасательной части.

Дети с удовольствием рассматривали настоящую пожарную машину, а подготовительная группа побывала на экскурсии в пожарной части. На протяжении всего дошкольного детства реализованы проекты «Безопасная дорога», «Водоём», «Наш огород».

Родители тоже не остаются в стороне. В проекте «Безопасная дорога» знакомим детей с правилами дорожного движения, цель: формирование у дошкольников навыков правильного поведения на дорогах и улицах посёлка, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные. Правила, усвоенные ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Родители вместе с детьми делали макеты дорожных ситуаций, выпустили газету «Водитель, сохрани жизнь!». В группе проводилась игра: дорожное движение, наблюдение на прогулках за дорогой; викторины–соревнования, сказочные представления для других групп, на которых присутствовали сотрудники ГАИ. Для формирования основ безопасности на воде использовали макет водоёма, созданный родителями на участке детского сада. Мы всё лето наблюдали, беседовали и на родительском собрании показали НОД «Край родной». Для формирования у детей элементарных знаний о выращивании огородных культур, основ безопасного поведения в природе был создан проект «Наш огород». Для осуществления данного проекта использовали имеющийся участок на территории детского сада, где вместе с детьми и родителями выращивали овощи. В рамках этого проекта мы сотрудничали с работниками Сергиевского лесничества, они беседовали с детьми о безопасном поведении в лесу. В завершении данного проекта было проведено итоговое занятие совместно с родителями на тему: «Поговорим о питании». В совместной деятельности взрослого и ребенка происходит передача социального опыта: ребенок может увидеть и понять, какой опасности можно подвергнуться, если не соблюдать правила безопасного поведения, а так же учиться избегать опасных ситуаций. В процессе образовательной деятельности ребенок имеет возможность приобретать знания под руководством взрослого через беседы, чтение художественной литературы; экспериментирование и опыты; изобразительную и конструктивную деятельность. Таким образом, ребенок знакомится с основами безопасности. Именно они становятся источниками познания мира. Каждое средство важно само по себе, и во взаимосвязи с другими средствами, организованными в единый педагогический процесс. Дошкольный возраст - период впитывания, накопления знаний. Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, прививать ему навыки безопасного поведения в быту совместно с родителями, которые выступают для ребенка примером для подражания.

Литература:

1. Митриенко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, изд – во: Детство – Пресс, 2012.- 240с.
2. Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» Издательство Мозаика-Синтез 2010г

3. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.:Мозаика – Синтез, 2013.- 112с.
4. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Изд-во Скрипторий 2003, 2009. – 80 с.
5. Соломенникова О.А. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Издательство Мозаика- Синтез Москва, 2015г.
6. Шаталин А.А. «Огонь - наш друг, огонь - наш враг» 2003г.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Бенько Ольга Евгеньевна

СП детский сад №7

ГБОУ СОШ №8

г.о. Отрадный

Необходимым в работе всех учреждений дошкольного образования является сохранение жизни и укрепление здоровья детей, а также и их безопасность. Воспитатели детских учреждений совместно с родителями ставят перед собой задачу обучить ребенка правилам безопасности в разнообразных жизненных ситуациях, которые ребёнок ещё не способен предвидеть в социуме, природе, быту, а также противостоять им. Первым этапом работы в дошкольном учреждении стало, обогащение развивающей предметно-пространственной среды в группе. В тесном контакте с родителями был создан «Уголок безопасности». Оснастили его всем необходимым для формирования основ безопасности жизнедеятельности детей. Был собран богатый материал для детей.

Практический: макет по ПДД с дорожными знаками. Игрушки - машинки, фигурки пешеходов и т. д. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Спасатели», «Скорая помощь» и др.,

Наглядный материал: пособия, тематические альбомы, серии картинок на тему: «Один дома», «Грибы», «Пожарные»; разнообразные плакаты по ОБЖ., дидактические и настольные игры: «Собери знак», «Как избежать неприятностей?», «Азбука безопасности», «Дорожные знаки» «Осторожно, дорога!», «Чтобы не попасть в беду», «Не играй с огнем!».

Художественная литература: сказка «Кошкин дом», «Пожар» «Волк и семеро козлят», «Рассказ о неизвестном герое». С. Я. Маршака, Е. Пермяк «Как Огонь Воду замуж взял»; Л. Толстой «Пожарные собаки»; Г. -Х. Андерсен «Сказка про спички», С. Михалков «Дядя Степа» и др.

Благодаря собранному материалу, дети в игровой форме учатся правильно вести себя в различных ситуациях. Вызывать по телефону службу экстренной помощи, пожарных, полицию.

Закрепляют знание домашнего адреса, готовятся к встрече с возможными трудностями и самостоятельно преодолевать их. Помимо вышеизложенного необходимо развивать у дошкольников двигательные навыки и умения, быстроту, ловкость, координацию движений. Для этого используем подвижные игры: «Светофоры», «Пожарные на ученье», «Ловишки», «Перебежки», «Кто быстрее?» Ребятам очень нравятся игровые тренинги, на которых мы рассматриваем и обсуждаем возможные ситуации насильственного поведения со стороны взрослых. Даю возможность каждому ребёнку побывать в ситуациях, подобных жизненным, способность найти своё правильное решение в игровом тренинге. Игровая технология одно из средств по формированию психического, физического и духовного заряда дошкольника. Так как является ведущим видом деятельности ребёнка.

Вторым этапом работы служит использование современных инновационных технологий. Демонстрирую в образовательной деятельности презентации, видеофильмы, мультфильмы, использую электронные игры: «Полезно-вредно», «Опасно-безопасно?», «Что сначала, что потом?» При использовании информационно-коммуникационных технологий ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Обучение детей становится более интересным и занимательным, у детей развиваются речь, а также все психические процессы.

Используем в работе с детьми метод сравнения, метод моделирования ситуаций, метод проектов по формированию основ безопасности жизнедеятельности.

Детям очень нравится придумывать сказки: «Как я помог бабушке перейти дорогу...», «Как я поступлю при встрече с незнакомым мне человеком...», «Что я буду делать, если потеряюсь в магазине...?», Это необходимо для закрепления основ жизнедеятельности.

Систематически проводится работа с родителями по всем основным направлениям жизнедеятельности детей. Подводим родителей к пониманию того, что нельзя от ребенка требовать выполнения правил поведения, если они сами не всегда их соблюдают.

Используя открытые занятия, семинары и консультации, собрания мы привлекаем родителей в процесс познания и освоения детьми навыков здорового образа жизни, безопасного поведения на улице и в быту.

Чтобы выработать у ребенка привычку вести себя в соответствии с правилами основ безопасности, необходим пример старших. В течение года в папках-передвижках, помещается материал о правилах, которые должны быть усвоены.

Размещаем в уголке для родителей материалы по обучению основам безопасной жизнедеятельности по темам: «Не оставляйте детей без присмотра», «Предметы, требующие осторожного обращения», «Электричество - это опасно!», «Как вести себя при пожаре»; привлекаем родителей для участия в проектной деятельности. Разработаны материалы по работе с родителями по вопросам обучения детей безопасному поведению; привлекаем родителей совместно с детьми к выставкам детских работ.

Воспитание безопасности – необходимый, систематический процесс, который зависит от грамотности и компетентности воспитателя в области данной проблемы, от умения слаженно взаимодействовать с детьми, сотрудничать с родителями и социумом.

Литература:

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика – Синтез Москва, 2013. – 64с.
2. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры, изд – во: Детство – Пресс, 2011. – 128с.
3. Дмитриенко З.С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, изд – во: Детство – Пресс, 2012.- 240с.
4. Казанцев Г. Безопасность жизнедеятельности в образовательных учреждениях // Основы безопасности жизни. – 2001. – № 9 . – С. 14-17
5. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.:Мозаика – Синтез, 2013.- 112с.
6. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Изд-во Скрипторий 2003, 2009. – 80 с
7. Шипунова В.А. Детская безопасность, учебно-методическое пособие, изд – во: Цветной мир, 2013. – 96с.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Богданова Оксана Владимировна

воспитатель

СП Детский сад № 10

ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный

Безопасности формула есть:
Надо видеть, предвидеть, учесть.
Но возможно - всё избежать,
А где надо – на помощь позвать.

Т.Г. Хромцова

Проблема поиска оптимальных путей формирования представлений о безопасности жизнедеятельности у старших дошкольников выступает одним из самых актуальных вопросов сегодня. Дошкольный возраст характеризуется нарастанием двигательной активности и увеличением физических возможностей ребёнка, которые, сочетаясь с повышенной любознательностью,

стремлением к самостоятельности, нередко приводят к возникновению опасных ситуаций. Поэтому значимой является проблема создания условий в дошкольном образовательном учреждении и семье, позволяющих ребёнку планомерно накапливать опыт безопасного поведения. Нужно помочь ребёнку вступить в социальный мир готовым к любым неожиданностям. Я создала в группе комфортный, благоприятный микроклимат, способствующий развитию уверенной в себе личности, устойчивой к стрессам, атмосферу душевного тепла и эмоционального благополучия детей. Я красиво расставила мебель в группе, создала пространство, где дети могут познакомиться с разным материалом по основам безопасности (разные альбомы на данную тему, детские рисунки, настольно-печатные игры, картины, наборы иллюстраций, разные виды театра, художественная литература, диафильмы, сборники стихов, загадок, пословиц, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Юные пожарные»). Вместе с детьми обустроили свою групповую комнату, периодически по желанию меняли обстановку. В группе есть "места уединения", дающие возможность ребёнку одному порисовать, посмотреть книгу, подумать. Но есть место и для коллективных игр, занятий, для проведения экспериментов. В целом в группе царит обстановка занятости, содержательного общения, исследования, творчества, радости. Одной из основных задач должно быть обогащение игровой среды такими элементами, которые могли бы стимулировать познавательную активность детей. Мы изготовили разнообразные учебные пособия по ознакомлению детей с основами безопасности: альбомы "Опасные предметы дома", "Профессия пожарных", "Служба "01", "02", "03", "Спичка – невеличка", "Пожары", "Опасные ситуации в жизни детей" (ребёнок и другие люди, ребёнок дома, здоровье ребёнка). Для развития познавательной активности детей важно, чтобы информация заложенная в среде, не обнаруживала себя сразу полностью, а побуждала ребёнка к её поиску. С этой целью в группе отведено место, где разложены разные дидактические игры "Чёрный ящик", "Умники и умницы", "Добрые и плохие поступки", "Что необходимо пожарному?", "Горит – не горит", "Предметы – источники пожара", "Разложи картинку по порядку", "Собери картинку". Детей это очень интересует, они подолгу стоят, рассматривают, думают, рассуждают. Духовная среда - это отношение среди людей, основанное на любви, доверии друг к другу, интереса всех к каждому и каждого ко всем. Я старалась не создавать такие ситуации, где были отрицательные эмоции. Заплаканный ребёнок не в состоянии что – либо воспринять и осознать. Я старалась показать последствия неправильного поведения или обращения с каким-либо предметом. Вместо того чтобы кричать: "Вы что! Прекратите немедленно!", – лучше сказать: "Положите, ножницы на место! Драться из-за них опасно. Посмотрите, что могло бы случиться, если бы в этот момент ножницы раскрылись!" Очень важно также использовать каждую возможность, чтобы похвалить детей за хороший поступок, за соблюдение правил. Деятельность является одновременно условием и средством, обеспечивающим ребёнку возможность активно познавать окружающий его мир и самому становиться частью этого мира. Деятельность, особенно совместная, является своего рода школой передачи социального опыта. Не на словах, а на деле ребёнок видит и понимает, какие опасности окружают его вокруг, какие правила и рекомендации

необходимо выполнять. Деятельность обеспечивает условие для формирования многих личностных качеств. Ребёнок учится сопереживанию, переживанию, овладевает умением проявлять своё отношение и отражать это в поступках и на деле в разных опасных ситуациях. Деятельность даёт ребёнку возможность быть самостоятельным в познании мира. Ребёнок знакомится с основами безопасности с помощью разнообразных средств. Именно они становятся источниками познания мира. Каждое средство важно само по себе, и во взаимосвязи с другими средствами, организованными в единый педагогический процесс. Формирование представлений о безопасности жизнедеятельности у старших дошкольников будет наиболее эффективно при соблюдении следующей структуры педагогической технологии, состоящей из четырёх блоков, имеющих свои методические приёмы, обеспечивающие решение поставленных задач. Первый блок «Правила дорожные знать каждому положено» составил цикл дидактических игр и упражнений, которые можно разделить на темы: «Правила дорожного движения», «Безопасность на игровой площадке», «Нет, не скучно детворе, кто играет во дворе». Во втором блоке «Осторожно, природа!» предлагаются разнообразные обучающие и творческие занятия: «Правила сбора грибов и растений», «Безопасность у водоёмов зимой», «Природные явления в зимний период и безопасность», «Контакты с домашними животными», «Дикие животные», «Безопасность у водоёмов в летний период». В третьем блоке «Я умею общаться» игровые задания и упражнения: «Контакты с незнакомыми людьми на улице», «Один дома», «Дошкольник и старшие дети», «Я ничего не боюсь», «Моя семья», «Дружба - наше богатство». В четвёртом блоке «Мой дом - моя крепость» представлены разнообразные обучающие и творческие занятия: «Безопасный дом», «Пожарная безопасность дома», «Безопасность в общественных местах», «Потенциально опасные предметы». Педагогическая технология формирования представлений о безопасности жизнедеятельности у старших дошкольников показывает значительный обучающий потенциал по формированию системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления, но и формированию определённых компетенций безопасного поведения. Среди которых можно выделить любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способность управлять своим поведением и планировать свои действия, иметь первичные представления о себе, семье, ближайшем социуме, стране, природе.

Литература:

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
2. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Ю.К. Белая. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2012. - 64с.
3. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА В ДОУ

Бочкарёва Ольга Александровна

воспитатель

СП детский сад «Дельфин»

ГБОУ СОШ № 3 «ОЦ» г.о. Нефтегорск

м.р. Нефтегорский

В структурном подразделении государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 "Образовательный центр" города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области - детский сад "Дельфин" г. Нефтегорска профилактическая работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма осуществляется на основе собственной модели образовательной деятельности по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Реализация данной работы осуществляется по разработанному совместно с ОГИБДД мо МВД России Нефтегорский плану мероприятий по обеспечению безопасности детей и предупреждению дорожно-транспортного травматизма. Данный план ежегодно согласовывается с начальником ОГИБДД и утверждается директором школы.

Дети и их родители являются активными участниками мероприятий по профилактике безопасного нахождения детей на улицах города:

- Перед началом учебного года в детском саду проводится учрежденческий смотр - конкурс уголков безопасности, с приглашением членом жюри инспектора ОГИБДД.

- Ежегодно в начале учебного года с родителями проводится общее родительское собрание с представителями МО МВД России «Нефтегорский», посвящённое организации работы по обеспечению безопасности детей.

- Первая тематическая неделя сентября во всех возрастных группах посвящена безопасности.

- Для детей старшего дошкольного возраста проводится досуговое мероприятие - КВН "Знатоки дорожных знаков". Во время досуга дети показывают свои знания об обозначении дорожных знаков (в соответствии с программой), отрабатывают навык внимательности в играх.

- Для детей подготовительной к школе группы проводится игра - зарница по ПДД «Безопасное путешествие». В игре дети выбирают картинки с изображением правильного перехода через улицу, объясняя свой выбор; отгадывают загадки по ПДД; выполняют аппликацию на макете улицы и прокладывают безопасный маршрут движения на схеме от детского сада до другого заданного социального объекта (детский музей, дом культуры и др.). По итогам прохождения всех

испытаний участники награждаются грамотами за знание правил дорожного движения от ОГБДД мо МВД России Нефтегорский.

- Все участники образовательного процесса ежегодно принимают участие во Всероссийском открытом уроке по «Основам безопасности жизнедеятельности».

В детском саду «Дельфин» имеется «Паспорт безопасности», где представлены:

- маршруты движения организованных групп детей от детского сада «Дельфин» к значимым объектам города: к Детскому парку, Дворцу культуры «Нефтяник», районной библиотеке, детскому музею, к Обелиску Славы.

За период реализации данного направления в ДОУ имеется интеллектуальный продукт:

- Программа по социально-коммуникативному развитию «Моя безопасность» (в 2017 году программа получила ГБОУ ДПО ЦПК «Нефтегорский РЦ»);

- План по обеспечению безопасности детей и предупреждению дорожно-транспортного травматизма;

- Паспорт безопасности;

- Карточка игр, разработанная педагогами ДОУ:

Увлекательная настольная игра «Безопасность на дороге» (для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) и взрослых), автор Илясова О.Х..

