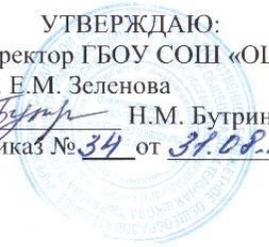


ПРИНЯТА НА:
педсовете сп д/с №16
протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ СОШ «ОЦ»
им. Е.М. Зеленова
 Н.М. Бутрина
Приказ № 34 от 31.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**структурного подразделения дошкольного образования
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы**

«Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова

**п.г.т. Новосемейкино муниципального района Красноярский Самарской области
детского сада №16 «Рябинка»**

п.г.т. Новосемейкино
2021 г.

Содержание

Наименование раздела	Стр.
Раздел 1. Целевой	
1.1 Обязательная часть	
1.1.1 Пояснительная записка	3
а) Цели и задачи реализации Программы	4
б) Принципы и подходы к формированию Программы	5
в) Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы	8
1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
Раздел 2. Содержательный	
2.1 Обязательная часть	
2.1.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
а) Особенности реализации воспитательного процесса	19
2.1.2 Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.1.3 Особенности реализации воспитательного процесса	46
2.1.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	47
2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
Раздел 3. Организационный	
3.1. Общие требования к условиям реализации Программы	55
3.2 Материально-технического обеспечения Программы	55
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.5 Кадровое обеспечение	65
3.6 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	65
3.7 Примерный календарный план воспитательной работы	65

Раздел 1. Целевой

1.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания СП ДО ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад №16 «Рябинка» (далее Программа) составлена на основе основной образовательной программы СП ДО ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад №16 «Рябинка», в соответствии с ФГОС ДО и примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (проект), на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Нормативно-правовые основы разработки ООП ДОУ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании РФ» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Указ президента РФ от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024г.»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р;
- Методические рекомендации по разработке программы воспитания 2020.

Программа воспитания является структурной компонентой основной образовательной программы СП ДО ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад №16 «Рябинка» (далее – ДОУ). В связи с этим структура Программы содержит три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и

старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления Программы.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, Программа отражает образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ДОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе, возможно, воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа СП ДО ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад №16 «Рябинка» может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования.

а) Цели и задачи реализации Программы:

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в ДОО:

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все

дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

В ДОО воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается

творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации и пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, частоболеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости, изменениями динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Важным направлением в воспитательной работе ДОО является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на

воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину. Традиционно в детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День знаний, День защитника Отечества и 9 мая, День Российского флага, День народного единства и другие. При этом используются разнообразные формы проведения - соревнования с папами, творческие встречи с ветеранами, экскурсии к памятнику неизвестного солдата, и прочее.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология. В рамках экологического воспитания в детском саду ежегодно проводятся экологические акции «Сдай макулатуру – сохрани лес», «Кормушка для пичужки», «Покормите птиц зимой» и другие. В течение учебного года проводятся различные тематические дни экологической направленности: Синичкин день, День воды, День солнца и другие.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям.

1.1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения программы определены на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого раннего возраста (до 3 лет)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры освоения Программы в каждой возрастной группе:

Младший возраст

№	Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
2	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
6	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
7	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств. 3. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 4. Называет членов своей семьи, их имена. 5. Знает название родного города. 6. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 7. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 8. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

	ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	
--	---	--

Средний дошкольный возраст

№	Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3.Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4.Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей. 5.Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.
6	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2.Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 5.Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). 6.Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.
7	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он	<ol style="list-style-type: none"> 1.Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3.Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 4.Может рассказать о своем городе. 5.Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 6. Знает о пользе утренней зарядки, физ.упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 6.Знает свойства строительного материала. 7.Знает о временах года.

<p>живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>8. Знает о признаках предмета, соответствии «больше-меньше». 9. Знает народные сказки. 10. Имеет представление о смене частей суток.</p>
--	---

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

№	Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
2	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей.
6	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. 3. Способен принять установку на запоминание. 4. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 5. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
7	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 5. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 6. Понимает скрытые мотивы поступков героев лит. произведений. 7. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.

	<p>представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 8. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 9. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. . 10. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 11. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физ.упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. 12. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. 13. Знает о характерных особенностях построек. 14. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
--	--	--

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

№	Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
2	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей. 2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и худ. произведения, мир природы. 3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. 4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
6	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. 7. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. 8. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
7	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. 2. В процессе экспериментирования даёт советы. 3. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. 4. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.

<p>явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). 6. Имеет представление о родном крае, его особенностях. 7. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 8. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 9. Имеет представление о различных видах труда. 10. Определяет свое место в ближайшем социуме. 11. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 12. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 13. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 14. Представляет в уме целостный образ предмета.
---	--

Инструментарий к педагогической диагностики описан в ООП ДОО. Результаты педагогической диагностики позволяют оптимизировать условия развития детей, определить индивидуальные образовательные траектории и, при необходимости, осуществить их коррекцию.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей, а также возможностей педагогического коллектива в детском саду реализуется художественно-эстетическое направление развития детей.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой так и во второй половине дня.

Для углубленного изучения используются следующие парциальные программы:

Программа «Красота. Радость. Творчество»

Авторы: Т.С. Комарова, А.В. Антонова, Б.М. Зацепина

Программа эстетического воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста является целостной, интегрированной по всем направлениям эстетического воспитания, осуществляемого средствами природы, эстетической развивающей среды, разнообразной художественно-творческой деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, театрализованной.

Программа нацелена на развитие ребенка, которое авторы связывают со здоровым образом жизни. В результате разностороннего воспитания.

При разработке программы авторы опирались на принципы общей дидактики и дидактики частных методик.

Содержит разделы: «Искусство в жизни ребенка», «Эстетическая развивающая среда», «Красота природы», «Знакомство с архитектурой», «Литература», «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Досуг и творчество».

В названии программы заключена её направленность. Познавая красоту окружающего мира (природа, люди), произведений искусства (как классического, так и народного) ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых и возникают более глубокие чувства: радость, восхищение, восторг.