Дидактическая игра по ПДД «Прицепи вагончик» (для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет), автор Бочкарёва О.А..

Игра-квест «Один дома» (для детей подготовительного к школе возраста, 6 – 8 лет), автор Филатова Е.А..

Игра - ходилка «Безопасный путь» (для детей 4 – 8 лет), автор Федорченко Е.Ю..

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» для детей подготовительной к школе группы по теме безопасность на дороге, автор Метелева В.О.

Конспекты профилактических мероприятий:

- План - конспект НОД «Путешествие в город Светофория», для детей средней группы, автор Семенова Д.А.;

- «Зарница по ПДД для детей старшего дошкольного возраста», автор Бочкарева О.А.;

- Методическая разработка «Безопасный путь от дома до детского сада» (для детей и родителей старшего дошкольного возраста, 5 – 7 лет), автор Федорченко Е.Ю.;

- Сценарно – режиссерская разработка досугового мероприятия - КВН "Знатоки дорожных знаков", автор Бочкарёва О.А.;

- книжки-раскраски по данной теме.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогических кадров, старшим воспитателем на начало учебного года проводится консультация для педагогов «Безопасность дошкольников» в рамках месячника безопасности (август) и «Безопасность дошкольников в зимний

период» (декабрь); проводится конкурс «Моя безопасность» (август – сентябрь), где педагоги участвуют в 2–х номинациях (Лучший уголок по организации работы и обеспечению безопасности детей «Моя безопасность», Лучшая методическая разработка по организации работы и обеспечению безопасности детей «Моя безопасность»).

На сайте детского сада действует постоянная рубрика «Безопасность» <http://дс-дельфин.рф/bezopasnost>.

ПРАВИЛА НА ВСЮ ЖИЗНЬ ИЛИ СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ЗОЖ И ОБЖ В ДЕТСКОМ САДУ «ФИЛИППОК»

Волкова Елена Юрьевна

воспитатель

Музыченко Светлана Владимировна

воспитатель

МБУ детский сад №5 «Филиппок»

г.о. Тольятти

С ранних лет мы стремимся научить ребенка вести здоровый образ жизни. Относиться к своему здоровью как к величайшей ценности, охранять и укреплять свой организм. Тем более, что у всех детей нашего учреждения отмечаются нарушения опорно-двигательного аппарата, и как следствие сопутствующие заболевания.

Понятие здоровья отражает качество приспособления организма к условиям внешней среды и представляет итог процесса взаимодействия человека и среды обитания. Поэтому здоровье человека лишь на 7-8% зависит от успешной деятельности системы здравоохранения и более чем на 60% - от самого человека, от того образа жизни, который он ведет.

Установка на здоровый образ жизни не появляется сама собой, а формируется в результате определенного педагогического воздействия, и, по словам И.И.Брехмана, состоит в «обучении здоровью с самого раннего возраста». Только посредством взрослых ребенок приобщается к здоровому образу жизни. И строиться такое воспитание и обучение на его активности.

Уже с четырехлетнего возраста ребенок начинает планировать свою деятельность, возникают соподчиненность потребностей, желаний. И именно с этого возраста начинается работа по формированию у дошкольника осознанного, преобразовательного отношения к своему здоровью. И мы ставим перед собой следующие валеологические задачи:

1. Обучать элементарным знаниям об основах здорового образа жизни и основах безопасности жизнедеятельности и обучать доступным способам сохранения и укрепления здоровья.

При этом в младшем дошкольном возрасте работа проводится в совместной деятельности, во время режимных моментов, а в старшем дошкольном возрасте – на специально организованных валеологических занятиях.

2). Способствовать формированию самостоятельной двигательной активности у детей в разных видах деятельности, отслеживание культуры двигательного поведения.

3). Обучать детей приемам отслеживания собственного самочувствия.

4). Обучать детей правильным взаимоотношениям между собой и другими людьми, обучать приемам психорегуляции своего поведения и психического состояния.

Таким образом, чтобы быть здоровым - нужны здоровые жизненные навыки, здоровые привычки, мотивация к сохранению и укреплению здоровья.

Система деятельности нашего учреждения предусматривает:

1. Взаимодействие с детьми;

2. Партнерство с семьей;

3. Повышение профессионализма педагогов.

В основе деятельности лежит комплексный подход, выражающийся во взаимосвязи цели, содержания, технологии, оценки результата – это структурные элементы, определяющие специфику процесса.

Например, целевой компонент. Специфика организации обусловлена тем, что сюда приходят дети, изначально имеющие проблемы со здоровьем. Поэтому мы ставим перед собой цель: приобщение дошкольников к здоровому образу жизни через формирование мотивационных установок.

Целенаправленная комплексная организация деятельности по сохранению и укреплению здоровья дошкольников позволяет нам достичь устойчивых положительных результатов, проверку эффективности которых мы получаем с помощью регулярного мониторинга, а именно: мониторинга сформированности представлений о ЗОЖ, мониторинг физического развития, уровня тревожности воспитанников, мониторинг заключений ортопеда.

В Содержательный компонент входит создание вокруг ребенка информационной среды, которая не только напрямую, но и опосредованно влияет на формирование его мировоззрения, овладение знаниями и постепенно приведет к тому, что существующие способы укрепления здоровья становятся привычными и перерастают в потребность.

Занятия по приобщению детей к здоровому образу жизни проводятся в нашем учреждении систематически, строятся таким образом, чтобы ребенок мог испытывать положительные эмоциональные реакции. Планируются такие занятия 1 раз в месяц в блоке занятий по ознакомлению с окружающим миром. В этот цикл занятий входят темы: «Здоровье», «Осанка», «Плоскостопие», «Зубы», «Глаза», «Наша кожа», «Нос» «Пожар», «Один дома», «Опасные предметы» и т.д. Конспекты занятий на протяжении четырех лет разрабатывались нашими воспитателями и

специалистами. Составлена картотека занятий по ЗОЖ и ОБЖ, постоянно пополняющаяся новыми идеями и практическим материалом. Кроме того, материалы подобных занятий находят продолжение во всех режимных моментах учебно-воспитательного процесса. На занятиях конкретизируются и уточняются знания детей, полученные практическим путём, происходит формирование новых знаний.

В своей работе мы отдаем приоритет совместной деятельности, которая дает возможность более успешно решать задачи формирования ЗОЖ, позволяет весь день пребывания ребёнка в детском саду сделать более содержательным. В помощь воспитателям разработан план совместной деятельности.

Большую значимость в работе по формированию мотивации к ЗОЖ в нашем учреждении приобрела театрализованная деятельность.

Творческой группой педагогов детского сада созданы сценарии спектаклей по знакомым детям сказкам, переделанных на новый лад, таким образом, что основная их цель становится: научить детей заботиться о своем здоровье и ориентироваться в сложных чрезвычайных ситуациях. Например, по мотивам мультфильма «Капризная принцесса» поставлен спектакль с одноименным названием на тему формирование навыка правильной осанки, профилактика плоскостопия. А на основе знакомого детям произведения Л.Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» - спектакль на тему формирование и сохранение психоэмоционального здоровья и профилактика страхов у дошкольников.

В наших методических разработках не затрагивается проблема мотивации (осознанного отношения) детей на процесс выздоровления. В них говорится о том, как здоровому человеку сохранить свое здоровье или восстановить частично потерянное.

Литература:

1. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М., 2000
2. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. – 2006
3. Оздоровление детей в условиях детского сада/ Под ред. Л.В.Кочетковой. – М., 2005
4. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. «Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании» - Ульяновск: изд-во УлГПУ, 2007

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ

Гилёва Светлана Владимировна
старший воспитатель

Детский сад – первая ступенька в общем систематизированном образовании ребенка, его первый опыт участия в общественной жизни.

Проектная деятельность в детском саду – это комплексная совместная работа педагогов, детей и их родителей, в процессе которой ребята развивают познавательные способности и творческое мышление, повышают свою самооценку, учатся искать информацию и использовать эти знания в самостоятельной деятельности.

Задача педагога в проектной деятельности – активизировать творческую активность ребенка и способствовать самостоятельности в выборе способа действия в различных ситуациях.

Целью проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении является активный и любознательный, разносторонне развитый и творчески свободный ребенок.

Задачи обучения младших дошкольников: пробудить интерес к будущему проекту; приобщать ребят к процессу познания нового; формировать различные представления; побуждать детей к совместной творческой деятельности.

Педагогический проект «Безопасность детей в природе»

I. Тип проекта:

1. По виду деятельности: познавательный, творческий.
2. По времени: продолжительный.
3. Участники проекта: дети старшего возраста, педагоги, родители.

II. Актуальность.

Проблема безопасности жизни деятельности человека признается во всем мире. ООН называет эту проблему одной из приоритетных в научных исследованиях.

Общеизвестно, что детство это уникальный период в жизни человека, именно в это время формируется здоровье, происходит становление личности. Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ). Ведь в условиях социального, природного неблагополучия естественная любознательность ребенка в познании окружающего мира может стать не безопасной для него. Поэтому необходимо сформировать у ребенка сознательное и ответственное отношение личной безопасности окружающих, воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в неадекватных ситуациях.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей - дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них. Безопасность – это умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Новый универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуальном и информационно насыщенном мире является мультипликация. Она способствует обогащению полученного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

III. Цель проекта

Формирование основ безопасности в природе у дошкольников старшего возраста. Заложить в каждом ребенке элементарные основы безопасности жизнедеятельности, потребность в их применении.

Развитие творчества в изобразительной деятельности старших дошкольников через изобразительное искусство посредством анимационной и мультипликационной деятельности.

IV. Задачи проекта

- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение родителей к формированию потребности у детей соблюдения элементарных основ безопасного поведения в природе.

- Способствовать общему развитию детей на основе формирования элементарных основ безопасности жизнедеятельности.

- Познакомить детей с технологией создания мультипликационных фильмов.

- Расширить знания детей о профессиях: сценарист, режиссер, художник–мультипликатор, оператор, звукорежиссер.

- Развивать творческое мышление и воображение.

- Формировать художественные навыки и умения.

- Формировать навыки выразительной речи.

- Прививать ответственное отношение к своей работе.

V. Предполагаемый результат

- Формирование элементарных основ безопасного поведения детьми старшего дошкольного возраста в природе. Создание и подбор необходимых методов и приемов работы по данной теме.

- Составление перспективного плана работы с детьми, через организацию НОД и совместную деятельность в интеграционном процессе образовательных областей.

- Вовлечение родителей в решение важной проблемы: воспитание безопасности (правила безопасного поведения, здоровый образ жизни) у детей.

- Создание мультфильма «Безопасность в природе».

VI. Конечный результат.

Таким образом в детском саду разработан и пробирован проект по формированию элементарных основ безопасного поведения дошкольников в природе. В процессе такой

деятельности педагогами осуществляется воспитательно-образовательный процесс по данному направлению совместно с родителями. У детей развиваются основы безопасности жизнедеятельности.

Результатом проекта является создание мультфильма по безопасности в природе «Вова по лесу гулял», который может быть использован в работе с детьми дошкольного возраста.

Ничто так не сближает, как совместное творчество,
совместный поиск, совместные неудачи и находки...

Юрий Вяземский

Литература:

1. Белая К.Ю. «Я и моя безопасность. Тематический словарь картинках»: Мир человека. М. Школьная Пресса, 2010г.
2. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников». Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сада. 5-е изд. М. Просвещение, 2005г.
3. Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников», издательство «Детство-Пресс», 2012г.
4. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.
5. Иткин В. Что делает мультипликационный фильм интересным. -Ж. Искусство в школе №1, 2006.
6. Князева О.Л., Стеркина Б.Б., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», М.: Просвещение, 2007г.
7. Красный Ю.Е., Курдюкова Л.И. Мультфильм руками детей. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990.
8. Мелкоозёрова Е.В. Возможности мультипликации как вида современного искусства при обучении и воспитании дошкольников. Интернет ресурс «Журнал научных публикаций» <http://www.jurnal.org/articles/2008/ped27.html>

РЕБЕНОК И БЕЗОПАСНОСТЬ

Горбунова Татьяна Владимировна

воспитатель

Бизерт Гулия Сазитовна

воспитатель

СП детский сад №3

ГБОУ ООШ №4 г.о.Отрадный

Безопасность – это « ... состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз» (Ст. 1 Закона Российской Федерации от 5 марта 1992 г. № 2446—I «О безопасности»).

Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых, но и малышей основам безопасности жизнедеятельности. Ведь в условиях социального, природного и экологического неблагополучия естественная любознательность ребенка может стать небезопасной для него. Подготовка человека к безопасному существованию в окружающей среде должна проходить на всех этапах жизни человека, а начинать ее необходимо с дошкольного возраста. Задача педагогов и родителей состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

В настоящее время в детских садах реализуются различные комплексные и парциальные программы развития, воспитания и образования детей. Имеется достаточное количество методической литературы, разработок, конспектов занятий по данному вопросу, но чаще всего этот материал используется педагогами эпизодически, не в системе. Поэтому возникла необходимость в разработке системы педагогических условий, направленных на формирование опыта безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста, включающей поэтапное взаимодействие трех субъектов образовательного процесса (родителей, педагогов и детей) с учетом региональной специфики и преемственности содержания материала по возрастным группам.

Кроме того, введения ФГОС ДО изменил подход к проблеме безопасности, в нее вошли и такие понятия, как экологическая катастрофа и терроризм.

Требования ФГОС ДО к ООП направлены на достижение следующих целей:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности через решение образовательных задач:

- знакомство с бытовыми источниками опасности, с необходимыми действиями в случае опасности, формирование представления о способах безопасного поведения в быту;
- воспитание чувства взаимопомощи и товарищества.

2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение образовательных задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Реализация данных целей и задач осуществляется с учетом основных принципов: системность и последовательность (любая новая ступень в обучении детей опирается на уже освоенное); доступность (усложнение материала происходит с учетом возрастных особенностей детей); включение в деятельность (игровую, познавательную, экспериментальную и другие); наглядность; динамичность (интеграция задач в разные виды деятельности); психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).

Анализ программных документов показывает, что в настоящее время содержательный раздел ООП по теме «Безопасность» не разработан, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены только целевые ориентиры.

За основу в работе мы взяли программы и учебно-методического пособия «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Л.Б.Стеркиной. Однако данный программно-методический комплект ориентирован на ФГТ и не может быть использован в полном объеме без изменений, так как не отвечает в полном объеме целевым ориентирам ФГОС ДО к ООП. В результате чего педагогическим коллективом СП ГБОУ ООШ №4 детский сад №3 была разработана программа в соответствии с ФГОС ДО «Ребенок и безопасность».

Цель программы - формирование основ безопасного поведения дошкольников.

Задачи:

1. Формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
2. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
3. Формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения.
4. Формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение;
5. Научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости действовать.

Разработанное содержание является обязательной составной частью программы, кроме того логично отражается во всех образовательных областях реализуемой программы СП ГБОУ ООШ №4 детский сад №3: социально коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Система и последовательность работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности дошкольников представлена тематическими блоками:

I блок – Дети на дороге;

II блок – Огонь – друг, огонь – враг!;

III блок – Здоровый ребёнок;

IV блок – Один дома;

V блок – В мире природы.

В работе по ознакомлению детей с правилами безопасности используются такие формы, как наблюдение и анализ проблемных ситуаций, которые могли бы привести к неприятным последствиям, дидактические игры, познавательные беседы, экскурсии, игры-беседы, занятия-практикумы на местности, игры-драматизации, игровое моделирование, игровые персонажи, игровые оболочки бесед, досуговые мероприятия. Наиболее эффективной формой работы с детьми является практико-ориентированная деятельность - экспериментирование, проблемные ситуации. Жизненные ситуации, доступные пониманию ребенка, позволяют донести до него важность выполнения правил безопасного поведения.

Программа обеспечена мониторингом формирования основ безопасного поведения дошкольников. Определены критерии для отслеживания динамики уровня развития детей.

Литература:

1. Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б. «Безопасность». - СПб.: «Детство - Пресс», 2004. – 144 с.
2. 2004. – 144 с.
3. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: «Просвещение», 2000, издание 2, – 94 с.
4. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность.- М.: «Просвещение», 2000, 2-е издание, – 48 с.
5. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
6. Извекова Н.А., Медведева А.Ф. Занятия по правилам дорожного движения.- М.: ООО «ТЦ Сфера», 2009 – 64 с.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ НА ОСНОВЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Дунаева Инна Владимировна

воспитатель

Семянникова Анастасия Владимировна

воспитатель

СП ДС «Золотой колосок»

ГБОУ ООШ п. Приморский

Ознакомление ребенка с социальным миром проблема острая и злободневная. Весь социальный мир современной России противоречив, сложен и неоднозначен. Как познакомить с ним детей? Какое отношение к нему следует сформировать у маленького ребенка? Наконец, какими представлениями об окружающем мире познакомить?