Особенности осуществления образовательного процесса

В результате освоения программы «Красота. Радость. Творчество» у детей формируются:

1. знания, умения и способы музыкальной деятельности, обеспечивающие базу для последующего самостоятельного знакомства с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания,
2. умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге,
3. умение слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы; узнает ее характерные образы,
4. умение определять, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется,
5. умение выразить свои впечатления от музыки в движении или рисунке,
6. умение петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально;
7. умение игры на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах
8. умение выполнять мазки гуашью, проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии, рисовать фломастером, а после и гуашью, к 3 годам: умение рисовать замыкающиеся фигуры – овал, круг, абстракции (но это ближе к 3 годам).
9. в старшей группе: умение рисовать животных и людей, соблюдая пропорции частей тела и др.

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Автор: И.А. Лыкова

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем

эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Особенности осуществления образовательного процесса

В результате освоения программы «Цветные ладошки» происходит:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) знакомство детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения;
- 3) эстетическое отношение ребенка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребенка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д.;
- 4) эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Программа «Музыкальные шедевры»

Автор О.П. Радынова

Ориентирована на возраст детей от трех до семи лет.

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма). Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного - двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале:

- музыка выражает настроение, чувства, характер людей;
- песня, танец, марш;
- музыка рассказывает о животных и птицах;
- природа и музыка;

- сказка в музыке;
- музыкальные инструменты и игрушки

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

Особенности осуществления образовательного процесса

Для детей крайне важно проявление отношения к звучащей музыке взрослого (педагога, родителей). Равнодушное отношение взрослого снижает реакции на музыку детей. И, наоборот, при активно положительном отношении взрослого к музыке, его сотворчестве с ребенком (движения, рисование, негромкие пояснения характера музыки, игра на музыкальном инструменте в такт звучания, в соответствии с характером произведения, внимание, выражение глаз, мимика и пр.) повышают заинтересованность в слушании музыки у детей.

Вторым условием доступности музыкальных произведений детям разного возраста является продолжительность звучания произведения (фрагмента). Внимание ребенка неустойчиво, непродолжительно, что необходимо учитывать. Важно не дожидаться утомления, рассеянности внимания ребенка, а закончить звучание фрагмента до этого. Просьбы ребенка повторить произведение или продолжить слушание свидетельствуют о рождающихся положительных оценках, что очень важно. Основы музыкальной и общей культуры детей закладываются и формируются, начиная с раннего детства при накоплении опыта восприятия музыки разных эпох, подобно музыкальным произведениям детям определенного возраста. Однако каждое произведение не закреплено за одним возрастом, а предполагает вариативное его применение в разных возрастных группах (длина фрагмента, активность детей, особенности пояснений музыки, количество занятий, включение разных видов музыкальной и художественной деятельности и пр.).

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Приоритеты Программы:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово,

музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Обобщая сказанное, можно заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства — от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Основа планирования программы – народный календарь. В соответствии с тематикой календаря ребята занимаются совместной или самостоятельной деятельностью.

Особенности осуществления образовательного процесса

Программа рассчитана на работу с детьми трех – семи лет. Она включает перспективное и календарное планирование. Для каждой возрастной группы (младшей, средней, старшей и подготовительной) предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Занятия проводятся примерно раз в неделю. Строится эта программа на концепции духовно-нравственного воспитания и развития творческих и познавательных способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов детской деятельности. Она имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей. Программа ценна тем, что знакомясь с декоративно-прикладным искусством, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников творческого потенциала. В программе даны темы занятий, их задачи, перечень материалов. Материал сгруппирован отдельными, блоками: знакомство с историей, культурой и бытом русского народа; обрядовые праздники; музыкально-фольклорные игры; народные промыслы. Занятия расположены от простого к сложному. В приложении есть конспекты занятий по ознакомлению с культурой и бытом, обычаями, краткие сведения о промыслах, их истории и развитии, стихи, загадки, сказки. В работе с детьми используются технические средства обучения.

Планируемые результаты по художественно-эстетическому направлению развития детей дошкольного возраста.

- Называет основные виды изоискусства и жанры живописи;
- Рассказывает об архитектуре родного города и ее особенностях;
- Называет художников, их основные произведения живописи, историю их создания, авторов произведений и их биографии;
- Говорит о декоративно-прикладном искусстве своего народа и основных его видах, особенностях;
- Владеет приемами декоративного украшения;
- Знает с материалом, фактурой поверхности изделий, формой, цветом;
- Использует различные изоматериалы и конструктивные материалы в сочетании;
- Проявляет себя в музыкальном творчестве;
- Определяет жанр, формы, средства музыкальной выразительности;
- Рассказывает о возникновении музыки, ее истории, особенностях;
- Знает с музыкальные инструменты, особенности звучания;
- Эмоционально воспринимает музыкальные образы музыкальных произведений и передает их в движении, творчески импровизирует;
- Владеет приемами игры на музыкальных инструментах.

Диагностика проводится в начале и в конце года во всех возрастных группах.

Диагностика развития музыкальных способностей представлена в О.П. Радынова, А.Катинене и М.Палавандишвили «Музыкальное воспитание дошкольников»— М., 1997, с. 28—30.

Диагностика эстетического развития дошкольников. Т.С. Комарова, Т.А. Ратанова -:М.: Педагогическое общество России, 2000.- 256с.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Описание содержания воспитательной работы по направлениям воспитания

а) особенности воспитательной работы

Содержание рабочей Программы воспитания СП ДО ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад №16 «Рябинка» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ Нравственное и гражданско-правовое воспитание
- ✓ Ребенок в семье и сообществе
- ✓ Трудовое воспитание
- ✓ Формирование основ безопасности

Речевое развитие:

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению
- ✓ Воспитание культуры речи

Познавательное развитие:

- ✓ Этнокультурное воспитание
- ✓ Патриотическое воспитание
- ✓ Экологическое воспитание

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ Воспитание творческой личности

Физическое развитие:

- ✓ Воспитание привычки к здоровому образу жизни

В ДОО воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, поэтому обучение и воспитание объединяются в целостный процесс, а направления воспитательной работы интегрируются между собой.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОО, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 3 до 7 лет:

1. Формирование личности ребенка, нравственное и гражданско-правовое воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование ценностей здорового образа жизни и основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП ДО.