«По мере развития общества постепенно возник разрыв между возможностями детей и требованиями, которые предъявляет к ним общество. Этот разрыв продолжается за счет особого периода в развитии человека, который получил название «детство». Детство не просто время спонтанной и свободной активности ребенка, это очень важный период. Проживая этот период, ребенок приобретает человеческие способности, которые в дальнейшем позволяют ему освоить мир взрослых», - Д.Б.Эльконин.

Именно поэтому, одним из направлений нашей работы является ознакомление с социальным миром дошкольников посредством здоровьесберегающих технологий.

В старшем дошкольном возрасте, благодаря возрастанию личного опыта, отношение к здоровью существенно меняется. Дети начинают соотносить занятия физкультурой с укреплением здоровья и в его определении на первое место ставят физическую составляющую.

Помимо утренней зарядки, подвижных игр, физкультурных занятий, физминуток с детьми проводятся разгадывания ребусов, загадок, их цель - развить внимание, системное мышление, логику. Все это формирует у детей знания и практические навыки здорового образа жизни.

Насколько работа над формированием культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста продуманна, спланирована и организована, зависит от того, войдет ли она в привычку и будет ли она способствовать укреплению здоровья, воспитанию культуры поведения, гигиенический индивидуализм (своя расческа, свой носовой платок, свое полотенце). Этому разделу в нашей разработке мы отделили сектор «Культурно-гигиенические навыки».

Большое значение для здоровья и развития детей имеет режим дня. Постоянное время для еды, сна, прогулок, игр и занятий - то, что И.П.Павлов называл внешним стереотипом, - обязательное условие воспитания ребенка. Такая системность приучает даже самого взбалмошного ребенка к аккуратности, точности, порядку.

Наблюдая за детьми, мы пришли к выводу, что, знакомя детей с окружающим миром, мы порой обходим стороной, не обращая внимания на самое близкое, и на наш взгляд не менее важное, чем все окружающее, это познание себя: какой я? Что я умею? Из чего я сделан? Строение своего тела, значение и функции каждого органа, отсюда, забота о своем здоровье, его укреплении, личная гигиена, исключение вредных привычек, что является основой здорового образа жизни.

Вот здесь и приходят на помощь дидактические игры, в которых дети находят все ответы на свои вопросы.

В нашей методической разработке этому посвящен сектор «Наш организм», который поможет детям сформировать осознание важности каждого органа для полноценного здоровья.

Проблема правильного и здорового питания стоит очень остро. Ребенок должен получить базовые знания о полезной и вредной пище, которые помогут ему в дальнейшей жизни. Мы, педагоги, стремимся сформировать эти знания детей посредством игры. Через игру у детей

формируется целостное отношение к собственному здоровью, происходит освоение навыков правильного питания, как составной части здоровья ребенка.

Научить детей узнавать и перечислять признаки болезни, все это формирует исследовательский опыт детей. Через пословицы, поговорки дети приходят к выводу, что есть лекарственные растения, продукты, которые помогают вылечиться.

На протяжении всей истории развития человечества, центром воспитания ребенка дошкольника была и остается семья. Роль семьи в формировании здоровья ребенка трудно переоценить. Успех формирования у детей представлений о здоровом образе жизни во многом определяется целенаправленностью воспитательно-образовательной работы и взаимодействием педагогов и родителей. Главное - вызвать у родителей личную заинтересованность в решении этой проблемы и установить партнерские взаимоотношения.

Здоровье, это большой дар, без которого трудно сделать жизнь счастливой, интересной и долгой. Здоровье потерять легко, вернуть же его очень трудно.

Ребенок должен расти здоровым. Здорового ребенка легче растить, учить и воспитывать. У него быстрее формируются необходимые умения и навыки. Он лучше приспосабливается к смене условий и адекватно воспринимает все предъявляемые к нему требования. Здоровье- важнейшая предпосылка правильного формирования детского характера, развития воли, природных способностей.

Литература:

1. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. Мозайка-синтез, 2016г.
2. Доскин В.А. «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева –М. Просвящение, 2002г.
3. Кочеткова Л.В. «Оздоровление детей в условиях детского сада» -М., 2011г.

ОСТРОВОК БЕЗОПАСНОСТИ

Ермакова Татьяна Петровна

старший воспитатель

Куликова Анастасия Сергеевна

воспитатель

Никитина Ольга Геннадьевна

воспитатель

СП ДС «Красная Шапочка»

ГБОУ СОШ №16 г.о.Жигулевск

С каждым годом интенсивность движения транспорта на дорогах России возрастает, а вместе с этим увеличивается и количество дорожно–транспортных происшествий. Особую тревогу вызывает рост числа пострадавших детей, поэтому большую роль в предупреждении травматизма на дорогах играет ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. К сожалению, на сегодняшний день у детей дошкольного возраста недостаточно знаний о правилах поведения на дорогах, поэтому в нашем детском саду СП ДС «Красная Шапочка» г. Жигулевск большое внимание уделяется работе по знакомству детей с правилами дорожного движения. И эта тема заинтересовала родителей, совместно с которыми мы приступили к работе.

Вот поэтому мы решили углубленно работать над этой проблемой и поставили перед собой такие задачи:

- Сформировать знания детей по безопасному поведению на улицах города.
- Формировать у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умения обходить их.
- Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно–транспортном процессе.
- Обогащать представление детей о здоровье.

Детей необходимо обучать не только правилам дорожного движения, но и безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте.

Наша акция проводится планомерно, систематически, постоянно. Она охватывает все виды деятельности с тем, чтобы полученные знания ребенок пропускал через продуктивную деятельность и затем реализовывал в играх и повседневной жизни за пределами детского сада. Работа проходит через все разделы и направления программы воспитания в детском саду.

Для того чтобы работа с детьми проходила успешно в группе созданы необходимые условия: оформлен уголок по правилам дорожного движения, куда вошли макет микрорайона. На макете дети знакомятся с окружающей обстановкой, а также проводятся игры на темы: «Наша улица» - задача расширить знания детей о правилах поведения пешеходов и водителя в условиях улицы, научить детей различать дорожные знаки, предназначенные для водителя и пешеходов.

«Улица города» - закрепить знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта.

Чтобы разнообразить работу по этой теме, мы используем инновационные методы. Так в группе появились новые игры – алгоритмические, которые проводятся на макете. В этих играх дети учатся различать, рассуждать, преодолевать трудности, использовать на практике свои знания. Во время алгоритмических игр дети учатся ориентироваться в пространстве, развивается монологическая речь, логическое мышление. Вот несколько таких игр, которые используются в работе: «Переход улицы без светофора», «Дорога домой» и другие.

В работе с детьми по обучению правилам дорожного движения используются настольно–печатные игры. Для эффективности работы с детьми составлена картотека книг по правилам дорожного движения, подвижные, дидактические игры. Проводятся целевые прогулки и экскурсии с детьми по улицам города в разное время года, наблюдая, как взаимодействуют пешеходы и транспорт, как работает светофор. После каждой экскурсии, прогулки предлагается детям нарисовать рисунок. При рассказе о своем рисунке дети объясняют, что в этой ситуации опасно на дороге.

Дети нашей группы – будущие первоклассники, которым вскоре придется самостоятельно переходить улицу. Чтобы знания, полученные на занятиях, прогулках и экскурсиях, стали прочными и успешно применялись будущими школьниками, они должны органически сочетаться с реальным окружением детей.

Полная работа ведется и совместно с родителями группы. Для родителей проводятся открытые занятия, анкетирования, консультирование. Обращаем внимание на особо опасные участки во дворе, на улице, а также рекомендуем места для игр детей. Большую помощь оказывают родители в изготовлении пособий, игрушек, книг – малюток, дорожные знаки, плакаты, рисунки и т.д. для благотворной и познавательной работы с детьми. За что огромное спасибо выражаем родителям! Ведь от совместной работы воспитателей и родителей зависит здоровье и благополучие наших детей!

Для родителей организуются информационные стенды, где вывешиваются рекомендации по обучению правилам дорожного движения и поведения на улице, фотовыставки. Это ещё один повод напомнить родителям о важности данной темы и обсудить это с ребенком по дороге домой.

И в заключении хочется сказать, что каждому педагогу, которому доверено воспитание наших детей, необходимо овладеть современными научно–педагогическими знаниями, основанными на практическом опыте и рекомендациях работников ГИБДД. Только тогда число дорожно – транспортных происшествий с участием детей значительно уменьшится.

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Зайцева Ольга Ивановна

руководитель

СП Детский сад № 10

ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный

В современном мире, где есть много не только экологических проблем, но и социальных, нельзя обойтись без знаний правил поведения в том или ином месте, в той или иной ситуации. А чтобы узнать эти правила, нам необходимо иметь определенное представление о безопасности нашей жизни и нашей деятельности. Мы, взрослые, казалось бы, умудренные жизненным опытом люди, зачастую попадаем в опасные для нашей жизни ситуации: не разбираясь в электричестве, пытаемся

починить проводку, не зная глубины водоема, заплываем за буйки, не задумываясь, открываем дверь незнакомым людям и пускаем их в дом и т.д. и т.п. А что говорить о наших детях? Особенно о дошкольниках. Они только начинают приобретать свой первый жизненный опыт, узнают о правилах культурного поведения, о первых правилах безопасного поведения. И на сколько богатым будет этот опыт, зависит от нас взрослых. Именно от нас, родителей и педагогов, дети узнают первые правила безопасности в использовании того или иного предмета, правила безопасного поведения в той или иной ситуации. Дети дошкольного возраста очень любознательны, им интересно все вокруг. И они совсем не задумываются о том, что окружающие их предметы, животные, птицы, насекомые, растения и даже люди могут быть опасными для них. Поэтому, уже начиная с детского сада, необходимо формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, воспитывать у них готовность к эффективным, обоснованным действиям в неадекватных ситуациях.

В нашем детском саду создана своя система работы по обучению дошкольников правилам безопасного поведения и жизнедеятельности. Создана соответствующая предметно-развивающая среда. В методическом кабинете подобраны методическая и художественная литература, необходимый демонстрационный материал (серии картинок, плакаты, диски с видеосюжетами и др.). В каждой группе создан свой уголок безопасности, который включает в себя серию сюжетных картинок о правилах поведения в природе, на водоеме, в быту, с незнакомыми людьми и др. Представлены серии предметных картинок о съедобных и несъедобных грибах, о ядовитых и полезных растениях и т.д. Кроме этого, в уголках представлены дидактические игры и пособия по ОБЖ, в том числе сделанные руками родителей и педагогов.

Для формирования у дошкольников элементарных представлений о правилах безопасности жизнедеятельности, воспитатели нашего детского сада используют разные формы работы: беседы, дидактические и сюжетные игры, как часть НОД, рассматривание картин и иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов и обучающих сюжетов, решение различных педагогических ситуаций и т.д. Кроме этого, в нашем детском саду, разработана серия тематических бесед для детей, начиная со средней группы. От группы к группе цели и содержание бесед усложняются, что позволяет из года в год закреплять с детьми основные правила безопасного поведения и узнавать новые. Каждая серия включает в себя пять разделов.

Первый раздел называется «Ребенок дома». Этот раздел включает в себя цикл бесед о правилах безопасного поведения дома, в быту. Дети узнают об опасных предметах и ситуациях, подстерегающих их дома и о том, как можно их избежать.

Второй раздел «Ребенок и природа» включает в себя беседы о правилах безопасного поведения в природе: в лесу, на водоеме, при встрече с животными, птицами, насекомыми, при грозе и т.д. Дети узнают о том, как правильно вести себя в природе, чтобы не навредить себе и природному миру.

Третий раздел «Ребенок на улицах города» знакомит детей с правилами дорожного движения, с правилами поведения на дорогах, в транспорте и т.д. Узнают о том, что у пешехода, водителя и пассажира есть свои правила и что их необходимо выполнять.

Четвертый раздел «Ребенок в общении с людьми» очень актуален в наше время. Он знакомит детей с правилами общения с незнакомыми людьми. Дети узнают, как нужно себя вести и что делать, если вдруг рядом оказались чужие люди.

Пятый раздел «Здоровье и эмоциональное благополучие детей» знакомит детей с правилами здорового образа жизни, здорового питания. Дети узнают об эмоциях, о том, что необходимо беречь свои чувства и уважать чувства других, быть толерантными, учатся сопереживать друг другу.

В своей работе мы стремимся не только вооружить детей готовыми знаниями, правилами поведения в различных ситуациях, а пытаемся научить их самостоятельно, быстро и эффективно находить выход из любой сложной ситуации.

Литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.
2. Алямовская В.Г., Баранчукова Г.А., Казаковцева К.Л. Опыт формирования необходимых знаний, умений и навыков у дошкольников в организации здорового образа жизни.
3. Белая К.Ю. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников».
4. Жизнь вокруг нас / Под редакцией Н.Н. Авдеевой, Г.Б. Степановой.
5. Майорова Ф.С. «Изучаем дорожную азбуку».
6. Скоролупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения».
7. Фролова Е.С., Цветкова Е.Э. Познай себя.
8. Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту».

ТЕНЕНОЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Иванова Ольга Николаевна

воспитатель

СП «Детский сад «Гвоздичка»

ГБОУ ООШ № 21

г.о. Новокуйбышевск

Проблема безопасности жизни и деятельности человека признаётся во всём мире и представляет собой одну из ведущих проблем современности.

Одной из значимых и актуальных проблем дошкольного учреждения является формирование у детей основ безопасности и жизнедеятельности, так как обусловлена объективной необходимостью

информирования детей о правилах безопасного поведения, а также приобретения ими опыта безопасного поведения в быту, на улице, в общественном месте.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей - дать каждому ребенку **основные** понятия опасных для **жизни** ситуаций и особенностей поведения в них. **Безопасность** – это умение правильно вести себя в различных ситуациях. Поэтому работа педагогов строится по трём направлениям: предвидеть, научить, уберечь.

В нашем детском саду активно используются различные формы организации учебно-воспитательного процесса по формированию у детей безопасного поведения.

Так, например, в нашей второй младшей группе понаблюдав за детьми, мы пришли к выводу, что дети имеют скудные представления о безопасном поведении дома и на улице. Поэтому нами было принято решение, для формирования представлений у детей о безопасной жизнедеятельности, придумывать сюжет сказок совместно с детьми и использовать при этом театрализованную деятельность в виде театра теней, который мы назвали «Сказки-безопаски». Данный вид театрализованной деятельности очень актуален. Наблюдая за персонажами, дети переживают вместе с героями, попавшими в трудную ситуацию, учатся безопасным правилам поведения, подсказывают героям как справиться с проблемой или как не стоит поступать, что бы действия не привели к беде. Также, принимая участие в спектаклях и их подготовке, развиваются творческие способности ребенка. Более того театр теней является хорошей профилактикой страха темноты у детей.

Такая деятельность способствует более продуктивному усвоению поставленных задач по воспитанию детей безопасным правилам поведения в быту, дома, на улице, в общественном месте.

Главной целью театра «Сказка-безопаска» является формирование у детей представлений безопасной жизнедеятельности.

Исходя из этого мы ставили целый комплекс задач:

- знакомство с бытовыми источниками опасности, с необходимыми действиями в случае опасности, формирование представления о способах безопасного поведения в быту;
- формирование представлений о способах безопасного поведения с незнакомыми людьми;
- развитие основ экологической культуры, воспитание любви, ответственного и бережного отношения к родной природе;
- воспитание грамотного участника дорожного движения;
- воспитание чувства взаимопомощи и товарищества.

Героями наших сказок являются животные, которые сталкиваются с трудностями в быту, с бытовыми предметами, которые могут быть опасны для детей (горячие предметы, острый нож, спички, розетки в стене и др.), с незнакомцами на улице и дома, так же персонажи становятся участниками дорожного движения. Придумывая и разыгрывая сюжет сказки совместно с детьми, мы не только даем новые знания по безопасности жизнедеятельности, но и закрепляем имеющиеся.

Так, например, «Сказка-безопаска», «Кусачее варенье» повествует о том, что лезть в кастрюлю, в которой, что, то варится не безопасно. А сказка «Как Мышонок нашёл на улице конфету», рассказывает о том, что нельзя подбирать и есть продукты питания, которые нашёл на улице. Решение задач, по обеспечению безопасного, здорового образа жизни детей, возможно только при постоянном общении взрослого с ребенком на равных: вместе ищем выход из трудной ситуации, вместе обсуждаем проблему, ведем диалог, вместе познаем, делаем открытия, удивляемся, печалимся, сопереживаем и радуемся.

Сказка- безопаска «Зайчишка и Волк»

Цель: формирование первичных представлений о безопасном поведении с незнакомцами.

Задачи: способствовать формированию представлений о поведении при возможных случайных встречах и общении с незнакомыми людьми.

- способствовать развитию речи;

-воспитывать чувства взаимопомощи и товарищества.

Жил был на опушке леса Зайчонок вместе со своей семьёй. Однажды решил он пойти погулять да в мячик поиграть. Подошёл к маме-зайчихи и говорит:

-- Мам пусти меня погулять, в футбол поиграть?

Мать-зайчиха отвечает:

-- Далеко не уходи, со незнакомыми не разговаривай!

-- Ладно, ладно, -- ответил Зайчонок, -- и убежал.

Зайчонок так заигрался с мячом, что не заметил, как оказался в незнакомом месте, далеко от дома и что за ним уже давно следит Волк.

Волк обрадовался, что Зайчонок ускакал далеко от дома, подошёл к Зайчишке и говорит:

--Здравствуй Зайчик, какой мячик у тебя хороший и играешь ты так ловко, пойдём со мной, у меня целая куча, вкусной, хрустящей морковки.

Зайчонок помнил, что ему говорила мама-зайчиха и отвечает:

-- Я с незнакомыми не хожу и мне пора домой.

Волк подумал, что Зайчонок не так глуп и стал опять уговаривать:

-- Ты такой замечательный Зайчик, пойдём со мной, я тебе покажу какой у меня есть замечательный новый футбольный мяч, я даже тебе его подарю.

Зайчонок ну очень любил играть в футбол с мячом, к тому же его мячик, уже был слишком старым. Тогда он спросил, а где вы живёте, мне нельзя уходить далеко от дома?

--Да вот за тем дубом, недалеко, -- ответил Волк.

-- Ну ладно, -- согласился Зайчонок, уж очень ему хотелось заполучить новенький мяч и пошёл вместе с Волком. Как только они зашли за старый дуб, Волк схватил Зайчишку, посадил в мешок и побежал к себе в логово.

-- Вот Глупенький Зайчишка, теперь у меня будет на ужин жаренная зайчатина! —Радовался Волк.

Прибежал волк к себе в логово и бросил бедного зайчишку в глубокую яму, а сам пошёл печь топить, чтобы зайчика зажарить и съесть.

Сидит Зайчишка в глубокой яме, выбраться не может и горько плачет.

А в эту пору мимо проходил Ёжик, с длинной палкой, чтобы удобней было листья переворачивать и грибы собирать. Услышал он как кто-то горько плачет, подошёл к яме и увидел Зайчишку.

-- Как это тебя сюда угораздило попасть? – спросил Ёж у Зайчонка.

-- Это злой Волк меня утащил и в яму бросил – плакал Зайчишка.

Тогда Ёжик протянул ему свою длинную палку и вытащил Зайчонка.

-- Бежим скорее, -- сказал Ёжик, -- пока Волк не вернулся, по дороге всё расскажешь. По дороге зайчик всё рассказал Ёжику: как он заигрался и далеко ускакал от дома, как Волк пообещал новенький мяч, и как он поверил и пошёл с Волком-обманщиком и как тот бросил его в яму, чтобы потом съесть. А как только они подбежали к дому Зайчишки он и говорит:

-- Спасибо тебе Ёжик ты меня спас от Волка-злодея!

-- А Ёжик и отвечает, -- Больше никогда не слушай незнакомцев и никуда с ними не ходи, ведь в следующий раз меня может и не оказаться рядом!!!

-- Я всё понял и никогда больше так не поступлю! – ответил Зайчишка.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СРЕДСТВАМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Казак Наталья Леонидовна

воспитатель

СП детский сад №7

ГБОУ СОШ №8 г.о Отрадный

Актуальность

Приоритетным направлением моей деятельности является формирование у детей основ безопасности жизнедеятельности. Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан - маленьких детей. Взрослые должны не только оберегать и защищать ребенка, но и подготавливать его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека, будь - то современный город или сельская местность, привычная

домашняя обстановка или морское побережье - каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

В наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы, экологическое воспитание, как никогда является одной из актуальнейших проблем в современности. Радиационные дожди, плоды покрытые ядохимикатами, обмелевшие реки, пруды, превратившиеся в болота, моря, которые вот-вот взорвутся, уничтоженные за ненадобностью животные, вырубленные леса, опустевшие деревни и сёла – вот наше наследство. В любой газете, в любом журнале кричим об экологии, призываем оглянуться вокруг и увидеть то, что мы натворили, требуем вернуть нам природу в чистом виде! Не поздно ли? Природа, человек, нравственность – понятия тождественные. И к великому горю, в нашем обществе именно эти понятия разрушены.

Мы требуем от детей порядочности, доброты, любви, душевного понимания, но согласитесь, мы очень мало занимаемся воспитанием экологической культуры у детей. В этой борьбе за будущее человечества, за экологию и за высоконравственного человека, огромное, вернее, практически самое важное место занимаем мы, педагоги.

Актуальность темы. Вывод:

1. Обострение экологической проблемы в стране и в мире диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у детей экологического сознания, культуры природопользования.

2. Наши дети экологически не воспитаны, т.е. не у всех проявляется доброжелательное отношение к живым существам, объектам природы, не у всех достаточен запас знаний об окружающей нас природе, они потребительски относятся к ней.

Цели:

1. Создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам флоры и фауны.

2. Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознанно – правильного взаимодействия с окружающим его большим миром природы.

Задачи:

Создавать условия для формирования элементарных биологических представлений:

- Развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценности бережного отношения к природе;
- знакомить с развитием жизни на Земле (рассказывать о происхождении, многообразии форм жизни: о микроорганизмах, растениях, животных, их происхождении, особенностях жизни, среде обитания и т. д.);
- предоставить возможность осваивать учебный материал в доступной форме;

- формировать эмоционально-положительное отношение к природе.
- 2. Обеспечивать условия для развития экологического сознания:
- знакомить с представителями живой и неживой природы;
- рассказывать о взаимосвязи и взаимодействии всех объектов природы;
- способствовать формированию осознано-правильного отношения к планете Земля (наш общий дом) и к человеку как части природы;
- знакомить с проблемой загрязнения окружающей среды, с правилами личной безопасности;
- способствовать развитию бережного и ответственного отношения к окружающей природе;
- создавать условия для самостоятельной деятельности по сохранению и улучшению среды.

Формы и методы работы

В работе с детьми использую инновационные технологии такие как: Технология проектирования («волшебный мир природы» или «проращивание семян»). Чтобы более широко раскрыть представления детей о природе, углубить знания, использую ИКТ. Они, в силу своей наглядности, красочности и простоты, позволяют мне более эффективно строить процесс изучения новых для детей понятий и для систематизаций знаний. Также использую технологию исследовательской деятельности, цель которой сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Практическая совместная деятельность детей и воспитателя.

Совместная деятельность планируется и прослеживается в следующих формах:

- Целевая прогулка;
 - Наблюдение;
 - Обследование;
 - Экспериментирование;
 - Творческая деятельность.
- Демонстрация воспитателем образца взаимодействия человека с природой, в котором реализуется экологический подход ко всему живому, гуманное отношение.
 - Демонстрация способов общения с объектами природы, обеспечивающих заинтересованное, эмоционально окрашенное, практическое взаимодействие с ним.
 - Ненавязчивое обучение детей приемам и операциям по уходу за растениями, построенное на основе понимания потребностей живого организма.
 - Косвенное обучение диалогу, вопросно-ответной речи, умению слушать и слышать другого человека, реагировать на его слова.
 - Развитие наблюдательности, формирование понимания причинно -следственных связей в природе.

Благодаря проделанной работе ожидаются результаты:

1. Полученные ребенком знания и предоставления о себе и своем здоровье позволят найти способы укрепления и сохранения здоровья.
2. Приобретенные навыки помогут осознанно выбрать здоровый образ жизни.
3. Полученный опыт позволит избежать несчастных случаев.
4. Наличие экологических представлений и навыков и потребности в их расширении.
5. Эмоциональные реакции на явления окружающего мира – способность к состраданию людям, животным, растениям, проявлению доброты, жалости, милосердия и т. д.

Литература:

1. Варенцова Н.С. Опыт творческой проектной деятельности // Мозаика Синтез. – М., 2009.
2. Кондратьева Н.Н. Экологическое воспитание дошкольников: проблема и некоторые подходы к её решению, СПб., Мозаика-Синтез, 2012. – 176 с
3. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, Л.М. Маневцова, Е.Ф. Терентьева; под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 319 с.

РАЗВИТИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Калинина Татьяна Васильевна

старший воспитатель

Иерусалимова Марина Владимировна

Заведующий

Медведева Елена Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 61»

о.г. Самара

Аннотация: Развитие саморегуляции – это одна из центральных направлений развития дошкольников. Разнообразные виды деятельности, которые осваивает дошкольник, объединены в единое – в них развивается основное личностное новообразование этого возраста – произвольная регуляция поведения и деятельности, а также способность к самоконтролю. В настоящее время в психолого-педагогической литературе и в области дошкольного образования обращается всё больше внимания вопросу готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. У ребенка, как и у взрослого, по мере роста его личности, повышаются способности к произвольной психической регуляции и самоконтролю. Физическое развитие детей дошкольного возраста происходит интенсивнее, чем в другие возрастные периоды, поэтому физическая культура занимает

особое место в детском саду. Двигательная активность - естественная потребность ребенка в движении, удовлетворение которой определяет психическую работоспособность, является важнейшим условием формирования основных структур и функций организма. В условиях возрастания учебно-познавательного объема, гармоническое развитие дошкольника без физического воспитания невозможно. Авторами предлагается описание опыта работы по формированию навыков саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении в системе физического воспитания через средства физической культуры с психолого-коррекционным содержанием, способствующие развитию эмоциональной устойчивости у детей старшего дошкольного возраста, как основного компонента саморегуляции.

Ключевые слова: саморегуляция; готовность к обучению в школе; двигательная активность; средства физической культуры; эмоциональная устойчивость.

На современном этапе развития общества актуальность проблемы физического и психического здоровья детей вызывает все более пристальное внимание педагогов и психологов. Дошкольный возраст – это важнейший период жизни человека, когда закладывается основа функционирования всего организма в целом. Новизна направления «Формирование навыков саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста» в МБДОУ «Детский сад № 61» г.о. Самара, в рамках городской проектной площадки в период 2017-2018 годов, заключается в том, что формирование навыков саморегуляции рассматривается с позиции развития интегративных качеств ребенка. На основе этого педагогами была сконструирована модель личности дошкольника, включающая в себя три компонента, каждый из которых отражает основные качества личности ребенка – интеллектуальные, личностные и физические. Выделение первых и последних качеств не требует специального объяснения, необходимость их сформированности на уровне, соответствующему данному возрасту, очевидна. Основным критерием сформированности навыков саморегуляции в модели личности дошкольника была выведена эмоциональная устойчивость ребенка дошкольного возраста, так как она является важнейшим условием формирования способности быть устойчивым к внешним проявлениям и способности ребенка самостоятельно регулировать свое отношение к изменяющейся среде, т.е. применять навыки саморегуляции в трансформирующейся действительности [3].

Опираясь на практику, в последние годы педагоги ДОУ отмечают, что растет количество детей с нарушениями психоэмоционального развития в виде эмоциональной неустойчивости, враждебности, агрессивности, тревожности и др.

Эмоциональная неустойчивость проявляется в повышенной нервной возбудимости ребенка, несдержанности эмоционально-психических проявлений, быстрой смене настроения, иногда в выраженной агрессивности или тревожности. Дети упрямы, конфликтны в общении со взрослыми и сверстниками, испытывают немалые трудности в саморегуляции и, как, результат, с трудом усваивают образовательные программы. Данные признаки могут быть явно выражены, а могут

проявляться только некоторые из них. Игнорирование их может привести не только к стойким нарушениям психофизического здоровья ребенка, но и отразиться на развитии личностных качеств.

Анализируя учебную деятельность выпускников ДОО, были выявлены в большом количестве стрессообразующие факторы, где именно эмоциональная устойчивость должна являться механизмом противостояния психоэмоциональным перегрузкам.

Так же, проведенное анкетирование среди родителей и воспитателей детского сада позволило педагогам ДОО прийти к выводу о том, что в структуре личностных качеств детей должны преобладать волевые качества, где системообразующим качеством выступает эмоциональная устойчивость.

На основе полученных результатов были сформированы контрольная и экспериментальные группы детей старшего дошкольного возраста для участия в проектной площадке, где в одной из экспериментальных групп в систему физического воспитания был включен детский черлидинг, а во второй группе работа по физическому развитию детей была наполнена психолого-коррекционным содержанием. Целью данной работы стало развитие произвольной саморегуляции эмоциональных состояний у детей старшего дошкольного возраста, формирование эмоциональной устойчивости на основе разработанной методики, обогащающей основные формы физического воспитания в ДОО специально сконструированными, рационально подобранными средствами физической культуры, наполненными психолого-коррекционным содержанием.

Началу работы в режиме проектной площадки по данному направлению предшествовала предварительная подготовка педагогов к использованию средств физической культуры с целью развития эмоциональной устойчивости у старших дошкольников, а именно: изучение специализированной литературы, знакомство с передовым опытом работы детских садов - проектных площадок, повышение квалификации. Педагогами ДОО была пересмотрена система физического воспитания детей дошкольного возраста на предмет обогащения и вариативности структурно-содержательного наполнения основных форм физического воспитания детей: оздоровительной гимнастики, физкультурных занятий, физкультминуток, оздоровительных прогулок, специально сконструированными, рационально подобранными средствами физической культуры, наполненными психолого-коррекционным содержанием.

В целях развития эмоциональной устойчивости у детей старшего дошкольного возраста специалистами ДОО специалистами был предложен ряд обновленных средств физического развития дошкольников. Так, например, используемые в работе с детьми комплексы *дыхательных гимнастик* способствуют не только физическому укреплению здоровья, но и оздоравливают психику. Очевидно, что дети становятся добрее, спокойнее, внимательнее. Специально подобранная музыка оживляет и развивает эмоциональный мир ребенка. Правильное дыхание дает детям возможность отдохнуть после нагрузки, расслабиться, восстановить спокойное течение мыслей, снять напряжение,

раздражение или волнение, преодолеть состояние апатии и разбитости. Дыхательные упражнения улучшают ритмирование организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Релаксационные упражнения помогают развить у дошкольников умение концентрации внимания и сосредоточенности, позволяют снять эмоциональное напряжение, обрести спокойствие, уравновешенность, уверенность в себе, закрепить в сознании детей желание пользоваться мышечной релаксацией после каких-либо напряженных ситуаций. Расслабляющие упражнения можно сочетать с массажными движениями и самомассажем (общий, точечный, десен, ушных раковин, кистей рук и стоп), который позволяет снизить нервное перенапряжение, повышенную раздражительность, мышечные зажимы, улучшает кровообращение, тонизирует нервную систему.

Детский черлидинг – это новое зрелищное направление в спорте, адаптированное в ДОУ под физические возможности детей дошкольного возраста, которое приносит детям массу положительных эмоций, развивает ловкость, координацию и умение действовать в команде, поддерживая друг друга.

Двигательная деятельность игрового характера (игры-физкультминутки, специальные оздоровительные игры и др.) вызывают положительные эмоции, усиливают физиологические процессы в организме и улучшают работу всех органов и систем. Эмоциональный подъем (радость, удовольствие, приподнятость, воодушевление) создает у детей повышенный тонус всего организма, состояние психологического комфорта. Радостное настроение и мышечная нагрузка дают возможность ребенку свободно выражать свои эмоции, обретая умиротворенность, открытость, внутреннюю свободу, создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, свободного самовыражения и раскрепощенности.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста проводилась в течение 2017-2018 учебного года, к концу года было выявлено, что педагоги обучили детей методам снятия эмоционального напряжения, возбуждения детей через двигательную активность. На основе анализа психофизического состояния детей выявлена сформированность умения у дошкольников произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении, умение различать и сравнивать мышечные ощущения, различать и сравнивать мышечные ощущения, определять соответствующие характера ощущений («напряжение-расслабление», «тяжесть-легкость» и др.) с характером движений, сопровождаемых этими ощущениями («сила-слабость», «резкость-плавность», темп, ритм); менять характер движений, опираясь на контроль своих ощущений, роста показателей уровня развития интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическая культура».