1. Направление

Формирование личности ребенка, нравственное и гражданско-правовое воспитание, развитие общения

Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Нравственное и гражданско-правовое воспитание.	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Содержание по возрастам		
<p>3-4года.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; - формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. 		
<p>4-5лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; - учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. 		
<p>5-6лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; - воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; - поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. 		
<p>6-7лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; - Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. 		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Развитие социального и эмоционального интеллекта	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Содержание по возрастам		
3-4года.		

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, - поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; - создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. 		
<p>4-5лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. 		
<p>5-6лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; -Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; -Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; <ul style="list-style-type: none"> - Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; -Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.); -Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. 		
<p>6-7лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; -поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. 		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Развитие общения	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Содержание по возрастам		
<p>3-4года.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. 		
<p>4-5лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; 		
<p>5-6лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; -умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; -воспитывать уважительное отношение к окружающим. 		
<p>6-7лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; 		

-формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Формирование личности ребенка	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Содержание по возрастам		
3-4года.		
<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для формирования личности ребенка; - способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. 		
4-5лет.		
<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личности ребенка; - воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; - продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; - формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). 		
5-6лет.		
<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности; - воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. 		
6-7лет.		
<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; - развивать интерес к школе, желание учиться; - формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). 		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Усвоение общепринятых норм	Социально-коммуникативное развитие, познавательное	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,

поведения.	развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Содержание по возрастам		
3-4года.		
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; - приучать детей общаться спокойно, без крика; - продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь) 		
4-5лет.		
<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; - продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. 		
5-6лет.		
<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; -обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). 		
6-7лет.		
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; - продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; - воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). 		
<u>2. Направление</u>		
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Образ Я	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Содержание по возрастам		
3-4года.		
<ul style="list-style-type: none"> -постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся не посредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). - закреплять умение называть свое имя и возраст. 		

<p>4-5лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); -формировать первичные представления о школе; -формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); -закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. 		
<p>5-6лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); -расширять традиционные гендерные представления; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; <p>-закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</p>		
<p>6- 7лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); -углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; -углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями, учениками и т.д.); -закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; <p>-закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Родная страна	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Содержание по возрастам		
<p>3-4года.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.; -знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. 		
<p>4-5лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; -продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; -дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). 		

5-6 лет.

- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год ит. д.);
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;
- познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать от рудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-7 лет.

- Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встанут, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Наша планета	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Содержание по возрастам**5-6 лет.**

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями

искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

6-7 лет.

- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

3. Направление

Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу

Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Семья	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.

Содержание по возрастам

3-4 года.

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);
- учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

4-5 лет.

- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;
- углублять представления детей о семье, ее членах;
- дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол ит.п.).

5-6 лет.

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

<p>6-7 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; -уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; -учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; -развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы; -расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); -рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. 		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Детский сад	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Содержание по возрастам		
<p>3-4 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей положительное отношение к детскому саду; -обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; -совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада; -способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; -вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.; -формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; -воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. 		
<p>4-5 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; -продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; -совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада; -закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место; -знакомить с традициями детского сада; -закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; -формировать умение замечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.); -привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. 		
<p>5-6 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; 		

- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

6-7 лет.

- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

4. Направление

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Содержание по возрастам

3-4 года.

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4-5 лет.

- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);
- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.);

-расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.		
5-6 лет.		
<p>-расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</p> <p>-продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</p> <p>-обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</p> <p>-знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</p> <p>-прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p>		
6-7 лет.		
<p>-расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>-через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;</p> <p>-создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</p> <p>-продолжать расширять представления о людях разных профессий;</p> <p>-представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Развитие навыков самообслуживания	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Содержание по возрастам		
3-4 года.		
<p>-формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</p> <p>-учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</p> <p>-учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</p> <p>-воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>		
4-5 лет.		
-продолжать развивать навыки самообслуживания;		

<p>-совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</p> <p>-приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);</p> <p>-воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</p> <p>-воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</p> <p>-формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</p> <p>-приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</p>		
<p>5-6лет.</p> <p>-продолжать развивать навыки самообслуживания;</p> <p>-закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</p> <p>-формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</p> <p>-воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>		
<p>6-7лет.</p> <p>-закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</p> <p>-самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</p> <p>-закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;</p> <p>-учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная
Содержание по возрастам		
<p>3-4года.</p> <p>-способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;</p> <p>-побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;</p> <p>-приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;</p> <p>-во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);</p>		

- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4-5 лет.

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
- помогать воспитателю подклеивать книги, корочки;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);
- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
- знакомят детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

5-6 лет.

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;

- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;
- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

6-7 лет.

- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений;
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян

<p>(овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб; - расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p>		
<p><u>5. Направление</u> Формирование основ экологического сознания.</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Основы экологического сознания	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Содержание по возрастам		
<p>3-4года. -формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.) -знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); -воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.</p>		
<p>4-5лет. - формировать эстетическое отношение к миру природы; - воспитывать любовь к природе, желание беречь ее; -формировать элементарные экологические представления; - учить детей замечать сезонные изменения в природе.</p>		
<p>5-6лет. -формировать элементарные экологические представления; -учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; -формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>		
<p>6-7лет. -подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; - формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; - воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p>		
<p><u>6. Направление</u> Формирование основ здорового образа жизни и безопасности</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Безопасное поведение в природе	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный

		бытовой труд
Содержание по возрастам		
<p>3-4года. -формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; -знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>		
<p>4-5лет. -продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы; -формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; -формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; -знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p>		
<p>5-6лет. -формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; -формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; -знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе ; -знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>		
<p>6-7лет. -формировать основы экологической культуры; -продолжать знакомить с правилами поведения на природе; -знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; -уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Безопасное поведение на дорогах	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Содержание по возрастам		
<p>3-4года. -расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; -учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; -формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); -знакомить с работой водителя.</p>		
<p>4-5лет. -развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; -продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; -подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;</p>		

<p>-уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;</p> <p>-знакомить с правилами езды на велосипеде;</p> <p>-знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);</p> <p>-знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;</p> <p>-формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>		
<p>5-6лет.</p> <p>-уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</p> <p>-знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</p> <p>-знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</p> <p>-продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>		
<p>6-7лет.</p> <p>-систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;</p> <p>-знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;</p> <p>-продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;</p> <p>-подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;</p> <p>-расширять представления детей о работе ГИБДД;</p> <p>-воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;</p> <p>-развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;</p> <p>-формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>		
Подраздел	Интеграция в образовательные области	Интеграция в детскую деятельность
Безопасность собственной жизнедеятельности	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Содержание по возрастам		
<p>3-4года.</p> <p>-знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);</p> <p>-формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);</p> <p>-формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);</p> <p>-развивать умение обращаться за помощью к взрослым;</p> <p>-формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>		
<p>4-5лет.</p> <p>-знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;</p>		

- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);
- закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;
- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;
- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

5-6 лет.

- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

6-7 лет.

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Воспитательная работа в ДОО организуется в следующих формах:

- индивидуальная форма позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;

- групповая форма работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная форма, т.е. работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<i>Формирование личности ребенка, нравственное и гражданско-правовое воспитание, развитие общения.</i>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</i>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</i>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i>		
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
<i>Формирование основ экологического сознания.</i>		

<p>Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видеопросмотры. Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>
<p>Формирование ценностей здорового образа жизни и основ безопасности.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, 	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно – ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность

мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД		
--	--	--

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

Реализация задач Программы воспитания представлена в следующих модулях:

Наименование модуля / описание		Основные формы и содержание деятельности
Модуль	Физкультурные мероприятия	
1.	<p>Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни.</p> <p>Физкультурно–оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе.</p> <p>Физкультурные мероприятия в МБДОУ представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Проведение их стало традиционным.</p>	<p>1. Проблемные игровые ситуации. При решении проблемных ситуаций лучше усваиваются необходимые правила, основные направления социальных отношений, моделируется стратегия поведения для разрешения проблемы.</p> <p>2. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.</p> <p>3. Игры-практикумы. В процессе игр дети обучаются практическим приемам оздоровления, выхода из опасных ситуаций, конкретным действиям по оказанию помощи самому себе и другим людям.</p> <p>4. Квест-игры. Посредством квестов дошкольники разгадывают загадки, выполняют какие-то действия и решают проблемы (как поступить, что сделать). Через деятельность они осваивают навыки безопасности.</p> <p>5. Игры-эстафеты и игры-соревнования. Данные мероприятия дают</p>

		<p>возможность эффективно применить имеющиеся знания по безопасности жизнедеятельности на практике, вызывают эмоциональный отклик на происходящее.</p> <p>6. Оздоровительные игры-задания и игры-тренинги. Способствуют формированию навыков здорового образа жизни, развивают двигательную активность.</p> <p>7. Подвижные игры. В процессе данных игр совершенствуются движения, развиваются сила и ловкость. Формируется умение адекватно вести себя в различных ситуациях.</p>
* Конкретная форма и тема физкультурного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.		
<p>Модуль 2.</p>	<p align="center">Творческие соревнования</p> <p>Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.</p> <p>Творческие соревнования способствуют художественно – эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности.</p> <p>Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к</p>	<p align="center">Основные формы и содержание деятельности</p> <p>1. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.</p> <p>2. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».</p> <p>3. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.</p>

	<p>соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.</p> <p>Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.</p> <p>Педагоги помогают подготовиться семьям к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке.</p> <p>Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>МБДОУ проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали.</p>	
*Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.		
Модуль	Праздники	Основные формы и содержание деятельности
3.	<p>Праздники благотворно создают благоприятный эмоциональный настрой, влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.</p> <p>Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка.</p> <p>Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной. 2. Концертная деятельность. Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми, родителями. 3. Игры-драматизации. Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми

	<p>насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.</p> <p>Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми, а также позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома.</p> <p>Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей на праздниках, как правило, не допускается.</p> <p>МБДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников.</p>	
<p>* Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.</p>		
<p>Модуль 4.</p>	<p align="center">«Музейная педагогика»</p> <p>Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.</p> <p>Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире.</p> <p>Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.</p> <p>Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.</p>	<p align="center">Основные формы и содержание деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсии. Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОО. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети. 2. «Фольклорные посиделки». При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора. 3. «Музейная гостиная». На встречи приглашаются известные люди, работники библиотеки, бабушки и дедушки, которые рассказывают о родном крае, знаменитых земляках, Великой Отечественной войне, природе. Каждая встреча заканчивается или концертом, или совместной продуктивной деятельностью. 4. «Творческие мастерские». Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности. 5. Мини-спектакли. По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств. 6. Проекты. Проектная деятельность рассматривается нами как одна

		из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.
* Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.		
Модуль 5.	«Ранняя профориентация»	Основные формы и содержание деятельности
	<p>Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.</p> <p>С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.</p>	<p>1. Профориентационные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.</p> <p>2. Хозяйственно-бытовой труд. Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.</p> <p>3. Проекты. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка</p>
*Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.		
Модуль 6.	«Юные волонтеры»	Основные формы и содержание деятельности
	<p>Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.</p> <p>В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.</p> <p>Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.</p>	<p>1. Социальные акции и проекты. Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.</p> <p>2. Творческая мастерская. В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.</p> <p>3. Концертная деятельность. Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.</p> <p>4. Проведение тематических вечеров, бесед. Предусматривается</p>

		<p>активная форма общения в детско-взрослой среде. Темами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.</p> <p>5. Трудовая деятельность. Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.</p> <p>6. Технология группового сбора. Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.</p> <p>7. Организация фотовыставок, выставок рисунков. По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.</p>
*Конкретная форма проведения мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.		

2.1.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения.

Сферы инициативы (Короткова Н.А., Нежнов П.Г.)	
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру): а) ребёнок активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями; б) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности; в) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что

(включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи)	Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самостоятельным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться». В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты
Познавательная инициатива – любознательность	Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовые отношения.

2.1.3 Особенности реализации воспитательного процесса

Воспитание и обучение в детском саду осуществляется на русском языке (в соответствии с Разделом 3 п. 3.1.Устава ГБОУ СОШ им. Е. М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино муниципального района Красноярский Самарской области). Образовательный процесс организован с учётом культурных традиций семей воспитанников, национальный состав которых составляет: русские, мордва, чуваша, армяне.