Таким образом, проведенные исследования на финальном этапе деятельности проектной площадки в марте 2018 года позволили сделать следующий вывод, что обновленная педагогами МБДОУ «Детский сад № 61» г.о. Самара система физического воспитания эффективна и актуальна в вопросе развития произвольной саморегуляции эмоциональных состояний детей старшего

дошкольного возраста и формирования эмоциональной устойчивости, в частности, при подготовке детей к обучению в школе.

Литературы:

1. Детский черлидинг в ДОУ: опыт организации [Текст]: методическое пособие/авторы-составители: М.В. Иерусалимова, О.А. Казакова, Т.В.Калинина, С.Н. Шунина, Д.В. Осанов.- Самара: Издательство: Линка-пресс, 2017.- 79с.
2. Иерусалимова М.В., Калинина Т.В., Казакова О.А Педагогические аспекты воспитания детей дошкольного возраста [текст] / Иерусалимова М.В., Калинина Т.В., Казакова О.А // OlymPlus. Гуманитарная версия. – 2017. – № 2 (5). – С. 5-9.
3. Изотова Е.И, Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребенка: Теория и практик: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Москва: Издательский центр «Академия», 2004.

СЮЖЕТНО - РОЛЕВАЯ ГИМНАСТИКА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Котолевская Марина Юрьевна

музыкальный руководитель

СП «Детский сад №52»

ГБОУ СОШ № 26 г.о. Сызрань

Сюжетно - ролевая гимнастика является достаточно новым направлением в музыкальном воспитании дошкольников.

Цель проводимой работы: организовать музыкально-оздоровительную работу в ДОО, обеспечивающую каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей.

Привычные виды музыкальной деятельности, развивающие творческие способности и музыкальность ребенка можно разнообразить, применяя элементы сюжетно-ролевой ритмической гимнастики. В настоящее время ведущим элементом современной государственной системы физического воспитания является ритмическая гимнастика.

Одним из лечебных факторов является музыка. Восприятие специально подобранной музыки не требует предварительной подготовки и доступно всем детям. Музыка позволяет точно дозировать психофизическую нагрузку, начиная с прослушивания нежных звуков и доходя до мощных ритмов аэробики и танцев. Разные виды музыки воздействуют на различные функции организма. Важно отметить, что дыхательная музыкотерапия позволяет детям заниматься оздоровлением, не замечая процесса лечения. Музыка, оживляя эмоциональную сферу восстанавливает иммунобиологические

процессы, имеется ввиду, что при снижении эмоционального тонуса или при наличии негативных эмоций снижается иммунитет человека, и он чаще болеет.

Чем хороша сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика? Тем, что сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика представляет собой совокупность средств физического воспитания, музыки, игры-драматизации и содержание сказок, обеспечивающих интеграцию двигательной и познавательной деятельности дошкольников. Ритмическая гимнастика уникальная. Она базируется на огромном арсенале движений, умении передавать свои чувства и переживания с помощью красивых жестов, поз, мимики без излишнего напряжения и составляет двигательную культуру человека.

Содержание занятий ритмической гимнастикой сюжетно-ролевой направленности обеспечивает решение следующих взаимосвязанных задач:

- - укреплять здоровье и повышать работоспособность детей;
- - повышать интерес детей к занятиям физическими упражнениями через игровую деятельность;
- - учить и совершенствовать основные виды движений;
- - создавать разностороннюю базу движений и жестов;
- - эффективно развивать двигательные способности (силовые, скоростно-силовые, координационные и др.);
- - создавать благоприятные условия для развития умственных способностей детей через сюжетно-ролевую направленность уроков;
- - раскрывать творческий потенциал ребенка;
- - формировать выразительность движений;
- - развивать двигательное воображение и творческую фантазию;
- - способствовать формированию правильной осанки;
- - развивать музыкальный слух и чувство ритма ребенка;
- - содействовать приобретению музыкальных знаний.

Работая по технологии сюжетно-ролевой ритмической гимнастики, где особыми компонентами являются - движение, музыка, игра, сюжет, особое внимание я уделяю тому, что:

- Движение - в основном направлено на развитие физических качеств;
- Музыка создаёт положительный эмоциональный фон, помогает детям запомнить движение.
- Игра является основной формой познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

Активные выразительные движения, жесты и мимика создают высокий эмоциональный настрой. Это подкрепляется воздействием музыки и текста песен, а так же непосредственно сюжетом сказок, которые в свою очередь являются носителями эмоционально-нравственного воспитания.

Работу в данном направлении я провожу в несколько этапов:

1 этап

- Дошкольники в группе вместе с воспитателем читают и подробно разбирают содержание сказки, анализируют поведение персонажей, дают им характеристики, оценивают поступки. Затем детям предлагается изобразить в виде рисунка понравившегося героя и запомнившийся сюжет сказки.

2 этап

(10-12 комплексных упражнений) изучение двигательного материала и последовательности выполнения упражнений

3 этап

(8-12 комплексных упражнений) закрепление.

4 этап

(6-8 комплексных упражнений) совершенствование.

Комплексные упражнения по этой технологии разработаны по сюжетам различных сказок под соответствующую музыку. Средствами различных движений дети создают образы героев литературных произведений.

Основа этой технологии составляет мини-комплексы, которые обуславливаются преемственностью содержания (как двигательного, так и познавательного), их разработано более 20, и для каждой возрастной группы.

Подбор упражнений соответствует возрасту и подготовленности занимающихся;

Продолжительность комплекса обусловлена возрастом занимающихся

3-4 года - 15-20 минут

4-5 лет - 20-25 минут

5-6 лет - 25-30 минут

6-7 лет - 30-35 минут

Отличительная особенность комплекса - большой набор движений, более 80 упражнений, так же используется строительный материал, спортивный инвентарь.

На освоение каждого комплекса планируется 24-30 этапов изучения, за время которых постепенно совершенствуется двигательный материал и всё это проводится в форме игры по сюжетам сказок, поточным методом и под непрерывную музыкальную фонограмму.

Кульминацией изучения каждого комплекса сказочной программы является праздник в форме музыкально-театрализованного представления, где к представлению готовятся не только дети, но и родители. Они помогают в оформлении декораций и костюмов. Совместная работа сближает и детей и нас - работников дошкольного учреждения.

Материал ранее опубликован на сайте <https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2014/12/19/pedagogicheskiy-proekt-na-temu-rol-muzykalno>

Литература'

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.

2. Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. -М.: Скрипторий, 2003, 2006. - 72 с.
3. Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Вако, 2006. 240 с.
4. Латохина Л., Андрус Т. Творим здоровье души и тела. -СПб.: Пионер, 2000. 336 с.
5. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. - 44 с.

ОПЫТ ИЗУЧЕНИЯ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В ДОУ

Крайнова Наталья Николаевна

воспитатель

Кузнецова Надежда Александровна

воспитатель

СП ДС «Светлячок»

ГБОУ СОШ №4

п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель

В соответствии с требованиями, которые нам диктует современная жизнь, обеспечение жизни и здоровья детей – основная цель, главная задача нашего общества.

Рост количества машин на улицах, увеличение скорости их движения, нехватка предупреждающих знаков, светофоров, дорожных переходов являются причинами дорожно-транспортных происшествий. Но несоблюдение взрослыми, отвечающими за жизнь и здоровье детей, и незнание детьми ПДД усугубляет ситуацию. Исследования в данной области показывают, что все причины ДТП с участием дошкольников во многом связаны с их возрастными и психофизиологическими особенностями, такими, как незрелость, неспособность правильно оценить обстановку, быстрое образование условных рефлексов и быстрое их исчезновение, потребность в движении, которая преобладает над осторожностью, стремление подражать взрослым, переоценка своих возможностей, специфичность реакции на приближающийся автомобиль и др. Находясь на проезжей части или играя на ней, дошкольники не понимают опасности транспорта и дорог, поэтому и являются потенциальными жертвами ДТП.

Поэтому проблема обучения дошкольников безопасному участию в дорожном движении актуальна и современна, её решение помогает сформировать у детей систему знаний, осознанных навыков безопасного участия в дорожном движении, и как следствие – снижение дорожно-транспортных происшествий с участием детей.

Уже с раннего возраста у детей необходимо воспитывать сознательное отношение к правилам дорожного движения (ПДД), которые должны стать нормой поведения каждого культурного человека. Изучение правил дорожного движения существенно расширяет возможность воспитания

грамотного пешехода и позволяет значительно уменьшить дорожно-транспортный травматизм среди детей. Поэтому мы проводим систематическую работу по предупреждению и снижению детского дорожно- транспортного травматизма.

Задачи нашей работы: повысить у детей уровень знаний по правилам дорожного движения; помочь детям усвоить требования разделов правил дорожного движения для пешеходов; развивать у детей умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации; способствовать развитию таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость; воспитать у детей дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге; сформировать у детей сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью; к личной безопасности и безопасности окружающих.

Обучая детей правилам поведения на улице, мы используем разнообразные формы и методы работы. Это беседы, обсуждения ситуаций, наблюдения, экскурсии, заучивание стихов, чтение художественных текстов, просмотр видео, настольные и дидактические игры. Тем самым мы стараемся создать у детей положительный настрой. Работа проводится комплексно по всем разделам воспитания и обучения: психолог – педагог – родители – ребенок.

Знания закрепляются в играх, развлечениях, соревнованиях, конкурсах. Именно во время игр у детей воспитывается характер, расширяются представления об окружающем, формируются и совершенствуются двигательные навыки, точность движений, внимательность, сосредоточенность, т.е. все те качества, которые так необходимы для предупреждения опасности.

В группе у нас имеется оборудование для игр, место для проведения занятий, настольные игры, дорожные знаки, макет перекрестка, на котором представлены проспекты, перекресток, дома, светофор, машины, дорожные знаки. Используя макет можно знакомить детей с такими темами, как: «Наша улица», «Транспорт», «Светофор», «Пешеходный переход», «Перекресток», «Сигналы регулировщика». В группе размещены дидактические плакаты по безопасности: «Как избежать неприятностей», «Азбука пешехода», а также дидактические игры по изучению ПДД: «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!», и т.п. Также мы работаем по воспитанию безопасного поведения дошкольников на улице, занятиях по ознакомлению с окружающим, изобразительности, конструированию.

Для закрепления правил дорожного движения приглашаем сотрудника ГИБДД, проводим диспуты с другими группами.

Для достижения положительных нами также проводится работа с родителями. Это беседы, рекомендации, советы, анкетирование, диспуты, совместные игры с детьми, изготовление атрибутов, родительские собрания. Оформляются выставки методической и художественной литературы для родителей, папки передвижки по изучению ПДД. Совместная работа родителей, воспитанников и всего педагогического коллектива, несомненно, дает свои положительные результаты.

Литература:

1. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие. - М., 2004.
2. Бочкарева О.И. Взаимодействие ДОУ и семьи. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
3. Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
4. Деркунская В.А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников // Дошкольная педагогика. 2006. №5.
5. Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
6. Козловская Е. Дорожно-транспортные происшествия с участием детей дошкольного возраста. Причины и условия, способствующие их возникновению // Дошкольное воспитание. 2011. №10.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Кудрявцева Татьяна Борисовна

воспитатель

МБДОУ детский сад №281 г.о. Самара

В нашей стране ситуация с детским дорожно-транспортным травматизмом была и остаётся очень тревожной. Статистика дорожно-транспортных происшествий свидетельствует, что дети нередко оказываются в аварийных ситуациях. Причиной многих ДТП чаще всего становятся сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых.

От того, насколько хорошо ребёнок усвоил правила безопасного поведения и как применяет их в реальной ситуации в улично-дорожной сети, зависит его здоровье. Для нас, взрослых самое ценное – здоровье и жизнь ребёнка. Очень важно, чтобы соблюдение правил безопасности стало нормой и образом жизни детей и взрослых.

Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка самых маленьких пешеходов, которых уже сейчас подстерегают серьёзные трудности и опасности. Поэтому изучение правил дорожного движения целесообразно начинать ещё в дошкольном возрасте.

Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

В дошкольном возрасте игра – основной вид деятельности. Ребёнок хочет играть, он играет и познаёт окружающий мир. Игра даёт возможность ребёнку проявить себя. Играя, он не только

обучается, но и закрепляет полученные умения и навыки, что способствует формированию положительных привычек.

Значительное место в обучении старших дошкольников уделяется игровым технологиям, позволяющим организовывать разнообразные виды детской деятельности и поддерживать постоянный интерес дошкольников к изучению правил дорожного движения. Обучая посредством игры, мы учим детей не так, как нам, взрослым, удобно дать учебный материал, а как детям удобно и естественно его взять.

Исходя из психологических особенностей дошкольников, для поддержания интереса и качественного усвоения программного материала на занятиях вводится кукольный персонаж. При обучении детей правилам дорожной безопасности широко можно использовать самые разнообразные игры: с элементами физических упражнений и спорта, ролевые и ситуативные игры, театрализованные и игры-драматизации, дидактические, с использованием макетов, компьютерные, интеллектуально-познавательные.

Ценность многих игр заключается в том, что их можно изготовить своими руками вместе с детьми из разного материала, а также придумать разные варианты игр.

В начале года можно сделать макет (лист плотного картона, выполняется аппликация детского авто городка, планируется проезжая часть, тротуары, игровые площадки, наносятся линии дорожной разметки). С этим макетом дети работают в течение года: расставляют дорожные знаки, моделируют дорожные ситуации и сами их разрешают. Выполняют разные задания: помоги пешеходу перейти перекрёсток, найди нарушителей, ведут фигурки пешеходов по безопасному маршруту и т.д.

Ролевая игра – форма моделирования ребёнком, прежде всего социальных отношений и свободная импровизация, не подчинённая жёстким правилам, неизменяемым условиям.

В ситуативных и ролевых играх дети разыгрывают самые разнообразные проблемные ситуации («Пешеходы и водители», «Мы – пассажиры», «Регулируемый перекрёсток» и др.), в которых могут показать практические навыки и умения. Дети придумывают сюжет, распределяют роли (вызов скорой, ГАИ, интервью журналиста, опрос инспектором, затем ведущий программы «Главная дорога» сообщает о происшествии, даёт советы дорожной безопасности).

Для закрепления пройденного материала, например, «Дорожные знаки», команды, участвуют в эстафетах с преодолением препятствий (бег, прыжки в обруч, перепрыгивание, перешагивание предметов, метание мячей), выполняют различные задания: кто быстрее соберёт дорожный знак, кто больше назовёт дорожных знаков и другие.

Дети с удовольствием играют в пальчиковый театр «Давайте познакомимся», рассказывают о дорожных знаках в определённой последовательности: как называется дорожный знак, как узнать (геометрическая форма, цвет, символ), его назначение. Такие игры способствуют развитию речи, моторики, эмоциональному восприятию.

Дидактические игры требуют умения расшифровывать, распутывать, разгадывать. Поэтому особое место отводится играм: «Подбери символ к дорожному знаку», «Собери дорожный знак» (разрезные картинки наклеиваются на грани кубиков); такие игры, где из мелких частей нужно собрать одно целое (транспорт, светофор, дорожный знак); на классификацию: «Распредели знаки по группам», «Дорожный узелок» (пособие из картона с прорезями), в него дети собирают дорожные знаки, это могут быть определённые группы знаков, знаки для пешехода, знакомство с новым знаком и другие.

Компьютерные игры развивают быстроту мысли, способствуют закреплению пройденного материала: «Раскраска дорожных знаков», «Викторина». Они преподносятся детям в интересной, игровой форме, с участием героев мультфильмов. Дети получают не только удовольствие, но и обучаются.

Проявить себя, показать чему научились, дети могут в интеллектуально-познавательных играх, игровых программах. Подбор игр объединяется одним сюжетом, тематикой (игры-путешествия, занимательные викторины др.): «Безопасная прогулка», «Путешествие в новогоднем экспрессе», «Самый умный на дороге», «Звёздочки дорожной безопасности», «Я знаю дорожные знаки».

Систематическая работа с детьми по обучению правилам дорожного движения, использование эффективных, современных методов и приемов, учет возрастных особенностей дают положительные результаты. Диагностика знаний по правилам дорожного движения и безопасному поведению показывает, такие результаты: что все дети хорошо усваивают дорожные знаки, знают правила перехода дороги со светофором и без светофора, отлично знают правила поведения пассажиров. Главное для воспитателей и родителей в приобщении дошкольников к правилам дорожного движения – донести до детей смысл, необходимость знаний и навыков по данной проблеме. И всегда необходимо помнить, что ребенок учится законам дорог, беря пример с членов семьи и других взрослых. Ведь мало просто прочитать, рассказать, научить ребенка, нужно показать как правильно вести себя на улице. Иначе всякое целенаправленное обучение теряет смысл.