Педагоги не акцентируют внимание воспитанников на национальность детей, при ознакомлении с народной культурой используются наглядные предметы и материалы: национальные костюмы, предметы быта, декоративно-прикладного творчества в музее старинных вещей. Проводятся праздники, подвижные игры разных народов, игры-путешествия: «Загадка Царицы Истории», «Лапти-лапоточки», «Зимние посиделки», «Живёт в народе песня», «В горнице», «Путешествие в прошлое», «Знакомство с празднованием Красной горки с росписью пасхальных яиц», «Золотое веретено», «Ярмарка». Детский сад тесно сотрудничает с фольклорным ансамблем «Лель» по ознакомлению дошкольников с традициями народов Поволжья. В старших группах силами детей, воспитателей и родителей оформлены альбомы «Заклички, приговорки, небылицы, скороговорки», «Песни нежности», «Отгадай загадки», «Посмотри, выбери, нарисуй».

Детский сад сотрудничает с педагогом-психологом, логопедом, дефектологом ГОУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения» Красноярского района по осуществлению индивидуально-ориентированной педагогической, психологической помощи участникам образовательного процесса, по организации психолого-медико-педагогической комиссии, по оказанию методической, психолого-педагогической, информационной помощи по проблемам психологического здоровья детей в условиях образовательного процесса. Проводится социопсихологический мониторинг здоровья участников образовательного процесса.

При разработке содержания образовательной работы и режима дня учитываются климатические условия Самарской области. Разработаны режимы дня для каждой возрастной группы на тёплый (июнь-август) и холодный (сентябрь-май) период года, составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм. Педагоги с детьми изучают сезонные изменения в природе согласно комплексно-тематическому планированию, изучают флору и фауну Самарской области, старшие дошкольники ведут календарь погоды. Соблюдается световой режим детского сада.

Детский сад сотрудничает с музеем посёлка по изучению флоры и фауны родного посёлка Новосемейкино.

2.1.4 особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом детского сада поставлена задача - сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Можно условно сформулировать 4 основных направления работы с родителями в условиях реализации ФГОС ДО: познавательное, информационно-аналитическое, наглядно-информационное, досуговое.

I. Познавательное направление.

Цель: направлено на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Это направление включает:

- общие, групповые собрания;

- консультации и индивидуальные беседы;
- выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями. Участвуя в изготовлении поделок, родители раскрывали интересы и способности, о которых и сами не подозревали.
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов.
- совместные экскурсии;
- показ ОД. Открытые просмотры очень много дают родителям: они получают возможность видеть своего ребёнка в ситуации, отличной от семейной, Сравнивать его поведение и умения с поведением и умениями других детей, перенимать у педагога приёмы обучения и воспитательного воздействия.
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- телефон доверия (номер заведующей, воспитателей есть у всех родителей);
- утренние приветствия;
- Почта доверия;
- семейные проекты. **Информационно-аналитическое направление.**

Цель: направлено на **оказание помощи** родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности.

По данному направлению можно проводить:

- анкетирование;
- тестирование.

Из анализа сведений о семьях детей видно, что воспитанники ДОО из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи учреждению, для определения перспектив развития детского сада.

III. Наглядно-информационное направление.

Цель: даёт возможность создать условия для **участия родителей** в образовательной деятельности и для **обсуждения** с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Данное направление включает:

- родительский уголок: включающий различную информацию.

Помещается на стенде практический материал, дающий понять, чем занимается ребёнок в детском саду, конкретные игры, советы, задания.

- нормативные документы;
- объявления и рекламы; - продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки) ;
- папка-передвижка.

Форма работы через родительские уголки, нормативные документы, объявления и рекламы, продуктивную деятельность, папки-передвижки является традиционной, но она необходима для работы с родителями, потому что часто у педагога нет возможности подойти и побеседовать с родителями на актуальную тему по воспитанию детей. Новая, красиво оформленная информация быстро привлекает внимание родителей и даёт свой положительный результат.

- эмоциональный уголок: «Здравствуйте, я пришёл».
- фотовыставки;
- выпуск газет.

IV. Досуговое направление:

Цель: призвано установить взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, **непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность**, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Это направление самое привлекательное, востребованное, полезное, но и самое трудное. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребёнка, сравнить его с другими детьми, увидеть трудности во взаимоотношениях, посмотреть, как делают это другие, т. е. приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом. Праздники необходимо проводить не для родителей, а с привлечением родителей, чтобы они знали, сколько хлопот и труда надо вложить при подготовке любого торжества.

Встречи с родителями на праздничных мероприятиях всегда мобилизуют, делают наши будни ярче, от этого растёт наша самооценка, как педагога, у родителей появляется удовлетворение от совместной работы и соответственно авторитет детского сада растёт.

По данному направлению можно организовать:

- праздники, которые можно закончить чаепитием. Воспитанием детей в основном занимаются мамы. В детский сад ходят тоже в основном они.
- развлечения;
- знакомство с профессиями родителей;
- празднование дней рождения;
- выставка семейной коллекции
- акции. У многих есть книги и игрушки, из которых дети «выросли». Сколько воспитательных моментов таит в себе эта маленькая акция! Это бережное отношение к старым вещам, при этом дети учатся не только принимать подарки, но и делать их - это большой труд, воспитание души.
- дни добрых дел.

Формы	Содержание
-------	------------

работы	
Стенды	На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.
Мастер-классы	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	Тренинг — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и меж персонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	\Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.
Семейные праздники	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на

развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одним из основных приоритетов работы детского сада является художественно-эстетическое направление развития детей, которое включает в себя: изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация), конструктивную деятельность, музыкальную, культурно - досуговую деятельность, эстетику развивающей среды и решается во всех видах детской деятельности.

Художественно - эстетическое развитие ребёнка в детском саду осуществляется через музыкально - театрализованную и изобразительную деятельность детей.

Задачи художественно - эстетического развития детей в музыкальной деятельности:

- помочь развитию эмоционального контакта детей с содержанием музыкальных произведений;
- развивать первоначальные навыки восприятия, исполнения, дающие возможность решать задачи творческого развития на музыкальном материале;
- познакомить детей с различными театральными жанрами, научить их использовать во взаимосвязи с другими видами деятельности.

Задачи художественно - эстетического развития в продуктивной деятельности:

- создать основу для восприятия различных жанров изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
 - познакомить детей с разнообразием видов и форм народного декоративно- прикладного искусства, их традициями и развитием в деятельности человека;
 - научить использовать разнообразные художественные материалы для создания выразительности в образах;
 - научить детей элементам вышивания с целью приобщения детей к национальной культуре;
 - знакомить детей с обычаями и традициями, с предметами быта с целью приобщения их к национальной культуре;
- дать детям первые представления об искусстве композиции, современного дизайна, коллажа.

-Методы художественно-эстетического воспитания, реализуемые в детском саду, направлены на формирование творческих способностей воспитанников, развитие изобразительных навыков, приобщение к музыкальной культуре и искусству театра.

Воспитатели в своей работе используют интересные и разнообразные формы взаимодействия с детьми.

Во всех возрастных группах оборудованы уголки творчества, в которых имеется разнообразный материал для занятий художественно-продуктивной деятельностью: гуашь, акварель, восковые мелки, угольные карандаши, фломастеры, шаблоны народных игрушек и предметов быта, набойки, разнообразные печатки, трафареты, бумага различной фактуры. Дети делают поделки из различных материалов, а

в старшей и подготовительной группах увлекаются флористикой, «оригами», вышиванием, изонитью (нитяная графика), валянием (работа с художественным войлоком). Каждый материал имеет специфические способы обработки и уникальные возможности создания художественного образа.

Педагоги детского сада с уважением относятся к детскому творчеству, поддерживают детей в их стремлении украсить группу. В оформлении детского сада используются детские работы. Регулярно обновляются выставки детских рисунков, семейного художественного творчества, «действует стена творчества». Воспитатели в работе с детьми используют как традиционные, так и нетрадиционные техники изображения. Дети делают поделки из различных материалов, а в старшей и подготовительной группах увлекаются флористикой, вышиванием, изонитью (нитяная графика), валянием (работа с художественным войлоком), в процессе чего у детей развивается эмоциональная отзывчивость на произведения художественного труда, желание радоваться созданной красоте.

Для развития музыкальных творческих способностей детей в детском саду созданы необходимые условия: музыкальный зал, в каждой группе организован «Музыкальный уголок». Музыкальные игрушки способствуют развитию фонематического слуха, умения различать разные по высоте звуки. Собрана фонотека с записями «Звуков природы», классических произведений П.И. Чайковского, Н.А Римского-Корсакова, Антонио Вивальди. Используются аудиоприложения к журналам «Музыкальная палитра», сборник народной музыки, составленной Татьяной Мартыновой, сборник ритмичных мелодий в современной обработке Сергея и Екатерины Железновых, М.Н. Протасова. Разнообразные фонограммы успокаивают детей, и вместе с тем несут познавательную и эстетическую нагрузку. Звуковой «дизайн» используется воспитателями и специалистами в ходе образовательной деятельности, во время сна.

Ведущая педагогическая идея коллектива - пробудить у детей интерес к освоению художественного пространства, в котором переплелись прошлое и настоящее, возникло много нового и сохранились различные пласты художественного наследия народа, развивать способности детей средствами всех видов народного искусства. Интеграция художественного содержания как путь формирования художественно-творческих способностей детей предоставляет им возможность ярче проявить себя в том, или ином виде художественной деятельности. Поэтому, при ознакомлении с народной культурой используются «живые» наглядные предметы и материалы: национальные костюмы, предметы быта в музее старинных вещей.

В процессе художественно-эстетической деятельности педагоги:

- * развивают у детей интерес к эстетической стороне действительности;
- * потребность в творческом самовыражении;
- * инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- * знакомят ребёнка с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Направление развития	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы

Художественно-эстетическое развитие	Программа «Красота. Радость. Творчество»	Т.С. Комарова, А.В. Антонова, Б.М. Зацепина	Издательство: Педагогическое общество России Год издания: 2000	Рекомендовано в внедрению в дошкольных учреждениях	<ul style="list-style-type: none"> • Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка. • Имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей с двух до шести лет. • Включает все разделы работы по эстетическому воспитанию в детском саду. • Наряду с традиционными, в программе широко используются и нетрадиционные для эстетического воспитания образовательные средства - досуги и развлечения.
	Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О. Л. Князева, М. Д. Маханева.	Издательство: Детство-Пресс, 2004.	Рекомендовано в внедрению в дошкольных учреждениях	Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.
	Программа «Музыкальные шедевры»	Радынова О.П.	М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с. (Музыка для дошкольников)	Рекомендовано в внедрению в дошкольных учреждениях	<p>В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.</p> <p>По данным темам автором собраны и систематизированы ярчайшие образцы музыкальной классики «шедевры», потому и программа получила свое название «Музыкальные шедевры».</p> <p>В разделе методических рекомендаций автор рассматривает много общих положений о музыкальности вообще. О музыкальном мышлении дошкольника, об интонации музыкальной и речевой, о восприятии. Также анализируются методы формирования основ музыкальной культуры детей: словесный, наглядный, практический.</p> <p>Особенность подбора определенных методов зависит во многом от возраста детей, ведь в раннем возрасте в основном через практические и наглядно-зрительные, а затем и наглядно-слуховые методы можно показать</p>

					<p>определенный характер музыки.</p> <p>О. Радынова рассматривает и формы организации музыкальной деятельности детей, поскольку процесс слушания (восприятия музыки) может использоваться в тематических занятиях, театральных постановках или, например, концертах.</p> <p>Выписаны автором и критерии оценки уровня «сформированности музыкальной культуры детей».</p> <p>Основным положительным качеством данной программы, несомненно, является большое количество изучаемых произведений. Сама автор говорит о более 350 образцов! Целесообразно слушать больше, ведь чем богаче внутренний опыт, тем ярче и эмоциональный отклик ребенка. Чем легче ребенку выразить свои эмоции о музыке, тем сильнее он будет чувствовать потребность самовыражения через музыку.</p>
	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	УЗ», 2009.	Рекомендовано в внедрению в дошкольных учреждениях	<p>Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

--	--	--	--	--	--

Раздел 3. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении создания условий, отражающих готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Созданные условия направлены на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение материально техническими условиями, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи Программы.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

3.2. Материально-техническое обеспечение

1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<i>№ п/п</i>	<i>Образовательные области (направления развития детей)</i>	<i>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</i>
1.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал: - фортепиано; - электронное пианино; - музыкальный центр; - детские музыкальные инструменты; - костюмы для праздников и развлечений; - ширма для кукольного театра;

		- разные виды театра.
2.	Физическое развитие	Спортивный зал: - шведская лестница; - канат; - гимнастические скамейки разного вида; - дуги для подлезания; - мячи разного диаметра; - скакалки; - гимнастические палки; - гимнастические маты; - разные предметы для выполнения общеразвивающих упражнений.
3.	Физическое развитие	Медицинский кабинет: - ростомер; - весы; - изолятор для заболевших детей; - процедурный кабинет.