Понимая проблему безопасности дорожного движения и осуществляя планомерную, и целенаправленную работу по формированию у дошкольников основ безопасного поведения на дорогах и улицах города, мы можем предположить, что полученные знания пригодятся воспитанникам и родителям дошкольников в дальнейшем и сохранят не только здоровье, но и жизнь.

Литература:

1. Елжова Н.В. «ПДД в детском саду», 2013г.
2. Петрова К.В. «Как научить детей ПДД». Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры, 2013г.
3. Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с ПДД», 2013
4. Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду», 2013

ФОРМА РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО – ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА

Мозгунова Елена Юрьевна

воспитатель

Тормозова Вера Николаевна

воспитатель

СП Детский сад № 10

ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный

«Самое дорогое у человека - это жизнь» Н.А.Островский.

С самого раннего детства ребёнок становится участником дорожного движения: он или пешеход, который вместе с родителями идёт по улице, или пассажир в маршрутном транспорте, автомобиле. Дорога и улица являются для ребёнка источником огромной опасности. И зачастую именно дети становятся виновниками аварий. Поведение детей на дороге непредсказуемо и не объяснимо. Это связано с их возрастными и психофизиологическими особенностями.

Психофизиологическая система ребёнка, по сравнению со взрослым, находится в состоянии становления, и ещё не достигла своего полного развития. Плохая координация движений, неразвитость бокового зрения, неумение сопоставить скорость и расстояние, отсутствие навыков ориентации в пространстве, медленная реакция на смену сигналов светофора, потребность в постоянном движении приводит к тому, что дети неспособны правильно оценить дорожно-транспортную обстановку.

Поэтому проблема обучения правилам поведения дошкольников на дороге актуальна и современна, её решение помогает формировать у детей навыки безопасного поведения в дорожно-транспортной среде, и как следствие – снизить количество дорожно-транспортных происшествий с участием детей.

Этого возможно добиться при условии чётко спланированного и последовательного взаимодействия воспитателя с воспитанниками в ходе образовательного процесса. Этот процесс достаточно сложный и длительный, требующий разнообразных форм организации работы.

Формы работы по формированию навыков безопасного поведения дошкольников должны быть разнообразны и вызывать положительные эмоции и интерес детей. В изучении правил дорожного движения особенно важным является приобретение умений и навыков в процессе игровой деятельности. Игра есть основной вид активности дошкольников, в процессе которой они упражняют свои силы, расширяют ориентировку в пространстве, усваивают социальный опыт.

Особый интерес по изучению правил дорожного движения вызывает у детей сюжетно - ролевые игры: «Перекрёсток», «Автобус», «Дорожный патруль» и т.д. Эти игры лучше проводить в

условиях автомобильного городка, на участке детского сада, специально отведённых местах, дорожными знаками, соответствующими сюжетно-ролевыми костюмами. Обыгрывание с детьми различных ситуаций на дороге способствуют лучшему усвоению правил дорожного движения. А подвижные игры: «Автомобили», «Перекрёсток», «Сигналы светофора», «Мы водители», «Умелый пешеход» способствуют закреплению определённых навыков и умений и вызывают положительные эмоции и хорошее настроение у детей.

Беседа и работа с наглядным материалом одна из самых доступных форм организации работы по изучению ПДД. Во время бесед с детьми можно обсудить следующие темы: «Виды транспортных средств», «Опасности на улицах», «Правила поведения на тротуаре, во дворе, на детской площадке», «Виды и сигналы светофоров», «Зачем нужны дорожные знаки», т. д. Создание проблемной ситуации с привлечением героев усиливают познавательный интерес и сделают ситуацию неординарной, оттого более запоминающейся. В работе с детьми дошкольного возраста важен принцип наглядности. Поэтому важно использовать макеты светофора, дорожные знаки, разные виды транспортных средств и другой сопутствующий материал.

На занятия по развитию речи и во время чтения художественной литературы включать произведения по теме: В.Семернина «Запрещается – разрешается», В.Кожевникова «Светофор», М.Приходкиной «По улицам города», Н.Сапотницкой «Правила маленького пешехода», В.Тимофеевой «Азбука безопасности», Н.Носова «Автомобиль», С.Маршака «Для пешеходов». Мотивировать детей составлять рассказы, заучивать стихи, пословицы, загадки, считалочки.

При изучении с детьми правил дорожного движения использую дидактические игры: «Какой знак», «Доскажи словечко», «Угадай знак», «Собери машину», «Четвёртый лишний», и т.д. Работу с дидактическими играми целесообразно проводить индивидуально или небольшими подгруппами.

Закрепить полученные знания помогут занятия художественным творчеством. Дети рисуют различные виды транспорта и дорожные ситуации. Конструирование развивает у детей воображение, умение делать постройки домов, дороги, транспорт из разного строительного материала. Дети самостоятельно строят улицу в групповой комнате, обыгрывают её. Выяснить уровень знаний детей о правилах дорожного движения помогут викторины и различные конкурсы.

Свободное время посвящается рассматриванию иллюстраций, чтению художественной литературы, просмотр мультипликационных фильмов, мультимедийных презентаций, развлечения, театральные представления, заучиванию стихотворений по данной теме.

Наблюдение, целевая прогулка, экскурсия направлены на закрепление знаний детей о безопасности дорожного движения. Прогулка может быть к пешеходному переходу, к светофору, к проезжей части, где можно наблюдать за движением машин и работой водителя.

Воспитание и обучение детей безопасному поведению на улице, может быть эффективным при условии, если работа в этом направлении ведётся совместно с родителями, ведь именно они являются авторитетом и примером для подражания.

В группе оформляется уголок безопасности с информацией для родителей по ПДД, которая постоянно обновляется, папки-передвижки, памятки.

Единственное, что может спасти ребенка на дороге, - это вера в запретительные свойства красного цвета. Единственный, кто может его в этом убедить, - взрослый человек. И единственным способом - своим примером.

Задача педагога – максимально использовать авторитет семьи (*родителей*) в прочном и сознательном усвоении детьми не только правил, но и навыков безопасного поведения на улице.

Таким образом, работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма должна проводиться планомерно, системно и постоянно. А формы организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма должны быть интересными и разнообразными и вызывать положительные эмоции у детей и родителей.

Литература:

1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
2. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора»
3. Иванова А. «Азбука безопасности»
4. Денисов В.В., Денисова И.А. «Безопасность жизнедеятельности»
5. Сайт «ДДД» (Добрая Дорога Детства)

ПОЗНАВАТЕЛЬНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – КАК ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Некрасова Наталья Борисовна

воспитатель

СП детский сад №7

ГБОУ СОШ №8 г.о Отрадный

Самое лучшее открытие то, которое ребенок делает сам.

Ральф У.Эмерсон

Для современного этапа системы образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельный подход к личности ребенка. Одним из видов такой деятельности, используемых в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является экспериментирование. Именно через него дети узнают свойства предметов, их опасные или полезные свойства.

Дети по своей природе исследователи, с радостью и удивлением открывающие для себя окружающий мир. Поддерживать стремление ребенка к экспериментированию, создавать условия для исследовательской деятельности – это задачи, которые ставит перед собой сегодня дошкольное

образование. В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) дети исследуют окружающую среду. Важный результат данной деятельности – знания, в ней добытые; умение правильно вести себя в природе, прислушиваться к ее проблемам, умение искать пути помощи в проблемных ситуациях. Экспериментальная деятельность способствует развитию таких качеств личности, как *самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, настойчивость*. Благодаря опытам дети испытывают большую радость, удивление от своих маленьких и больших открытий. Китайская пословица гласит: «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать - и я пойму». Усваивается все прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам. В обыденной жизни дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они разбирают игрушки, наблюдают за падающими в воду предметами, пробуют языком в сильный мороз металлические предметы и т.п., что не безопасно для жизни и здоровья малышей. Совместные эксперименты, специально организуемые педагогом, безопасны для ребенка и в то же время знакомит его с законами жизни природы, различными свойствами окружающих предметов. Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте - это:

1. Вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
2. Активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации;
3. Способность пристальному и целенаправленному расследованию объекта;
4. Формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности

В старшем дошкольном возрасте – это:

1. Формирование предпосылок поисковой деятельности;
2. Развитие умения определять возможные методы решения;
3. Формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
4. Развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности;
5. Способность выдвигать гипотезы и делать выводы;

В каждом эксперименте можно выделить последовательность этапов:

1. Осознание того, что хочешь узнать.
2. Формирование задачи исследования.
3. Продумывание методики эксперимента.
4. Выслушивание инструкций.
5. Прогнозирование результатов.
6. Выполнение работы.
7. Соблюдение правил безопасности.

8. Наблюдение результатов.
9. Анализ полученных данных.
10. Словесный отчет об увиденном.
11. Формирование выводов.

Для активизации процесса экспериментирования можно задавать проблемные вопросы:

Почему карандаш рисует, а палочка нет; Что будет, если снег принести в комнату?; Почему кипит чайник? Почему шарик катится, а кубик нет?; Что будет лучше прыгать? Почему? (деревянный шарик и резиновый мяч); Какой кубик тяжелее? Почему? (большой и маленький); Из какого песка можно сделать кулич? Почему? (сухой и мокрый песок); Куда можно вбить гвоздь? (дощечка и металлический брусок); Какая вода? (свойства воды); Что в пакете? (обнаружение воздуха в пространстве); Изготовление цветных льдинок (вода замерзает на холоде, в ней растворяется краска); Почему этот камушек нагрелся сильнее? (потому что он черного цвета); и т.д.

В процессе экспериментирования дети часто получают совершенно неожиданную информацию, которая ведет к существенной перестройке и изменению их деятельности. В этом проявляется гибкость детского экспериментирования - способность перестраивать свою деятельность в зависимости от полученных результатов. **Организация работы по экспериментированию проходит по трем взаимосвязанным направлениям:**

1. Живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие животных организмов, их приспособление к окружающей среде, поведение в природе и др.);
2. Неживая природа (воздух, вода, почва, электричество, звук, вес, свет, и др.);
3. Человек (функционирование организма, рукотворный мир, преобразование предметов и др.).

Правильно организованная экспериментальная деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. При этом ребенок выступает как исследователь. Как показывает практика, приобретенный в дошкольном возрасте опыт поисковой, экспериментальной деятельности помогает дошкольникам в дальнейшем успешно применять знания и умения в повседневной жизни, развивать чувство опасности и безопасности, формировать творческие способности.

Литература:

1. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2005.
2. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. /Под ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2004
3. Равиза Ф.В. Простые опыты. М., 1997.
4. Рыжова Н. Игры с водой и песком. // Обруч, 1997. - №2
5. Смирнов Ю.И. Воздух: Книжка для талантливых детей и заботливых родителей. СПб., 1998.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ АВТОРСКИХ ПОСОБИЙ

Никитина Елена Владимировна

воспитатель

Рыбакова Татьяна Александровна

воспитатель

СП детский сад «Аленушка»

ГБОУ СОШ №10 г.о. Жигулевск

Россия в начале XXI века живет в условиях все нарастающего количества чрезвычайных ситуаций самого разнообразного характера. Увеличиваются масштабы потерь среди населения. Ежегодно в результате производственного и бытового травматизма, террористических актов, пожаров и дорожно-транспортных происшествий страна теряет свыше 50 тысяч человек, более 250 тысяч получают увечья. Защита людей от негативных воздействий антропогенного и естественного происхождения, достижение комфортных условий жизнедеятельности – первостепенные задачи нашей страны. Несмотря на серьезные шаги, предпринимаемые государством в области законодательного регулирования вопросов обеспечения нормальных условий охраны труда, обновления нормативной базы, на практике еще в недостаточной мере устанавливаются первопричины тяжелых несчастных, случаев с детьми, а также низкого уровня охраны их здоровья и жизни. Становится ясно, что ключевая роль в обеспечении национальной безопасности любого государства и жизнедеятельности отдельной личности и общества принадлежит образованию.

Мы понимаем, что самая незащищенная и уязвимая часть нашего населения – дети. Познавая окружающий мир, они часто сталкиваются с опасностями и становятся жертвами своего незнания, беспечности и легкомыслия. У них нет опыта, знаний, и несформированны навыки безопасного обращения с предметами. Большинство дошкольников не знают, как себя вести в той или иной ситуации. В свое время, родители уделяют мало времени обучению ребенка правилам безопасности, они просто ограничиваются запретами, что наоборот вызывает у ребенка все больший интерес.

С первых лет жизни любознательность ребенка, его активность в вопросах познания окружающего мира порой становится весьма небезопасной для него. И наша задача дать каждому ребенку основные понятия опасных для его жизни ситуаций, научить предвидеть эти опасные ситуации, умение правильно себя вести дома, на улице, на воде, в лесу, с чужими людьми и т.п., чтобы избежать их, а в крайних случаях – быть максимально к ним готовыми.

И совершенно очевидно: чем раньше дети получают эти сведения, тем меньше станет опасных для их жизни и здоровья ситуаций.

Ребенок в дошкольном возрасте по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности своего существования, поэтому необходимо формировать у него представления и навыки поведения в опасных ситуациях.

Для этого в нашей группе создано дидактическое пособие «Круги безопасности», целью которого является формирование у детей дошкольного возраста основ безопасности собственной жизнедеятельности дома и на улице, развитие связной речи.

Задачи:

1. Формировать элементарные представления детей о способах поведения, схеме действия в экстренных опасных для жизни ситуациях, умение принимать правильные решения.

2. Развивать у детей умение правильно подбирать картинки с ситуациями в соответствии с выбранной тематикой безопасности жизнедеятельности (безопасность дома, на улице, на воде, в природе).

3. Расширять представления детей об источниках опасности в доме, на улице, в природе и на воде.

4. Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям; осторожность, благоразумие, понимание необходимости знать и выполнять правила безопасности.

1 вариант игры: участвуют несколько детей (можно в парах). Дети сначала выбирают круг, с которым будут работать, затем по очереди выбирают из коробочки по одной картинке с ситуацией, которая, на их взгляд, подходит к тематике его круга. Объясняют свой выбор.

2 вариант игры отличается лишь тем, что дети выкладывают картинки – последовательные действия в какой-либо конкретной опасной ситуации.

Создание и использование в практической деятельности представленного дидактического пособия позволяет повысить когнитивную компетентность детей по вопросам безопасного поведения жизнедеятельности, речевую и познавательную инициативу.

Обобщив накопленный опыт работы с детьми по основам безопасности, нами было разработано дидактическое пособие «Чудо куб».

«Чудо куб» отвечает принципам:

- вариативности
- полифункциональности
- педагогической целесообразности.

Данное пособие рассчитано для игры с подгруппой или индивидуально.

1 сторона куба «Служба безопасности»

- игра на этой стороне куба помогает детям познакомиться и закрепить полученные знания о службах безопасности, машинах службы безопасности и по какому номеру вызвать помощь.

2 сторона «Один дома»

- эта сторона поможет ребятам узнать о безопасном поведении дома, о том какими предметами пользоваться нельзя, какими можно, как нужно вести себя в отсутствие взрослых.

3 сторона «Безопасность в лесу»

- при помощи этой стороны дети могут познакомиться с правилами безопасного поведения в лесу.

4 сторона «Безопасность на воде»

- познакомит детей с правилами отдыха и нахождения у воды во все времена года.

5 сторона «Безопасность на дороге»

- последняя сторона куба знакомит детей с правилами на дорогах и улицах.

«Чудо-куб» помогает нам во всех видах организованной образовательной деятельности и не только. Учит детей безопасности на дороге, на воде, в лесу. Помогает закрепить знание о том, как надо себя вести дома, когда ты один, что надо делать в экстремальных ситуациях. Развивает внимание, логическое мышление, пространственные представления, связную речь. Любят его ребята использовать и в других различных играх.

Игра с кубом может быть индивидуальной, совместной с детьми и самостоятельной деятельностью. Она довольно занимательна и, безусловно, полезна для профилактики безопасности и детского травматизма. Также в этой игре идет большая речевая работа.

Для повышения эмоциональной активности детей, в своей работе мы также используем игры-драматизации, которые включаю в свободную деятельность, после прочтения художественных произведений, где обсуждаются вопросы **безопасного** поведения или герои нарушают правила **безопасности жизнедеятельности это такие как:** «Кошкин дом», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Красная шапочка», «Кот лиса и петух» и др.

Театрализованные игры, проводимые с детьми, выполняют одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функции. Их содержание, **формы** и методы проведения способствуют одновременно достижению трех **основных целей:** развитию речи и навыков театрально-исполнительской деятельности; созданию атмосферы творчества; социально-эмоциональному развитию детей.

Пример: «Сказка про теремок и уголек»

Цель: закрепить полученные знания о возникновении пожара, какие средства можно использовать при тушении огня, о правилах поведения при пожаре. Уточнить и закрепить с детьми знание номера телефона пожарной части.

Использование дидактических и развивающих игр эффективно в практике дошкольного воспитания: положительно влияет на развитие у детей объяснительной речи, познавательного интереса при изучении правил безопасного поведения на дорогах, воображения, повышает

наблюдательность, развивает память, наглядно-образное мышление, устойчивость внимания, зрительный анализ.

РАБОТА ДОО ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ НА УЛИЦАХ ГОРОДА

Пахтелева Юлия Владимировна

воспитатель

СП детский сад «Светлячок»

ГБОУ СОШ №4

г.о. Кинель п.г.т. Алексеевка

Где бы человек ни родился, в городе или в деревне, он испытывает на себе влияние социума. Человека воспитывает окружающие люди, инфраструктура. Каждый город или населенный пункт имеет только ему присущие условия для развития, как взрослого, так и маленького человека. Даже живя в разных районах одного города, ребенок испытывает на себе разное его влияние. Не зря существует такое понятие, как «спальный район». Конечно условий для развития в городе намного больше, чем в деревне: наличие центров дополнительного образования, театров, бассейнов и т.д. Но город таит в себе и больше опасности. Наша задача – обеспечить безопасную жизнь и здоровье наших детей.

Но прежде чем защищать детей от пагубного влияния города, мы должны знать, чего они боятся, а чего нет. Психотерапевтом, профессором, доктором медицинских наук В.М.Голяничем было проведено исследование, в котором дети должны были ответить на вопрос о местах в городе, представляющих угрозу жизни и здоровью ребенка. Анализ ответов позволил выявить негативные моменты, часть из которых вызывает у детей социальные страхи. Один из них – дороги и мчащиеся по ним автомобили. Также дети боятся переполненных автобусов, им кажется, что там «плохие люди», которые могут их обидеть. В тоже время улица привлекает детей: там много нового, интересного, новые знакомства, новые возможности для реализации. Но согласно результатам исследования, очень много детей боятся улицы из-за того, что там много незнакомых людей. Детям был предъявлен рисунок с изображением человека среди высотных домов и был задан вопрос о его ощущениях. Самый частый ответ: «Он потерялся». С этим согласны более половины опрошенных детей, указавших на то, что изображенный человечек чувствует себя «плохо». Указанные проблемы, связанные со страхом на улице, можно избежать, если вовремя обратить на них внимание, если проводить систематическую работу с детьми дошкольного возраста.

Рост количества машин на улицах, увеличение скорости их движения, нехватка предупреждающих знаков, светофоров, дорожных переходов являются причинами дорожно-транспортных происшествий. Поэтому необходимо давать детям представления о правилах

дорожного движения, формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Для организации обучения дошкольников правилам дорожного движения необходимо создать в группе специальные условия по построению предметно-развивающей среды: игрушки и игровое оборудование, конструктор, наглядно-дидактические пособия, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, дидактические игры и т.п.

Новые стандарты задают определенные образовательные результаты. Достижение этих ожидаемых результатов возможно лишь в ходе целенаправленно организованного образовательного процесса, который позволяет обеспечить готовность и способность ребенка к овладению компетентностью. В нашем детском саду была разработана программа дополнительного образования для дошкольников «Зеленый огонек». Цель программы – создание благоприятных условий для овладения детьми навыками безопасного поведения на улицах и дорогах. Программа рассчитана на детей среднего и старшего дошкольного возраста. Педагог знакомит детей с классификацией транспорта, со специальным транспортом. Знакомит с местами безопасного перехода улицы, с местами безопасными для игры. Для иллюстрации используются рассказы из жизни, специально подобранные сюжеты. Например, что может случиться, если играть в мяч или кататься на санках, рядом с дорогой. Дети приводят свои примеры опасных ситуаций на дороге, предлагают способы их решений.

Очень эффективны экскурсии по близлежащим улицам. Дети воочию видят участников движения: пешеходов и водителей. Учатся переходить улицу по пешеходному переходу, знакомятся с работой светофора, учатся различать цвета светофора (красный, желтый, зеленый), а также тому, что они обозначают.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, поэтому изучать правила дорожного движения нужно в игровой форме. Пример подвижной игры – «Светофор»: воспитатель показывает разного цвета кружок, а дети внимательно следят и выполняют соответствующие движения. Красный кружок - дети стоят, зеленый – бегают, желтый - ходьба на месте. Важно, чтобы дети инсценировали различные ситуации на дороге, обыгрывали их.

Детей старшего дошкольного возраста можно знакомить с дорожными знаками: с предупреждающими знаками, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными. Количество дорожных знаков может быть больше или меньше, в зависимости от опыта детей, их желания и места нахождения дошкольного учреждения.

Надо знакомит детей с правилами езды на велосипеде, с местами, где можно и где нельзя ездить на велосипеде. Маленькие дети должны кататься на велосипеде только в присутствии взрослых.

Важно познакомить детей с профессией инспектора безопасного движения на дороге. Эти люди следят, чтобы водители и пешеходы уважали друг друга, не нарушали правила. Наказывают

виновных. Детям рассказывают о работе милиционеров-регулирующих, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофора.

Педагог знакомит детей с правилами поведения в транспорте. Объясняет, как правильно обходить общественный транспорт, где в транспорте места для престарелых и инвалидов, места для матерей с детьми, что маленьким детям без родителей нельзя ездить в транспорте.

В процессе занятий по программе кружка «Зеленый огонек» дети знают основные правила дорожного движения, умеют использовать их в различных практических ситуациях, могут сами или с помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников, рассказывают о видах транспорта, имеют представление о том, люди каких профессий работают на транспорте, выполняют общепринятые нормы поведения на улице; могут рассказать об элементарных правилах поведения на улице, о работе светофора, делятся разнообразными впечатлениями с педагогом и сверстниками, активно взаимодействуют с педагогом и сверстниками во время проведения ролевой игры. Воспитатель создает условия для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных играх. Очень важно при изучении правил дорожного движения использовать проблемные ситуации, метод проектов и наблюдение за транспортом и людьми в нем. Например, в нашем дошкольном учреждении стартовал проект «Осторожно, дети!». Дети выходят на улицу с листовками и раздают их водителям, призывая к аккуратной езде, к уважению всех участников дорожного движения. В результате систематических занятий у детей формируется сознательное и ответственное отношение к личной безопасности на улицах города. Наиболее результативно такая подготовка осуществляется, по-нашему мнению, именно в дошкольном возрасте в силу его специфики: детям легче понимают и принимают мотивы, побуждающие к соблюдению норм и правил поведения дома, на улице, в детском саду, на природе, а затем и в обществе.

Литература:

1. Сибирева М.Ю. Влияние мегаполиса на социализацию ребенка // Социологические исследования. 2010. №7. С.147-150.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа. /Сост.: Мезенцева В.Н., Власенко О.П. Волгоград: Учитель, 2015. 112 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАРТНЕРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ – ЛЭПБУК

Рахметова Елена Анатольевна
инструктор по физической культуре

«Здоровый дух в здоровом теле» - гласит наша русская пословица.

Одной из задач дошкольного образования в соответствии с ФГОС является сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

Работая в этой отрасли не первый год, мы сделали вывод, что начинать закладывать основы здорового образа жизни надо с раннего возраста, формируя культуру здоровья, а также необходимо воспитывать осознанное отношение к ценности своего здоровья у детей. Одно из направлений деятельности детского сада является внедрение инновационных технологий, которые подготавливают ребёнка к здоровому образу жизни и осознанному отношению к формированию здорового образа жизни.

У нас, как у педагогов, которые не первый год работают с дошкольниками, всегда открытым оставался вопрос: как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ребенка, чтобы он мог научиться пользоваться теми знаниями, которые получил по определенной теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои горизонты по данному вопросу. Одним из способов достижения этой цели образования на данном этапе развития общества стало использование интегрированного подхода в образовании детей дошкольного возраста. А точнее – совместная проектная деятельность воспитателя и инструктора по физической культуре. Одним из последних совместно проведенных проектов был «Использование технологии - лэпбук с детьми дошкольного возраста в образовательной области «Физическая культура». Данная методика не нова в педагогической практике и активно и очень давно используется Американскими педагогами и родителями.

Лэпбук (lapbook, или как его еще называют тематическая папка), - это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме. Для наших детей и нас, взрослых, лэпбук - это не просто поделка. Это заключительный этап познавательно-исследовательской работы, которую ребята совместно со взрослыми проделали в ходе изучения тем, бесед. На этапе создания самих папок, возникла масса сложностей, так как основным минусом в этой методике является время, которое необходимо для сбора информации, обработки, систематизации в соответствии с интересами детей. Но мы решили этот вопрос, а помогли нам в этом родители, которых также как и детей заинтересовала данная

форма работы, а также занятия в группе с воспитателем. Так совместными усилиями были созданы следующие интерактивные папки:

- папка, посвященная Олимпиаде в Сочи (эта папка носила скорее информационно-просветительский характер, чем практический, но позволила творчески подойти к воспроизведению всех имеющихся у детей, педагога и родителей знаний об Олимпийских играх;

- папка, созданная по воспоминаниям, впечатлениям о неделе Туризма, которую мы проводили в летнее время, позволила детям вспомнить все знания, которые были получены, при подготовке к походу, но и еще раз проиграть.

- папка "Красивая осанка", самая интересная, по мнению детей, позволила в игровой, творческой форме подойти к рассмотрению такой серьезной на сегодняшний день теме - как нарушение осанки.

- огромный интерес у детей вызвала и работа над совместным лэпбуком "Такие разные мячи". Разрабатывая содержание этой интерактивной папки, каждый ребенок смог включиться в работу.

Создание лэпбуков в нашей совместной с детьми работе помогло закрепить и систематизировать ранее изученный материал, а рассматривание папок, повторное проигрывание в дальнейшем позволит быстро освежить в памяти пройденные темы.

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности; свободное общение и перемещение детей во время деятельности; открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Лепбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

- ✓ информативен;
- ✓ полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.

пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера); обладает дидактическими свойствами обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Одним из плюсов применения лэпбука является тот факт, что лэпбук - это удивительный инструмент образования, сделанный вручную. Сам по себе лэпбук очень интерактивен, начиная от процесса его создания до готового результата. И каждый компонент лэпбука, над которым работают дети, дает им возможность сконцентрировать свое внимание на определенном аспекте более глобальной темы.

Таким образом, лэпбук - это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания на физкультуре, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться.

Литература:

1. Блохина Е. Лэпбук –«наколенная книга»/Е. Блохина, Т. Лиханова // Обруч. –Москва, 2015, No 4. – С. 29-30.
2. Гатовская Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д.А. Гатовская// Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). —Пермь: Меркурий.2015. —С. 162-164.
3. Пироженко Т. Лэпбук «Золотая осень» // Дошкольное образование. 2014. No11; 12.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. No1155).
5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/09/24/sovremennye-tehnologii-organizatsii-pedagogicheskogo-protsesssa-v-dou-v>.
6. <http://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/2016/06/22/kniga-na-kolenyah-ili-lepbuk>.
7. <http://moluch.ru/conf/ped/archive/188/9915/>.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПОМОЩЬЮ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ

Саломатина Татьяна Владимировна

воспитатель

МБУ детский сад № 2 «Золотая искорка»

г.о. Тольятти

Ребенок приходит в этот мир существом, которое, в первые месяцы жизни полностью зависит от взрослых. Как только ребенок начинает проявлять интерес к окружающему миру, он сталкивается с объектами, приносящими ему как полезные мироощущения, так и болезненные ощущения. Современные требования ФГОС направляют нас на применение новых нестандартных путей ознакомления детей с безопасным образом жизни и деятельностью. Применение клеше по данному вопросу не приносит удовлетворительных результатов, ребенок становится заложником традиционных норм правил поведения, без применения собственных умозаключений и не стандартных решений по безопасности своей жизни. Поэтому применение технологии ОТСМ - ТРИЗ - РТВ, а именно причинно-следственные связи стали хорошим подспорьем в решении данной проблемы.

Познавательный процесс человека включает в себя установление причинно – следственных связей при взаимодействии объектов или процессов. Формирование у маленького ребенка мыслительных операций причинно-следственного характера необходимо начинать с 2-2,5 лет. При наблюдениях или в быту надо обращать внимание детей на то, что у каждой причины есть следствие или цепочка следствий из одной причины

Например: руки грязные, поэтому надо помыть. Причина – грязные руки. Следствие – их мыть. Схема выглядит так: 1 Объект (грязные руки) поэтому 2 Объект (помыли руки). И наоборот: 2 Объект (помыли руки) потому что 1 Объект (они грязные) Причина легко переходит в следствие, следствие в причину.

Посмотрел в окно, поэтому увидел собачку на улице. Из-за того, что ты посмотрел в окно - ты увидел собачку. Причина – посмотрел. Следствие – увидел. В данном примере ярко выражена проблема: окно в данный момент открыто или закрыто. Ненавязчиво обыгрываем эту ситуацию уже со стороны безопасности жизнедеятельности ребенка. К концу игры по цепочке следствий собака становится второстепенным героем, а главным становится, безопасность просмотра любого объекта через окно на улице.

В детской художественной литературе много рассказов и сказок о травмоопасных ситуациях. Рассмотрим сказку «Кошкин дом» со стороны причинно-следственных связей, но в обратной последовательности.

Следствие (Причина) - кот и кошка остались без жилья, причина (Следствие) – сгорел дом, следствие (П) – сгорел дом, причина(С) - произошел пожар, следствие(П) – произошел пожар, причина(С) – загорелась штора и т.д. до момента прихода гостей в дом. То есть причина переходит в следствие, а следствие в причину. Но помимо пожара в произведении можно рассмотреть и другие не соблюдения правил безопасности. Например: причина - козел ел герань, не зная о его прямом назначении, следствие – расстройство желудка, отравление и другое.

Вывод: Нельзя пробовать на вкус, если ты не уверен в безопасности.

С детьми подготовительной к школе группе при разборе данного произведения рассматривается и социальная действительность. Как мы помним, у свиньи были поросята, она ушла из дома и оставила своих детей одних, то есть подвергла их опасности.

Причина – оставила без присмотра, следствие -...

Вывод: Родители несут ответственность за жизнь и безопасность детей.

Такой способ разбора произведения помогает ребенку четко запомнить последовательность событий, то есть, пересказать произведение не составит ни какого труда, а главное ребенок самостоятельно выдвигая гипотезы и делая выводы о безопасности и сохранении жизни, запомнит это на всю жизнь.

Рассматривая картины или иллюстрации про безопасность, прибегаем к этому же методу: причинно-следственной связи. Выбирается объект к нему причина происходящего и все следствия, которые с ним могут произойти. При необходимости привлекаем дополнительные ресурсы (если их даже нет на картине) для нахождения оптимального варианта безопасного поведения в сложившейся ситуации.

Наиболее эффективным средством осознания своего поведения и овладения им в дошкольном возрасте традиционно считается игровая деятельность. Именно в игровой деятельности дети

соотносят своё поведение с образцом поведения, анализируют свои поступки и поступки окружающих, осознают свои действия и вырабатывают отношение к окружающей действительности.

Игра — основной вид деятельности дошкольника. Поэтому, использование игровой мотивации с учетом причинно-следственных связей для развития навыков безопасного поведения, закрепление норм поведения в различных ситуациях позволяют приобрести способность сохранять жизнь и здоровье в ЧС, неблагоприятных угрожающих жизни условиях. Игровая деятельность включает в себя дидактические игры, строительные, подвижные, сюжетно-ролевые. По окончании каждой организованной деятельности дети попадают в предметно - развивающую среду группы, где могут применить полученные навыки в игровой деятельности. И если ребенок усвоил с помощью воспитателя правила соотносить причины и следствия своих поступков, он обязательно будет использовать их в любой игровой деятельности, а далее и в жизни. И если подытожить все выше сказанное главный вывод сохранения здоровья и безопасности звучит так: Не создавайте причины опасности, и не будет следствий!!!