2. Средства обучения и воспитания

№п/п	Наименование	Количество
1.Познавательное развитие	-календарь природы -сезонный материал; -литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы; -наборы для проведения элементарных опытов; -инвентарь для трудовой деятельности; -природный и бросовый материал; -материал по астрономии; -дидактический материал по сенсорному воспитанию; -дидактические игры; -настольно-печатные игры; -познавательный материал; -материал для детского экспериментирования.	В каждой возрастной группе, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей
2. Речевое развитие	-Дидактические игры; -настольные игры; лото -наглядный материал; -иллюстрации к произведениям; -тематические папки и карточки;	

	<ul style="list-style-type: none"> -плакаты по развитию речи; - кассы букв; схемы для звуко-буквенного анализа -сюжетные и предметные картинки 	
3. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»); - предметы-заместители; - дидактические игры, настольные игры п о профилактике ДТП; - макеты перекрестков; -дорожные знаки; -литература о правилах дорожного движения; - государственная символика; -образцы народных костюмов; -наглядный материал: альбомы, папки, картины, фотографии; - предметы народно-прикладного искусства; -предметы русского быта; 	
4.Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей и темой недели; -наличие художественной литературы; -дидактические игры; -иллюстрации, альбомы; -материалы о художниках-иллюстраторах; -портреты поэтов, писателей (старший возраст); -тематические выставки. -Ширмы; -элементы костюмов; -различные виды театров (в соответствии с возрастом); - предметы декорации. - Бумага разного формата, разной формы, разного тона; -достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); -наличие цветной бумаги и картона; -достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; -бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); - место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; -альбомы-раскраски; -наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - предметы народно-прикладного искусства. -Детские музыкальные инструменты; - портреты композиторов (старший возраст); -магнитофон; -набор аудиозаписей; -музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные); -игрушки-самоделки. 	
5. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -оборудование для ходьбы, бега, равновесия; -для прыжков; -для катания, бросания, ловли; -для ползания, лазания; -атрибуты к спортивным и подвижным играм; -нетрадиционное физкультурное оборудование; - тематические папки; - карточки с иллюстрациями о спорте и ЗОЖ; - настольные игры о здоровом образе жизни 	

Методические материалы

Физическое развитие

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 - 2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 – 2010г.

Зайцев Г. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.

Зайцев Г. Твои первые уроки здоровья. Санкт-Петербург. 1995

Насонкина С.А. .Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996.

Безруких М.М., Филиппова Т.А.. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма-Пресс, 2000.

Чечельницкой С.М.. Уроки здоровья.

Безруких М., Филиппова Т. Разговор о правильном питании. М. 2009

Социально-коммуникативное развитие

- Курочкин И.Н. Этикет для дошкольников. – Мю: Просвещение, 2007.
- Кабачек О.Л. Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет - — М.: - Мозаика-Синтез, 2005.
- Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. М.-«Владос»,2005.
- Алябьева Е. А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. М.,-ТЦ «Сфера», 2009.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. М.-Линка –Пресс,2009.
- Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.
- Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. – М.: «Издательство ГНОМ «Д», 2001.

Речевое развитие

- Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи. М.- Линка-Пресс 2003
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2008.
- Ушакова О.С., Е.М. Струнина, Л.Г. Шадрина Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников – М.: Просвещение, 1966.
- Ушакова О.С. Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- О.С. Ушакова. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

Познавательное развитие

- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка/ Практический курс математики для дошкольников. – М.: Баллас, 2006.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005-2010.
- Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – М.: ТЦ Сфера , 2004.
- Шорыгина Т.А. Красивые сказки «Эстетика для малышей». – М.: Книголюб, 2006.

- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.6 ТЦ Сфера, 2005.
- Кондринская Л.А. С чего начинается Родина? – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Лапишина Г.А. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – Волгоград Учитель, 2006.
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Художественно-эстетическое развитие

- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 2010.
- Буренина А.И. «Театр всевозможного» – СПб, 2002.
- Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. М.:-ТЦ – Сфера, 2006.
- Горохова Л.А., Макарова Т.н. Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Радынова О.П. Природа и музыка. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- Радынова О.П. Музыкальные инструменты и игрушки. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- Горшкова Е.В. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. – М.: Издательство «Гном и Д», 2002.
- Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. - М.:-ТЦ – Сфера 2009.
- Петрова Т.И., Сергеева, Е.Л. Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М.: Школьная пресса 2000.
- Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т.С., Савенкова А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.
- Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.
- Гоношенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Проведение традиционных мероприятий подразумевает организацию в МБДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Традиционные мероприятия способствуют решению таких важных задач, как:

1. формирование представлений о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. формирование умений каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. освоение социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. приобщение к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. развитие гражданской позиции, нравственности, патриотизма, инициативы и самостоятельности воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. воспитание доброжелательности и положительного эмоционального отношения к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ДОО:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства» и др.);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжечная неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц» и др.);

на уровне группы: «Утро радостных встреч»; «Утренний, вечерний круг», «День рождения», «Пятничные посиделки», «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу, «Портфолио группы»).

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП ДО ГБОУ СОШ им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад № 16 «Рябинка», групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; учитывать возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативность;
5. доступность;
6. безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда в детском саду соответствует требованиям ФГОС ДО и построена в каждой возрастной группе с учетом образовательных областей и детских видов деятельности, согласно ведущих принципов.

Основой реализации ОП является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

В детском саду «Рябинка» имеется:

- 5 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный, физкультурный залы;
- кабинет руководителя СП;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

В детском саду имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью оптического волокна, технические средства обучения, музыкальный центр, микшер, магнитофоны, телевизоры, видеокамера, копировальная техника. Создан собственный сайт СП.