Литература:

1. Альтшуллер Г.С., Верткин И.М. Как стать гением. Жизненная стратегия творческой личности. / Г.С.Альтшуллер. – Минск: «Беларусь», 1994 г. – с.340
2. Анисимов О.С. Методологическая культура педагогической деятельности и мышления. / О.С.Анисимов. – ИНОАН СССР. Всесоюзный методологический центр. – М.: Экономика, 1991, - 416 с. ISBN 5-282-01500-5
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выгодский. — М., 1930.
4. Гальперин П. Я. Умственное действие как основа формирования мысли и образа.— *Вопр. психологии*, 1957, № 6, с. 58—69.
5. Гуткович И.Я., Самойлова О.Н. Сборник дидактических игр по формированию системного мышления дошкольников: Пособие для воспитателей детских садов. \под ред. Т.А.Сидорчук - Ульяновск, 1998:64с.
6. Дакиева Ю.В., Сидорчук Т.А. «Учимся решать проблемы». Модифицированная программа для работы с детьми 5-6 лет – ООО «Вектор – С», Ульяновск, 2012 – 74 с.
7. Журавлева Н.М., Сидорчук Т.А., Хижняк Н.В. ОТСМ – ТРИЗ – РТВ - технологии как универсальное средство становления ключевых компетентностей детей дошкольного возраста (Научно - методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений). – Ульяновск, 2007. – 41 стр.

ИГРОВОЙ НАБОР «ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Чебордакова Наталья Евгеньевна

Каждый день мы сталкиваемся с тем, что люди нарушают правила безопасного поведения: кто-то из-за незнания правил безопасного поведения и способов их выполнения; кто-то из-за нежелания выполнять эти правила. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников в дошкольной организации необходимо осуществлять в двух направлениях: устранение травмоопасных ситуаций, а также воспитание безопасного поведения у самих дошкольников. В работе с детьми дошкольного возраста основное содержание работы по формированию основ безопасного поведения строится на трансляции предупредительных правил. Большая часть этих правил отрабатывается в реальной жизни ребенка. Одно совершенно очевидно: чем раньше дети получают сведения о том, как должен вести человек на улице, дома, во дворе, с другими людьми, тем меньше станет опасных для их жизни и здоровья ситуаций.

В своей работе по формированию навыков безопасного поведения, наш детский сад использует игровой набор «Дары Фребеля», который направлен на решение следующих задач:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Данный набор включает в себя раздел «Социально – коммуникативное развитие», в котором отражены некоторые игры по данному направлению, такие как «Стихийные бедствия», «Шаровая молния», «Костерок», «Дорожное движение» и др. Но мы не стали себя ограничивать в выборе игр и разработали свои авторские игры:

Игра «Выложи отгадку».

Цель: уточнять представления детей об источниках потенциальной опасности в быту, развивать быстроту реакции на загадку.

Ход игры: воспитатель загадывает детям загадки про следующие предметы:

мыло, расческа, зубная щетка, утюг, игла с ниткой, ножницы, топор, пылесос, вилка, сковорода, чайник и др.

Детям предлагается выложить отгадки, по желанию: кто что отгадал или любой понравившийся предмет.

Игра «Закончи дорожный знак».

Цель: продолжать знакомить детей со знаками дорожного движения, развивать зрительную память, внимание, мелкую моторику рук.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям выложить (доделать) дорожный знак. Дети могут выложить задания индивидуально или в парах. В конце детям можно предложить отгадать дорожный знак.

Варианты: (перекресток со светофором, пункт первой медицинской помощи, пункт питания, движение запрещено и т.д.)

Игра «Выложите предметы, которые могут быть горячими».

Цель: закреплять знания детей о потенциально опасных предметах в быту.

Ход игры:

Воспитатель предлагает выложить те предметы, которые могут оказаться горячими: сковорода, чайник, свеча, горячая чашка, утюг, настольная лампа....

Игра «Внимание, природа!»

Цель: закреплять знания об опасностях, которые могут произойти в природе (выложить).

Ход игры:

Детям предлагается назвать опасности, которые могут возникнуть в природе: молния, гроза, змея, пожар, наводнение и др., рассказать об их особенностях. Затем дети выкладывают данные природные явления.

Игра «Шнурок опасностей».

Цель: расширять представление детей об источниках потенциальной опасности дома и в детском саду; продолжать прививать осторожность при взаимодействии с опасными предметами; развивать быстроту реакции.

Ход игры:

Воспитатель предлагает каждому подумать и назвать опасную ситуацию, нанизав на шнурок одну деталь и передать другому.

Раз, два, три! Внимательно смотри!

Раз, два, три! Опасный предмет назови!

Игра «Безопасные улицы моего города».

Цель: уточнять и закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах, формировать ответственное отношение к своему поведению на улицах.

Ход игры:

Беседа с детьми:

- Какие дома на вашей улице?

- Какое движение на вашей улице? (одностороннее или двухстороннее)

- Где должны идти пешеходы? Где должны ездить автомобили?

- Что такое перекресток? Где и как нужно переходить улицу?
- Как обозначается пешеходный переход?
- Какие сигналы светофора вы знаете?

Предложить детям выложить макет улицы города и обыграть, кто – то пешеход кто – то водитель.

Игра «Собери светофор».

Цель: закреплять представления детей о расположении сигналов транспортного светофора; продолжать развивать умение собирать светофор из деталей игрового набора «Дары Фребеля».

Ход игры:

Участникам предлагается собрать светофор из предложенного набора. Выигрывает команда, выполнившая задание первой.

Все игры будут отражены в презентации виде наглядности.

Литература:

1. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160с.
2. Гризик Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3 – 8 лет: метод. пособие для воспитателей / Т.И. Гризик, Г.В. Глушакова. – М.: Просвещение, 2015. – 96с.: ил. – (Радуга).
3. Карпова, Ю.В. «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»: Метод. рекомендации / Ю.В. Карпова, В.В. Кожевникова, А.В. Соколова; под общ. ред. В.В. Кожевниковой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч», 2014. – 44с.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Чеснокова Людмила Николаевна
инструктор по физической культуре
СП детский сад №7
ГБОУ СОШ №8
г.о. Отрадный

Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются

основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В детском саду ребёнок проживает треть своей дошкольной жизни. И эту жизнь его организуют сотрудники ДООУ. И от того, как она будет организована, зависит в немалой степени состояние здоровья детей

Многие ученые (Н.М.Амосов, И.А.Аршавский, А.Г.Щедрина и др.) главным фактором укрепления и сохранения здоровья считают систематическую двигательную активность, формирующуюся в процессе физического воспитания. Именно физическое воспитание призвано формировать у ребенка правильное и осознанное отношение к себе и своему здоровью. Следует отметить, что в дошкольном возрасте биологическая потребность в движении является ведущей и оказывает мобилизирующее влияние на интеллектуальное и эмоциональное развитие ребенка, его привычки и поведение. Поэтому наиболее эффективным является приобщение детей к ценностям ЗОЖ в процессе физического воспитания, где в полной мере реализуется потребность в двигательной активности.

Педагоги ДООУ в планировании физкультурно-оздоровительной работы, как правило, выделяют три основных блока.

1. *Специально организованная деятельность;*
2. *Совместная деятельность взрослого и детей;*
3. *Свободная самостоятельная деятельность детей;*

К специально организованной деятельности относится: утренняя гимнастика, физкультурные и физкультурно-познавательные мероприятия, гимнастика после сна.

В своей педагогической практике используем традиционную, ритмическую, игровую, сюжетную с использованием полосы препятствий гимнастику. Также проводим гимнастику и после дневного сна, цель которой - поднять настроение и мышечный тонус детей. В гимнастику после дневного сна включаем щадящие элементы закаливания, не имеющие противопоказания или ограничения (воздушные ванны, умывания), а также и другие оздоровительные процедуры: дыхательная, пальчиковая гимнастика, профилактика и коррекция осанки, плоскостопия, упражнения для глаз, игровой массаж. Вечернее время предназначено для снятия утомления. Поэтому больше включается мероприятий на расслабление: минутки шалости, радости, минутки музыка- и смехотерапии, сказкотерапии.

Хочется поподробнее остановиться на организации физкультурно-познавательных мероприятий, как способе формирования у детей дошкольного возраста ценностного отношения к здоровью.

Физкультурно-познавательные мероприятия - это оригинальная форма работы, направленная на передачу педагогом ребенку двигательных умений и навыков, развитие физических качеств,

любопытности, формирование представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями и играми, самостоятельности, воспитание интереса к активной двигательной деятельности. Структурно процесс формирования ценностного отношения к здоровью и ЗОЖ на физкультурно-познавательном мероприятии можно представить следующим образом:

Первая часть - рассказ воспитателя или беседа с детьми с обязательным использованием художественного слова: сказка, рассказ или стихотворение по теме. Вторая часть предусматривает выполнение образных физических упражнений по карточкам с изображением животных и детей, выполняющих физические упражнения. Использование наглядности способствует более точному представлению о конкретном действии, лучшему его усвоению и активному применению. Третья часть - подвижная игра. Четвертая часть - итог. Дети обмениваются впечатлениями, высказывают свое мнение о том, что нового узнали, что еще хотелось бы узнать, и т.д. На познавательных мероприятиях дети получают элементарные базовые знания по гигиене, по валеологии.

Совместная деятельность взрослого и детей. Этот блок включает разнообразные формы активности: чтение художественной литературы, стихов, сказок; загадывание загадок, разучивание считалок, пословиц; рассматривание иллюстраций о спорте, подвижные игры.

Свободная самостоятельная деятельность детей. Этот блок предусматривает формирование самостоятельной двигательной деятельности дошкольников, обеспечивает возможность саморазвития личности. Дети осваивают умение действовать в группе сверстников. Для развития физических качеств, формирования двигательных умений и навыков, воспитанию потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями в группе оборудован физкультурный центр: в нем есть все необходимое физкультурное оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей, атрибуты для подвижных игр, физкультурное оборудование для гимнастики после сна, оборудования для индивидуальной профилактической работы с детьми. Так же во всех возрастных группах созданы «уголки здоровья», где дети получают знания валеологического характера. Работа в уголках «Советы доктора Градусника», «Неболейки» помогают ребенку познать себя, избавиться от комплексов, учат анализировать свое состояние здоровья, самочувствие, поведение, давать себе объективную оценку, помогают освоить навыки сохранения и укрепления здоровья.

Активными участниками нашей работы стали родители, которые участвовали во всех делах своих детей. Целенаправленная скоординированная работа всех педагогов детского сада по формированию ЗОЖ у дошкольников, использование различных форм и инновационных методов работы с детьми и родителями, способствовало положительной динамике в развитии дошкольников и формировании у них навыков здорового образа жизни.

Можно с уверенностью сказать, что приняв самое активное участие в формировании ЗОЖ, дети и сами научились заботиться о своем здоровье, и готовы научить других. Это действительно стало их жизненной потребностью.

Литература:

1. Бочкарева О. И. Система работы по формированию здорового образа жизни Волгоград, 2008
2. Кулик Г. И., Сергиенко Н. Н. «Школа здорового человека» М., 2010
3. Куркина И. Здоровье – стиль жизни СПб, 2008
4. Оздоровление детей в условиях детского сада под ред. Л.В. Кочетковой М. 2008
5. Стожарова М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников Ростов-на-Дону, 2007
6. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М., 2010

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «БЕЗОПАСНЫЙ В САДИК ПУТЬ, ЭТО ВАМ НЕ КАК-НИБУДЬ»

Яковлева Гуля Керимовна

воспитатель

Иванова Галина Николаевна

воспитатель

СП «Детский сад № 15 «Колобок»

ГБОУ СОШ с. Белозерки

м.р. Красноярский

«Безопасный в садик путь, это вам не как-нибудь.

Карту этого маршрута ты составить не забудь.

Нам родители помогут выбрать верную дорогу.

Не страшна тому дорога, кто внимателен с порога!»

Цель работы: Формирование у детей устойчивый навык осознанного безопасного поведения на улицах села, закрепление знаний ПДД на основе социальных партнеров в доме и ДОО.

Краткое содержание проекта: Сама жизнь и желание обезопасить наших детей, побуждает нас неоднократно обращаться к теме обучения ПДД. Статистика свидетельствует, что именно дети не владеют элементарными знаниями правил дорожного движения. Другой причиной является то, что дошкольники ещё не умеют управлять своим поведением и не всегда могут предвидеть возможную опасность. Развивать познавательный интерес у детей путем проведения наблюдений, изучения правил, умения находить ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения. В случае опасной или затруднительной ситуации уметь обратиться к инспектору ГАИ, к взрослым людям... Разработать безопасный маршрут от дома до детского сада для каждого участника проекта.

Место проведения: детский сад, школа, с. Белозерки

Сроки проведения: месяц

Количество участников проекта: дети подготовительной группы 25 человек, воспитатель - 2 человек, социальные партнеры, заведующий детским садом, старший воспитатель, педагог начальных классов, инспектор по пропаганде ДПС

Возраст детей: 6-7 лет

Ожидаемые результаты (продукт проекта): видео ролик опасной ситуации, Безопасный маршрут до детского сада, оформление мультимедийной презентации к проекту.

Проблема: в старшей группе детей часто стали приводить старшие сестры и братья, не достигшие 14 лет. Мы стали говорить, что необходимо чтоб родители сами провожали в детский сад детей. Дети задали вопрос: «Почему мне нельзя прийти со старшим братом или сестрой, ведь они уже ходят в школу, они большие!?»

Мы решили вместе с детьми выяснять: Почему необходимо чтоб взрослые сами приводили детей, что может случиться?

Задачи педагогов и родителей в работе над проектом были следующие:

1. Разработать с детьми безопасный маршрут от дома до детского сада.
2. Показать детям все дорожные опасности и объяснить, как их избежать.
3. Использовать полученные знания на практике.
4. Помочь детям правильно выбрать и нарисовать безопасный маршрут от дома до детского сада и умение рассказать о своем маршруте.
5. Активизировать родителей к данной проблеме с целью установления партнерских отношений между всеми участниками образовательного процесса.

Форма презентации: показ мультимедийной презентации.

Этапы проекта	Формы работы (с наименованием)	Задачи	Срок реализации	Время в режиме	Место проведения
I этап	1. Создаем проблемную ситуацию и описываем ее. Формулируем проблемные вопросы.	Через наблюдение утреннего приема детей выявляем проблему.	Первая неделя	Свободная деятельность	Групповая комната, территория детского сада
	2. Дискуссия с родителями.	Ознакомление родителей с содержанием проекта. Предложить детям вместе с родителями найти ответы на свои вопросы.	Первая неделя		

	3. Социологический опрос через анкетирование «Правила и безопасность дорожного движения»	Выявление готовности родителей в сотрудничестве с детским садом по пропаганде ПДД.			
	4. Консультации для родителей.	Ознакомить с информацией о важности знаний как взрослых, так и детей о правилах безопасности.			
	5. Подбор ссылок	Предоставить возможность через средства ИКТ узнать более подробную информацию о безопасности детей на дорогах как в городе, так и в сельской местности.			
II этап	1. Подбор научной, методической и художественной литературы по данной теме.	Через изучение художественной литературы помочь детям в решении проблемной ситуации.	Вторая неделя.	Первая, вторая половина дня.	Помещение групповой комнаты.
	2. Составление плана действия деятельности детей.	Помочь детям распределить обязанности во время проведения проекта.			
	3. Чтение сказок по ПДД	Поддерживать интерес к чтению малых фольклорных жанров.	Конец второй недели	Перед сном	Групповая комната.
	4. Просмотр мультфильмов «Азбука безопасности тетушки совы», «Смешарики и азбука дорожного движения», «Развивающий мультфильм и правила дорожного движения».	С помощью мультфильмов и просмотра театра показать какие бывают опасности на дороге и как их избежать.			
	5. Просмотр театрального представления в исполнении школьников «Жизнь без светофора».				

	6. Изготовление световозвращающих элементов совместно с родителями.	Активизировать родителей к данной проблеме с целью установления партнерских отношений между всеми участниками образовательного процесса.				
	7. Составление плана безопасного маршрута от дома до детского сада родителями и ребенка дома.					
	8. Беседа с инспектором ГАИ		Узнать полезную информацию для детей от инспектора ГАИ.			
	9.Целевая прогулка		Показать на практике, что может произойти на дороге из- за нарушения правил дорожного движения.			
	10. Работа над маршрутной картой наших детей совместно с воспитателями и детьми.		Закрепить на практике знания детей о безопасной дороге от дома до детского сада.			
	11. Создание видео ролика	Создать видео ролик вовлекая в работу детей, родителей. Формировать положительное взаимоотношение ребенка со взрослыми и со сверстниками. Развивать чувства общности детей в группе и навыки сотрудничества.	Третья неделя	Вторая половина дня	Групповая комната	
III Этап	Показ видео ролика Презентация маршрутной карты	Получить радость от проделанной работы.	Конец третьей недели	Вторая половина дня	Музыкальный зал.	

Литература:

1. <http://ped-kopilka.ru/blogs/irina-sergeevna-safargulova/skazka-dlja-detei-5-7let-kak-carskii-syn-narod-ot-bedy-ubereg.html>;
2. http://swetoforik1.blogspot.com/p/blog-page_17.html
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/skazka-pro-gorod-dorozhnyh-znakov.html>