№ п/п	Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
1.	<p><u>Групповые комнаты</u> Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Центр творческой изобразительной деятельности Центр исследовательской деятельности и экологического воспитания «Хочу все знать» (шумящие коробки, звоночки, тяжелые таблички, ящик с кусочками тканей, цветные таблички, доска для ощупывания, клавишная доска, числовые штанги, доска и др.) Центр театрализованной деятельности «Мы артисты» Центр двигательной активности «Здоровье» (Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и др.) Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по развивающие игры по математике, логике Различные виды театров</p>
2	<p><u>Методический кабинет</u> Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, шар, призма, конус). Набор плоскостных мозаик из картона</p>

		и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры). Настольный театр «Теремок», «Колобок», «Репка» и др.
3	<u>Музейная комната</u>	Содержание музея позволяет воспитателям познакомить детей с нашей историей, фольклором, бытом и подлинными предметами старины. Музей содержит древние реликвии русского народа: русская печь, люлька, прялка, веретено, сундук, предметы кухонной утвари, музыкальные инструменты и многое другое.
4	<u>Физкультурный зал</u>	Зал оборудован ковровым покрытием, имеются гимнастические скамейки, дуги (для подлезания под них), обручи, мячи (разных размеров), гимнастические палки по количеству детей. Массажные дорожки, коврики, мешочки для метания в вертикальную и горизонтальную цель. Лестница для лазания, приспособление для прыжков в высоту, маты для прыжков в длину. Дуги для прокатывания мячей, ребристые дорожки, мягкие кубы. Зал эстетически оформлен в спортивном стиле.

3.5 Кадровое обеспечение

Кадровый состав педагогического коллектива СП ДО ГБОУ СОШ «Образовательный центр» им. Е.М. Зеленова п.г.т. Новосемейкино детский сад №16 «Рябинка» укомплектован педагогическими кадрами на 100%

Уровень образования педагогических работников

№ п/п	Уровень образования	Численность	Уровень категории	Численность
1	Высшее	8	соответствие занимаемой должности	0
2	Неоконченное высшее	0	первая	5
3	Среднее профессиональное	4	высшая	7
ИТОГО		12		12

3.6 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В детском саду на данный момент нет детей с ограниченными возможностями здоровья. Данный раздел программы не разработан.

3.7 Примерный календарный план воспитательной работы

№ п/п	Модуль воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Возрастная группа	Ответственный исполнитель
-------	------------------------------	--------------------------	-----------------	-------------------	---------------------------

1.	Физкультурные мероприятия	Квест-игра «Безопасная дорога»	октябрь	старшая, подготовительная	воспитатели
		Спортивные соревнования «В здоровом теле - здоровый дух!»	ноябрь	все группы	
		Спортивный досуг «Зимние забавы»	февраль	все группы	
		Спортивный праздник «День защитника Отечества»	февраль	все группы	
		Спортивный досуг «День Здоровья»	апрель	все группы	
		Спортивно-патриотическая игра «Зарница»	апрель	старшая, подготовительная	
		Оздоровительное мероприятие «Папа, мама, я – спортивная семья»	май	все группы	
		Спортивный праздник «Олимпийская семья»	июнь	все группы	
		Соревнования по спортивному ориентированию «Путешествие по лесу»	июль	старшая, подготовительная	
		Спортивный досуг «Выше! Сильнее! Быстрее!»	август	все группы	
2.	Творческие соревнования	Конкурс поделок из природного материала «Природа глазами детей»	сентябрь	все группы	старший воспитатель, воспитатели
		Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	октябрь	все группы	
		Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	ноябрь	все группы	
		Конкурс «Подарок для Ёлки»	декабрь	все группы	
		Ярмарка достижений «Новогодние подарки»			
		Творческая мастерская «Ателье маскарада»			
		Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая»	январь	все группы	
		Творческая мастерская «Подарок для мамочки»	март	все группы	
		Выставка детских работ «Загадочный космос»	апрель	все группы	
		Выставка совместных работ «Генеалогическое древо семьи»	май	все группы	
		Выставка «Победный май»			
3.	Праздники	День Знаний	сентябрь	все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
		Праздник осени	октябрь	все группы	
		День матери	ноябрь	все группы	
		Встречаем Новый год	декабрь	все группы	
		Мамин день – 8 Марта	март	все группы	
		День Победы	май	старшая,	

				подготовительная	
		Концерт «Мы прощаемся с детским садом»	май	подготовительная	
		Да здравствуют дети на всей планете	июнь	все группы	
		День Российского флага	июль	все группы	
4.	Музейная педагогика	Фольклорный праздник «Рождественские посиделки»	январь	все группы	воспитатели
		Фольклорный праздник «Пришла Коляда, отворяй ворота!»			воспитатели
		Фольклорный праздник «Широкая масленица»	март	все группы	музыкальный руководитель
		Флешмоб «Свеча памяти»	май	все группы	старший воспитатель, воспитатели
		Акция «Георгиевская ленточка»			
		Акция «Читаем детям о войне»			
		Социальная акция «Бессмертный полк»		старшая, подготовительная	
		Фольклорный «Праздник русской березки»	июнь	все группы	музыкальный руководитель. воспитатели
		Фольклорный праздник «Русские традиции»	июль	все группы	музыкальный руководитель
		Посещение выставок прикладного творчества (в т.ч. виртуальных)	в течение года	все группы	старший воспитатель, воспитатели
5.	Ранняя профориентация	Фестиваль детского творчества «Кем быть?»	октябрь	старшая, подготовительная	старший воспитатель, воспитатели
		Выставки «Профессии наших родителей»	октябрь	все группы	
		Проект «Трудовые династии наших родителей»	март	старшие, подготовительные	
		Проект «Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь»	апрель	все группы	
		Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью ознакомления с трудом взрослых	в течение года	все группы	
6.	Юные волонтеры	Социальная акция «За безопасность на дороге!»	октябрь	все группы	старший воспитатель, воспитатели
		Социальная акция «Покормите птиц зимой»	ноябрь- март	все группы	
		Экологическая акция «Кормушка для пичужки»		все группы	
		Экологическая акция «Подари цветок детскому саду»	апрель	все группы	
		Социальная акция «Открытка для ветерана»	май	старшая, подготовительная	

		Экологическая акция «Зеленый сад» (озеленение территории, разбивка клумб)	апрель-май	все группы	
		Экологическая акция «Сдай макулатуру – спаси лес»	в течение года	все группы	